

DIPLOMNÍ PROJEKT - ATELIÉR ING. ARCH. SEDLÁK

FA ČVUT LETNÍ SEMESTR 2011/2012 MICHAELA ULRYCHOVÁ

1. ZADÁNÍ
2. PRŮVODNÍ ZPRÁVA
3. ANALYTICKÁ ČÁST
4. SITUACE
5. URBANISTICKÝ ŘEZ
6. ULIČNÍ PROFILY, ŘEZY
7. OBJEKT A - PŮDORYSY, ŘEZY, POHLEDY
8. OBJEKT B - PŮDORYSY, ŘEZY, POHLEDY
9. OBJEKT C - PŮDORYSY, ŘEZY, POHLEDY
10. DETAILS FASÁD
11. VEŘEJNÉ PROSTORY



PŘEDDIPLOMNÍ SEMINÁŘ

Zadání diplomního projektu vyšlo z předchozí analýzy (předdiplomního semináře). Předdiplomní projekt se zabýval vyhledáním a rozбором „zapomenutých“ lokalit v druhém letokruhu Prahy. Výběr území byl ještě rozšířen o porovnání dvou městských částí – Holešovic a Libně.

Všechny aspekty (tvrdá, měkká data, ..) byly shrnuty v krátkém textu u každé lokality. V tomto textu bylo navrženo řešení pro dané území s ohledem na veškeré předchozí analýzy. Toto řešení bylo podrobeno dalšímu hodnocení z hlediska ekonomického. Z investičního pohledu je hodnocení provedeno porovnáním ceny pozemku (cena je vypočtena z cenové mapy s přihlédnutím k aktuálnímu trendu u jednotlivých pozemků) s výnosy z prodeje a pronájmu navrženého objektu.

Vše je nakonec zhodnoceno a porováno ve společné tabulce (viz níže).

V tabulce byla použita škálová stupnice pro lepší porovnání území. Nejnižší hodnoty jsou považovány za ty nejlepší. Lokalita s nejnižší hodnotou byla vybrána jako území pro řešení diplomního projektu.

	A	B	C	D	E	F
MAJETKOPRÁVNÍ VZTAHY	1	3	5	2	3	5
OMEZENÍ ZE ZÁKONA*	2	3	3	3	3	3
VYHOVUJÍCÍ ÚZEMÍ PLÁN	5	1	1	1	5	1
INVESTIČNÍ MOŽNOSTI	3	5	5	2	5	1
DOSTUPNOST MHD	3	1	1	1	2	3
DOSTUPNOST AUTOMOBIL.	1	2	2	3	1	2
ZDRAVOTNÍ SLUŽBY	1	2	1	1	5	4
DOSTUPNOST ZŠ	1	2	1	1	5	4
KULTURNÍ INSTITUCE	5	2	2	1	5	4
OBCHODY, SLUŽBY V BLÍZKOSTI	3	2	2	2	5	4
ZELEŇ V OKOLÍ	3	5	4	3	5	4
ATRAKTIVITA LOKALITY V RÁMCI ČTVRTI	4	1	2	1	3	5
	32	29	29	21	47	40

LOKALITY

- A** U Meteoru (U Meteoru, Na Košince, Povltavská, Praha 8 – Libeň)
- B** Palmovka (Libeňský most, Na Žertvách, Zenklova, Praha 8 – Libeň)
- C** Zenklova (Zenklova, Voctářova, Praha 8 – Libeň)
- D** Bubenské nábřeží (Jateční, Komunardů, Bubenské nábřeží, Praha 7 – Holešovice)
- E** Vrbenského (Argentinská, Bondyho, Vrbenského, Praha 7 – Holešovice)
- F** Na zátorách (Partyzánská, Na zátorách, U elektrárny, Vrbenského, Praha 7 – Holešovice)

* Chráněná území, ÚSES

LEGENDA

- 1 ... nejlepší
3 ... průměr
5 ... nejhorší

POLYFUNKČNÍ KOMPLEX BUBENSKÉ NÁBŘEŽÍ, PRAHA 7, HOLEŠOVICE

Předmětem diplomní práce je návrh řešení zástavby prostoru ohraničeného ulicemi Jateční, Komunardů a Bubenské nábřeží. Lokalita bude řešena jako polyfunkční soubor staveb s převládající residenční funkcí a městotvornými aktivitami orientovanými na veřejnost v parteru objektů. Součástí návrhu bude návrh ploch zeleně, kultivace veřejných prostorů, především přiléhající části Bubenského nábřeží.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Michaela Ulrychová

datum narození: 31.3.1987

akademický rok / semestr: 2011/2012 letní semestr

ústav: Navrhování III.

vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Jan Sedlák

téma diplomové práce: Polyfunkční komplex Bubenské nábřeží, Praha 7, Holešovice

zadání diplomové práce:

- 1/popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení
2/popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování
3/seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Předmětem diplomní práce je návrh řešení zástavby prostoru ohraničeného ulicemi Jateční, Komunardů a Bubenské nábřeží. Lokalita bude řešena jako polyfunkční soubor staveb s převládající residenční funkcí a městotvornými aktivitami orientovanými na veřejnost v parteru objektů. Součástí návrhu bude návrh ploch zeleně, kultivace veřejných prostorů, především přiléhající části Bubenského nábřeží.

Obsah diplomní práce:

- Umístění v kontextu města 1: 1:2-5.000
Situace – prostorové vztahy 1:500
Architektonické řešení, půdorysy 1:200
Architektonické řešení, pohledy 1:100
Architektonické řešení, řezy 1:100
Urbanistické pohledy – řezy 1:500
Architektonický detail měřítka bude určeno dle konkrétního řešení

Perspektivní zobrazení (celek – např. axonometrie)

Perspektivní zobrazení (detail – horizont chodce)

Bilance (text/tabulka)

Průvodní zpráva

Portfolio

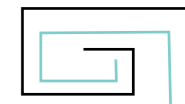
Datum a podpis studenta 23.2.2012 *Ulrychová*

Datum a podpis vedoucího DP *Jan Sedlák*

Datum a podpis děkana FA ČVUT *Jana Sedláka*

registrováno studijním oddělením dne

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉHO PROJEKTU



Identifikační údaje

Název akce: Polyfunkční komplex Bubenské nábřeží, Praha 7, Holešovice

Místo stavby: Praha - Holešovice

Pozemek: vymezen ulicemi Komunardů, Jateční a Bubenské nábřeží

Typ dokumentace: Diplomová práce

Zpracovatel: Bc. Michaela Ulrychová, ČVUT Praha, FA

Vedoucí práce: Ing. arch. Jan Sedlák

Konzultanti: Ing. arch. Ivan Hnízdil, FA ČVUT

Ing. Zuzana Vyoralová, FA ČVUT / TZB

Ing. Václav Pivoňka, Atelier PROMIKA s.r.o. / doprava

Ing. arch. Stanislav Stránský, vedoucí Odboru rozvoje Prahy 7 / provoz radnice a kulturního centra

Datum zpracování: letní semestr 2012

Zadání diplomové práce

Předmětem diplomové práce je návrh řešení zástavby prostoru ohraničeného ulicemi Jateční, Komunardů a Bubenské nábřeží. Lokalita bude řešena jako polyfunkční soubor staveb s převládající residenční funkcí a městotvornými aktivitami orientovanými na veřejnost v parteru objektů. Součástí návrhu bude návrh ploch zeleně, kultivace veřejných prostorů, především přiléhající části Bubenského nábřeží.

Zadání diplomového projektu vyšlo z předchozí analýzy (předdiplomního projektu). Předdiplomní projekt se zabýval vyhledáním a rozbořem „zapomenutých“ lokalit v druhém letokruhu Prahy. Výběr území byl ještě rozšířen o porovnání dvou městských částí – Holešovic a Libně.

Analýza prostředí

Po analýze několika míst v rámci dvou lokalit (Prahy Holešovic a Libně) bylo podle mnoha kritérií vybráno toto místo v jižním cípu holešovického meandru.

Z širších vztahů vyplývá, že tato lokalita je dnes velmi nehostinným místem v rámci Holešovic s velkým potenciálem rozvoje. Holešovice představují velké množství obyvatel na malém prostoru, kteří potřebují kvalitní služby, na dosah veřejnou správu, kulturní prostor, prostor pro vytváření a podporu místních komunit a sdružení a mnoho dalších. Vše zasazeno do kvalitního a funkčního prostředí s živým parterem a návazností na rekreaci při řece Vltavě.

Urbanistické řešení

Jedná se o dostavbu jižní části holešovického meandru, která přímo navazuje na přísnou pravoúhlou blokovou zástavbu. V těsné blízkosti se nachází areál Pražské tržnice. Jižní hranu pozemků určuje břeh Vltavy.

V řešeném území jsou navrženy tři objekty. Objekt A je spojením radnice Prahy 7 a kulturního centra, které jí přináší. Tento objekt je rozdělen pasáží. Objekt B je městský dům s převážnou bytovou funkcí a parterem, který je pronajimatelný pro různé služby či obchody. Poslední objekt C je také městský dům s pouze obytnou funkcí.

Mezi objektem A a B se nachází náměstí, které přímo navazuje na Bubenské nábřeží. Mezi objekty B a C vede ulice Na Maninách se slepým zakončením. Objekty mají sestupnou výškovou hladinu – objekt A (radnice) má 7 NP a 1 PP, A (kulturní centrum) 3 NP a 1 PP, objekt B 6 NP a 1 PP a objekt C 5 NP a 1 PP.

Dopravní řešení

V řešeném území jsou ulice Komunardů, Jateční, Na Maninách a Bubenské nábřeží. Každá ulice má odlišný charakter. Ulice Komunardů a Jateční jsou z hlediska klasifikace místní komunikace II. třídy. Ulice Na Maninách je místní komunikací III. třídy a Bubenské nábřeží je vybranou účelovou komunikací.

V návrhu uličních profilů je dbáno na bezpečí a pohodlí pěších. Jízdní pruhy jsou navrženy 3,5 m široké s dostatečnými oblouky zatáček. Chodníky jsou minimálně 3 m široké. Parkovací stání venkovní jsou navržena jako podélná šířky 2,5 m v zálivech a délky 6 m.

V ulici Komunardů projíždí tramvaj. V návrhu je počítáno s přesunem jednosměrné zastávky Tusarova a zřízení nové zastávky Radnice Prahy 7, která bude obousměrná. Tím se sníží docházková vzdálenost na tramvajovou zastávku a také se umožní snadnější dostupnost nové radnice. Zastávka je umístěna tak, aby navazovala na pasáž objektu A. Samotná zastávka je navržena se dvěma nástupními ostrůvky se sníženými nájezdy a se značením pro zrakově postižené. Přístup na ostrůvky je dvěma přechody.

Z důvodu rozšíření funkční skladby v území je v návrhu vyznačena nová trasa noční tramvaje. Provoz velkého sálu kulturního centra je počítán zejména ve večerních hodinách.

Podzemní garáže jsou přístupné z ulic Komunardů, Na Maninách a Jateční. Vždy vedou přes pěší chodník a v lažbě jsou vyznačeny odlišným povrchem a plastickým zvýrazněním pro zrakově postižené. Šířka je 6 m.

Bubenské nábřeží je přizpůsobeno jak pěším, tak cyklistům. Oba třímetrové pruhy jsou od sebe odděleny květinovým záhonem ve zvýšeném truhlíku. Cyklostezka ústí do ulice Komunardů a do ulice Jateční.

Křižovatka ulic Jateční a Na Maninách je zvýšena na výškovou úroveň chodníku z důvodu zklidnění ulice a snížení rychlosti projíždějících aut.

Povrch ulic je asfaltový, pouze zmiňovaná křižovatka Jateční a Na Maninách je dlážděna.

Architektonické, provozní a konstrukční řešení

Všechny tři objekty jsou navrženy tak, aby tvořily kvalitní veřejný prostor.

Objekt A - Radnice

Funkční náplň objektu A je radnice Prahy 7 spolu s kulturním centrem, které je spravované touto městskou částí. Objekt je příčně předělen pasáží. Ve vyšší, sedmipodlažní části se nachází radnice. V nižší části je kulturní centrum.

V 1. NP radnice se nachází kontaktní pracoviště, přepážky, pokladna, recepce a Czech Point.

V 2., 4. a 5. NP se nalézá typické rozvržení kancelářů jednotlivých oddělení radnice. Prostorové rozmístění je pětitrakt s dvěma chodbami a prostředním traktem (příruční sklady, hygienické zázemí). Provozní schéma je navrženo dle požadavků návaznosti jednotlivých oddělení a požadavku na kontakt s vedením radnice. Kanceláře pro řadové pracovníky jsou navrženy dvoustupňové. Vedoucí pracovníci mají jednotlivé kanceláře s prostorem pro jednání. V jižní části budovy jsou pak zasedací místnosti s technickým zázemím (projektor, kuchyňka). Z druhého nadzemního podlaží je přímý přístup do prostor kulturního centra z důvodu návaznosti na obřadní síň.

3. NP je určeno pro vedení radnice. Zde se nacházejí kanceláře jednotlivých radní se zasedacími místnostmi.

6. NP je vyčleněno pro větší skladovací prostory a archivy. Gastronomický provoz (jídlna a bufet) jsou v posledním patře.

Radnice je propojena vertikálně dvěma komunikačními jádry – schodiště a výtah. Komunikační jádro vedoucí z haly

1. NP je určena pro návštěvníky radnice. Návštěvník v každém patře vstupuje do vstupní haly, která je vybavena sedacím nábytkem, kde může vyčkat na pracovníka radnice. Druhé komunikační jádro je určeno pro zaměstnance. Konstrukčním systémem je železobetonový skelet (sloupy 400 x 400 mm). Garáže jsou založeny jako železobeton vana a jsou propojeny s garážemi kulturního centra. Skelet je vyžděn. Fasáda je dvouvrstvá s provětrávanou mezerou a předsazenou stěnou z lícových cihel. Barevnost cihel je Roben Greetsiel fries rot glatt.

Objekt A – Kulturní centrum

V 1. NP a 2. NP je navržen multifunkční sál pro 300 osob. Sál má podlahu v jedné úrovni. Zvýšení se tvoří výsuvnými panely. V prvním podlaží je prostor rozdělen do provozní části a veřejné části. Ve veřejné části je foyer, šatna, pokladna, bar s posezením a hygienické zázemí pro návštěvníky. V provozní části je zázemí sálu, šatny pro účinkující se sprchami a sklady. V druhém podlaží se nachází galerie a salónek pro posezení například při plesech. Kulturní centrum je obsluhováno dvěma vertikálními komunikačními prostory (schodiště a výtah). První z nich vede z foyer sálu na galerie a dále do 3. NP. Druhé schodiště slouží pro zázemí sálu a pro obřadní síň v 2. NP. Do obřadní síně je také přístup z radnice. Prostor pro svatební obřad se skládá ze zmiňované obřadní síně, předprostoru síně, rautové místnosti s přípravnou a šatnou pro svatebčany.

3. NP je rozděleno do dvou částí – první z nich slouží jak pro KC, tak pro radnici. Jedná se o dva sály s příslušenstvím. Zde zasedá Rada a Zastupitelstvo Prahy 7.

Druhá část je určena pro občany a jejich volný čas a vzdělávání. Jsou zde navrženy prostory pro různé činnosti jak dětí, tak dospělých. Taneční sál, výtvarná dílna, klubovna, PC místnost, místnost pro workshopy.

Konstrukční systém je železobetonový vyžděný skelet s provětrávanou fasádou z lícových cihel stejné velikosti a arevnosti jako v případě radnice.

Objekt B – Bytový dům

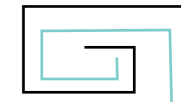
Objekt B je šestipodlažní bytový dům s částí parteru vymezenou pro obchody a služby. Skládá se ze čtyř sekcí obsluhovaných vždy jedním schodištěm a výtahem. Z každé sekce je vstup do vnitrobloku.

V domě jsou navrženy byty různých velikostí nepřesahující 100 m² plochy. Kategorie bytů jsou 1 +kk, 2 + kk, 3 + kk a 4 + kk a ateliéry. V bytech je důsledně dbáno na oddělení denní a noční části, dostatečné úložné prostory a společnou obytnou část (obývací pokoj s kuchyní).

Pod objektem a celým vnitroblokem jsou umístěné podzemní garáže, kde jsou i sklepní kóje. Další skladovací kóje jsou na jednotlivých patrech.

Střecha podzemních garáží je navržena jako pochozí a se zelení vnitrobloku. Vnitroblok je z otevřené části opatřen nízkým průhledným plotem s brankami.

Konstrukčním systémem je vyžděvaný železobetonový skelet. Garáže jsou založeny jako železobeton vana. Fasá-



da je dvouvrstvá s provětrávanou mezerou. Obkladem jsou velkoformátové desky Trespa. Barevnost desek je Menton Uni color Carmine Red A 12.3.7 a s dřevěným designem MentonWood Decors NW 05 Loft Brown.

Objekt C – Bytový dům

Objekt C je pěti podlažní bytový dům. Rozdělen je do dvou sekcí, které jsou obsluhovány dvěma vertikálními komunikacemi (schodiště a výtah). V domě jsou navrženy byty různých velikostí nepřesahující 100 m² plochy. Kategorie bytů jsou 1 +kk, 2 + kk, 3 + kk a 4 + kk a ateliéry.

V bytech je důsledně dbáno na oddělení denní a noční části, dostatečné úložné prostory a společnou obytnou část. V 1. PP jsou navrženy podzemní garáže. Střecha garáží je navržena jako zelená a slouží jako zeleň otevřeného vnitrobloku.

Konstrukčním systémem je vyzdívaný železobetonový skelet. Garáže jsou založeny jako železobeton vana. Fasáda je dvouvrstvá s provětrávanou mezerou. Obkladem jsou velkoformátové desky Trespa. Barevnost desek je Menton Uni color English red A 11.4.4 a s dřevěným designem MentonWood Decors NW 05 Loft Brown.

Veřejný prostor D – Náměstí

Náměstí je semknuto budovou radnice a kulturního centra a protějším obytným domem, který má v parteru obchody a služby. Přístupy do náměstí jsou buď z ulice Jateční (ze severu), pasáží z ulice Komunardů a Bubenského nábřeží.

Pomyslně je náměstí rozděleno do třech částí - severní část je zachovaná součást parku, kde jsou vzrostlé stromy. Jižní část je volná pro různé aktivity (trhy, pouliční divadlo, koncerty). Třetí částí je předprostor radnice, kde jsou v pravidelném rastru umístěné stromy ve stromových mřížích s lavičkami okolo. Rozpal stromů je 6 metrů, tím je docíleno propletení korun, které tvoří rostlinnou střechu.

Dlažba je zvolena velkoformátová betonová ve dvou barevných odstínech – Boxbeton barva 2395 (šedá) stupeň probarvení 2 a 6 %. Podél hran domů je tmavý pruh dlažby, kde jsou ve stromových mřížích umístěné stromy (Acer platanoides “globosum“) mezi nimi se střídají lavičky a osvětlení. Pruh je vzdálen od domů cca 5 metrů, aby se vytvořil prostor pro mobilní předzahrádky např. kavárny.

Vstupy do domů jsou akcentovány také tmavými pruhy dlažby. Hrana nábřeží je zdůrazněna záhony, které jsou zapuštěny do dlažby. Jedná se o odolné společenstvo štěrkových záhonů.

Veřejný prostor E – lineární park Jateční

V ulici Jateční je zachován širší profil ulice jako památka na zavlečkování celých Holešovic. Tato reminiscence umožňuje vzniknout lineárnímu parku především určenému pro venčení psů. Park je ohrazen nízkým pletivovým plotem a vstup do něho je možný brankami na koncích parku. Před plotem z vnější strany je štěrkový záhon (především traviny a nízké keře), který překrývá pohledově tento plůtek.

Uprostřed parku vede cesta s mlatovým povrchem, jinak je vše zatravněno. Podél cesty jsou tyčové lampy a lavičky a samozřejmě dostatek specializovaných odpadkových košů.

Veřejný prostor F – park pod Park pod Bubenským nábřežím

Podél Bubenského nábřeží vede základ protipovodňové ochrany. Jde o 1m vysoké zábradlí, na které se v době povodně namontuje protipovodňová zábrana. V místě rozdělení je možné se širokou cestou dostat na spodní úroveň nábřeží. V tomto místě začíná parková úprava. Hlavním motivem parku je zachování starého sila, které tvoří dominantu a je uzpůsobeno pro využití občerstvení či malé galerie.

