

KONCEPCE BUDOUCÍHO ROZVOJE ÚSTAVU PAMÁTKOVÉ PÉČE FA ČVUT

Doc. Ing. arch. Tomáš Efler

Zaměření ústavu je komplexně připravovat všechny studenty FA ČVUT na kompetentní zacházení se zděděným stavebním, architektonickým, urbánním a krajinným dědictvím napříč všemi směry výuky na FA ČVUT. Tuto roli Ústavu památkové péče podpoří rozvíjení následujících témat a důrazů:

- nezávisle rozvíjet teorii i praktické přístupy památkové péče, posílit v obou těchto směrech pozici ústavu jako významné názorové ohnisko oboru, které podporuje názorovou pluralitu s otevřeností všem výzvám turbulentních společenských změn
- v ateliérech ústavu formovat budoucí architekty pro zodpovědné a kultivované zacházení s architektonickým dědictvím v úzkém vztahu k rozvíjení teoretických přístupů
- zvýšit respekt k odbornosti a podpořit spolupráci se specializovanými disciplínami
- zastřešovat specializace zaměřené na poznání památkového fondu v celé jeho komplexnosti a rozmanitosti a porozumění jeho hodnotám a poskytovat odbornou pomoc všem ústavům fakulty, které se s touto tematikou dostávají do styku
 - rozvinout a posílit spolupráci s Ústavem teorie a dějin architektury a VCPD napříč všemi tématy teorie a dějin a památkové péče včetně aktuálních témat soudobé architektury a péči o architektonické dědictví 20. století a industriálního či vernakulárního dědictví atp.
 - rozvinout a posílit spolupráci s Ústavem stavitelství, Ústavem krajinářské architektury a všemi dalšími ústavu FA ČVUT v otázkách udržitelného přístupu k navrhování, BIM, realizacím a správě objektů ve vztahu k péči o architektonické dědictví včetně témat energetické šetrnosti, úspornosti, recyklace materiálů a snižování uhlíkové stopy a dalších aktuálních témat zacházení se stávajícím vystavěným prostředím a krajiny Evropy v celé škále palety přístupů od různých forem konzervace až po rozličné přístupy kreativních konverzí a adaptive re-use dle aktuálních evropských strategií i nad jejich rámec
 - rozvíjet dialog s Národním památkovým ústavem o podstatných otázkách a tendencích oboru
 - posílit spolupráci s Národním památkovým ústavem včetně odborné přípravy budoucích specialistů a související rozvíjení Modulu památkové péče
 - spolupracovat s akademickými, vědeckými a výzkumnými institucemi, jejichž činnost souvisí s památkovou péčí a architektonickým dědictvím
 - posílit spolupráci s Národním technickým muzeem v Praze – Muzeem architektury a stavitelství a Centrem stavitelského dědictví NTM Plasy
 - navázat či zahájit užší spolupráci s dalšími vysokými školami v tématech péče o kulturní dědictví (např. AVU Praha, F. restaur. Pardubice, VUT Brno, VŠCHT Praha, Filosof. f. UK, FsV ČVUT, UJEP atd)
 - navázat na dosavadní spolupráci s Conservation group - Evropské asociace architektonického vzdělávání (EAAE)
 - pokračovat v těsné spolupráci s ČNK ICOMOS a UNESCO
 - rozšiřovat cizojazyčnou výuku předmětů a ateliérů ústavu
 - pěstovat a rozvíjet mezinárodní spolupráci v oboru s předními pracovišti (např. Raymond Lemaire International Centre for Conservation (RLICC), KU Leuven, Belgie Heritage & Architecture Departement, TU Delft, Nizozemí, l'École de Chaillot, Paris, Francie Adaptive Reuse, University Hasselt, Belgie, Bamberg, Cottbus a Dresden, Německo, ICCROM Roma, Itálie, a další)
- rozvíjet podmínky a zvyšovat úroveň doktorského studia a vědecko-výzkumné činnosti
- zajišťovat publikaci a prezentaci všech kvalitních výstupů tvůrčí a vědecké práce ústavu

Praha, červen 2023