

CATÁNIE NA SICILÍÍ. VEŘEJNÝ PROSTOR CIZÍMA OČIMA

Společné zadání ateliéru Sitta – Chmelová a ateliéru Morabito z university Reggio di Calabria

ATKA 2, ATV, ATKA 4, 5, Potenciálně DP



SPOLEČNĚ CIZÍMA OČIMA – VEŘEJNÝ PROSTOR (PARK?) V CATÁNII NA SICÍLI.

Proč společně?

Již potřetí organizujeme společný ateliér s jinou universitou. První dva ateliéry pod vedením profesora Morabita a Wellera z Penn University se zabývaly veřejným prostorem ve Florencii a v Praze. Třetí společné studio s ateliérem profesora Morabita se uskuteční tentokrát společně se studenty University Reggio di Calabria. Většina participujících studentů z této university budou rovněž cizinci.

Proč „exotika“?

Lokalita na Sicílii byla zvolena záměrně. Nejenže je vystavena díky Etně potenciálním změnám mimo kontrolu člověka, současně je ale jako součást městské tkáně v podléhá tlaku návštěvníků. Pro ty, jak je patrné i ze snímků toho mnoho nenabízí. Jako cizinci máte výhodu pohledu zvenčí, nezatíženého žabomyšími válkami, které známe z domácí scény. Většina studentů z Reggia pochází z jiného kontinentu, kde lidé tráví daleko více času ve veřejném prostoru než v Čechách, i tato konfrontace přístupů a názorů bude nepochybně zajímavá. Zcela záměrně je slovo park v závorce, protože pojem parku a jeho typologie je v krizi. Spousta současných projektů u nás se lísá průměrnému vkusu, ovlivňovanému například Ferdinandovými zahradami a jinými příklady zahradního kýče. Myšlenková vyprázdňenost se ke konečnému výsledku prokulhává i na berlích modrozelené infrastruktury, která se nově stala spasitelem profese krajinářského architekta. V konspiraci s digitálními médii je veřejnosti prezentována přeslazená a neproblematická realita. Výsledek je pak od vizuálních slibů naprosto osvobozen. Skutečnost a sliby jsou od sebe na hony vzdáleny. Kde jsou labutě spokojeně dovádějící v jezírku, které je sotva větší než jejich rozpětí křídel? Kde jsou ve fotošopu bující přes noc vyrostlé stromy a kam odešli všichni obyvatelé starší čtyřiceti let? Kde jsou ostatní obyvatelé z rostlinné a živočišné říše?

Záměrem společného studia je pokus o koncept řešeného prostoru, který nastolí i debatu o vhodných strategiích a taktikách nutných k proměně. Tato proměna je pouze možná, pokud se koncept bude konfrontovat s monolitickým modem operandi. Vaše generace má možnost zaplavit prostor kreativní vlnou a energií a změnit předvídatelné scénáře a kliše. Je možné, že ne vše se povede, ale nic neomlouvá ty, kdo se alespoň nepokusí.

Zadání: Zde se omezíme na citát z francouzské soutěže Inventer 89 na oslavu výročí 200 let revoluce. Všeobjímající zadání sestávalo ze dvou slov: PŘEKVAPTE NÁS!

A nakonec? Výstupy budou koordinovány s prof. Valeriem Morabitem Plánovaná návštěva místa: Ideálně mezi 2-9 říjnem. Studio se uskuteční pouze pokud bude dostatek zájemců. Z Prahy existují přímé lety do Catánie.