Jelikož se park nachází v zátopové oblasti nechráněné protipovodňovou stěnou, je zde uvažována výsadba stromů typu tvrdého lužního lesa s dominancí dubu lesního (Quercus robur) a dalších typů jilmů a jasanů.

Hlavním povrchem je tráva, která se vysekává pouze na rovných plochách. Ve svazích je ponechána vyšší (sečení pouze 4x ročně) s výsadbou cibulovin. Pochozí povrch je mlatový - cesty, hřiště, prostor občerstvení.

Programem parku jsou různé rekreační aktivity - dětská hřiště, fitness hřiště, senior parky, piknikové místo, sluneční louka či místa na grilování. Další aktivitou je rozšíření stávajícího kotviště pramic, které je zvětšeno a umožňuje zde i půjčování lodiček či šlapadel.

Veřejný prostor G – Bubenské nábřeží

Nábřeží je navrženo tak, aby ho mohl každý pohodlně využívat. Příčně je nábřeží rozděleno do dvou pruhů, kde jeden pruh je vyhrazen průjezdné cyklostezce (2 x 1,5 m) a druhý pruh je pro pěší. Materiálově je cyklostezka z litého asfaltu a pěší část je ze řezaných žulových kostek (6/6/4 cm) v designu dvoubarevné mozaiky dle nákresu. Oddělení těchto dvou pruhů je zajištěno 1 m širokým podélným truhlíkem se záhonem. Truhlík je navržen jako betonové koryto, které je obloženo gabionovou zídou. Společenstvo rostlin, které je zde vysazeno, je odolný štěrkový záhon se zastoupením travin, skalniček a cibulovin. Výsadba je navržena tak, aby byl téměř celoročně kvetoucí. Podélně je nábřeží děleno nízkými stromy, které jsou vysazeny v rozšířeném místě záhonu. Plynule zde záhon přechází do větší kapsy pro stromy. Vše je pro sjednocení vysypáno říčními valounky. Strom je zvolen menší kultivar Acer pseudoplatanus “Brilliantissimum” typický svými růžovými listy v době jara.

Požární ochrana

Přístup požárních aut je ze všech stran všech budov. Některé komunikace jsou sice určeny pouze pro pěší, ale jejich povrch je navržen tak, aby krátkodobě umožnil pojezd hasičských vozidel.

Objekt A

V objektu A jsou navrženy čtyři vertikální komunikace (schodiště a výtahy), které jsou chráněny únikovými cestami. Tři únikové cesty jsou typu A, čtvrtá je typu B z důvodu výšky radnice, která převyšuje 22,5 m. Délka únikové cesty při jednom možném úniku nepřesahuje 25 m a při dvou možných únikových cestách nepřesahuje tato cesta 80 m. Toto platí i pro podzemní garáže.

Podzemní garáže jsou navrženy jako jeden požární úsek. Je to docíleno díky dostatečnému odvětrání dle požadavků normy a vybavení garáží sprinklery. V garážích je také navrženo EPS (elektrická požární signalizace).

Typ A je větrán přirozeně okny v každém patře. Typ B je větrán přetlakově.

Únik z velkého sálu kulturního centra, který je v 1. NP, je umožněn ve dvou směrech na volné prostranství. V prostorách se zvýšenou koncentrací osob je navrženo panikové kování.

Objekt B

V objektu B jsou navrženy čtyři vertikální komunikace (schodiště a výtah). Tyto komunikace slouží jako chráněné únikové cesty typu A. Z důvodů přístupu pouze z jednoho směru do těchto chráněných únikových cest nepřesahuje délka úniku 25 metrů. V podzemních garážích je únik možný ve více směrech, tak i délka se zvyšuje, ale nepřesahuje 80 m. Typ A je větrán přirozeně okny v každém patře.

Každý byt je navržen jako samostatný požární úsek.

Z obchodů v parteru je možný únik přímo na volné prostranství.

Objekt C

V objektu B jsou navrženy dvě vertikální komunikace (schodiště a výtah). Tyto komunikace slouží jako chráněné únikové cesty typu A. Z důvodů přístupu pouze z jednoho směru do těchto chráněných únikových cest nepřesahuje délka úniku 25 metrů. V podzemní garážích pak únik je možný ve více směrech, tak i délka se zvyšuje, ale nepřesahuje 80 metrů. Typ A je větrán přirozeně okny v každém patře.

Každý byt je navržen jako samostatný požární úsek.

Technické zařízení budov

Všechny objekty jsou napojeny na vodovod (vodoměrná soustava v 1. PP), elektrické silové rozvody 0,4 kV (přípojková skříň v 1. NP na fasádě, každé NP má patrový rozvaděč, elektrické sdělovací rozvody) a na splaškovou kanalizaci přímo do kmenové stoky, která vede podél nábřeží.

Dešťová voda je odváděna do řeky, případně použita na zálivku zeleně vnitrobloků.

Vytápění domů je zajištěno napojením na centrální teplovod. Výměník teplovodu je umístěn v 1. PP radnice a je zde i zajištěn ohřev teplé vody pro všechny objekty.

V 1. PP kulturního centra a radnice jsou umístěny klimatizační jednotky a nádrž pro sprinklery.

Nádoby na odpady jsou u bytových domů umístěny mimo objekty v krytých stání. U objektu B přímo na hranici vnitrobloku. U objektu C při východní hraně domu. U objektu radnice jsou umístěny v severní části náměstí a jsou zapuštěny.

Bilance

Plocha řešeného území: 48380 m²

Zastavěná plocha: 8190 m²

Obestavěný prostor: 172430

Zpevněné plochy: 8375 m²

Počet garážových stání: 376 z toho 26 bezbariérových

Počet venkovních stání: 93

Objekt A

Zastavěná plocha: 3370 m²

Obestavěný prostor: 74770 m²

Plocha podzemních garáží: 5920 m²

Sály: velký sál pro 300 osob

Další provoz: obřadní síň s příslušenstvím, taneční sál

Počet garážových stání: 171 z toho 11 bezbariérových

Počet venkovních stání: 35 stání

Objekt B

Zastavěná plocha: 3230 m²

Obestavěný prostor: 68960 m²

Plocha podzemních garáží: 5310 m²

Počet bytových jednotek: 145 do 100 m², 42 ateliérů

Počet garážových stání: 154 z toho 9 bezbariérových

Počet venkovních stání: 51 stání

Plocha služby a obchody: 885 m²

Objekt C

Zastavěná plocha: 1590 m²

Obestavěný prostor: 28700 m²

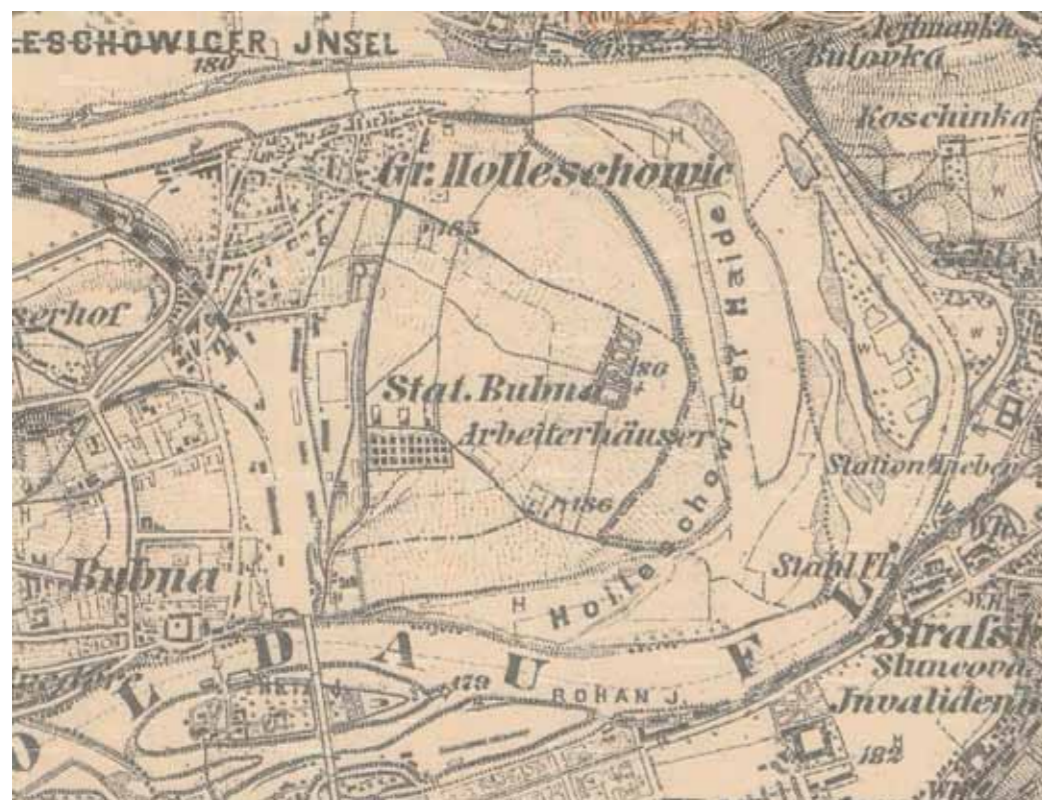
Plocha podzemních garáží: 2460 m²

Počet bytových jednotek: do 100 m² 60 + 20 ateliérů

Počet garážových stání: 60 z toho 6 bezbariérových

Počet venkovních stání: 7





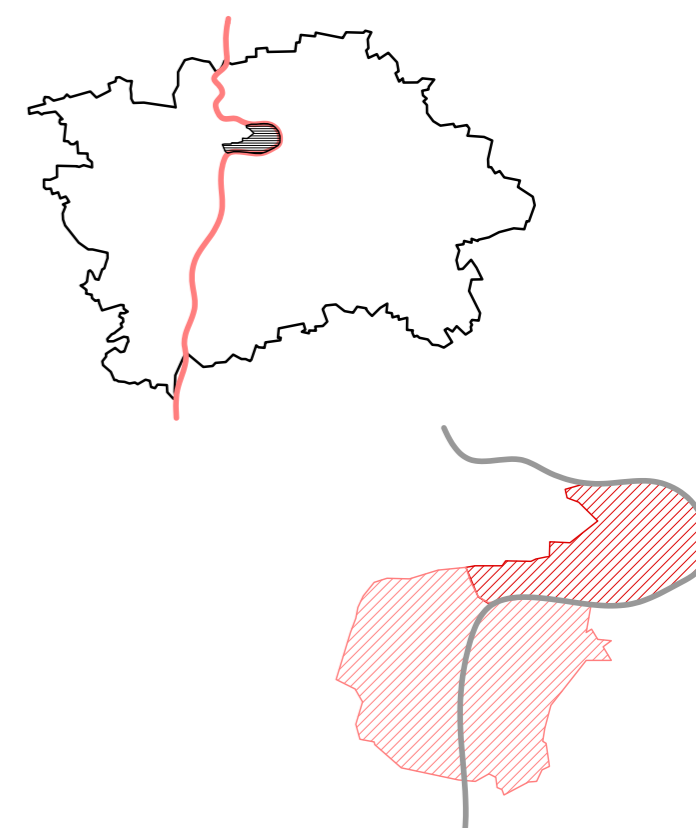
HOLEŠOVICE

Katastrální výměra: 4,69 km²
 Počet obyvatel: 35 111
 Hustota zalidnění: 7 481 obyvatel/km²

Holešovice byly k Praze připojeny v roce 1884. Největší část Holešovic leží na meandru řeky Vltavy. Z historie jsou zde pozůstatky továren a průmyslových objektů z přelomu 19. a 20. století. Holešovice jsou založeny šachovnicově, kde jsou striktně vymezeny bloky a ulice. Hlavními ulicemi jsou ulice Dělnická, Argentinská a Komunardů. Největší koncentrace lidí se vyskytují okolo dopravních spojníc (Dělnická – Komunardů) a stanic metra (Vltavská a Nádraží Holešovice).

Významnými místy jsou park Stromovka, Veletržní palác, areál Výstaviště a Pražská tržnice.

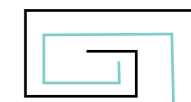
Z historických map lze vyčíst velké změny v poslední třetině 19. století. Dříve jen osada Holešovice v severní části meandru se rozrostla na celé území Holešovic. Vybudují se zde jatky, fabriky, plynárna, pivovar a další továrny. Další velkou změnou byla regulace břehu Vltavy.

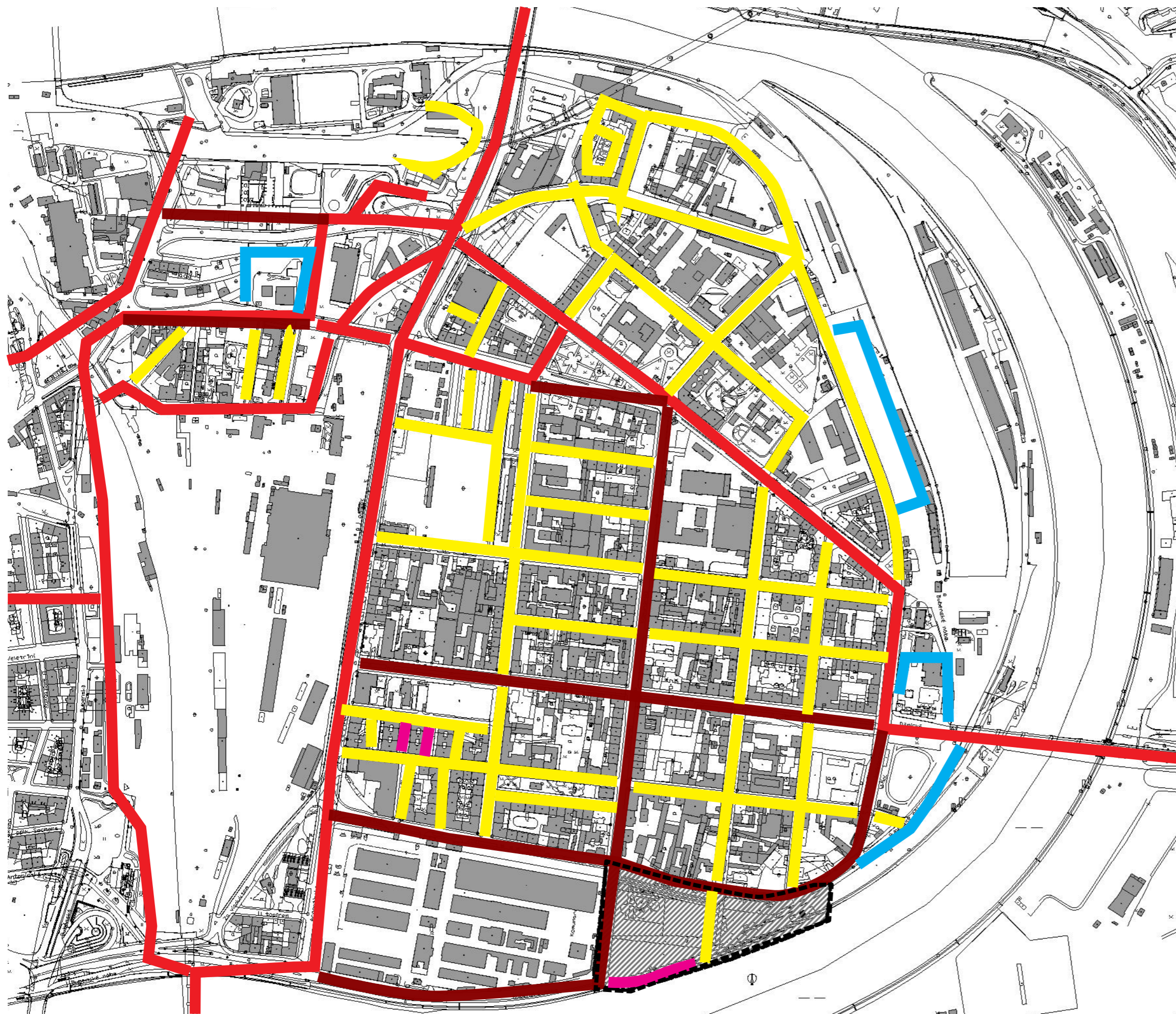




Lokalita se nachází v jižní části holešovického meandru. Svou hranicí kopíruje břeh Vltavy. V současné době se na řešené ploše nachází zdí ohraničený park, jedno až dvou podlažní objekty s funkčně vymezené neruší výrobu. K prostoru z východu přiléhá Pražská tržnice. Ze severu zde končí bloková zástavba typická v Holešovicích. Řešené území je z hlediska ÚAP Prahy hodnoceno jako "přestavbové území" anavazuje na plochy označené jako "oblasti s vysokou koncentrací pracovních příležitostí". V celém řešeném prostoru se nachází park, jeden dvoupodlažní dům, stavební buňky a ruiny dalších menších objektů. Celkově toto místo působí neutěšeným dojmem,

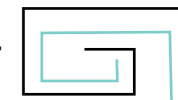
POPIS MÍSTA / FOTODOKUMENTACE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

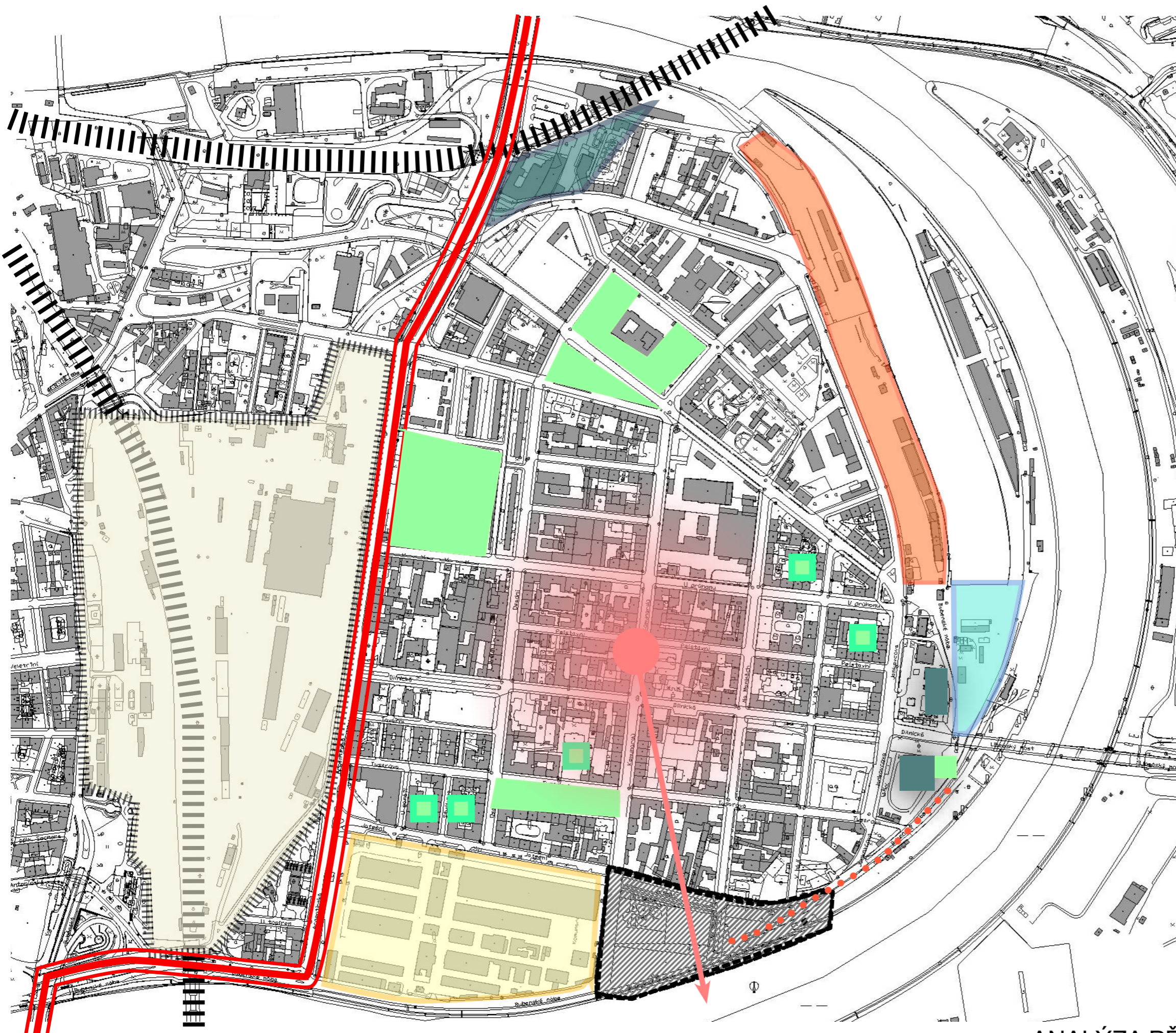




LEGENDA

-  MÍSTNÍ KOMUNIKACE I. TŘÍDY
-  MÍSTNÍ KOMUNIKACE II. TŘÍDY
-  MÍSTNÍ KOMUNIKACE III. TŘÍDY
-  VYBRANÉ MÍSTNÍ KOMUNIKACE IV. TŘÍDY
-  VYBRANÉ ÚČELOVÉ KOMUNIKACE







- BARIÉRY V ÚZEMÍ**
- ||||| ŽELEZNICE
 - ||||| ÚZEMÍ NÁDRAŽÍ
 - ==== SILNICE (4 PRUHY)
 - ADMINISTRATIVA
 - ADMINISTRATIVA (VÝŠKOVÉ BUDOVY)
 - AREÁL TRŽNICE
 - VÝŠKOVĚ NEPŘÍSTUPNÉ ÚZEMÍ
 - PROTIPOVODŇOVÁ OCHRANA
 - ZELEŇ
 - ZELEŇ - VNITROBLOKY
 - ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
 - PŘÍSTUP Z CENTRA HOLEŠOVIC NA NÁBŘEŽÍ

Celý holešovický meandr je obklopen řekou, ale přístup k ní je prakticky z 90 procent nemožný. Jeden z možných přístupů zůstává skrz řešené území. Proto je v návrhu brán na tento fakt zřetel a je podpořen snadný vstup na Bubenské nábřeží, které je pro tento účel zkulturnováno.



