

PORTFOLIO

DIPLOMOVÁ PRÁCE

KULTURNÍ A SPOLEČENSKÉ CENTRUM PRAHA EDEN

ČVUT FAKULTA ARCHITEKTURY, LETNÍ SEMESTR 2010/2011

Vypracovala: Bc. TEREZA PACLTOVÁ

Vedoucí práce: doc. Akad. arch. VLADIMÍR SOUKENKA

Konzultace: Ing. arch. PAVLA KVÍZOVÁ

Ústav interiéru a výstavnictví (15115)

OBSAH

| | |
|----|--------------------------------------|
| 2 | obsah |
| 3 | prohlášení diplomanta |
| 4 | technická zpráva |
| 5 | rozbory - funkční využití |
| 6 | rozbory - doprava |
| 7 | historie, územní plán |
| 8 | fotodokumentace - současný stav |
| 9 | situace - širší vztahy |
| 10 | situace |
| 11 | půdorys 1.PP |
| 12 | půdorys 1.NP |
| 13 | půdorys 2.NP |
| 14 | půdorys 3.NP |
| 15 | pohledy |
| 16 | pohledy, řezopohledy |
| 17 | řezy |
| 18 | architektonicko - konstrukční detail |
| 19 | zákres do fotografie |
| 20 | vizualizace |
| 21 | vizualizace |

AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Tereza Pacltová
AR 2010/2011, LS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: Společenské a kulturní centrum Praha Eden
(ČJ)

(A.J) Social and cultural centre Prague Eden

JAZYK PRÁCE: český

| | | |
|-----------------------------------|---|---------------------|
| Vedoucí práce: | doc. Akad. arch. Vladimír Soukenka | Ústav: 15115 |
| Oponent práce: | Ing. arch. Oleg Haman | |
| Klíčová slova (česká): | kultura, Praha, Vršovice, Eden | |
| Anotace (česká): | Zadáním je navrhnout objekt kulturního a společenského centra na pozemku stávajícího KD Eden. Pozemek se nachází v centru města ve Vršovicích v Praze 10 v ulici Vršovická. V okolí pozemku se nachází obchodní centrum Eden, úřad městské části Prahy 10, Ministerstvo životního prostředí a fotbalový areál Slavie Praha. Pozemek je dobře dostupný městskou hromadnou dopravou - autobusy a tramvajemi. Umístění kulturního centra je vhodné také díky absenci podobného zařízení ve Vršovicích. Stávající KD je v nevyhovujícím stavu a v současné době je uzavřen. | |
| Anotace (anglická): | The task is to design a place of cultural and social center on the plot of the current cultural house Eden. The land is located in the center of Prague 10 in Vršovice. Around the land you can find the shopping center of Eden, the office district of Prague 10, the Ministry of Environment and Slavia Praha football area. The land is easily accessible by public transport - buses and trams. The location of the cultural center is also appropriate due to the absence of similar facilities in Vršovice. The current cultural house is in unsatisfactory condition and is currently closed. | |

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

(Celý text metodického pokynu je na www.FA.studium/ke-stazeni)

V Praze dne 20. května 2011

podpis autora-diplomanta

TECHNICKÁ ZPRÁVA

Poloha a umístění

Zadáním je navrhnout objekt kulturního a společenského centra na pozemku stávajícího KD Eden. Pozemek se nachází v centru města ve Vršovicích v Praze 10 v ulici Vršovická. V okolí pozemku se nachází obchodní centrum Eden, úřad městské části Prahy 10, Ministerstvo životního prostředí a fotbalový areál Slavie Praha. Pozemek je dobře dostupný městskou hromadnou dopravou - autobusy a tramvajemi. Umístění kulturního centra je vhodné také díky absenci podobného zařízení ve Vršovicích. Stávající KD je v nevyhovujícím stavu a v současné době je uzavřen.

Koncept

Cílem projektu je navrhnout společenské a kulturní centrum s výeučelovým sálem a dalšími společenskými provozy. Součástí objektu bude také administrativní část, která bude navazovat na Úřad městské části Prahy 10 a bude jím také využívána. Dále je třeba vypořádat se s prostorem před OC Eden, na kterém jsou nyní umístěny záhony se zelení a fontána. Prostor by měl být navržen tak, aby mohl být využíván pro pořádání různých společenských akcí. Zvážit se musí oddělení prostoru od rušné Vršovické ulice.

Urbanistické a architektonické řešení

Hmota objektu byla navržena v návaznosti na převažující trasy pěších obyvatel a návštěvníků. Objekt je rozdělen prosklenou pasáží na dvě samostatné části - severní administrativní a jižní kulturně společenskou. Administrativní část leží na ose stávajícího objekt Úřadu městské části Prahy 10 a může být v budoucnu tímto úřadem využívána. Hlavní náplní jižní části je pořádání společenských a kulturních akcí různých typů, například divadel, plesů, promítání, přehlídek apod. Sál je navržen tak, aby byl variabilní pro plnění všech těchto funkcí. Další akce mohou být pořádány také po otevření mobilních příček z balkonu sálu směrem do foyer, vznikne tak prostorný prosvětlený prostor, ve kterém může funkci jeviště plnit také monumentální interiérové schodiště. Záměrem bylo v prostoru mezi novostavbou a stávajícím objektem navrhnout veřejný prostor na kterém by bylo možné pořádat další společenské akce. Odhlučnění od rušné Vršovické ulice bylo docíleno pomocí návrhu skleněné stěny. Tu tvoří konstrukce ze sloupů a paždíků, na které jsou terčově uchyceny skleněné panely. Stěna je dvojitá a mezi nimi budou vysazeny popínavé rostliny, které se stanou další vizuální clonou. Díky tomuto řešení vzniká veřejný prostor, jakési “náměstí” vhodné pro pořádání společenských akcí. Jako hlediště bude při těchto akcích sloužit jednak zvlnění terénu (terén se mírně svažuje od novostavby směrem k OC Eden) a také monumentální schodiště, které vede do 2.NP novostavby. Jsou v něm vloženy rozšířené stupně na které je možné se i posadit. V ose vedoucí od tohoto schodiště směrem ke vstupu do obchodního centra je navrženo stromořadí a dvě linie veřejného osvětlení. Stromy vizuálně zakryjí nepříliš zdařilou fasádu obchodního centra. Další důležitá osa vedoucí směrem od křižovatky ulic Vršovická a U Slavie k panelovému sídlišti je zdůrazněna změnou dláždění. Řešení fasád novostavby odpovídá vnitřnímu členění budovy. Nejvýraznějším prvkem jsou zelené vertikální “kapsy”, pomocí kterých je prosvětleno foyer společensko-kulturní části budovy. Vnitřní část foyer je prosvětlováno také pomocí střešního světlíku nad schodištěm. Zdůrazněna je také prosklená pasáž rozdělující objekt na dvě části. Tato pasáž vznikla z důvodu umožnění průchodu chodců ve směru od obchodního centra k Úřadu městské části. Podél západní stěny objektu, v místě nižší terénní úrovně, probíhá vykonzolovaná lávka, která umožňuje přístup do pronajimatelných ploch v 1.NP.

Dispoziční řešení

Budova je rozdělena na dvě části - společensko-kulturní (jižní) a administrativní (severní), které jsou propojeny zasklenou pasáží. Vstup do obou částí se nachází právě v této pasáží. Je odtud přístupných ještě několik obchodů, které budou pronajímány. Obě části mají tři nadzemní podlaží, pod jižní částí se ještě nachází jedno patro parkovací, které je ale také přístupné přímo z ulice, díky terénnímu zlomu.

Společensko-kulturní část:

V 1.NP se nachází vstupní hala s pokladnou a recepcí. Jsou odtud přístupné hygienická zařízení, obchody a restaurace se zázemím. V 1.NP se nachází ještě cukrárna přístupná z “náměstí” a pronajimatelná plocha (využitelná např. pro kosmetické a kadeřnické studio, lékařské ordinace apod.) se vstupem na západní části objektu. Do 2.NP vede vstup buď interiérovým schodištěm nebo přímo z “náměstí” monumentálním exteriérovým schodištěm. To má mimo jiné funkci “tribuny” při pořádání společenských akcí na “náměstí”. Hlavní náplní 2.NP je víceúčelový sál umístění v centru dispozice. Sál umožňuje variabilní uspořádání hlediště, má rovnou podlahu, stupňovitého uspořádání lze docílit pomocí mobilních praktikáblů. Za jevištěm se nachází zázemí, sklady, šatny pro účinkující a ostatní provozy. Před sálem je prostorné foyer, jehož součástí je občerstvení, šatna pro hosty, hygienická zázemí a kancelář ředitele. Víceúčelový sál probíhá přes dvě patra. Ve 3.NP se nachází balkón, foyer, hudební salonek, přednášková místnost, kanceláře, jednací místnost, hygienická zařízení a technická místnost. Toto podlaží je do pasáže otevřeno pomocí terasy, která je přístupná přes salónek.

