

Rozvoj komunikačních schopností pedagogů ZAN

Okruh: A. Podpora pedagogické práce akademických pracovníků a profilace a inovace studijních programů na úrovni předmětů/kurzů.

Ak. rok 2022_23

Řešitel: doc. Michaela Brožová, spoluřešitel doc. Pavel Ullmann

Anotace

- V rámci výuky ZAN dlouhodobě usilujeme o zkvalitňování její úrovně ve způsobu vedení ateliérové výuky i v přednáškách.
- V aktuálním projektu jsme se zaměřili na **rozvíjení komunikačních dovedností pedagogů ZAN**.
- V rámci projektu jsme vytvořili **šest čtyřhodinových workshopů**, jejichž cílem bylo zlepšování komunikace se studenty, která inspiruje k různým přístupům a vede k vytvoření tvůrčí atmosféry v ateliérech.
- **Harmonogram:** série šesti workshopů proběhla:
 - Letní semestr akad. roku 2022/23 – únor, duben, květen
 - Zimní semestr akad. roku 2023/24 – září, říjen, listopad

Cíl projektu

- **Nácvik různých improvizčních technik a koučinku**, které směřují k důležitému cíli: podpoře klíčové role skutečné radostné dobrovolné spolupráce, jako zásadní cestě k úspěchu nejen ve studiu, ale i v budoucí práci architekta.
- **Improvizační cvičení s jednotlivci i ve skupinách měly za cíl optimalizovat oblasti sociálního chování**, tzv. *soft skills* – měkké dovednosti, a ukázaly se jako skvělé know-how pomáhající v pedagogickém procesu.

Lektorka Michaela Puchálková



Absolventka Pedagogické fakulty UK v Praze,
pětiletý výcvik v hlubinné psychoterapii SUR.

Systemický výcvik koučů v rámci lektorského seberozvoje ve společnosti ČNP
Consultig, roční Výcvik v Body terapii vedený Eli Weidenfieldem.

V roce 2000 založila první český improvizální tým pra.i.i.ny. Od té doby sdílí
prostřednictvím rozvojových workshopů principy skupinové improvizace po celé
ČR a v zahraničí. Od roku 2007 se profesionálně věnuje aplikované improvizaci,
sebezpoznání, týmovému a osobnímu rozvoji.

<https://www.improspace.com/>

Představení metody L.i._Learning impro

- výjimečný trénink založený na skupinových i individuálních improvizacích
- probouzí emoce, uvolňuje a povzbuzuje, vrací chuť do dalších aktivit a mění stereotypní nahlížení na problémy
- pracuje především s pojmy jako **komunikace, empatie, spolupráce**, sebezkušenost, **soustředění se na „tady a teď“**, reálná pozice v týmu a schopnost pozitivně rozvíjet danou situaci.
- metoda Learning impro využívá v principech sociálního dramatu; **nadhled, vtip**
- **a humor.**

Metodou L.i._Learning impro lze u pedagogů rozvíjet:

- komunikační dovednosti (nabourávání stereotypů, umění naslouchat, přirozenost)
- schopnost rychle, jasně, pevně, čitelně a laskavě reagovat
- řešení konfliktních situací ve skupině (zapojení všech smyslů, prožitek)
- trénink soft skills (komunikace ve skupině, osobnostní předpoklady, role)

Témata šesti workshopů

1_Komunikační dovednosti pedagoga (schopnost rychle, jasně, pevně, čitelně a laskavě reagovat, nabourávání stereotypů, umění naslouchat, přirozenost)

2_Cesta od napětí ke spolupráci (odvážit se dělat chyby, nechat zazářit ostatní, zvládání námitek)

3_Pedagog a leadership (umění vést a nechat se vést)

4_Řešení konfliktních situací ve skupině (zapojení všech smyslů, prožitek)

5_Trénink soft skills pro pedagogy (komunikace ve skupině, osobnostní předpoklady, role)

6_Teambuilding (akční, hravý, s minimálními náklady a velkým efektem)

Co jsme se naučili / snažili naučit?