LEGENDA

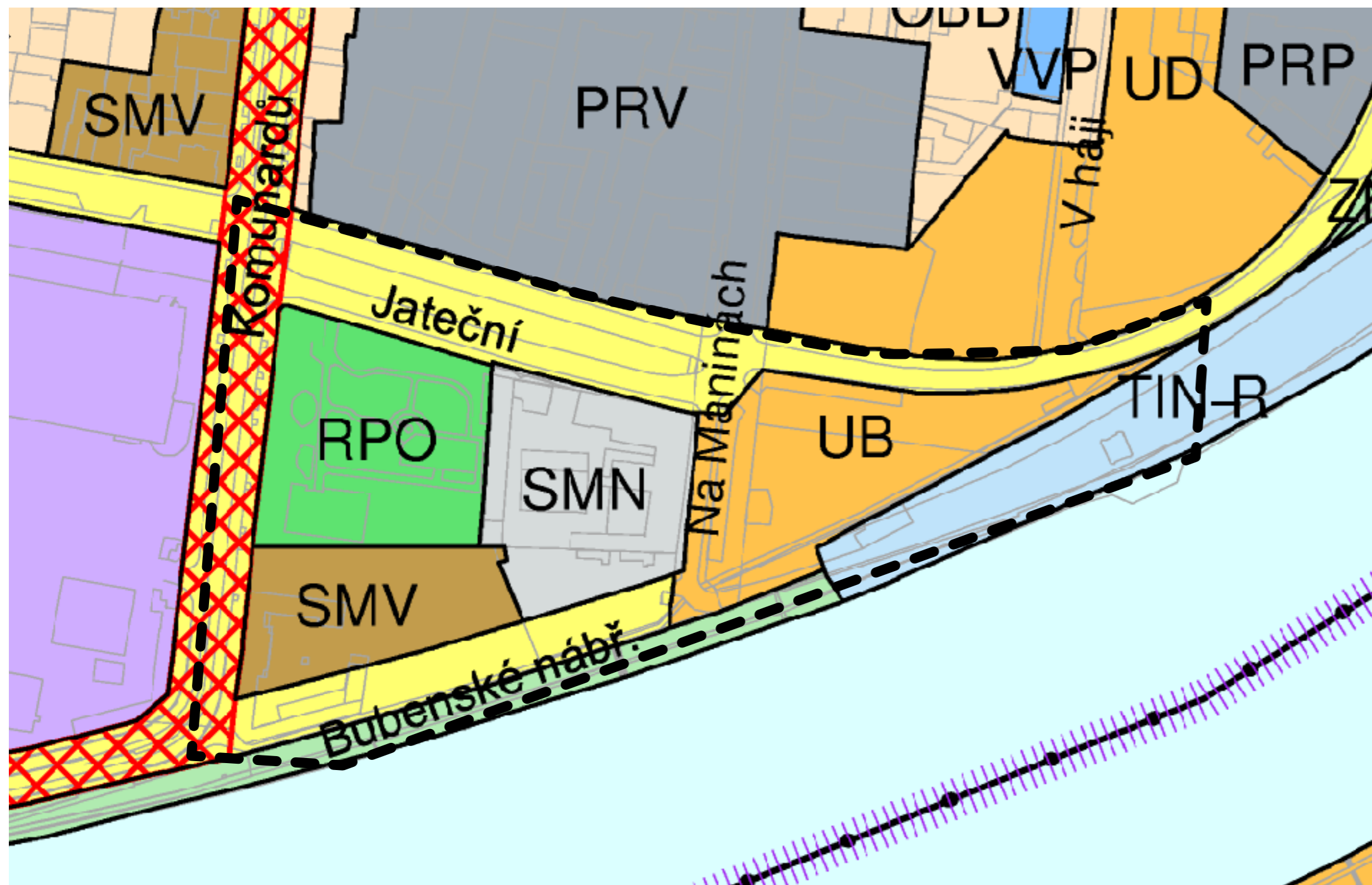
-  BOURANÉ KONSTRUKCE
-  ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

V řešeném území se nacházejí ruiny domů, jedno a dvoupodlažní domy využívané jako sklady či dílny, dále jsou t zde montované stavební buňky.

V návrhu je plánovaná demolice veškerých staveb či rozmontování.

Jediný objekt, který je ponechaný, je torzo bývalého síla na šterkopísek.

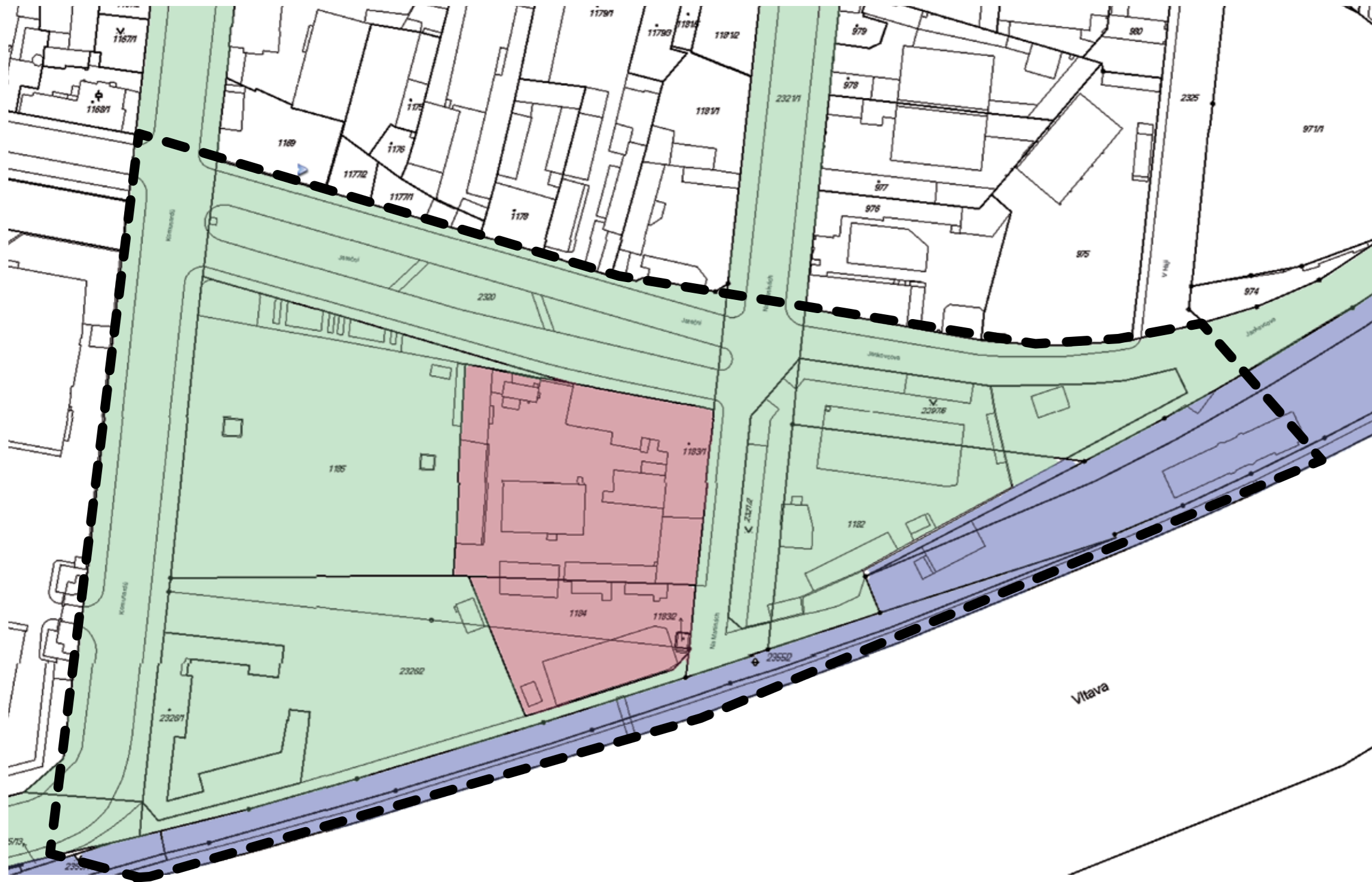




LEGENDA ÚZEMNÍHO PLÁNU

- DEVASTOVANÉ ÚZEMÍ BEZ STAVEB (UB)
- NERUŠÍCÍ VÝROBA A SLUŽBY (SMN)
- VŠEOBECNĚ SMÍŠENÉ ÚZEMÍ (SMV)
- REKREAČNÍ PLOCHY ČÁSTEČNĚ URBA-NIZOVANÉ (RPO)
- NAKLÁDÁNÍ S ODPADY - SBĚRNÉ DVO-RY, RECYKLACE (TIN - R)
- OSTATNÍ SMÍŠENÉ NERUŠENÉ PROVO-ZY (PRV)
- ŘEŠENÉ ÚZEMÍ





VLASTNICTVÍ

- HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
- BREMA CZ, S.R.O.
- ČESKÁ REPUBLIKA - POVODÍ VL-TAVY, STATNÍ PODNIK
- ŘEŠENÉ ÚZEMÍ



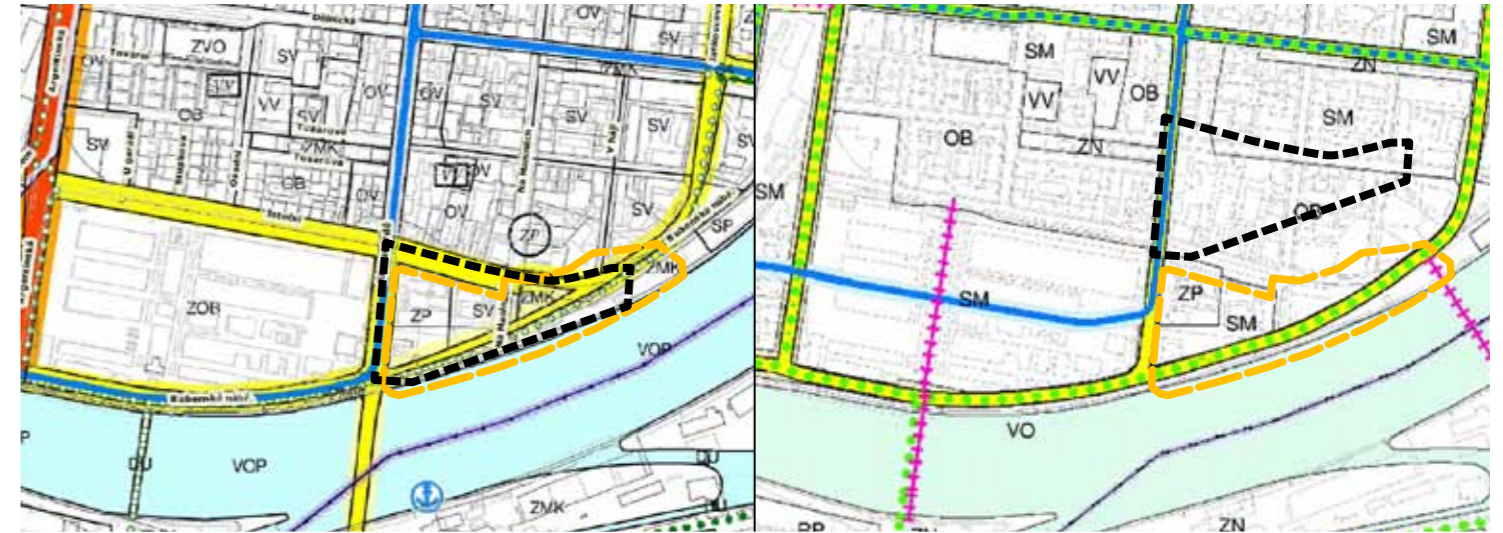


ÚZEMNÍ PLÁN

- OV Všeobecně obytné plochy
- SV-E Všeobecně smíšené plochy
- ZMK Zeleň městská a krajinná
- ZP Parky, historické zahrady a hřištitovy
- Záplavové území

- SM Smíšené plochy
- OB Plochy bydlení
- ZN Plochy nelesní
- ZP Plochy parkové
- Celoměstský systém zeleně
- Veřejná prostranství

ÚZEMNÍ PLÁN - KONCEPT



ÚZEMNÍ PLÁN - DOPRAVA

- Řešené území
- Sběrné komunikace městského významu
- Ostatní dopravně významné komunikace
- Tramvajová trasa
- Cyklistické trasy

ÚZEMNÍ PLÁN - KONCEPT - DOPRAVA

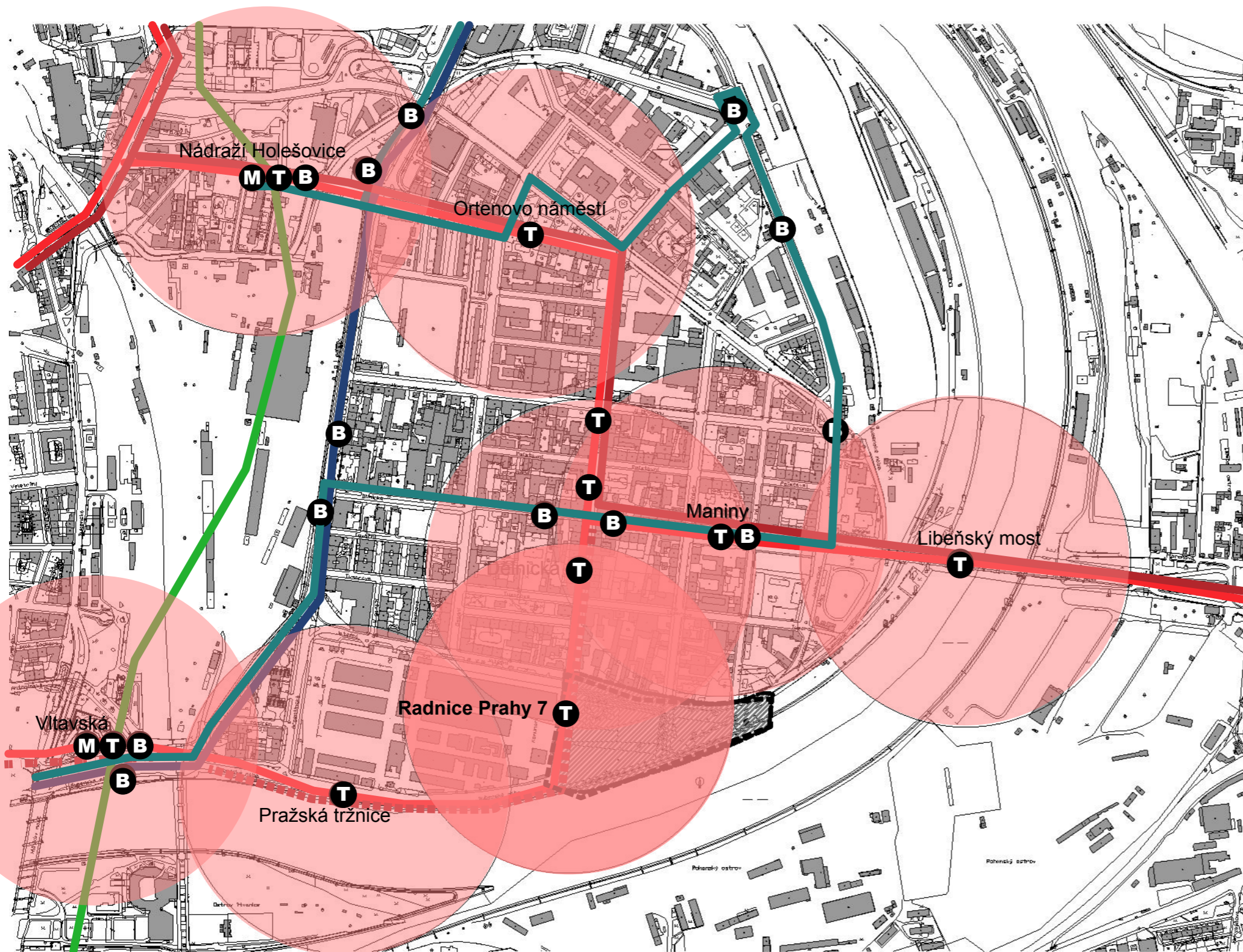
- Řešené území
- Významná pěší propojení
- Ostatní dopravně významné komunikace
- Tramvajová trasa
- Cyklistické trasy

Rozložení funkcí dle stávajícího územního plánu je v podstatě totožné s konceptem územního plánu Praha.

Největší změnou je v oblasti dopravy odstranění mostu v jižní části řešeného území a změny pouze na pěší lávku.

V návrhu počítám se změno územního plánu v podobě změny funkce ZP na "plovoucí" značku, která umožní posunout park do jiného místa.













NÁVRH NOVÉ TRAMVAJOVÉ ZASTAVKY

V ulici Komunardů je v návrhu počítáno s novou zastávkou. Jedná se o obousměrnou zastávku Radnice Praha 7. Díky této změně byla zrušena zastávka Tusarova, která byla pouze jednosměrná.

