

Teorie krajinářské architektury – čítanka fáze II

doc. PhDr. Jana Tichá, Ph.D.

Cíle projektu

- Cílem projektu je vytvoření výukových materiálů k předmětu Teorie krajinářské architektury. Předkládaný projekt přímo navazuje na můj grantový projekt ISIP z roku 2022, resp. 2021, a směřuje k vytvoření Čítanky teorie krajinářské architektury.
- Dílčí cíle: 1) pořízení překladů v rozsahu ca 40 ns, 2) sestavení čítanky, napsání úvodní studie a medailonů autorů, 3) grafická úprava rukopisu pro interní potřeby, 4) nákup knih do knihovny FA ČVUT, 5) návštěva významných děl evropské krajinářské architektury a pořízení fotodokumentace. Hlavním cílem projektu je zkompletování rukopisu čítanky tak, aby byla připravena k vydání.

Naplnění cílů

- Pořízeny překlady textů, medailony a úvodní text
- Rukopis zkompletován, k dispozici pdf v grafické úpravě Lucie Tóthové
- Nákup knih: *Hellerau. Site of Modernity*, Sandstein Publishers, 2022, a Oliver G. Hamm, *Architekturführer Dresden*, DOM Publishers 2022
- Studijní cesta: změna ze zdravotních důvodů, místo plánované Francie (Paříž a Lens) realizováno koncem října Německo (Dráždany a okolí)
- <https://moodle-vyuka.cvut.cz/course/view.php?id=11036#section-0>

Studijní cesta Drážďany a okolí, 25.-29. 10.

- Neustadt: Elbpromenade (přírodní pravý břeh Labe s cyklostezkou), Altstadt: Brühlsche Terasse a Zwinger, Neue Terasse s pochozí střechou (Storch und Ehlers Architekten, 2002-04) , Neumarkt a Grünes Gewandhaus (Rehwaldt Landschaftsarchitekten, 2018)
- Blasewitz, Loschwitz, Pillnitz: zámek a park, Grünes Forum Pillnitz, výstava Pflanzenfieber
- Hellerau – zahradní město, oblast Waldschlösschen (UNESCO zápis a následné vyškrtnutí kvůli porušení krajinného rázu)
- Moritzburg – zámek a park/obora, Radebeul, Karl-May-Hain (Rehwaldt Landschaftsarchitekten, 2018, nominace na Deutsches Landschaftsarchitekturpreis)

Teorie krajinařské architektury

—

čítanka

Jana Tichá (ed.)

Fakulta architektura ČVUT Praha 2023

OBSAH

Jana Tichá Pár slov úvodem	8
–	
Sven Ingvar Anderson Dopis z mého dvorku (1967)	14
Martha Schwartz Krajina a každodenní kultura po modernismu (1992)	24
Marc Treib Musí krajiny něco znamenat? (1995)	34
Ignasi de Solà-Morales Rubió Vágní terén (1995)	52
Gilles Clément Tři koncepty: Zahrada v pohybu / Planetární zahrada / Třetí krajina (2008)	64
Leonard Grosch a Constanze A. Petrow Parky pro lidi (2015)	74
Susann Ahn a Regine Keller Falešná příroda? (2016)	80
Michel Desvigne Nová území pro veřejný prostor (2020)	92
Joan Nassauer Neuspořádané ekosystémy, uspořádané rámce (1995)	100
Elizabeth K. Meyer Udržitelná krása. Výkonnost vzhledu: manifest ve třech částech (2008)	112
Marc Treib Etika ≠ estetika (2018)	140
Julian Raxworthy Viridický manifest (2018)	156
–	
Medailony autorek a autorů	170

Osobní náklady					
Mzdy (včetně pohyblivých složek)	36	0			36 000
Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	0	0			
Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	13	0			12528
Ostatní					
Materiální náklady (včetně drobného majetku)	0	0	3642	3642	3654
Služby a náklady nevýrobní	20	0			20000
Cestovní náhrady	21	0			18229
Stipendia	0	0			
Celkem neinvestiční	90	0			
CELKEM	90	0	3642	3642	90411