Administrativní část:

Vstup do budovy vede z pasáže nebo směrem od Úřadu MČ do recepce. V tomto prostoru je možné pořádat také příležitostné výstavy. V 1.NP se dále nachází halová kancelář se zázemím a dva obchody přístupné z exteriéru. Při severní straně objektu se nachází komunikační jádro - schodiště a výtahy a dále pak hygienická zařízení. 2.NP s kancelářemi bude sloužit pro potřeby úřadu MČ a ve 3.NP jsou je pak navržena halová kancelář pro komerční využití. V každém patře je umístěno také zázemí pro zaměstnance - šatna a kuchyňka. Parkovací plocha je umístěna v 1.PP. Jedná se především o příležitostné parkování. Návštěvníci mohou v době konání společenských akcí využívat dostatečně prostorné podzemní garáže, které jsou součástí OC Eden.

Konstrukční řešení

Budova je řešena jako monolitický železobetonový skelet. Vertikální nosný systém tvoří kruhové sloupy průměru 300 mm. Stropní konstrukce je železobetonová pnutá ve dvou směrech. Tvoří ji desky tl.250 mm a železobetonové průvlaky průřezu 700x300 mm. Balkón v sále je nesen pomocí průvlaku průřezu 300x900 mm. Část blíže k jeviště je vykonzolována, konzoly jsou zesíleny pomocí náběhů. Hlavní schodiště ve společensko kulturní části je ocelové zavěšené, další schodiště jsou potom železobetonová. Příčky tl. 100 a 150 mm odpovídají akustickým a požárním požadavkům. Objekt je založen na betonových patkách. Obvodový plášť je navržen jako nekontaktní s tepelnou izolací a provětrávanou mezerou. Fasáda je obložena sklocementovými deskami Fibre C šedé barvy. Barevným akcentem jsou zelené “kapsy” tvořící prosvětlení prostoru foyer. Ty jsou tvořeny pomocí probarvovaných sklocementových desek, konstrukci tvoří ocelové profily průřezu 140x150 mm. Větší prosklené plochy jsou strukturálně zaskleny. Pasáž je tvořena pomocí fasádního systému Schueco, terčová fasáda z bočních stran a prosklená střecha se sklonem 4°. Střecha severní i jižní části budovy je jednoplášťová nepochozí s kačirkem.

Dopravní a technické řešení

Pozemek je lemován ulicemi Vršovickou ze severní a Kirgizskou ze západní strany. Příjezd automobilem je možný od západu k navrženému parkingu. Napojení z hlavní Vršovické třídy je možné do podzemního parkoviště náležícímu k OC Eden. Veškeré sítě jsou vedeny v přilehlých komunikacích a napojení novostavby nebude komplikací. Vodovod bude přiveden vodovodní přípojkou přes vodoměrnou soustavu. Ohřev TUV bude zajišťován přes výměňkovou stanici. Kanalizace se do uličního řadu připojí přes revizní šachtu. Elektrická energie bude připojena kabelovou přípojkou k hlavní skříní s elektroměry a rozvaděčem. Obě budovy jsou vytápěny a odvětrávány vzduchotechnickým zařízením umístěným v technických místnostech ve 3.NP. V sále je třeba navrhnout nucenou výměnu vzduchu. Pro letní období bude navrženo klimatizační zařízení. Rozvody budou vedeny šachtami umístěnými v blízkosti technických místností. Vzduchotechnika bude rozvedena ve všech podlažích v podhledech.

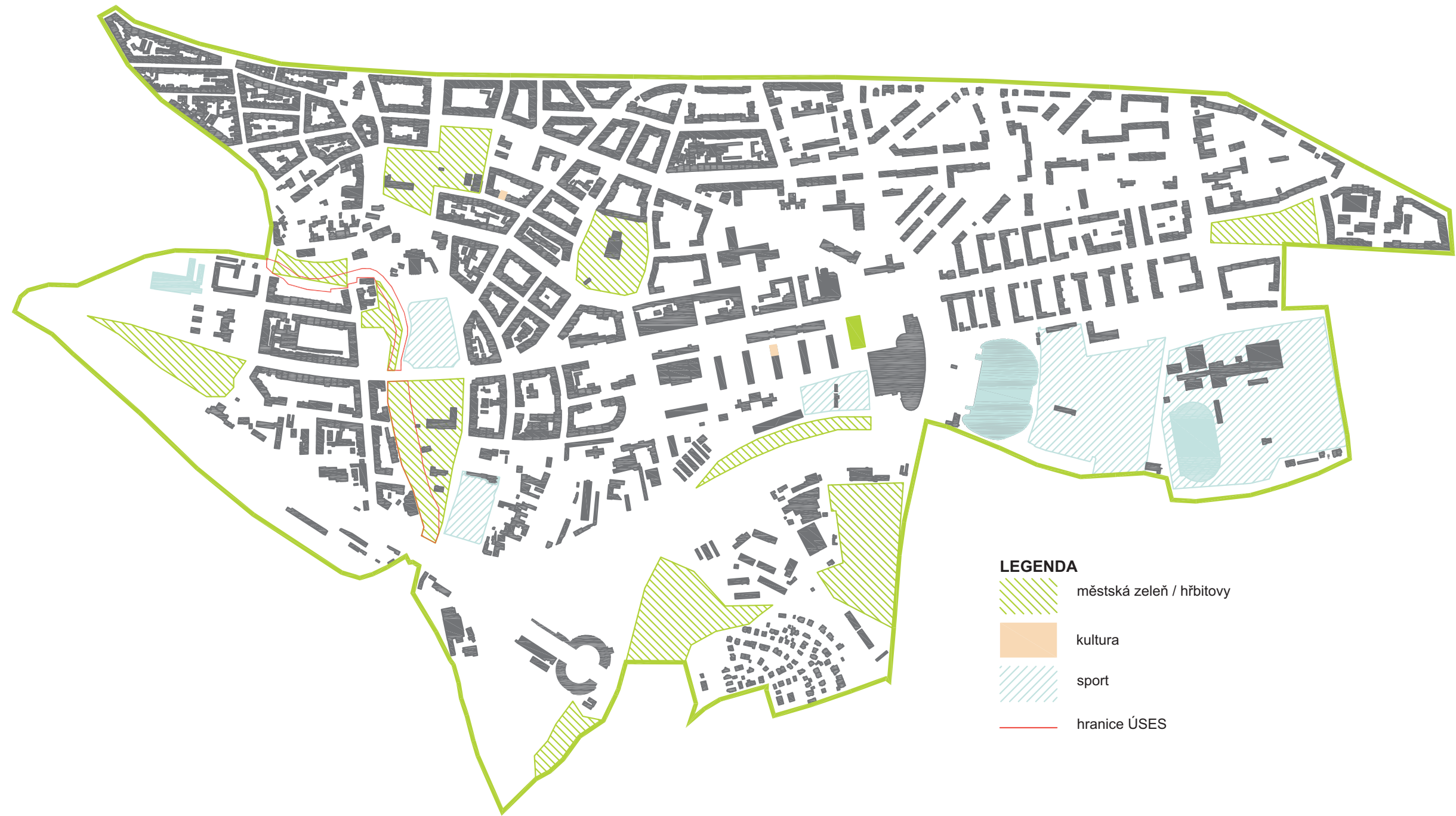
Řešení z hlediska užívání osobami s omezenou schopností pohybu a orientace

Jak severní tak jižní část objektu jsou řešeny jako bezbariérové. Pro pohyb v interiéru slouží dostatečně dimenzované výtahy. Toalety jsou uzpůsobeny pro potřeby osob na invalidním vozíku. Na parkovišti jsou vymezena parkovací místa pro invalidy.