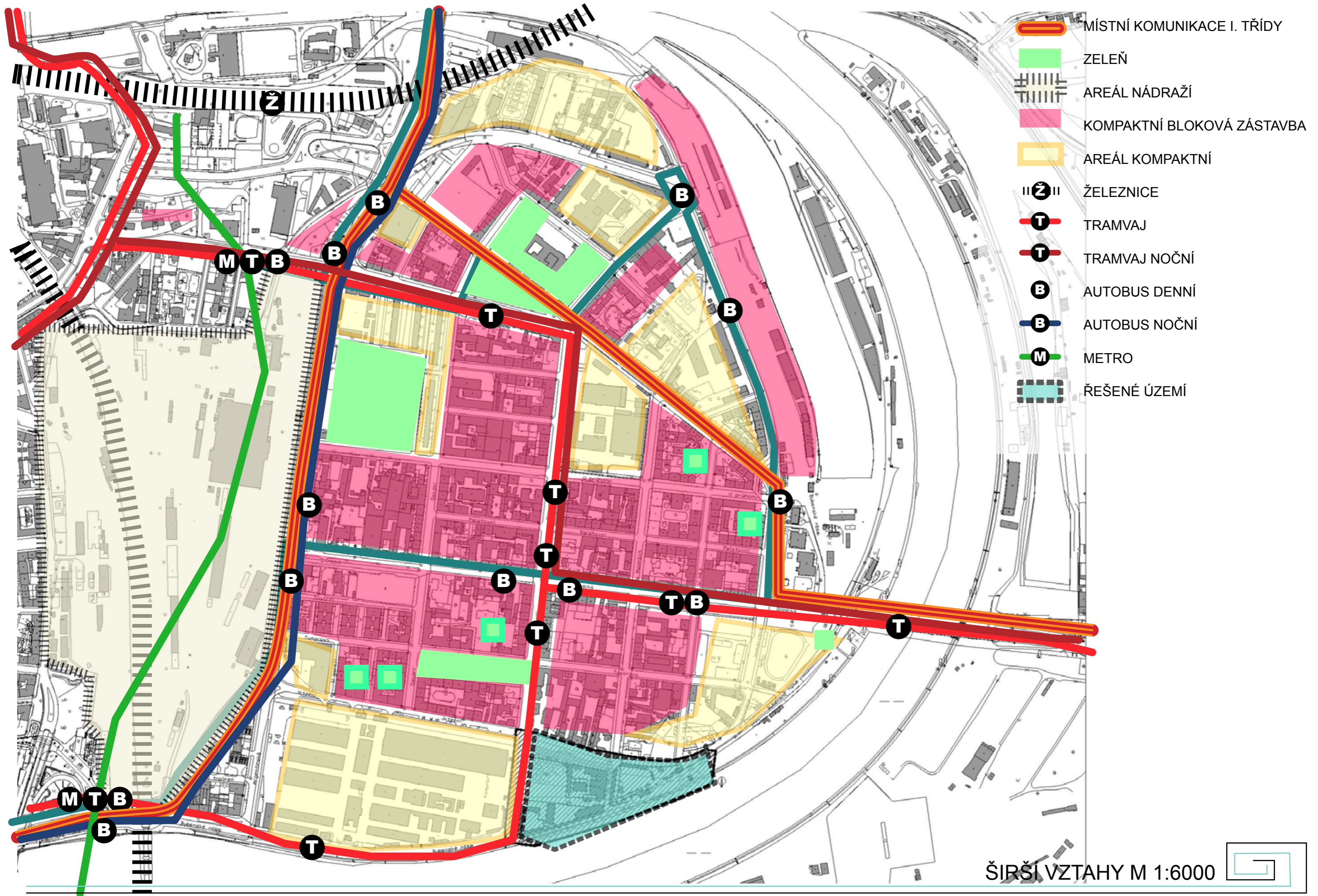
Potvrzení návrhu je doloženo docházkovou vzdáleností jednotlivých tramvajových zastávek.

NÁVRH NOVÉ TRASY NOČNÍ TRAMVAJE

Z důvodu rozšíření funkční skladby v území je v návrhu vyznačena nová trasa noční tramvaje. Provoz velkého sálu kulturního centra je počítán zejména ve večerních hodinách.

-  DOCHÁZKOVÁ VZDÁLENOST 300 M
-  TRAMVAJ
-  TRAMVAJ NOČNÍ
-  TRAMVAJ NOČNÍ - NAVRHOVANÁ TRASA
-  AUTOBUS DENNÍ
-  AUTOBUS NOČNÍ
-  METRO
-  ŘEŠENÉ ÚZEMÍ





ŠIRŠÍ VZTAHY M 1:6000





- OBJEKTY**
- KOMUNIKACE
 - SLUŽBY / OBCHOD
 - BYDLENÍ
 - RADNICE / KONTAKTNÍ MÍSTA
 - KULTURNÍ CENTRUM / SÁL + PROSTORY PRO NÁVŠTĚVNÍKY
 - KULTURNÍ CENTRUM / ZÁZEMÍ SÁLU
- POVRCHY**
- ŠTĚRKOVÉ ZÁHONY
 - TRÁVNÍKY
 - MLATOVÝ POVRCH
 - ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

SITUACE M 1:1000

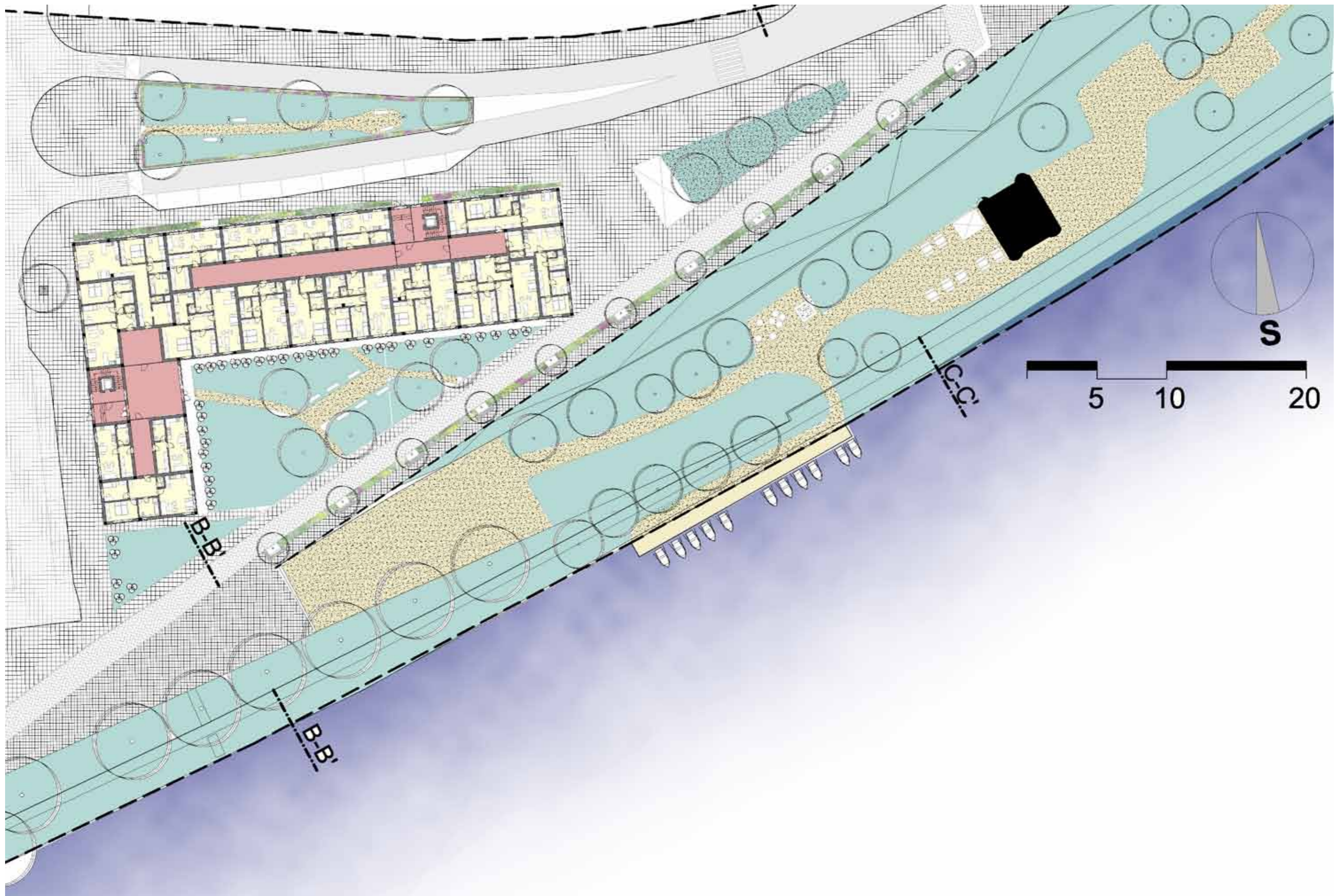




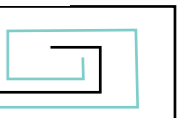
D-D'

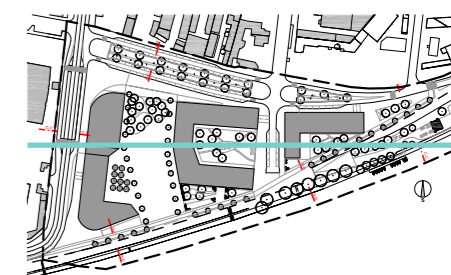
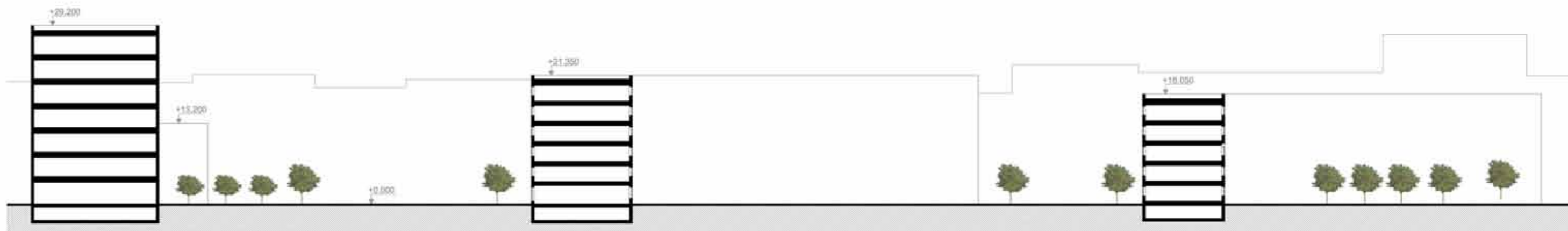
A-A'





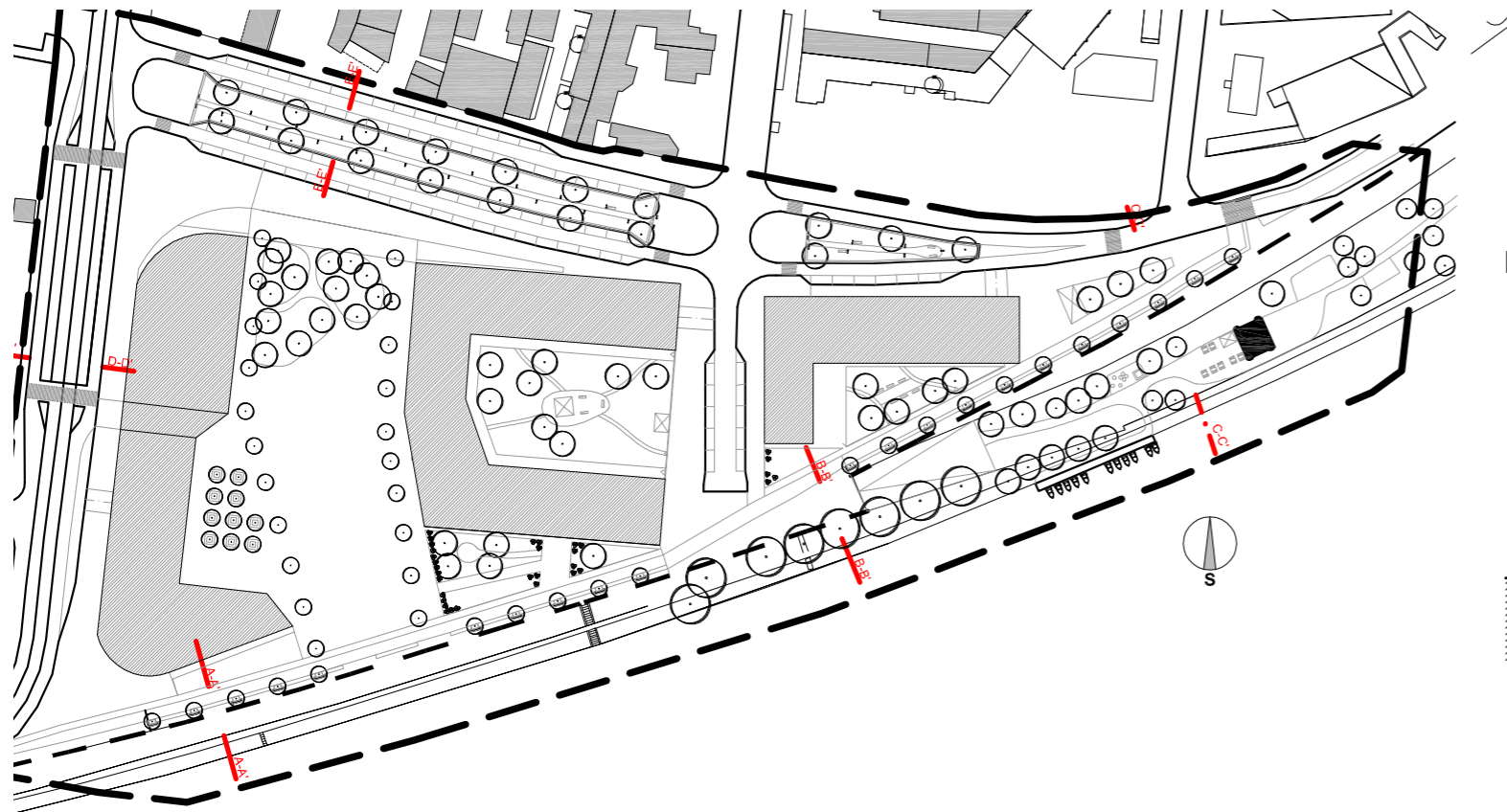
SITUACE M 1:500





URBANISTICKÝ ŘEZPOHLED





ŘEZ D - D' M 1:200 ULICE KOMUNARDŮ

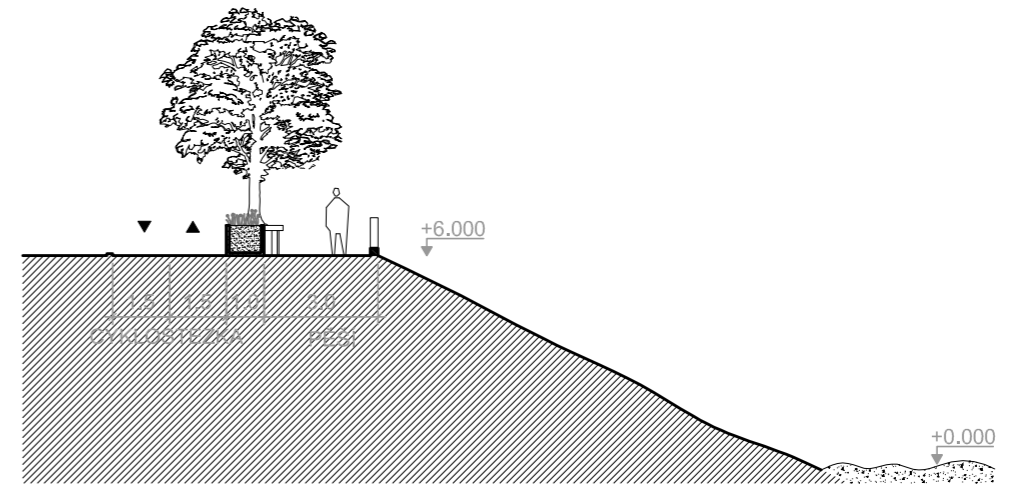


ŘEZ C - C' M 1:200 ULICE JATEČNÍ, PARK POD BUBENSKÝM NÁBŘEŽÍM





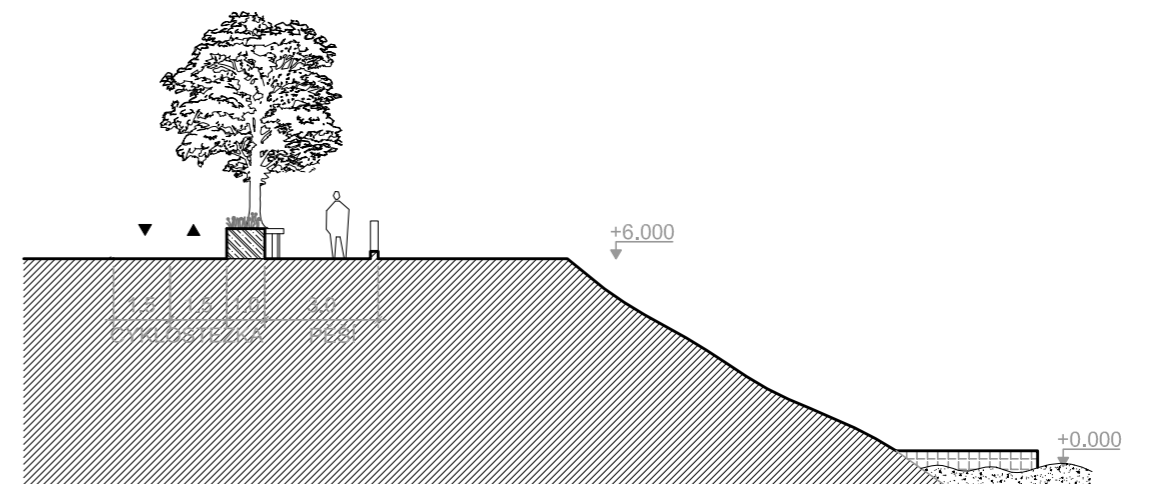
ŘEZ A - A' M 1:200 BUBENSKÉ NÁBŘEŽÍ

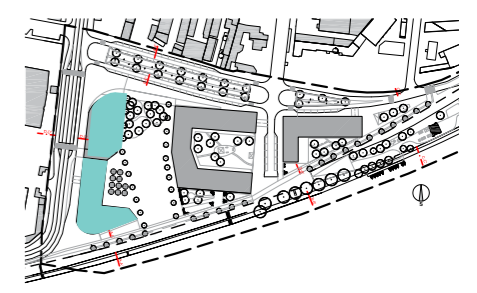
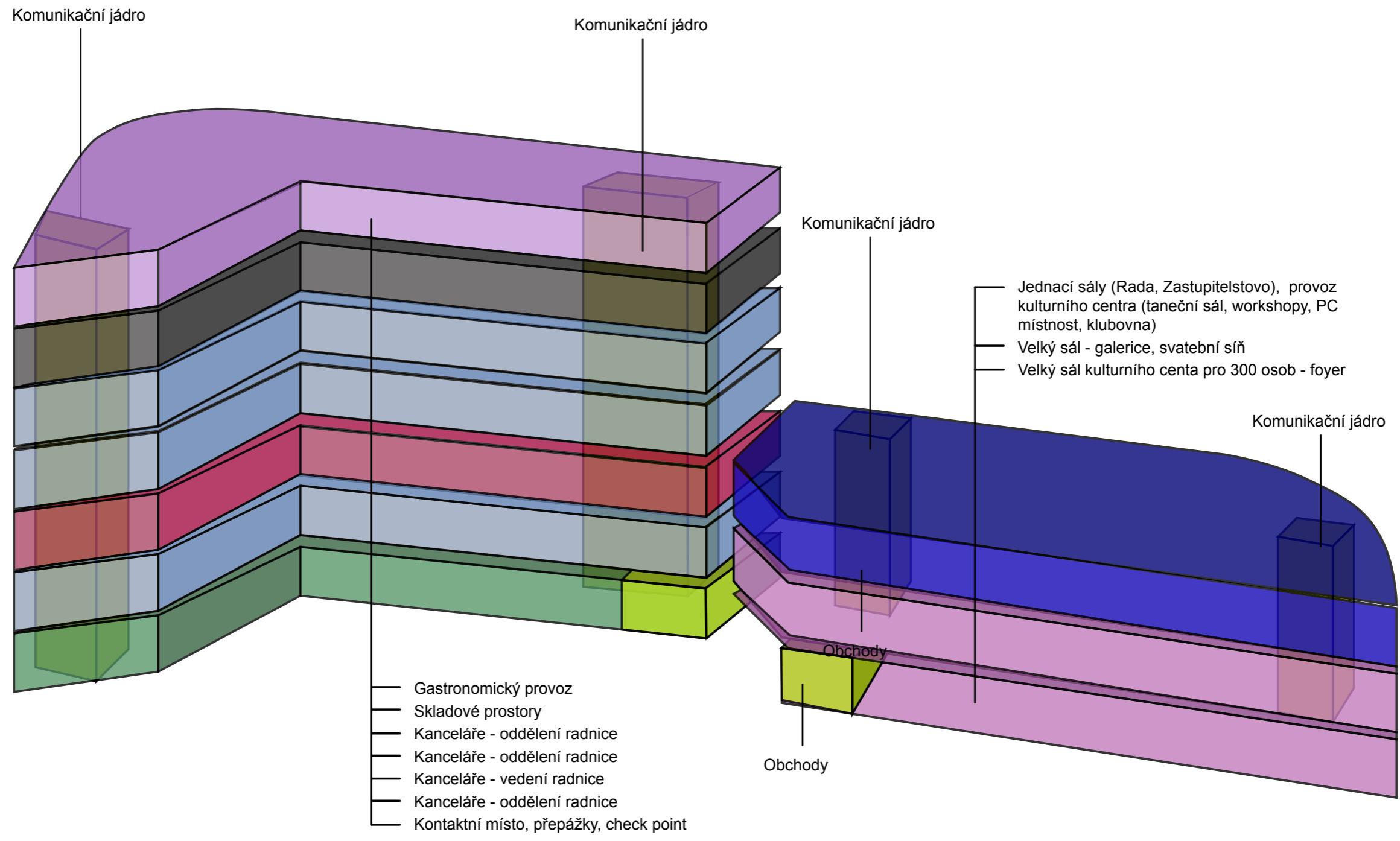