Stadio Angelo
Massimino, Cibali

Orto Botanico di Catania

55 Via Alvisè Cadamosto
Catania, Sicilia

55 Via Alvisè Cadamosto
Catania, Sicilia

Viale Mario Rapisardi

Villa Bellini/
Chiosco Bellini

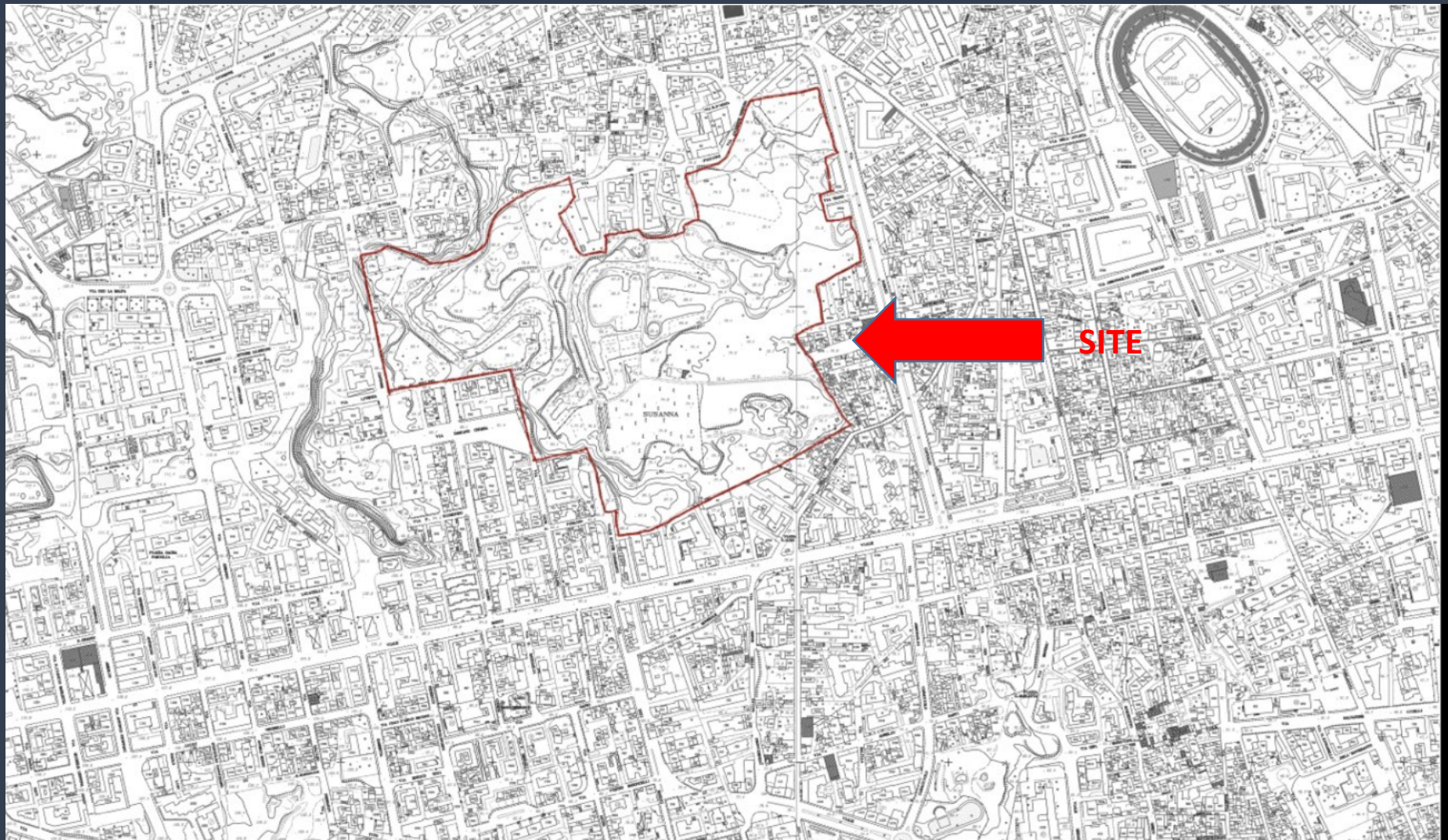
Palazzetto dello
Sport PalaCatania

Monastero dei
Benedettini di San

Basilica Cattedrale
di Sant'Agata

Corso Indipendenza









Sučasný stav – srpen 2024



Sučasný stav – srpen 2024



Fragmenty zdí, otisky sopečné činnosti



OČEKÁVÁME ERUPCI NÁPADŮ