Požární řešení

Objekt je přístupný ze tří stran, možnost požárního zásahu není dopravně omezena. Budova odpovídá požárně bezpečnostním požadavkům a je rozdělena na požární úseky. Evakuace z administrativní části je vedena komunikačním jádrem - schodištěm a výtahem a dále druhým únikovým schodištěm. Z jižní části budovy je evakuace vedena také komunikačním jádrem se schodištěm a výtahy a dále pak dvěmi chráněnými únikovými cestami. Jedna z nich slouží zejména pro návštěvníky a druhá pro zaměstnance. Úniky z restaurace, cukrárny, obchodů a pronajimatelného prostoru v 1.NP jsou vedeny přímo do venkovního prostoru.

FUNKČNÍ VYUŽITÍ



DOPRAVA



LEGENDA

- automobilová doprava hlavní tahy
- tramvajové trasy
- cyklostezky
- železnice
- autobusová zastávka
- tramvajová zastávka

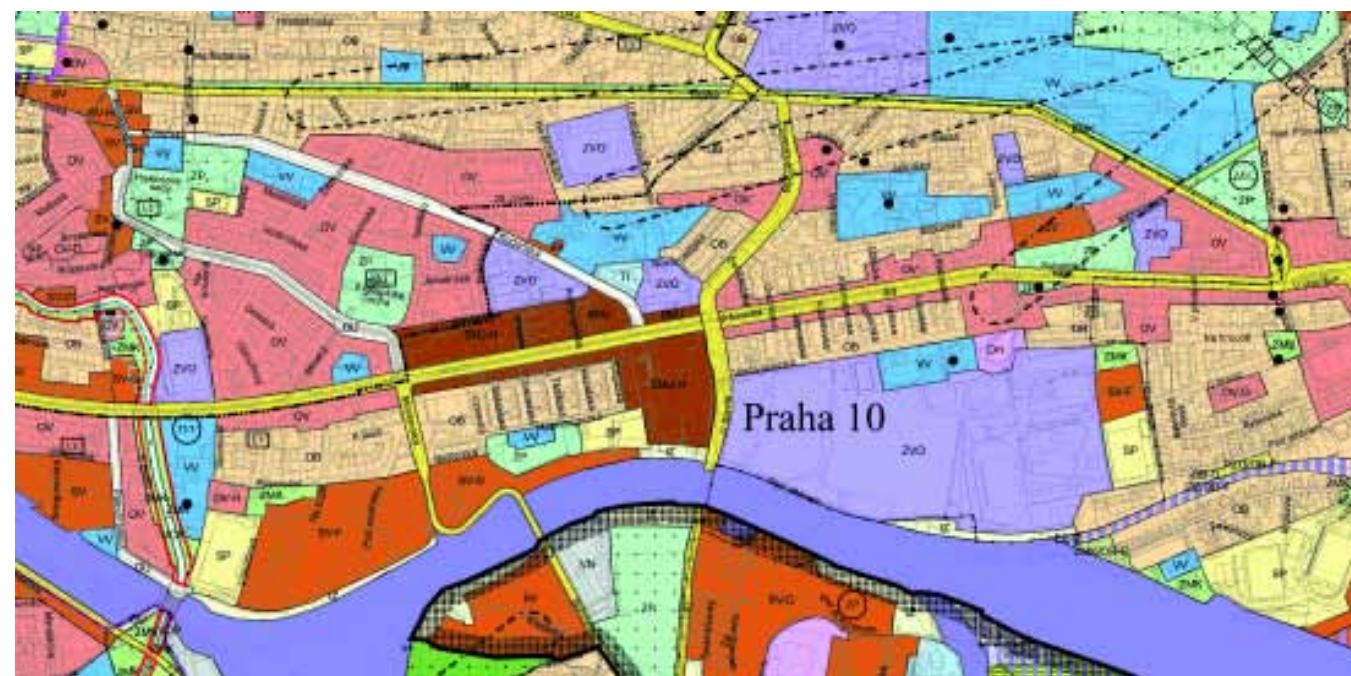
HISTORIE

Stavební pozemek stojí na pomyslné hranici mezi někdejší velkým zábavním parkem Eden a bývalými Vozatajskými kasárnami. Na místě bývalých kasáren je dnes sídliště a nová budova vršovické radnice. Tam kde je dnes velký sportovní komplex Slávia Praha a směrem západním, býval proslulý zábavní park Eden. Svoji největší slávu prožíval v období mezi dvěma světovými válkami, kdy do něj, především v neděli, přicházely za rozptýlením hlavně lidové vrstvy. Zajít si se svým děvčetem za zábavou právě sem do Vršovic patřilo doslova k dobrému tónu. Park byl na svou dobu neobyčejně bohatě vybavený a jistě by uspokojil i dnešního návštěvníka. Byla tu vodní laguna, na které se mohlo projíždět na loďkách, a z tehdejších hledisek obří dráha z roku 1923, jejíž celková délka dosahovala více jak 5 km. Návštěvníci se mohli dále zhoupnout na houpačkách, svézt na kolotoči, zastřílet si na střelnici a nechyběla ani oblíbená atrakce tehdejší doby, velký tobogan. Ve střelnicih předváděli pražským slečnám své umění vojáci ze sousedních Vozatajských kasáren. V několika boudách se provozovalo i varieté. Na prosperitu parku pak dolehla hospodářská krize, ubývalo návštěvníků, tržby klesaly. V roce 1935 byla zbourána horská dráha a některé další atrakce. Eden čekalo ještě několik let živoření a pak zánik. Na části parku pak postupně vznikl velký sportovní areál Slávie Praha s fotbalovým stadionem, atletickým stadionem, víceúčelovou sportovní halou, plaveckým areálem a hokejovým stadionem. V roce 1980 tehdejší ONV Prahy 10 moudře usoudil, že obvod spolu s 11 připojenými obcemi by si zasloužil vlastní kulturní dům. Po svém dokončení měl KD Eden tři provozy. Víceúčelový sál, kde bylo k dispozici 600 míst v řadě, nebo 550 při stolovém zařízení, kinosál s 291 sedadly a restauraci se 105 místy. K sálu je připojena klubovna bufet. Před vlastním sálem je foyer sloužící jako prostor pro přestávky nebo drobné výstavy. Vstupní podlaží v přízemí obsluhují dvě šatnové haly, menší pro kino v suterénu a větší pro sál v prvním patře. Zřejmě každé zvenčí zaujmou plasticky zdůrazněná schodiště. Autory projektu byli ing. arch. Hana Pešková a ing. arch. Dalibor Pešek.

V roce 2006 byla na sousedním pozemku vystavěna nová sportovní aréna. Otevřena byla o dva roky později.



ÚZEMNÍ PLÁN PRAHA 10



- SMJ** smíšená městského jádra
- SV** všeobecně smíšené
- OV** všeobecně obytné
- OB** čistě obytné
- SP** sportu
- SO1-SO7** oddechu
- ZOB** zvláštní komplexy - obchodní
- ZVS** zvláštní komplexy - vysokoškolské
- ZKC** zvláštní komplexy - kultury a církve
- ZVO** zvláštní komplexy - ostatní
- W** veřejné vybavení
- ZP** parky, historické zahrady, hřbitovy