ŘEZ E - E' M 1:200 ULICE JATEČNÍ



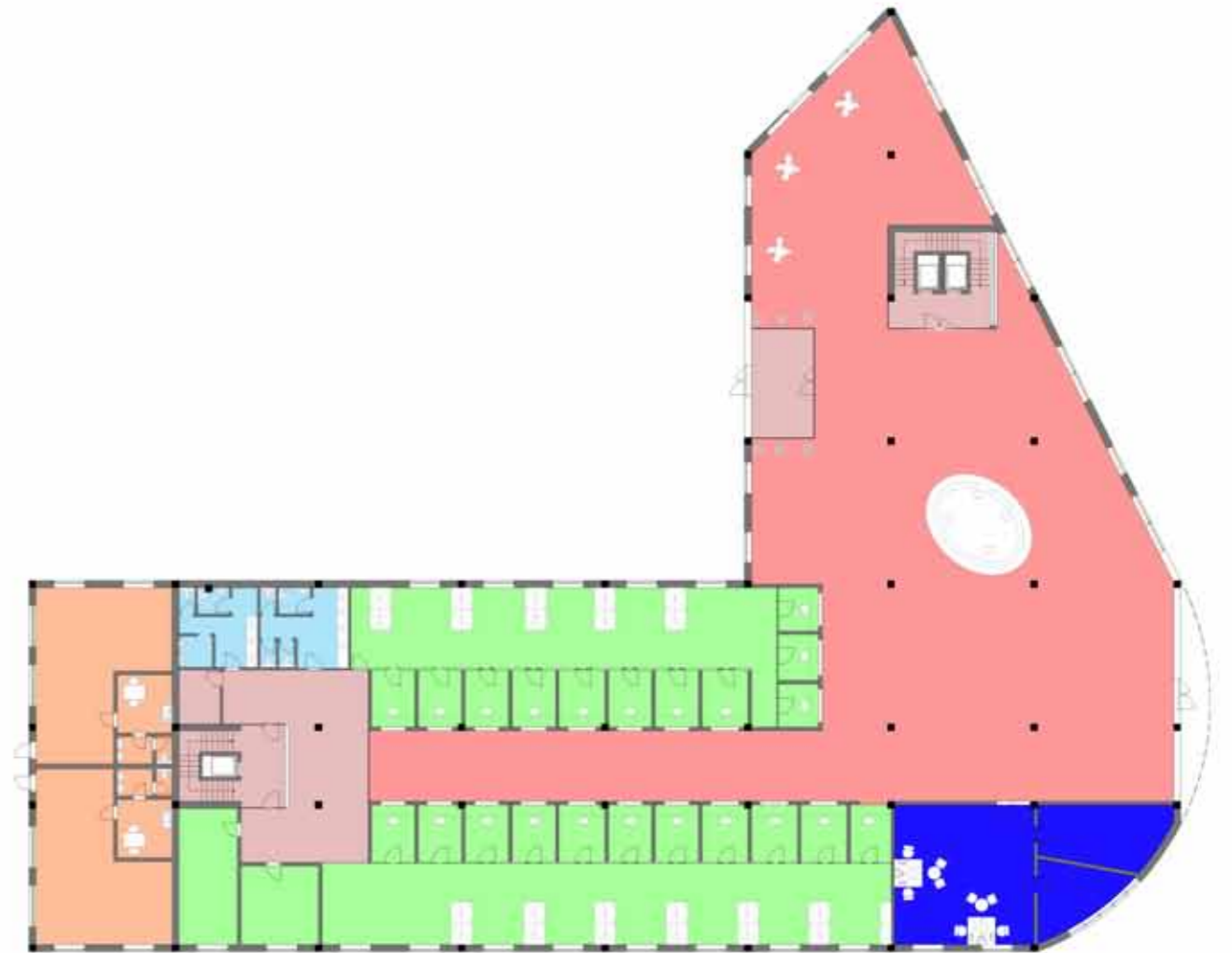
ŘEZ B - B' M 1:200 BUBENSKÉ NÁBŘEŽÍ




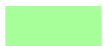






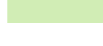


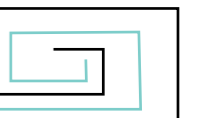
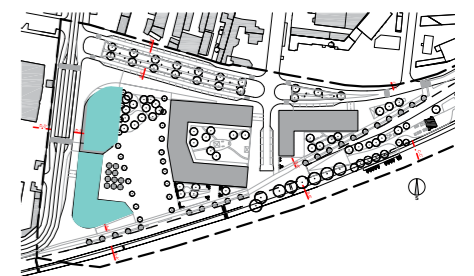
PROVOZNÍ SCHÉMA RADNICE A KULTURNÍHO CENTRA





LEGENDA

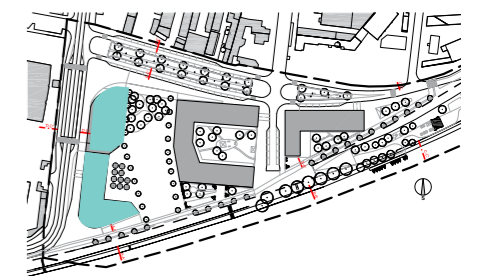
-  KOMUNIKACE
-  KONTAKTNÍ MÍSTA - PŘEPÁŽKY
-  MĚSTKÁ POLICIE
-  OBCHODY
-  SKLAD
-  WC
-  VELKÝ SÁL
-  FOYER
-  ŠATNA





LEGENDA

- KOMUNIKACE
- KONTAKTNÍ MÍSTA - PŘEPÁŽKY
- MĚSTKÁ POLICIE
- OBCHODY
- SKLAD
- WC
- VELKÝ SÁL
- FOYER
- ŠATNA



LEGENDA

KOMUNIKACE

 KONTAKTNÍ MÍSTA - PŘEPÁŽKY

 MĚSTKÁ POLICIE

 OBCHODY

 SKLAD

 WC

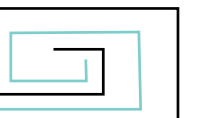
 VELKÝ SÁL

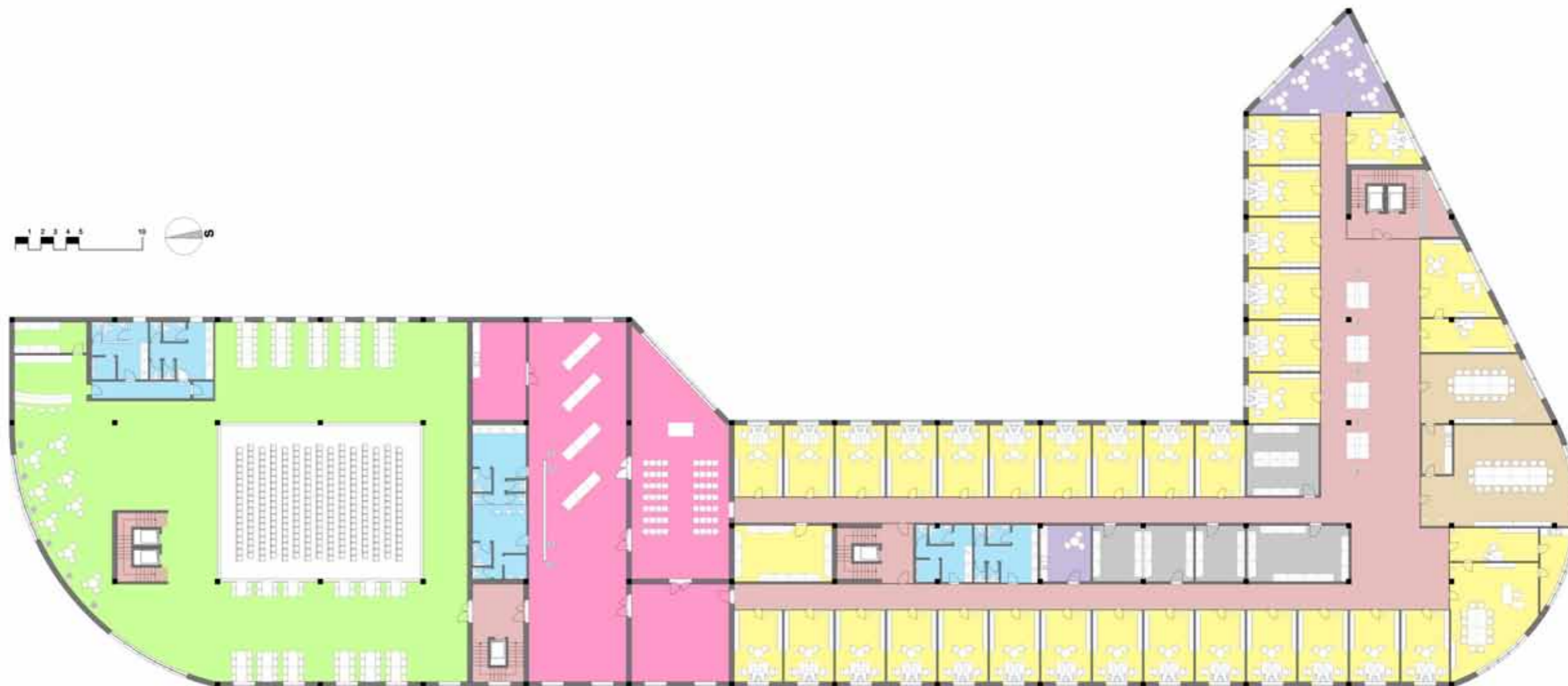
 FOYER

 ŠATNA



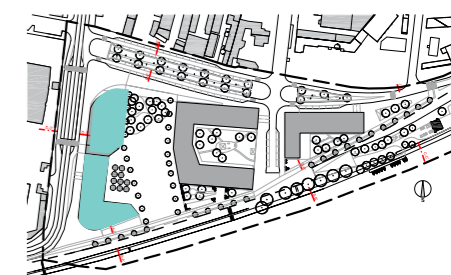
PŮDORYS OBJEKT A / 1. NP / M 1:200





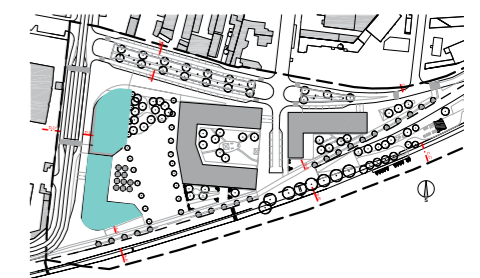
LEGENDA

- KOMUNIKACE
- KANCELÁŘE
- ZASEDACÍ MÍSTNOSTI
- DENNÍ MÍSTNOST / KUCHYŇKA
- SKLAD
- WC
- VELKÝ SÁL 2. NP



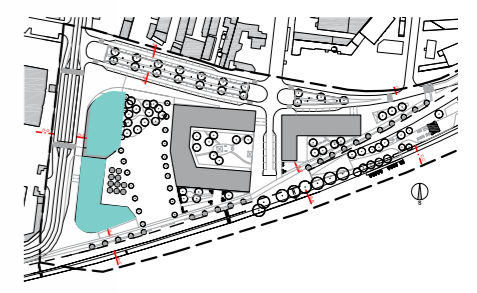
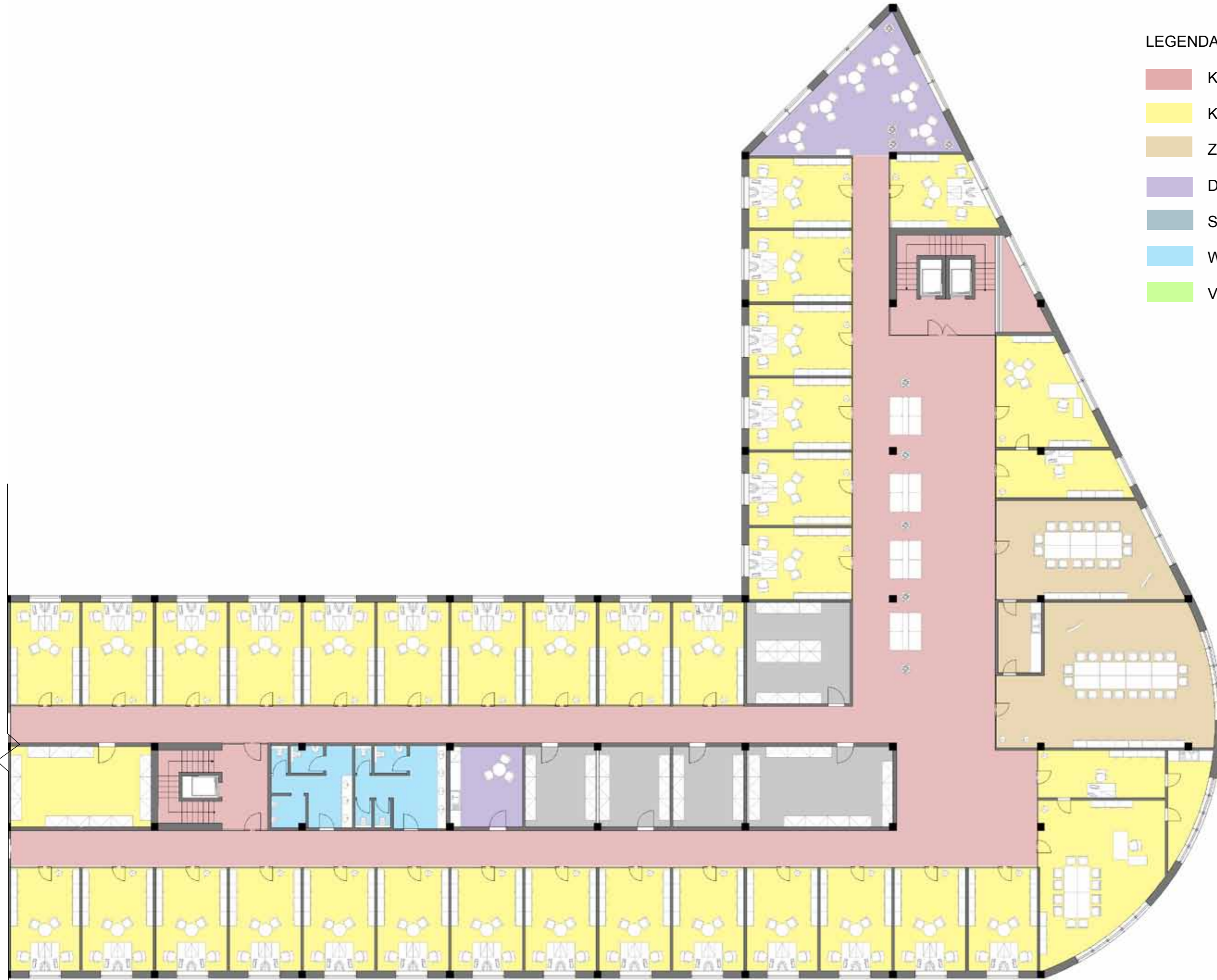
LEGENDA

- KOMUNIKACE
- KANCELÁŘE
- ZASEDACÍ MÍSTNOSTI
- DENNÍ MÍSTNOST / KUCHYŇKA
- SKLAD
- WC
- VELKÝ SÁL 2. NP



LEGENDA

- KOMUNIKACE
- KANCELÁŘE
- ZASEDACÍ MÍSTNOSTI
- DENNÍ MÍSTNOST / KUCHYŇKA
- SKLAD
- WC
- VELKÝ SÁL 2. NP



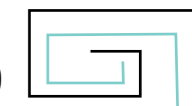
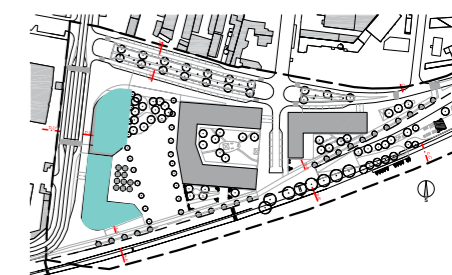
PŮDORYS OBJEKT A / 2., 4., 5. NP / M 1:200





LEGENDA

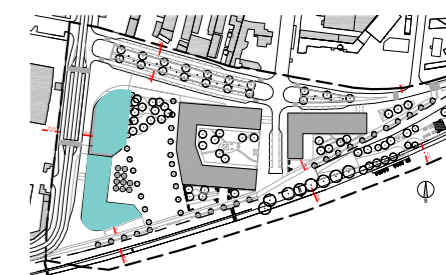
-  KOMUNIKACE
-  KANCELÁŘE VEDENÍ RADNICE
-  ZASEDACÍ MÍSTNOSTI
-  DENNÍ MÍSTNOST / KUCHYŇKA
-  SKLAD
-  WC
-  TANEČNÍ SÁL
-  SÁL (ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTAVA)
-  SÁL (ZASEDÁNÍ RADY)
-  PC MÍSTNOST
-  KLUBOVNY / VÝTVARNÉ DÍLNY



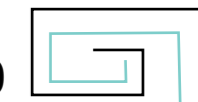


LEGENDA



- KOMUNIKACE
- KANCELÁŘE VEDENÍ RADNICE
- ZASEDACÍ MÍSTNOSTI
- DENNÍ MÍSTNOST / KUCHYŇKA
- SKLAD
- WC
- TANEČNÍ SÁL
- SÁL (ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTAVA)
- SÁL (ZASEDÁNÍ RADY)
- PC MÍSTNOST
- KLUBOVNY / VÝTVARNÉ DÍLNY

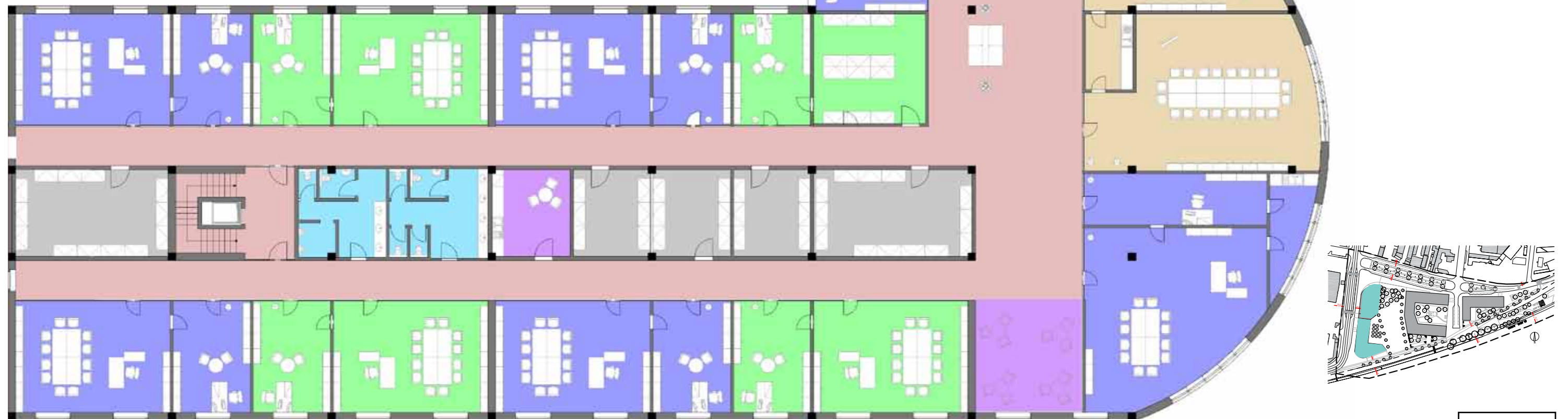


PŮDORYS OBJEKT A / 3. NP / M 1:200



LEGENDA

-  KOMUNIKACE
-  KANCELÁŘE VEDENÍ RADNICE
-  ZASEDACÍ MÍSTNOSTI
-  DENNÍ MÍSTNOST / KUCHYŇKA
-  SKLAD
-  WC
-  TANEČNÍ SÁL
-  SÁL (ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTAVA)
-  SÁL (ZASEDÁNÍ RADY)
-  PC MÍSTNOST
-  KLUBOVNY / VÝTVARNÉ DÍLNY