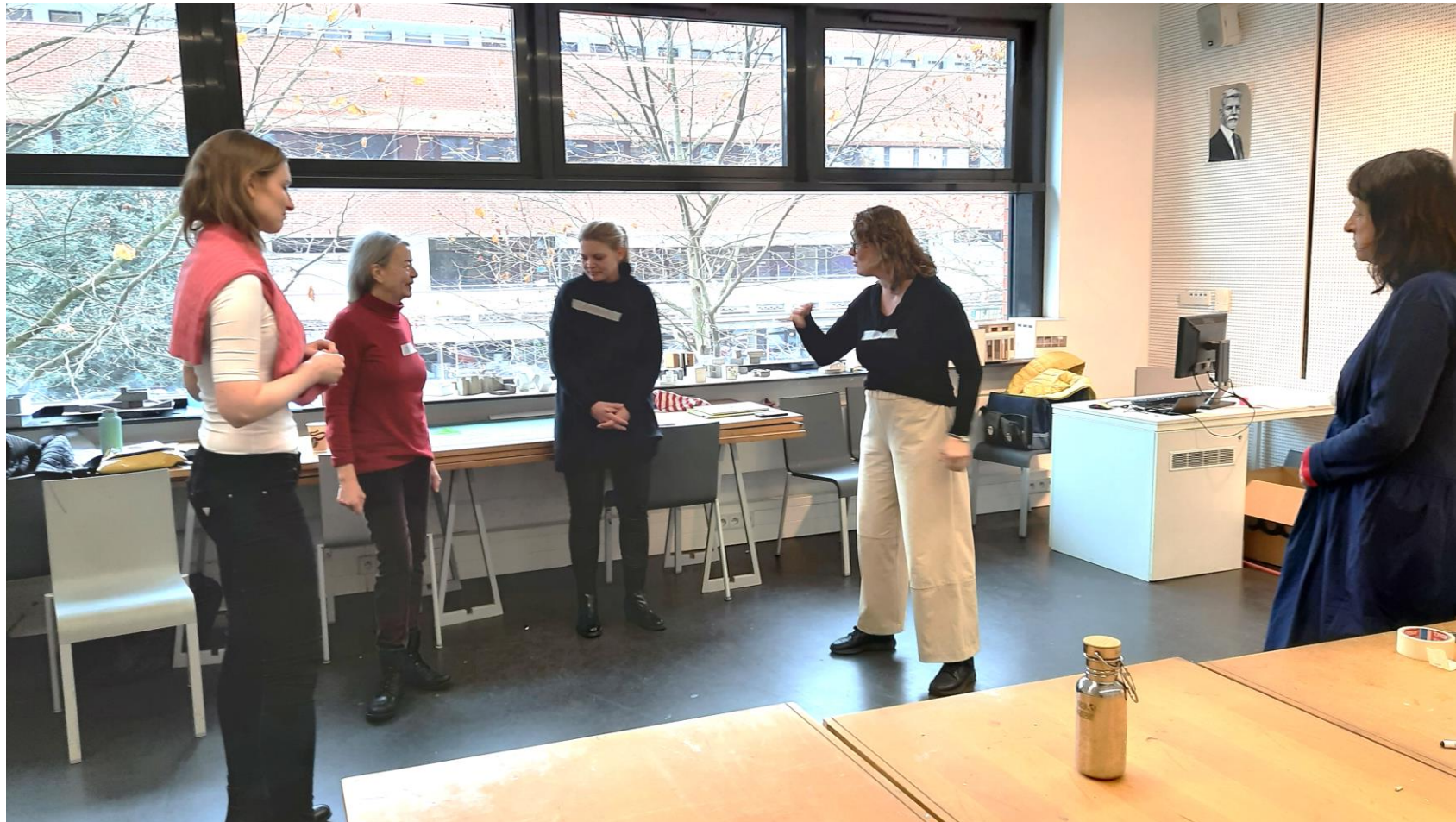
- 1_ Odbourat své bloky v komunikaci
- 2_ Vhodně a rychle reagovat na situace „tady a teď“
- 3_ Používat více zdrojů, které máme k dispozici – prostor, tělo, řeč
- 4_ Probudit vlastní potenciál
- 5_ Nechat ostatní zazářit
- 6_ Odvážit se dělat chyby
- 7_ Využívat pozitivně energii konfliktu
- 8_ Používat humor jako užitečný nástroj

Workshopu se zúčastnilo 18 osob (některé opakovaně):

| | |
|---------------------|---|
| Michaela Brožová | ZAN |
| Daria Balejová | ZAN |
| Dita Jahodová | ombudsmanka |
| Eliška Pomyjová | doktorandka se zaměřením na tuto oblast |
| Claudia Schmidt | ZAN |
| Šárka Sodomková | ZAN |
| Jakub Herza | ZAN |
| Martina Buřičová | ZAN |
| Lenka Bednářová | ZAN |
| Barbora Kopečná | ZAN |
| Irena Šestáková | vedoucí vertikálního ateliéru |
| Dana Kolářová | deskriptivní geometrie pro 1. ročník |
| Barbora Feret | ZAN |
| Zuzana Retterová | ZAN |
| Michal Šrámek | ZAN |
| Pavel Ullmann | ZAN |
| Karolina Kripnerová | ZAN |
| Ivana Vinšová | MoLab |

| ROZPOČET PROJEKTU | | Spoluúčast MIMO PPSR 2023 (tis. Kč) | čerpání k 30.6.2023 | čerpání k 30.9.2023 | čerpání k 30.11.2023 |
|-------------------|--|--|---------------------|------------------------|-------------------------|
| 1 | Investiční finanční prostředky: | | | | |
| | | v tis. Kč | | | |
| 1.1 | Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence) | 0 | 0 | | |
| 1.2 | Samostatné věci movité (stroje, zařízení) | 0 | 0 | | |
| 1.3 | Stavební úpravy | 0 | 0 | | |
| | Celkem investiční | 0 | 0 | | |
| 2 | Neinvestiční finanční prostředky | | | | |
| | Osobní náklady | | | | |
| 2.1 | Mzdy (včetně pohyblivých složek) | 0 | 10 | 0 | 10 |
| | | | 30 | | |
| 2.2 | Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr | 0 | | 15 | 30 |
| | | | 4 | | |
| 2.3 | Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu | 0 | | 0 | 4 |
| | Ostatní | | | | |
| 2.4 | Materiální náklady (včetně drobného majetku) | 0 | 0 | 0 | |
| 2.5 | Služby a náklady nevýrobní | 0 | 0 | 0 | |
| 2.6 | Cestovní náhrady | 0 | 0 | 0 | |
| 2.7 | Stipendia | 0 | 0 | 0 | |
| | Celkem neinvestiční | 0 | 44 | 15 | 44 |
| 3 | CELKEM | 0 | 44 | 15 | 44 |





„Věřím, že změna postoje je možná“ (Michaela Puchálková)