FOTODOKUMENTACE STÁVAJÍCÍHO STAVU



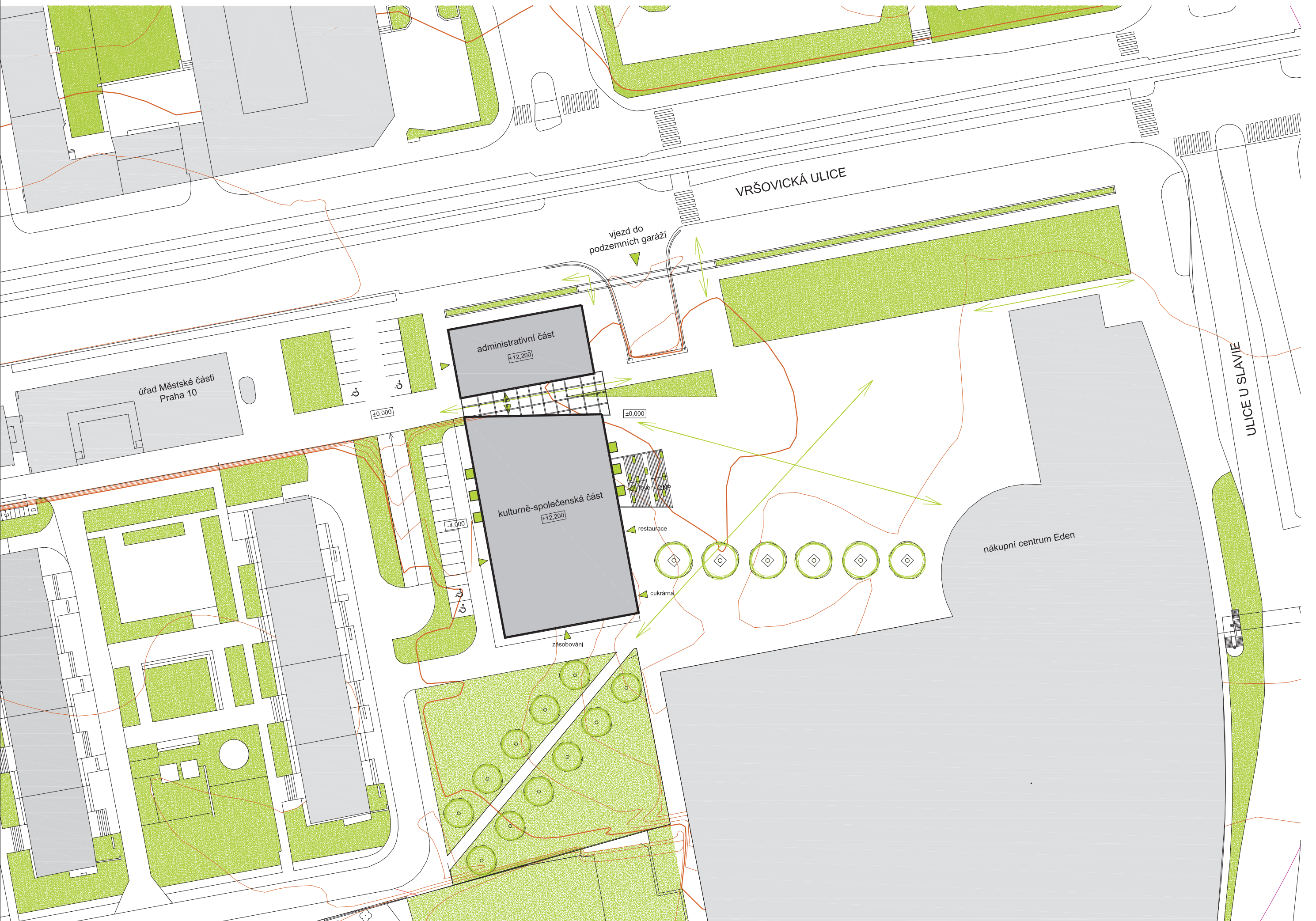


Ministerstvo životního prostředí

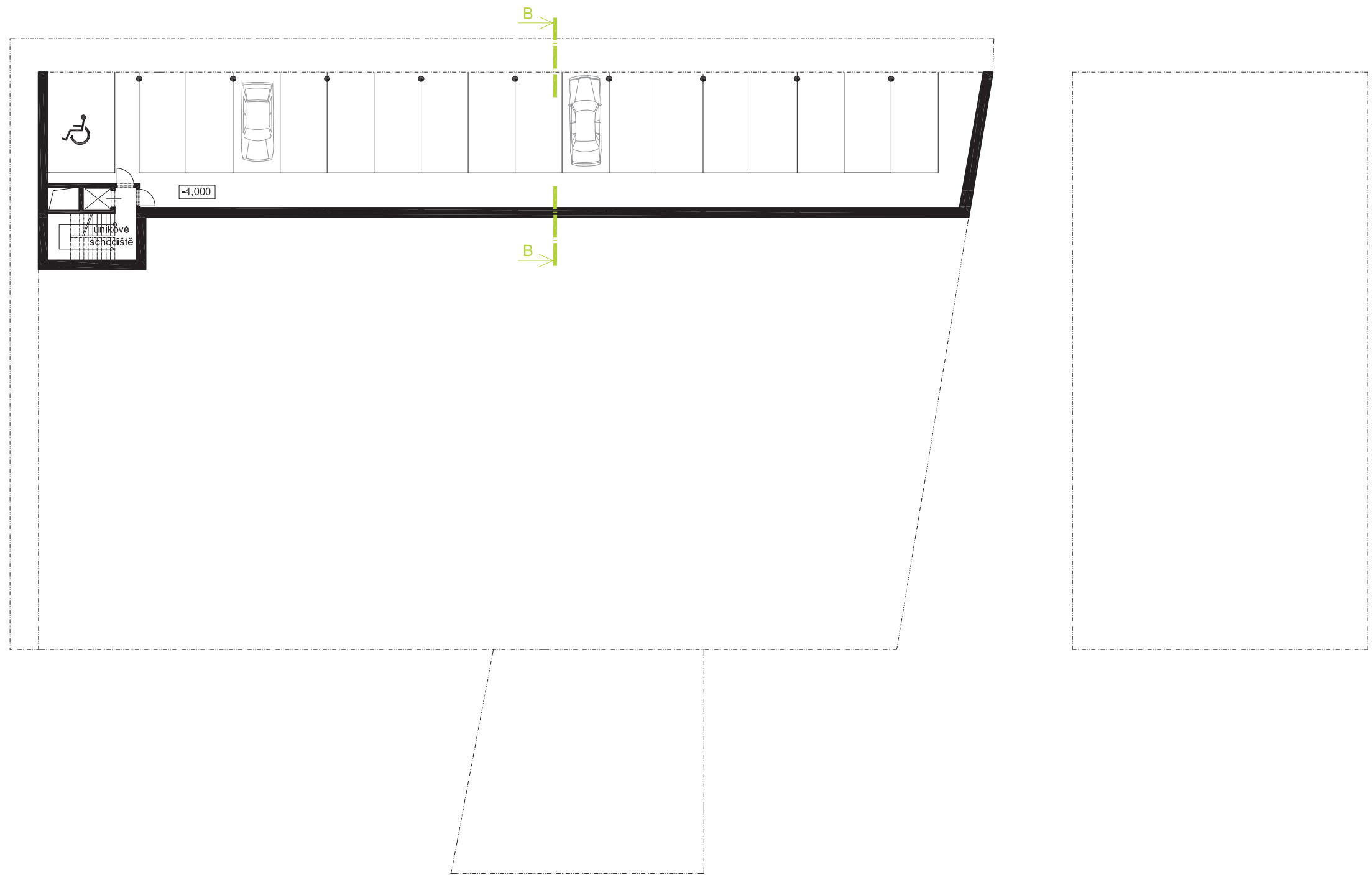
Úřad městské části Praha 10

Nákupní centrum Eden

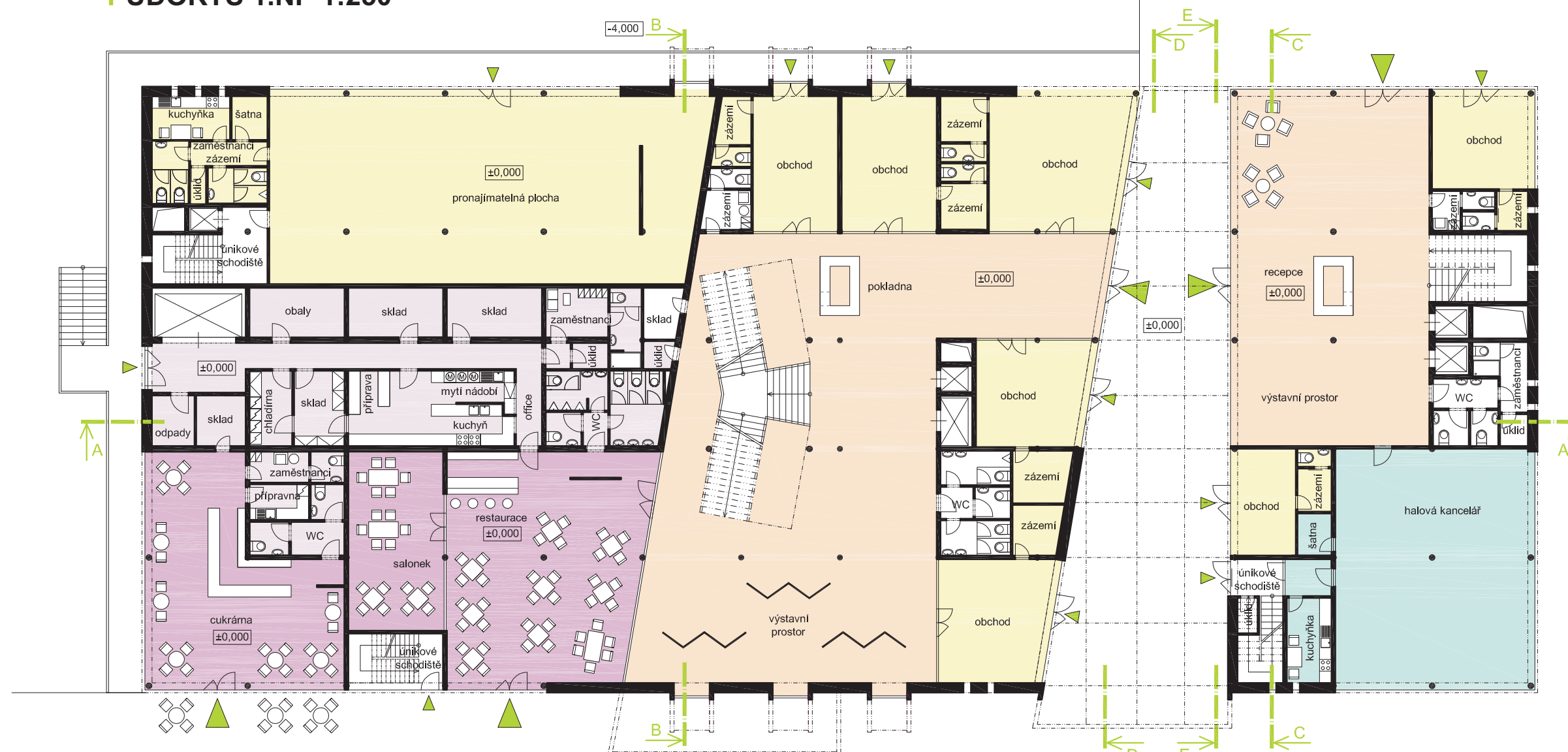