PŮDORYS OBJEKT A / 3. NP / M 1:200



LEGENDA

- KOMUNIKACE
- KANCELÁŘE
- ZASEDACÍ MÍSTNOSTI
- DENNÍ MÍSTNOST / KUCHYŇKA
- SKLAD
- WC
- KRIZOVÉ CENTRUM
- ARCHIVY
- SERVROVNA

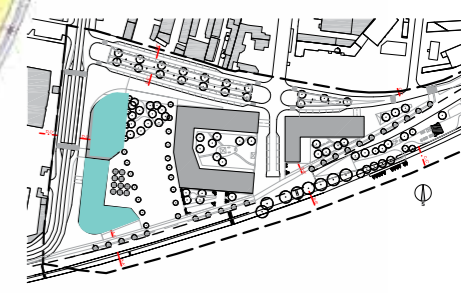


PŮDORYS OBJEKT A / 6. NP / M 1:200



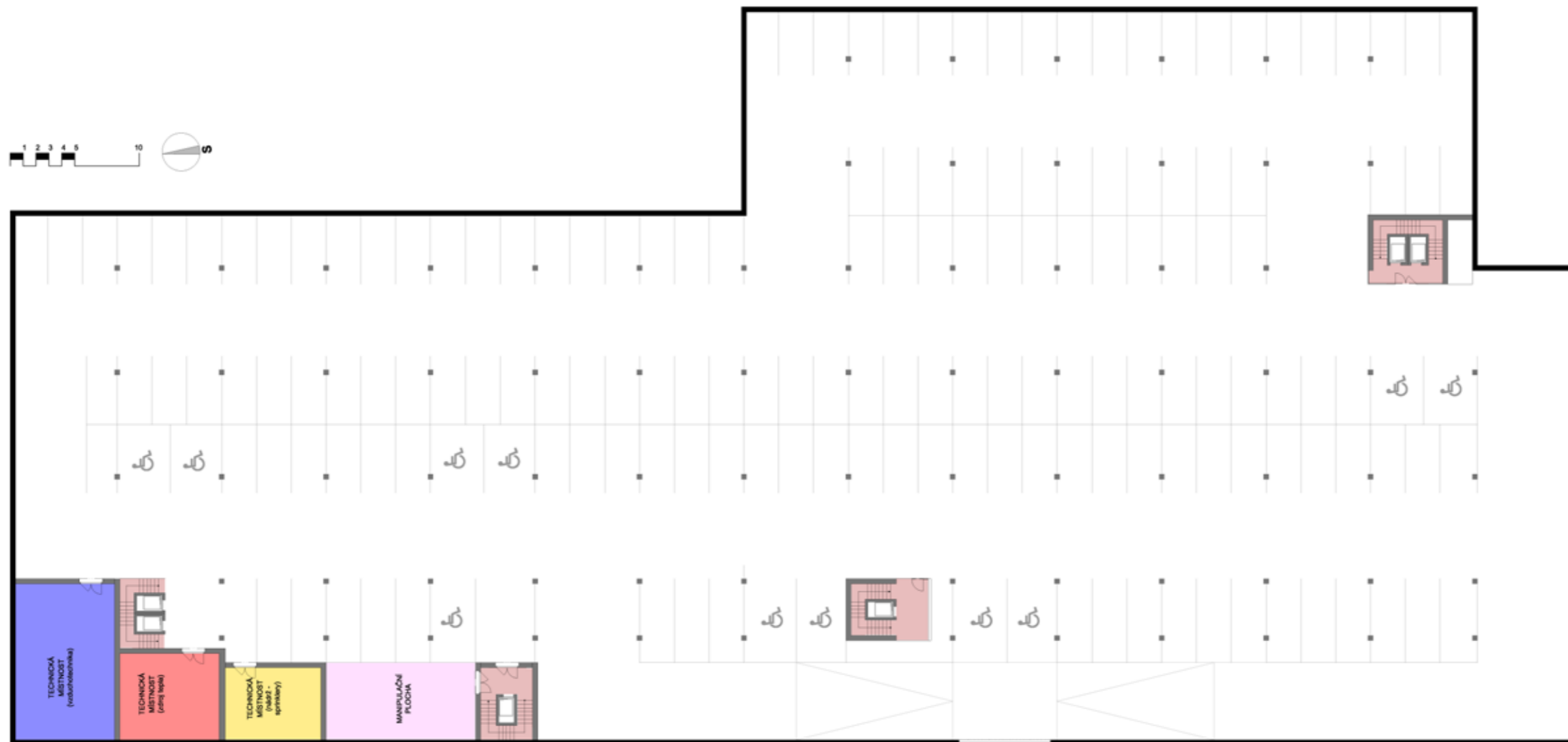
LEGENDA

- KOMUNIKACE
- SKLADY
- KUCHYNĚ
- ŠATNY
- TECHNICKÁ MÍSTNOST
- WC
- ÚKLID
- DENNÍ MÍSTNOST
- VÝDEJ JÍDLA
- JÍDELNA / KAVÁRNA
- DĚTSKÝ KOUTEK



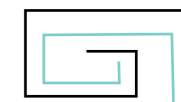
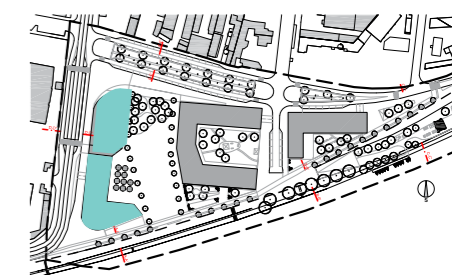
PŮDORYS OBJEKT A / 7. NP / M 1:200

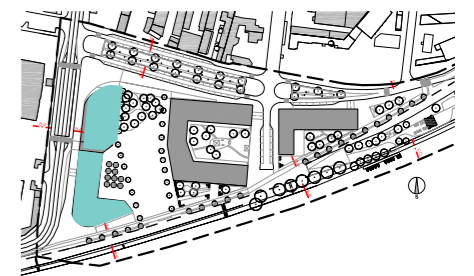




LEGENDA

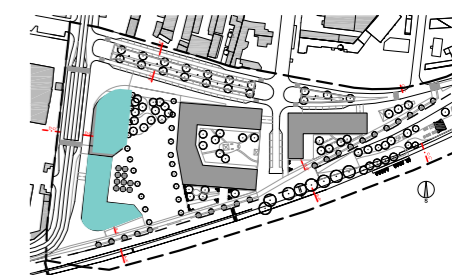
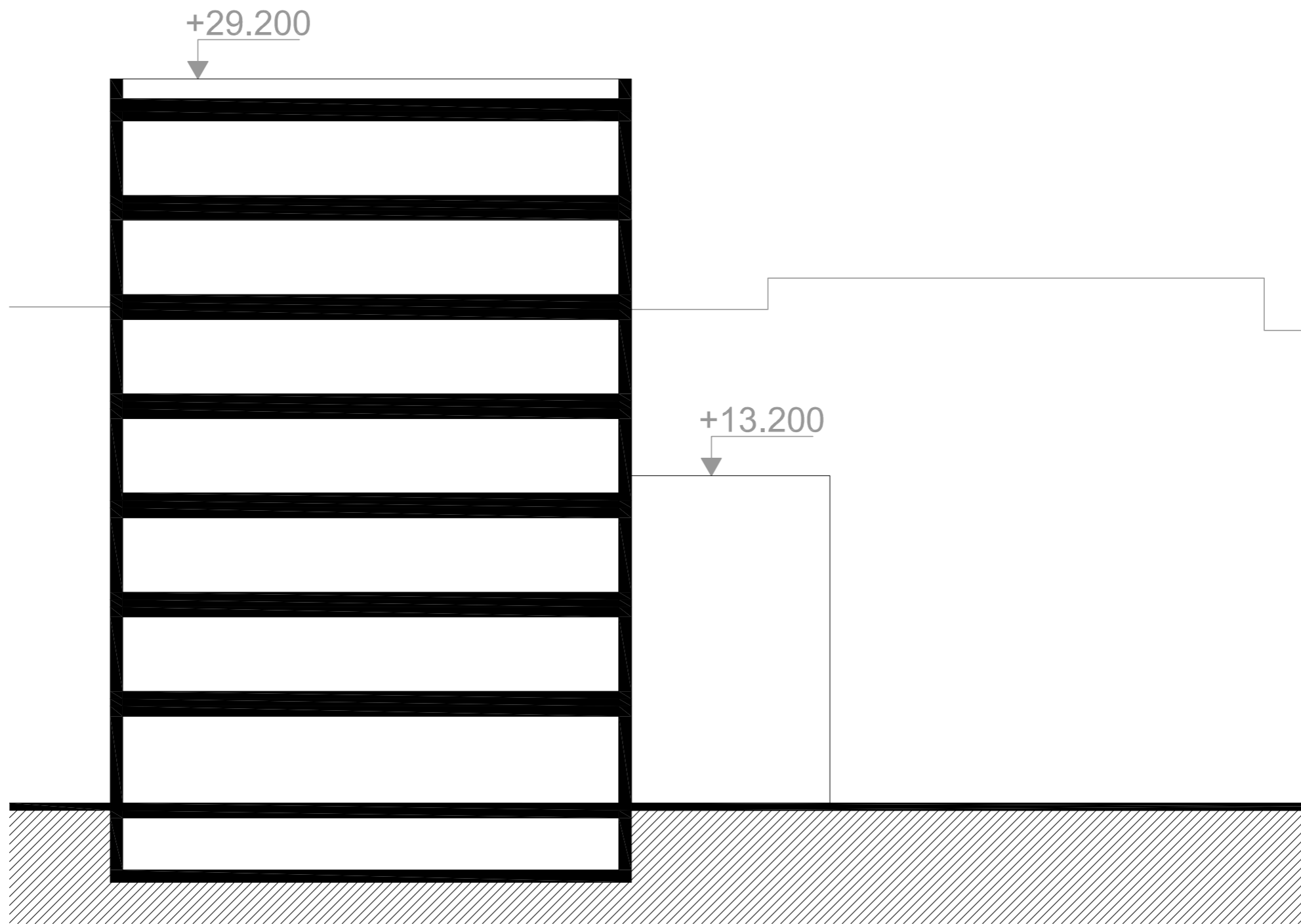
-  KOMUNIKACE
-  TECHNICKÁ MÍSTNOST (VZDUCHOTECHNIKA)
-  TECHNICKÁ MÍSTNOST (ZDROJ TEPLA)
-  NÁDRŽ - SPRINKLERY
-  MANIPULAČNÍ PLOCHA



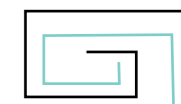


ŘEZ / M 1:200





ŘEZ / M 1:200

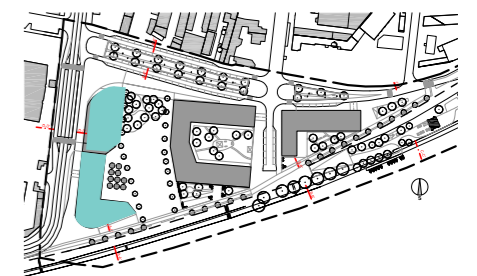




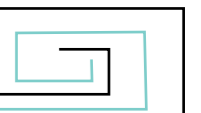
POHLED Z ULICE KOMUNARDŮ M 1:400



POHLED Z N8M2ST9 M 1:400

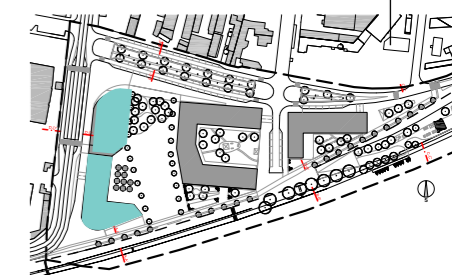


POHLED - OBJEKT A M 1:400



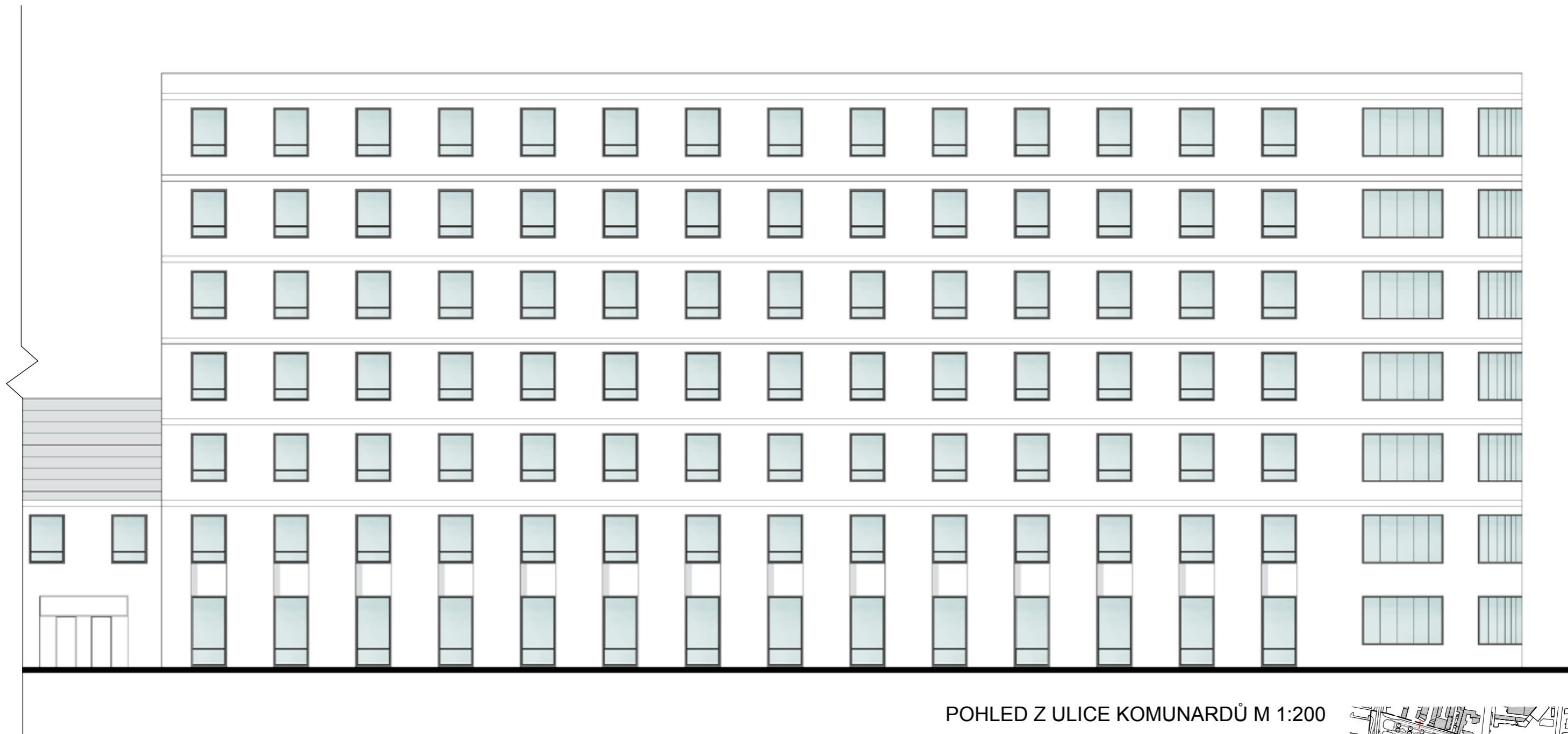


POHLED Z ULICE KOMUNARDŮ M 1:200



POHLED - OBJEKT A M 1:200



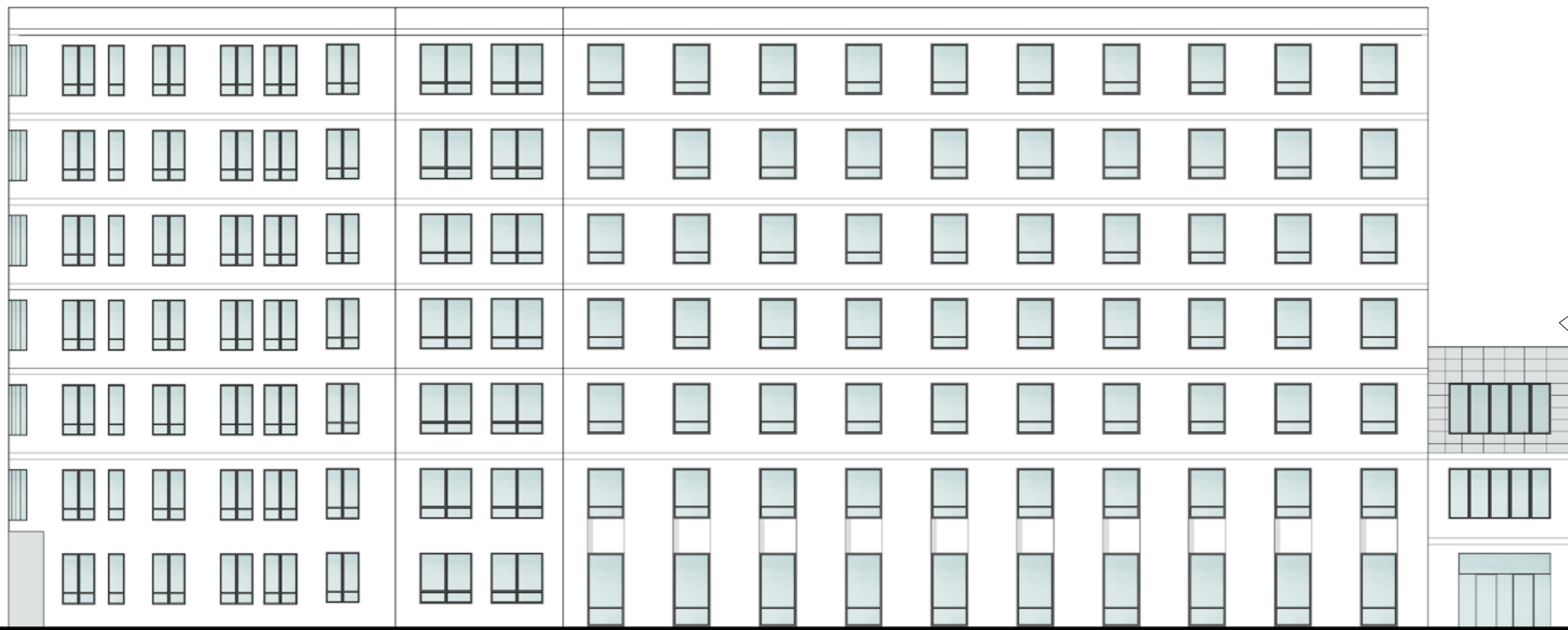


POHLED Z ULICE KOMUNARDŮ M 1:200

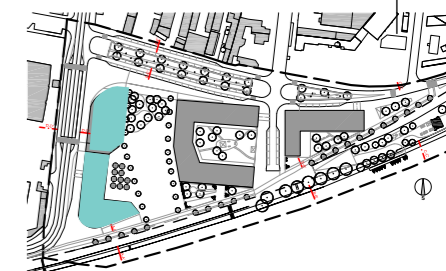


POHLED - OBJEKT A M 1:200





POHLED Z NÁMĚSTÍ M 1:200

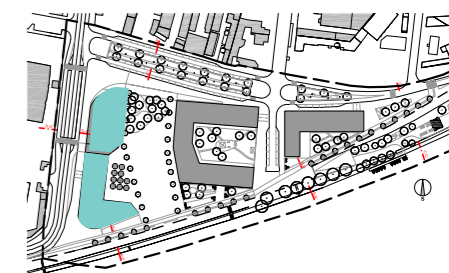


POHLED - OBJEKT A M 1:200





POHLED Z NÁMĚSTÍ M 1:200



POHLED - OBJEKT A M 1:200





FASÁDA RADNICE

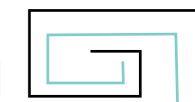
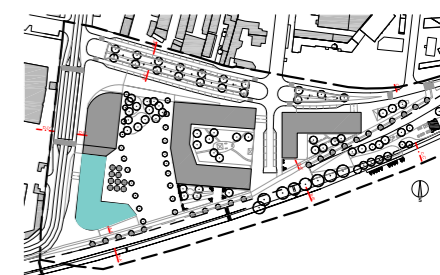
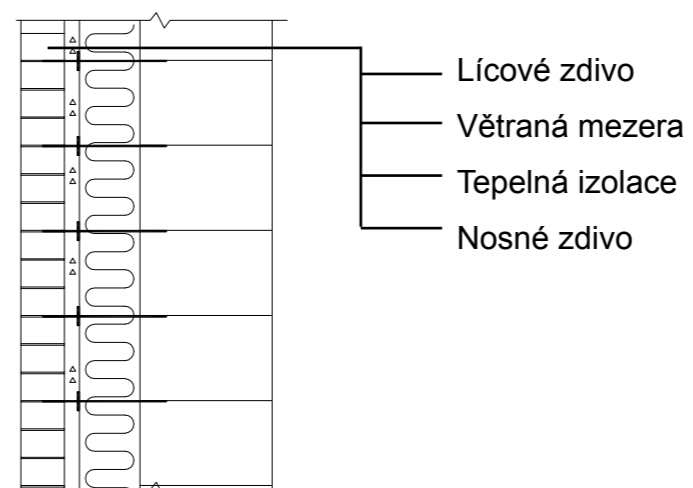
Provětrávaná fasáda radnice je tvořena lícovými cihlami. Kladení cihel je podélné. Dělení jednotlivých podlaží je naznačeno vystuplými pruhy cihel. Okna prvního a druhého nadzemního podlaží jsou sdružena zapuštěním celé fasády.