Stadion Slavia Praha



PŮDORYS 1.PP 1:250



PŮDORYS 1.NP 1:250

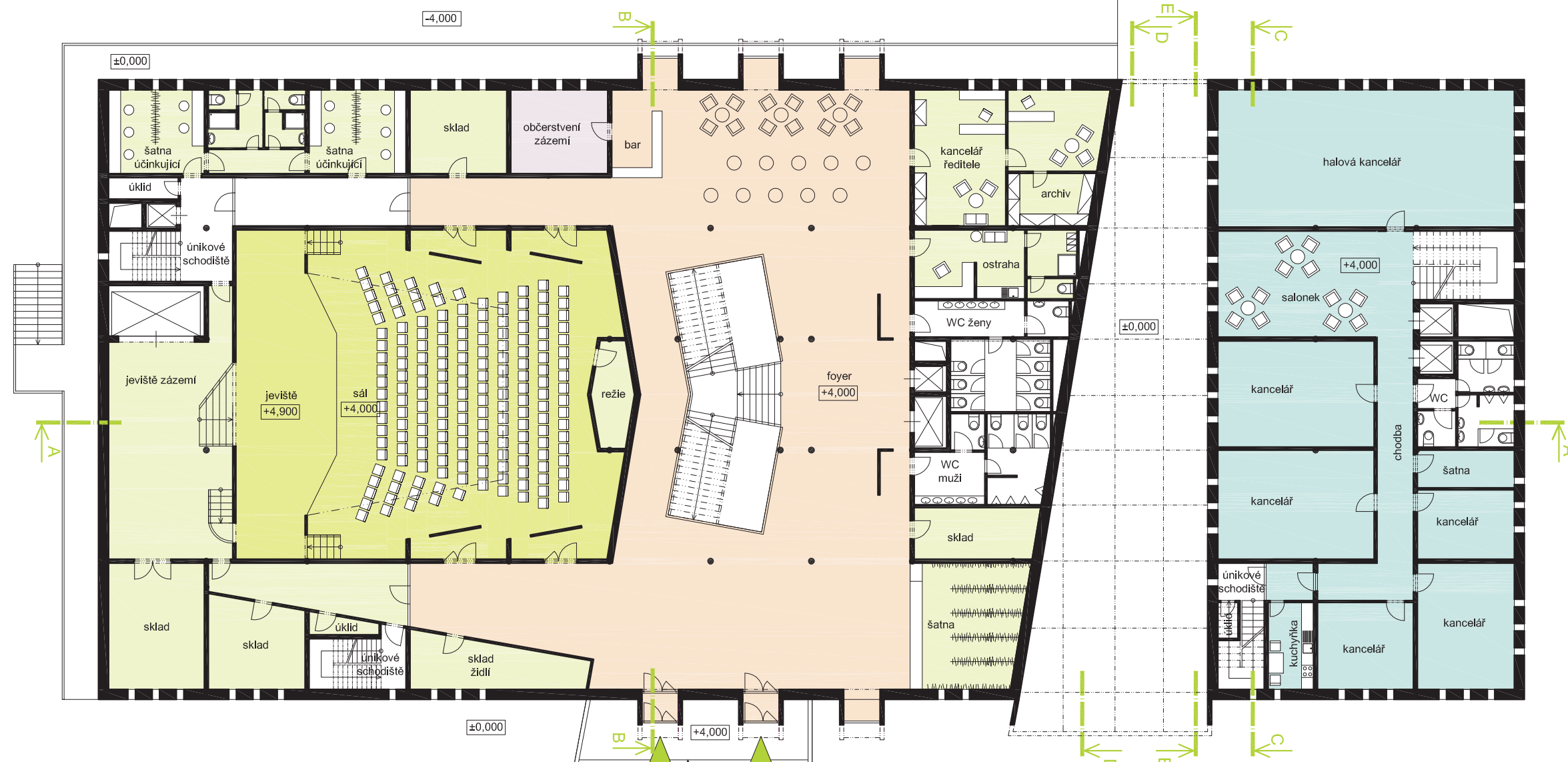


LEGENDA - FUNKČNÍ VYUŽITÍ

- kultura
- kultura zázemí
- vstupní prostory, foyer
- administrativa
- stravování
- stravování zázemí
- pronajímatelné plochy

0 5 10 m

PŮDORYS 2.NP 1:250

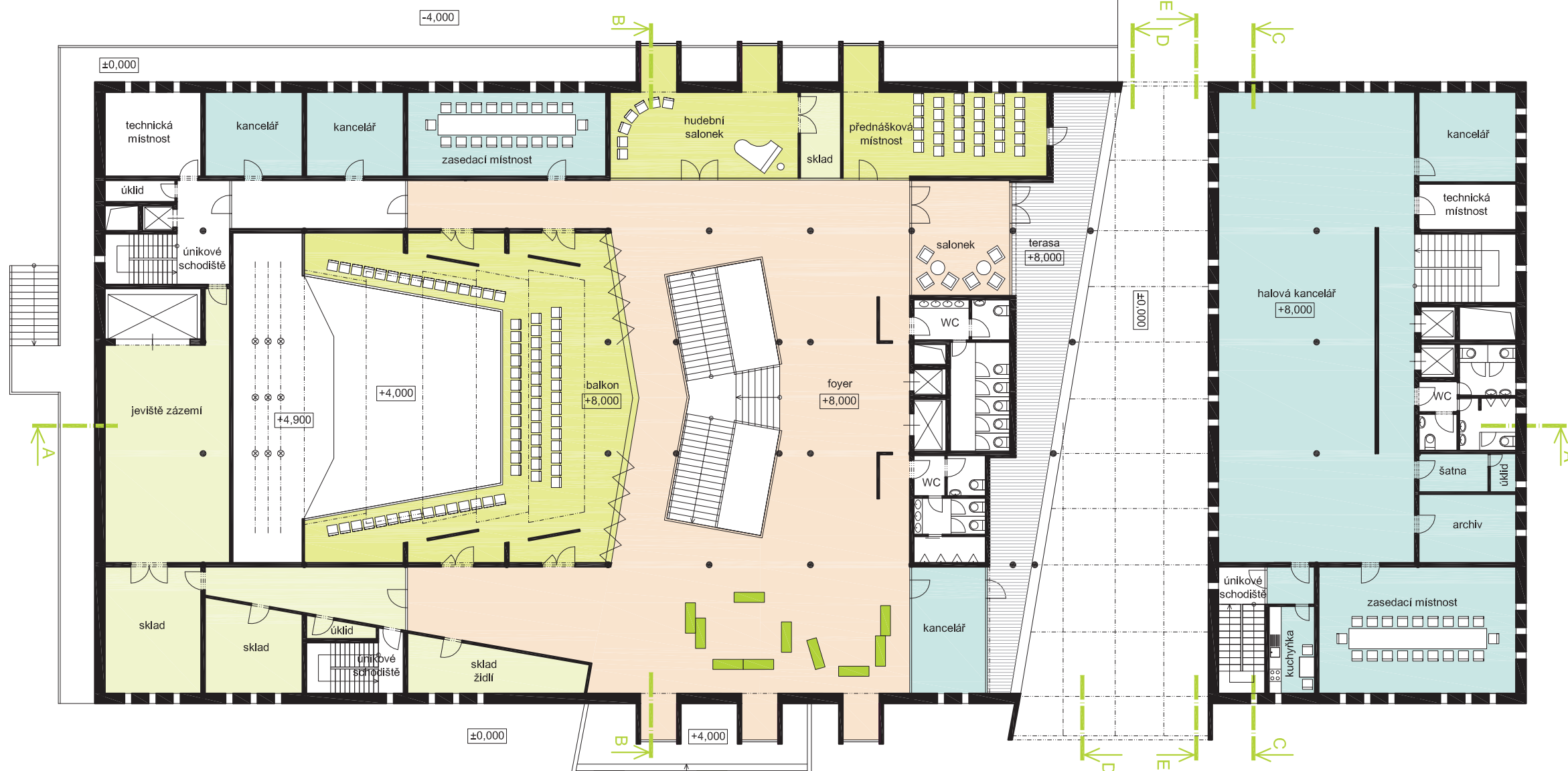


LEGENDA - FUNKČNÍ VYUŽITÍ

- kultura
- kultura zázemí
- vstupní prostory, foyer
- administrativa
- stravování
- stravování zázemí
- pronajímatelné plochy



PŮDORYS 3.NP 1:250

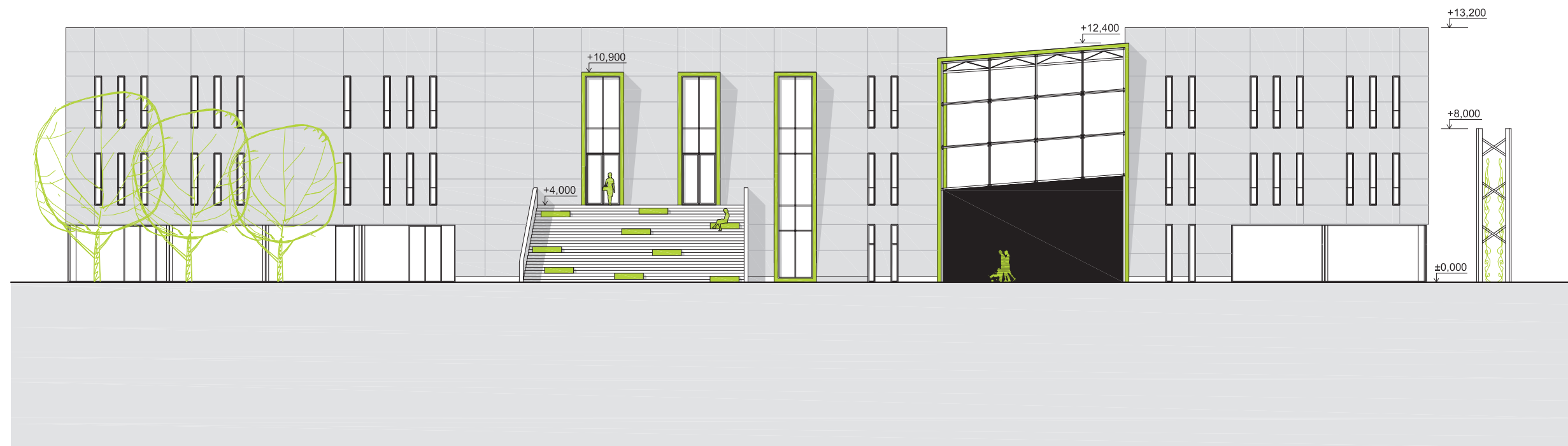


LEGENDA - FUNKČNÍ VYUŽITÍ

- kultura
- kultura zázemí
- vstupní prostory, foyer
- administrativa
- stravování
- stravování zázemí
- pronajímatelné plochy