Vyzděná nosná stěna je opatřena tepelnou izolací tloušťky 160 mm (dle požadavků na tepelnou pohodu objektu), průběžně jsou do nosné stěny umísťovány kotvy vynášející lícové zdivo. První linie lícových cihel je založena a vynesena zakládacím nerezovým profilem. Dále jsou připevňovány nerezovými kotvami (min. 7 ks / m²). Provětrávaná mezera je 40 mm a je zajištěno nezapadávání malty do mezery.

Barevnost lícových cihel je Roben Greetsiel fries.rot glatt.

Okna a dveře jsou hliníkové, profilu Heroal 065 s povrchovou úpravou Heroal dur hwr (highly weather resistant). Barevné provedení je strukturovaný lak Raffaello barvy Centro. Lak je typický hrubou nelestlou strukturou.

ŘEZ OBVODOVÝM PLÁŠTĚM





FASÁDA KULTURNÍHO CENTRA

Provětrávaná fasáda radnice je tvořena lícovými cihlami. Kladení cihel je podélné. Dělení jednotlivých podlaží je naznačeno vystouplými pruhy cihel. V prvním podlaží jsou okna nahrazena pouze zasunutým zdivem, která opticky dotváří rastr fasády. Tyto plochy je možné použít pro marketingové účely - výlep plakátů, light boxy či roll-upy propagující program kulturního centra.

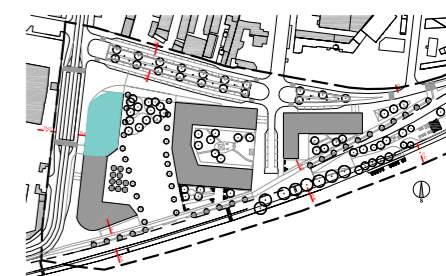
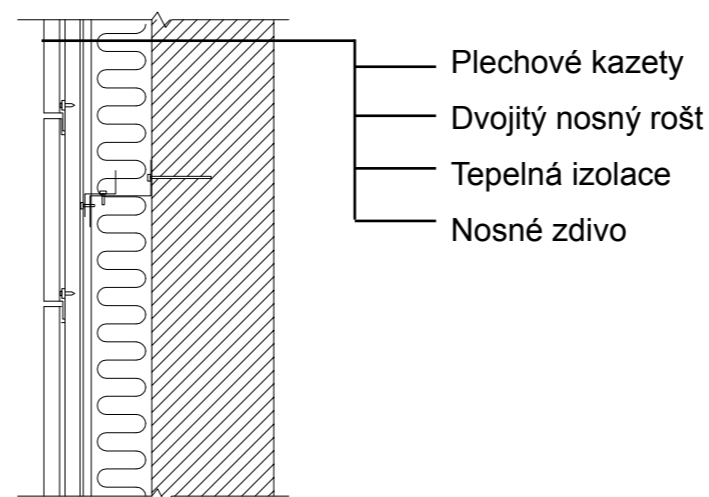
Skladba i barevnost fasády je shodná jako fasáda radnice.

Okna a dveře jsou hliníkové, profilu Heroal 065 s povrchovou úpravou Heroal dur hwr (highly weather resistant). Barevné provedení je strukturovaný lak Raffaello barvy Centro. Lak je typický hrubou nelesklou strukturou.

Třetí nadzemní podlaží je opatřeno plechovým obkladem, který navazuje na cihelnou fasádu. Obvodový plášť je opět vyzděn z nosných cihel, které jsou opatřeny tepelnou izolací. Plechové kazety jsou upevněny samořeznými šrouby k dvojitému nosnému roštu.

Kazety jsou z válcovaného titanzinkového plechu. Světle šedé barvy kazet je docíleno takzvanou předzvětralovou formou, kdy jsou plechy vystaveny urychlenému procesu změny povrchu. Plechy nejsou poškozeny, ale umisťují se již matné a šedé.

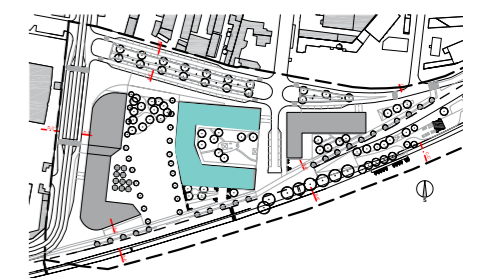
ŘEZ OBVODOVÝM PLÁŠTĚM





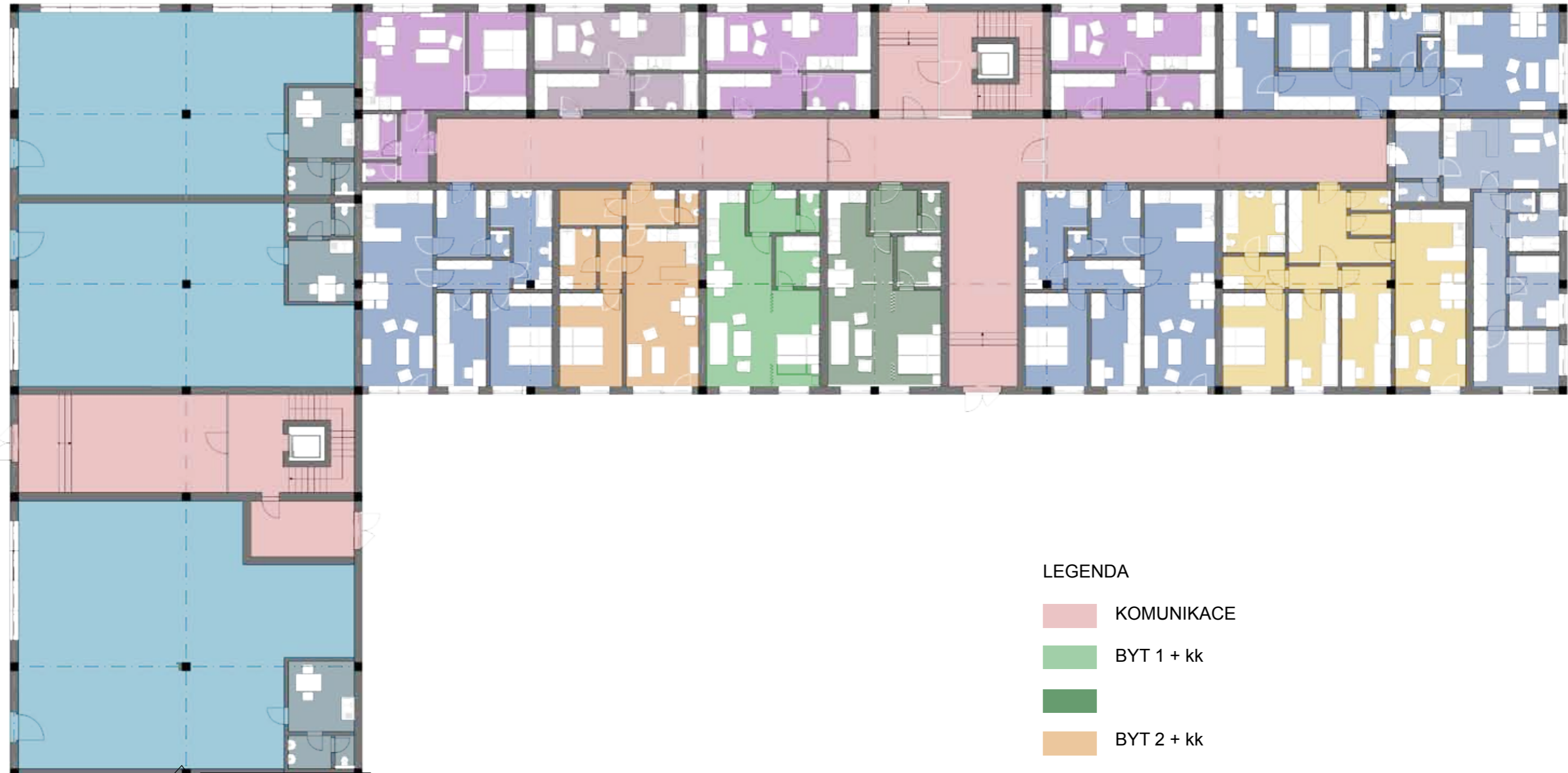
LEGENDA

- KOMUNIKACE
- BYT 1 + kk
- BYT 2 + kk
- BYT 3 + kk
- BYT 4 + kk
- ATELIÉR
- OBCHODY / SLUŽBY




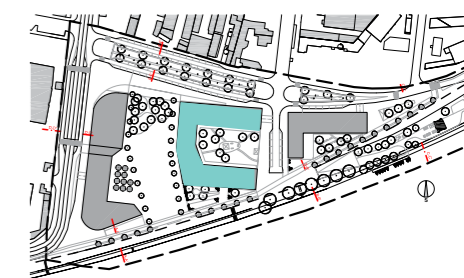
PŮDORYS OBJEKT B / 1. NP / M 1:300





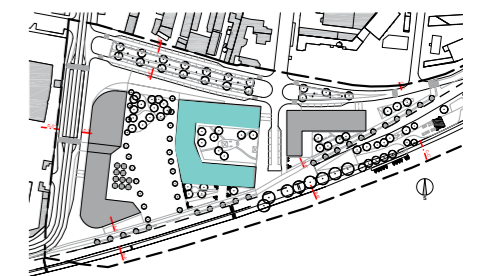
LEGENDA

-  KOMUNIKACE
-  BYT 1 + kk
-  BYT 2 + kk
-  BYT 2 + kk
-  BYT 3 + kk
-  BYT 3 + kk
-  BYT 4 + kk
-  ATELIÉR
-  ATELIÉR
-  OBCHODY / SLUŽBY



LEGENDA

- KOMUNIKACE
- BYT 1 + kk
- BYT 2 + kk
- BYT 2 + kk
- BYT 3 + kk
- BYT 3 + kk
- BYT 4 + kk
- ATELIÉR
- ATELIÉR
- OBCHODY / SLUŽBY



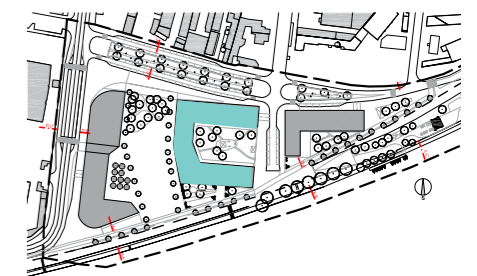
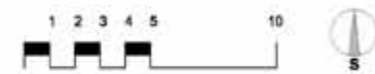
PŮDORYS OBJEKT B / 1. NP / M 1:200









LEGENDA

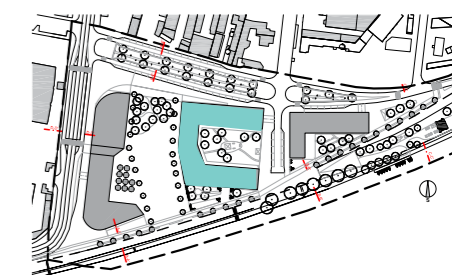
- KOMUNIKACE
- BYT 1 + kk
-
- BYT 2 + kk
- BYT 3 + kk
-
- BYT 4 + kk
- ATELIÉR
-
- SKLEPNÍ KÓJE





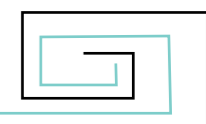
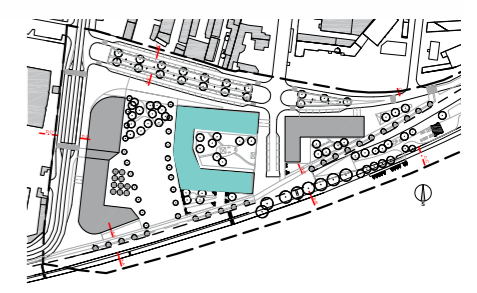
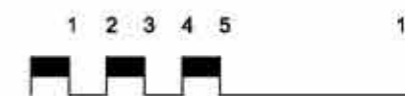
LEGENDA

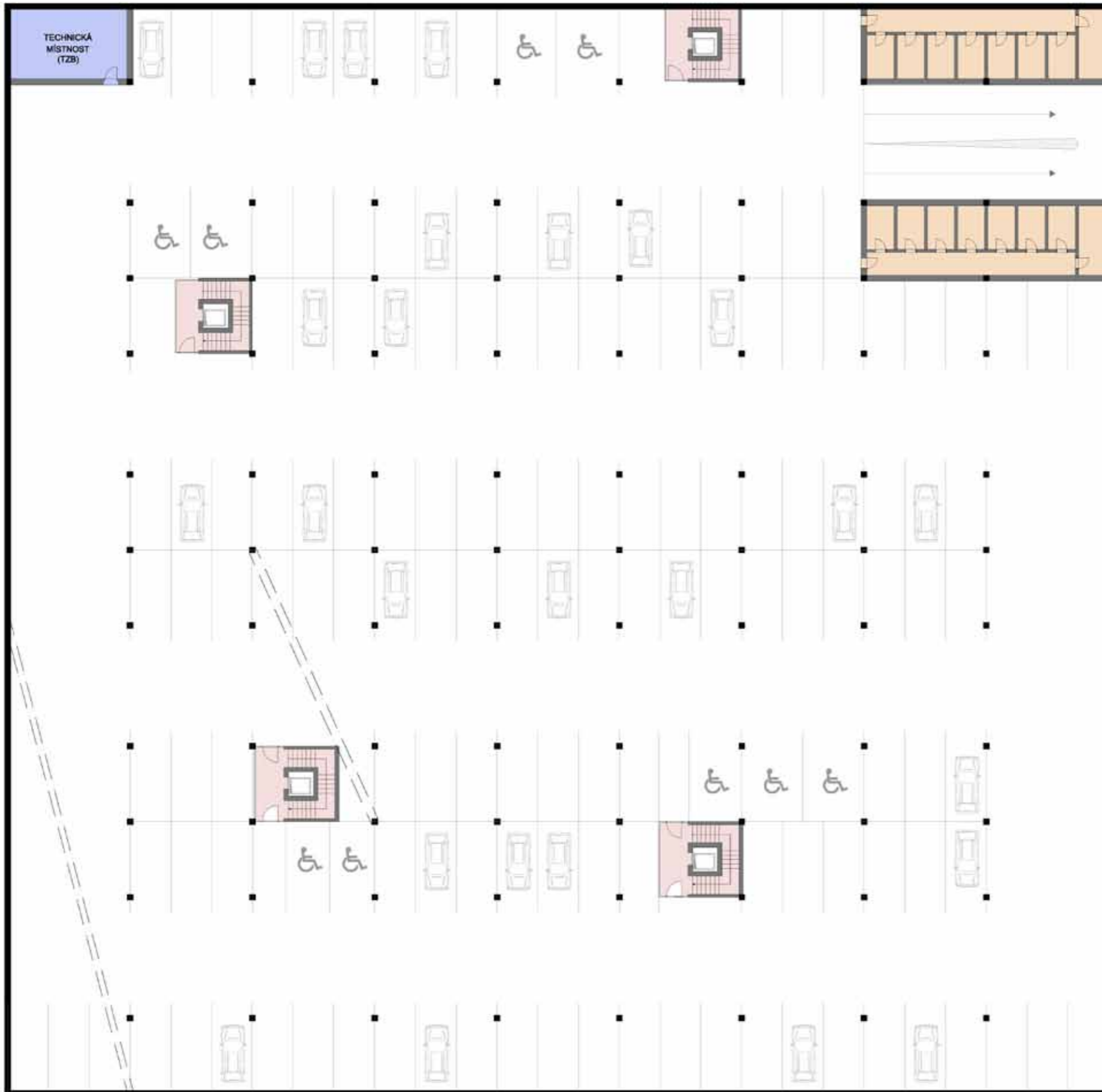
-  KOMUNIKACE
-  BYT 1 + kk
-  BYT 2 + kk
-  BYT 2 + kk
-  BYT 3 + kk
-  BYT 3 + kk
-  BYT 4 + kk
-  ATELIÉR
-  SKLEPNÍ KÓJE



LEGENDA

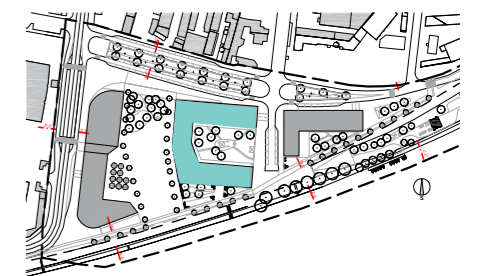
- KOMUNIKACE
- BYT 1 + kk
- BYT 2 + kk
- BYT 3 + kk
- BYT 4 + kk
- ATELIÉR
- SKLEPNÍ KÓJE
- SKLEPNÍ KÓJE