POHLED VÝCHODNÍ 1:250

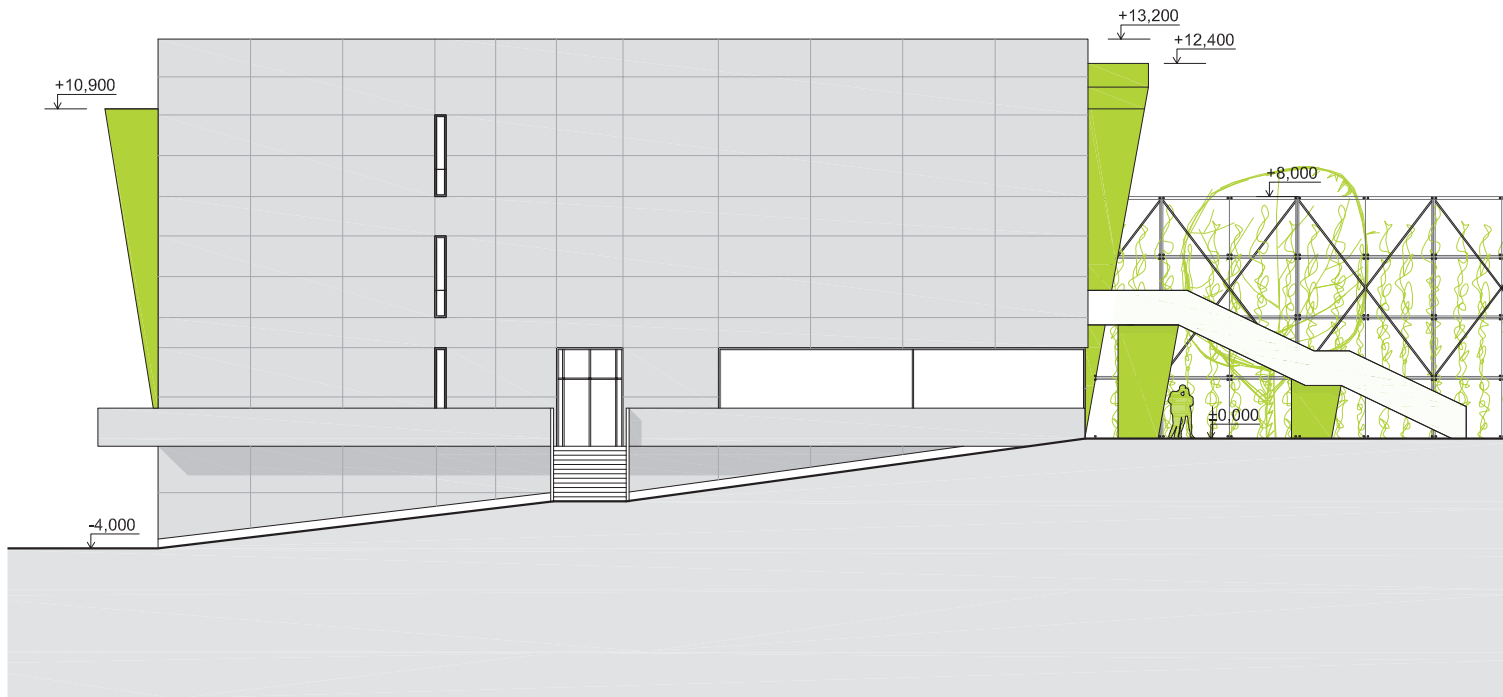


POHLED ZÁPADNÍ 1:250

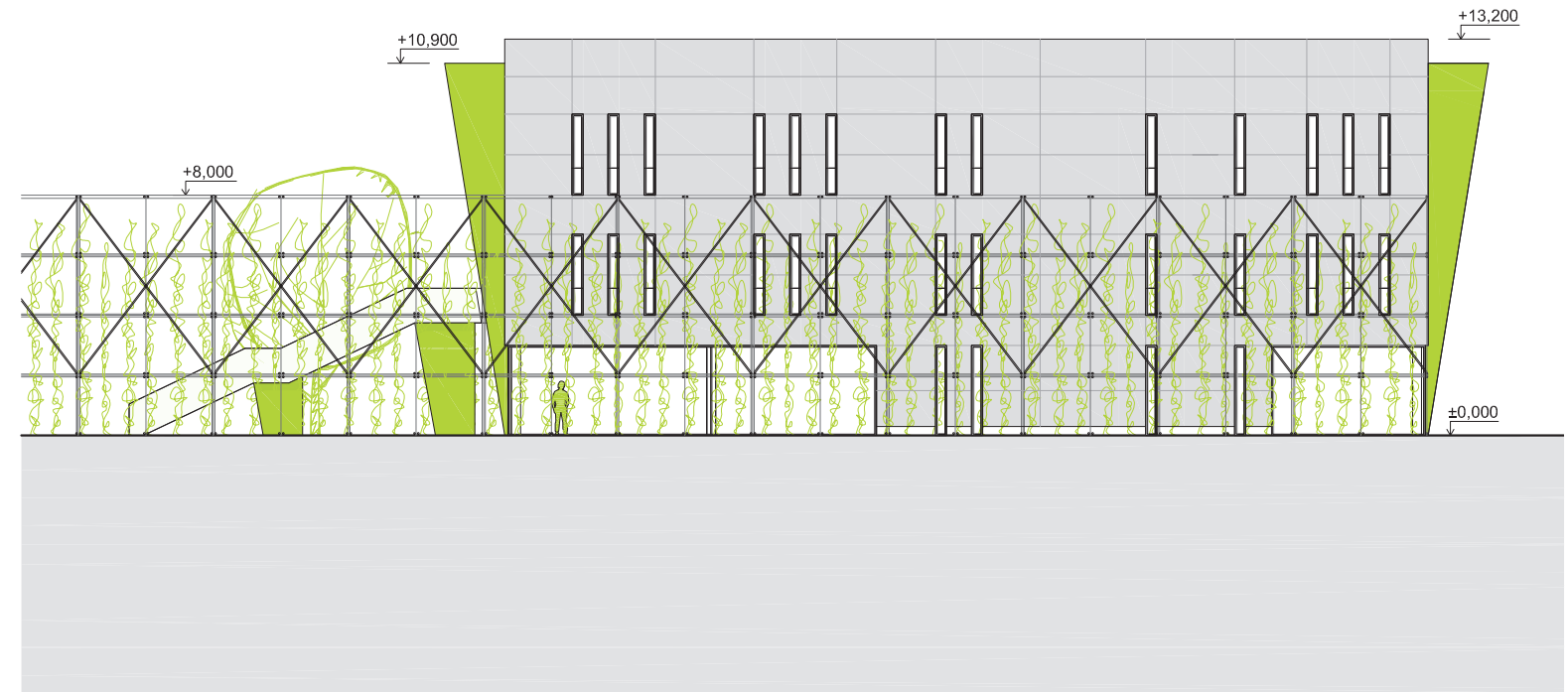


0 5 10 m

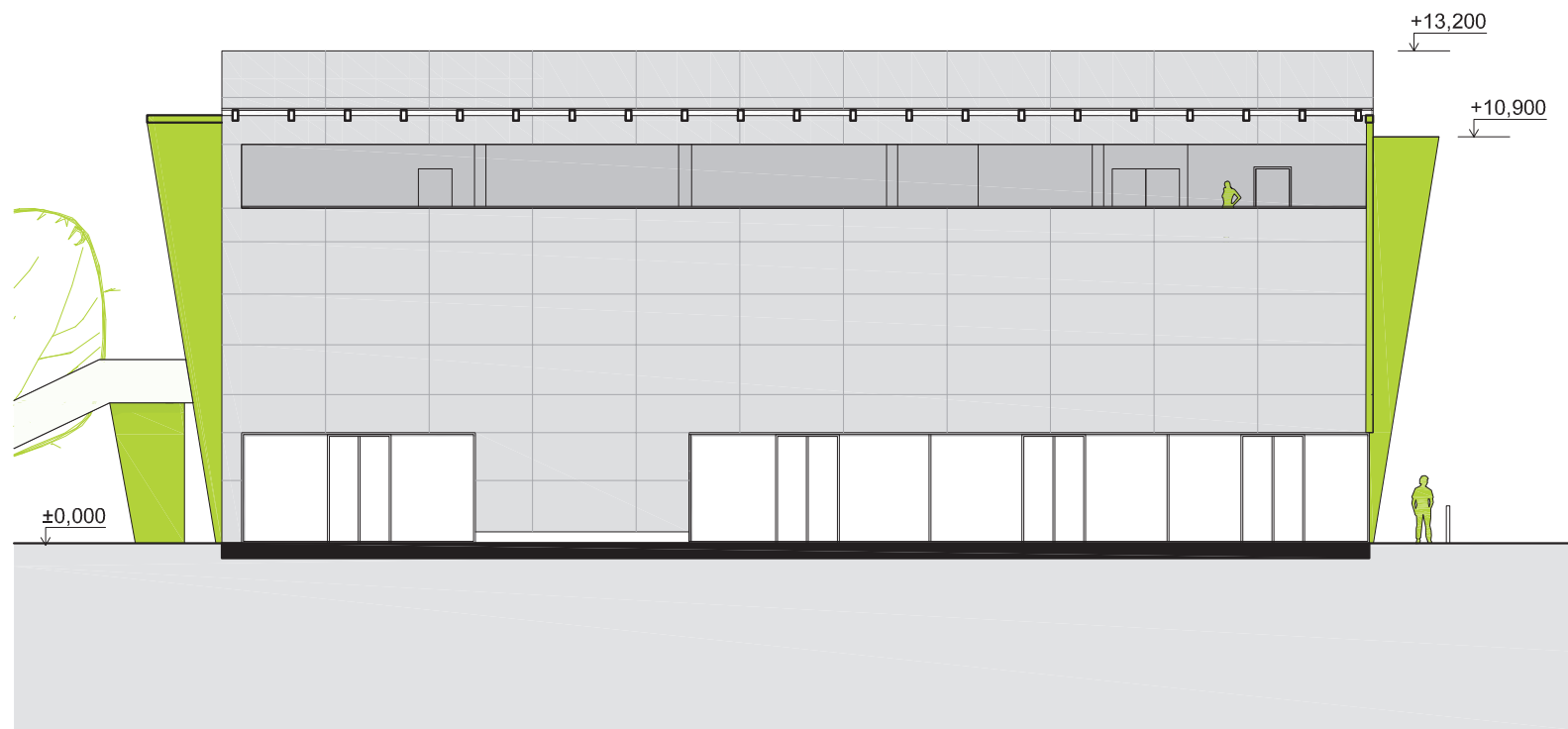
POHLED JIŽNÍ 1:250



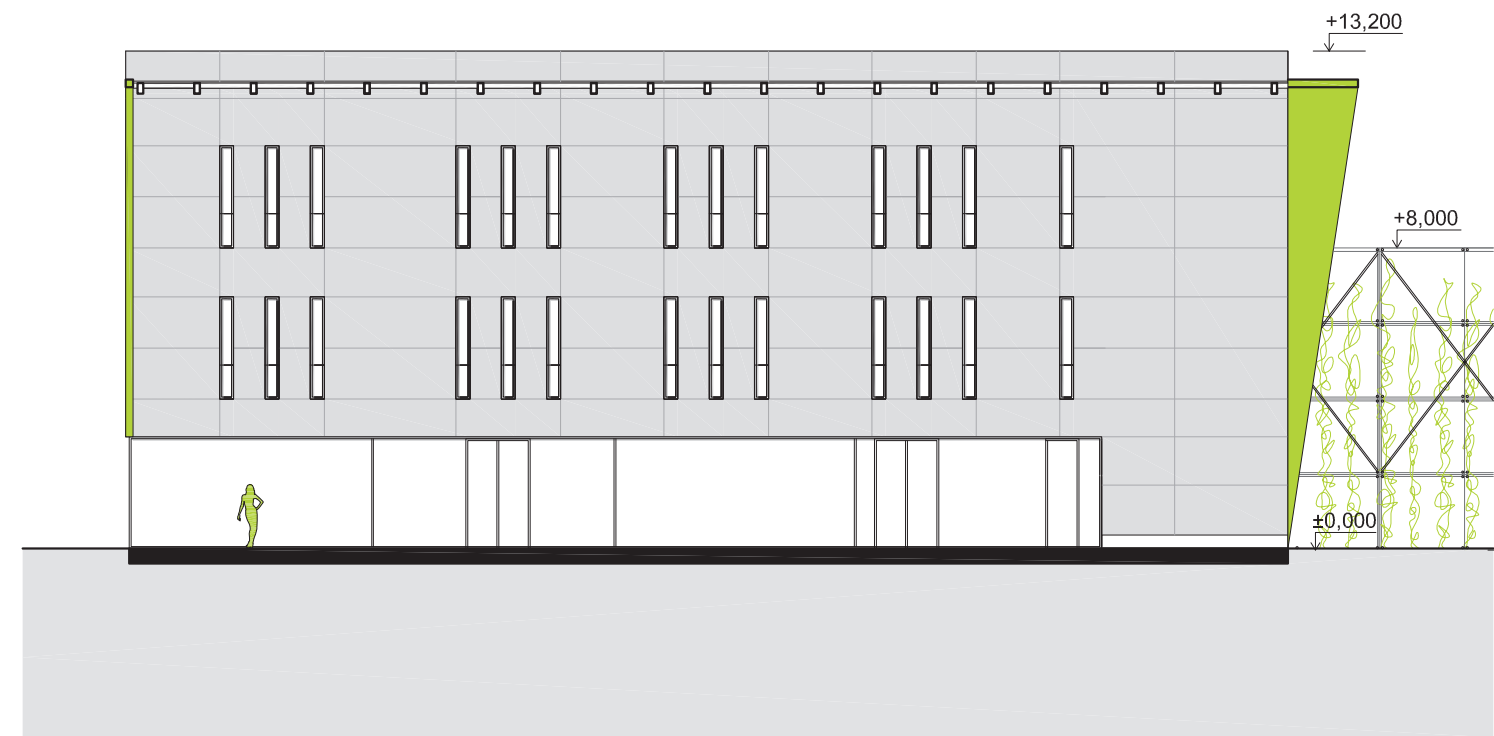
POHLED SEVERNÍ 1:250



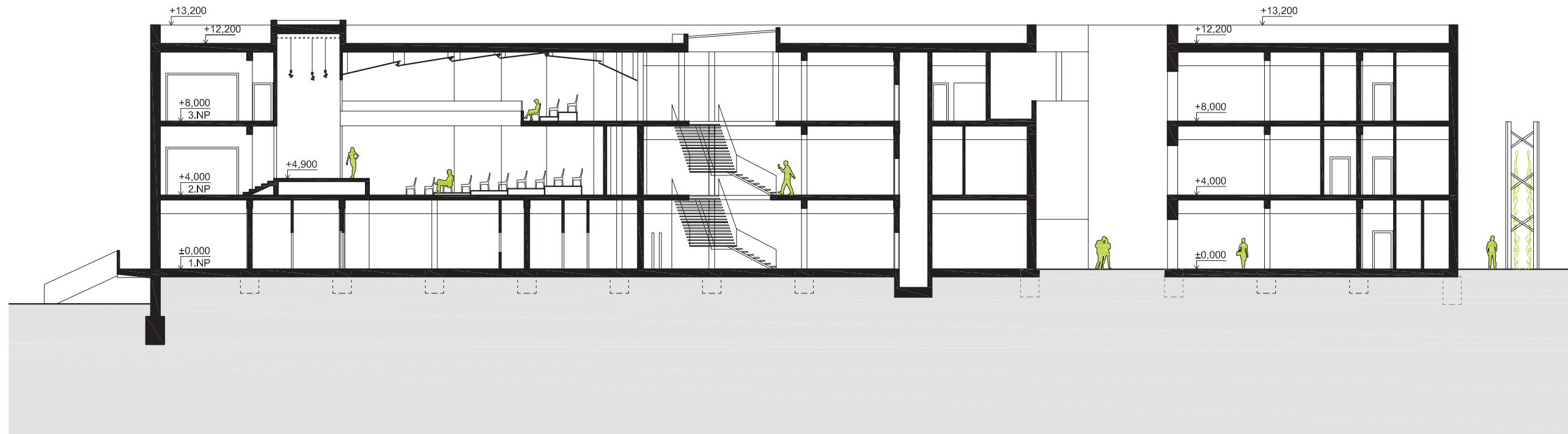
ŘEZPOHLED D-D 1:250



ŘEZPOHLED E-E 1:250



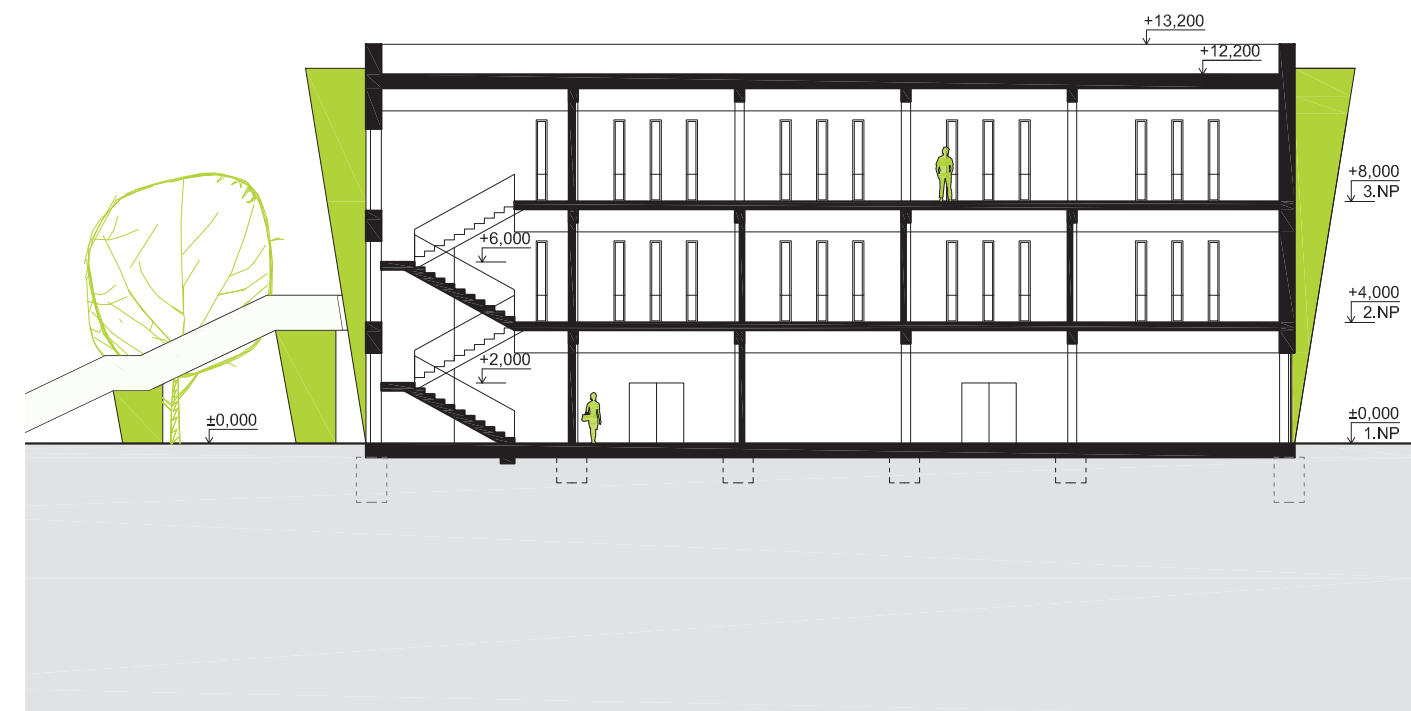
ŘEZ A-A 1:250



ŘEZ B-B 1:250



ŘEZ C-C 1:250





KONSTRUKČNÍ DETAIL 1:5

vnitřní VPC omítka
 železobetonová stěna, 300 mm
 tepelná izolace EPS, 150 mm
 provětrávaná mezera, 50 mm
 fasádní sklocementové desky Fibre C