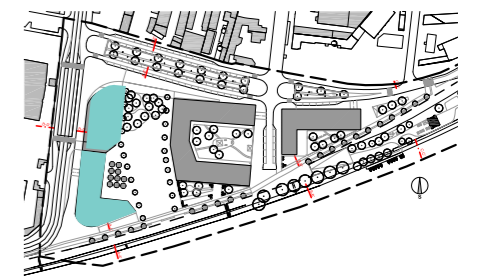
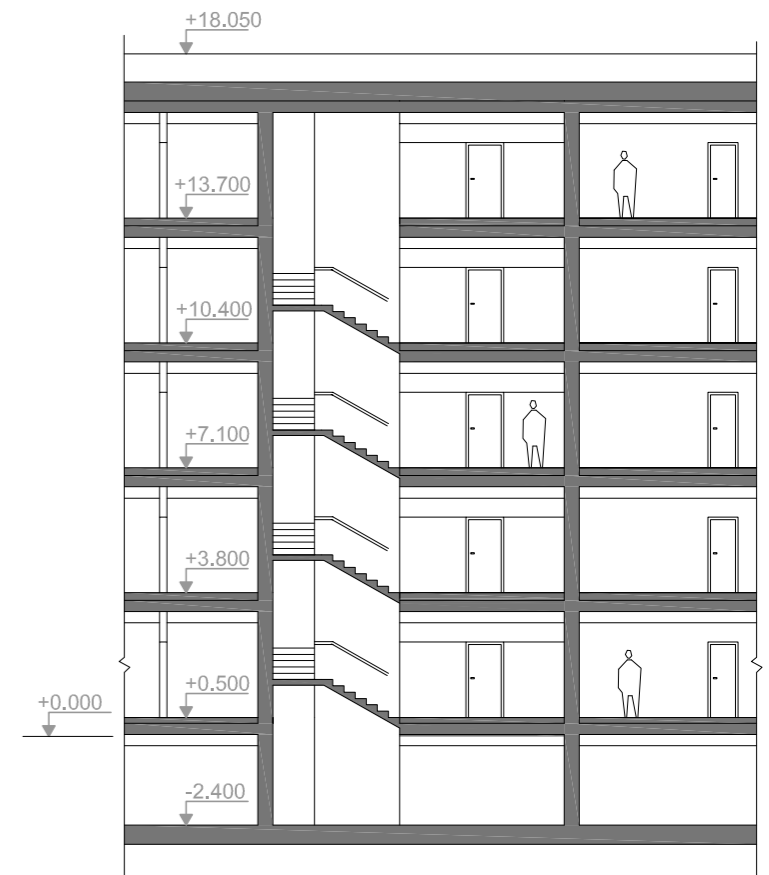
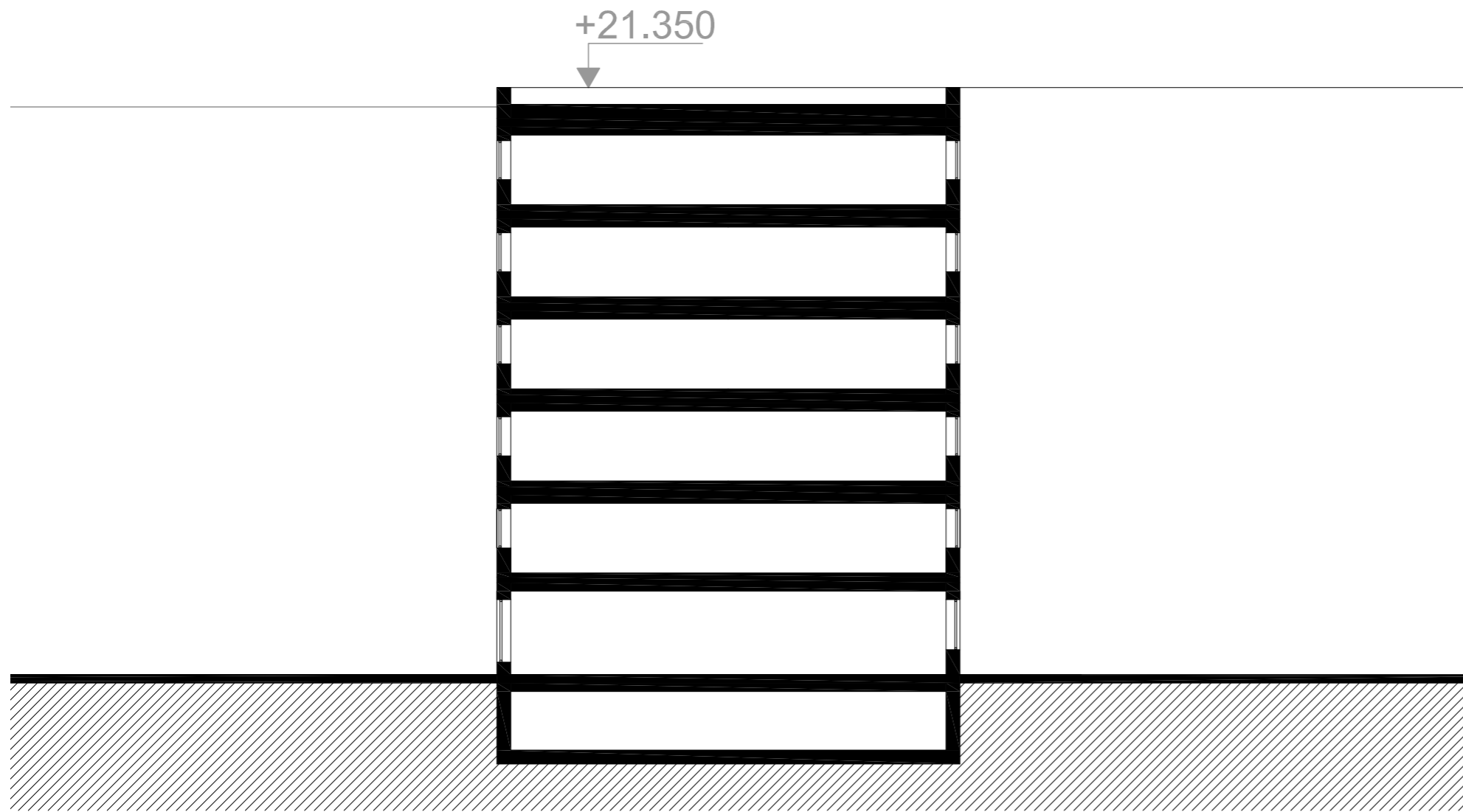




LEGENDA

- KOMUNIKACE
- SKLEPNÍ KÓJE
- TECHNICKÁ MÍSTNOST



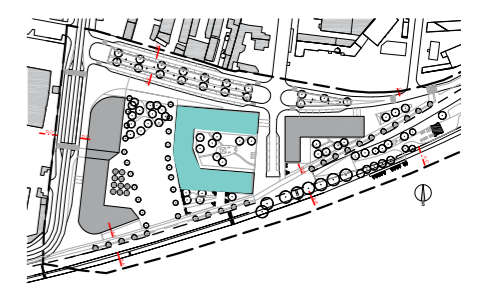
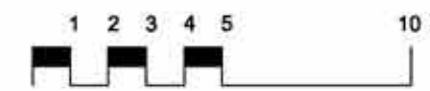


ŘEZ OBJEKT B / M 1:200

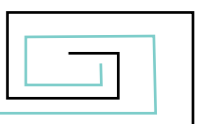




POHLED DO VNITROBLOKU M 1:200



POHLED - OBJEKT B M 1:200



FASÁDA BYTOVÉHO DOMU B

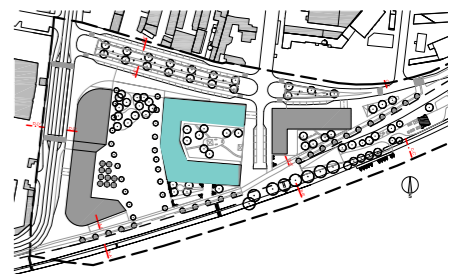
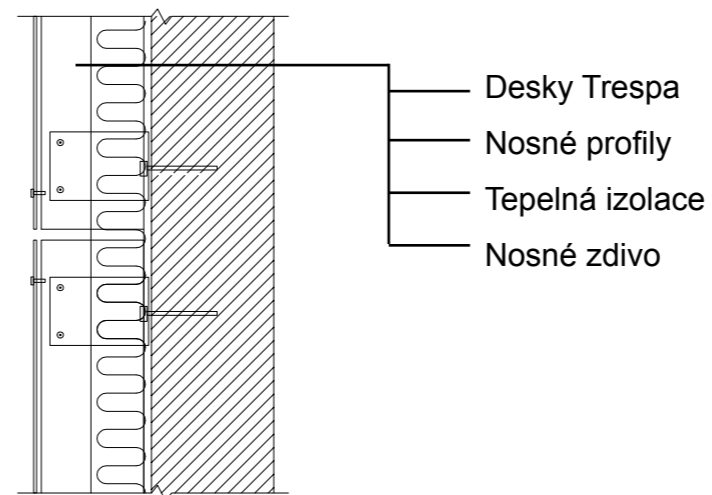
Obvodový plášť obytného domu je vyzděn nosnými cihlami, opatřen tepelnou izolací. Montáž desek je provedena viditelnou formou - tedy montáží na nosné rošty. Upevňují se na vertikální nosné zakládací profily pomocí samořezných šroubů. Rošty se do nosné stěny kotví hmoždinkami.

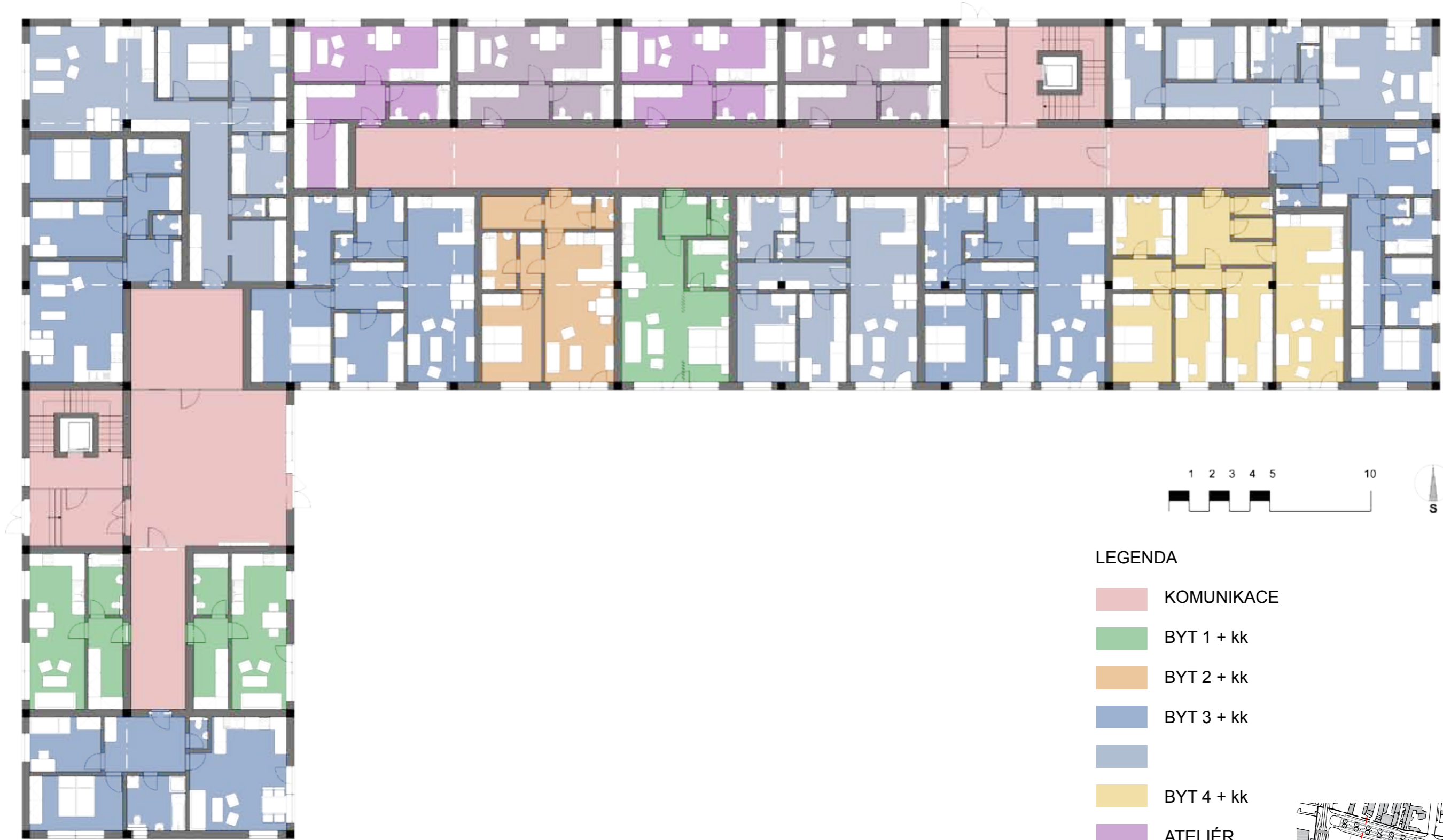
Okna a dveře jsou hliníkové, profilu Heroal 065 s povrchovou úpravou Heroal dur hwr (highly weather resistant). Barevné provedení je strukturovaný lak Raffaello barvy Centro. Lak je typický hrubou nelesklou strukturou.

Barevnost desek je je Menton Uni color Carmine Red A 12.3.7 a s dřevěným designem MentonWood Decors NW 05 Loft Brown. Desky s designem dřeva jsou umístěny v pruzích, kde jsou okenní otvory. Jednobarevné desky jsou umístěny na ostatních plochách.

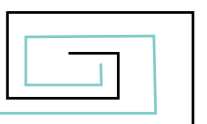
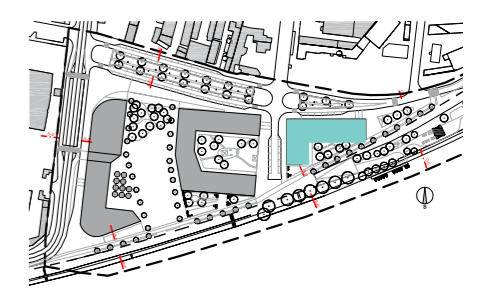
Balkóny jsou vyneseny ISO nosníky, které brání tepelným mostům. Balkóny jsou vyspádovány směrem od fasády a opatřeny odkapávacím otvorem. Zábradlí balkónů je tenkých nerezový profilů s výplní z mléčného skla.

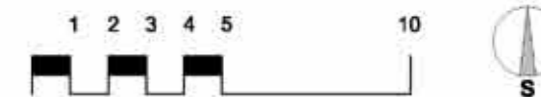
ŘEZ OBVODOVÝM PLÁŠTĚM





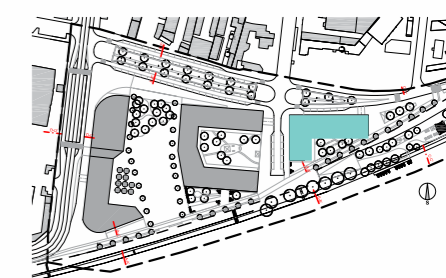
- LEGENDA
- KOMUNIKACE
 - BYT 1 + kk
 - BYT 2 + kk
 - BYT 3 + kk
 - BYT 4 + kk
 - ATELIÉR

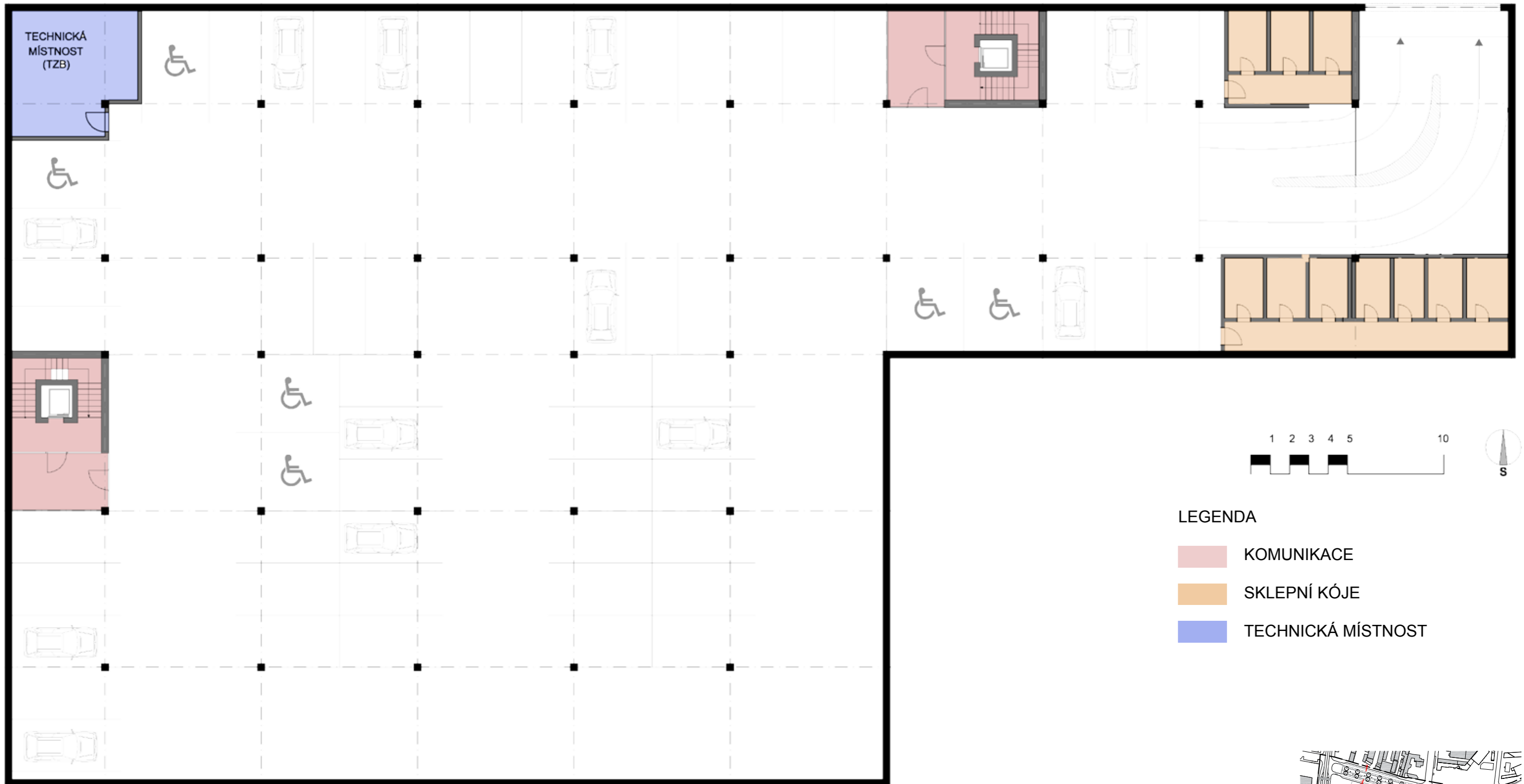




LEGENDA

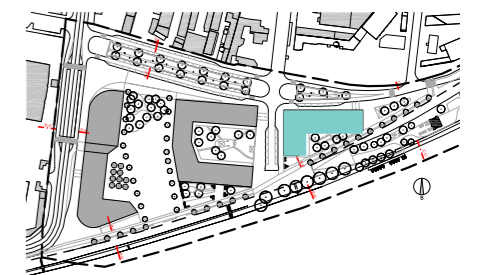
- KOMUNIKACE
- BYT 1 + kk
- BYT 2 + kk
- BYT 3 + kk
-
- BYT 4 + kk
- ATELIÉR
-

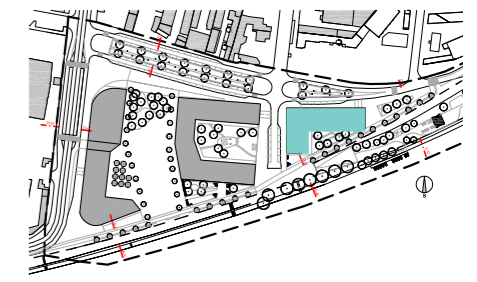
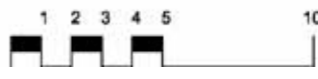
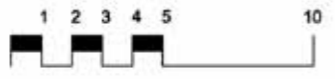
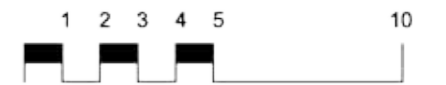
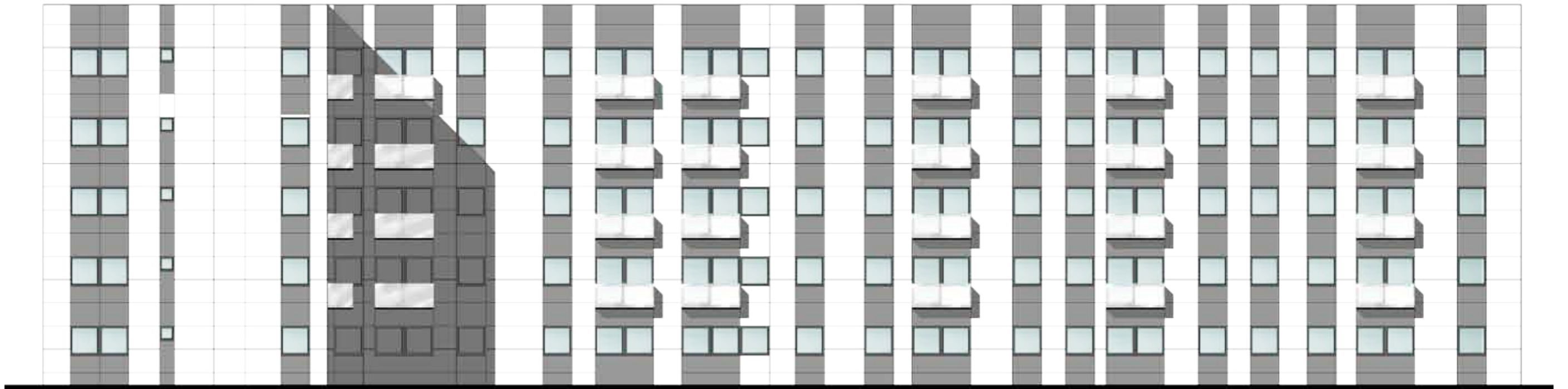




LEGENDA

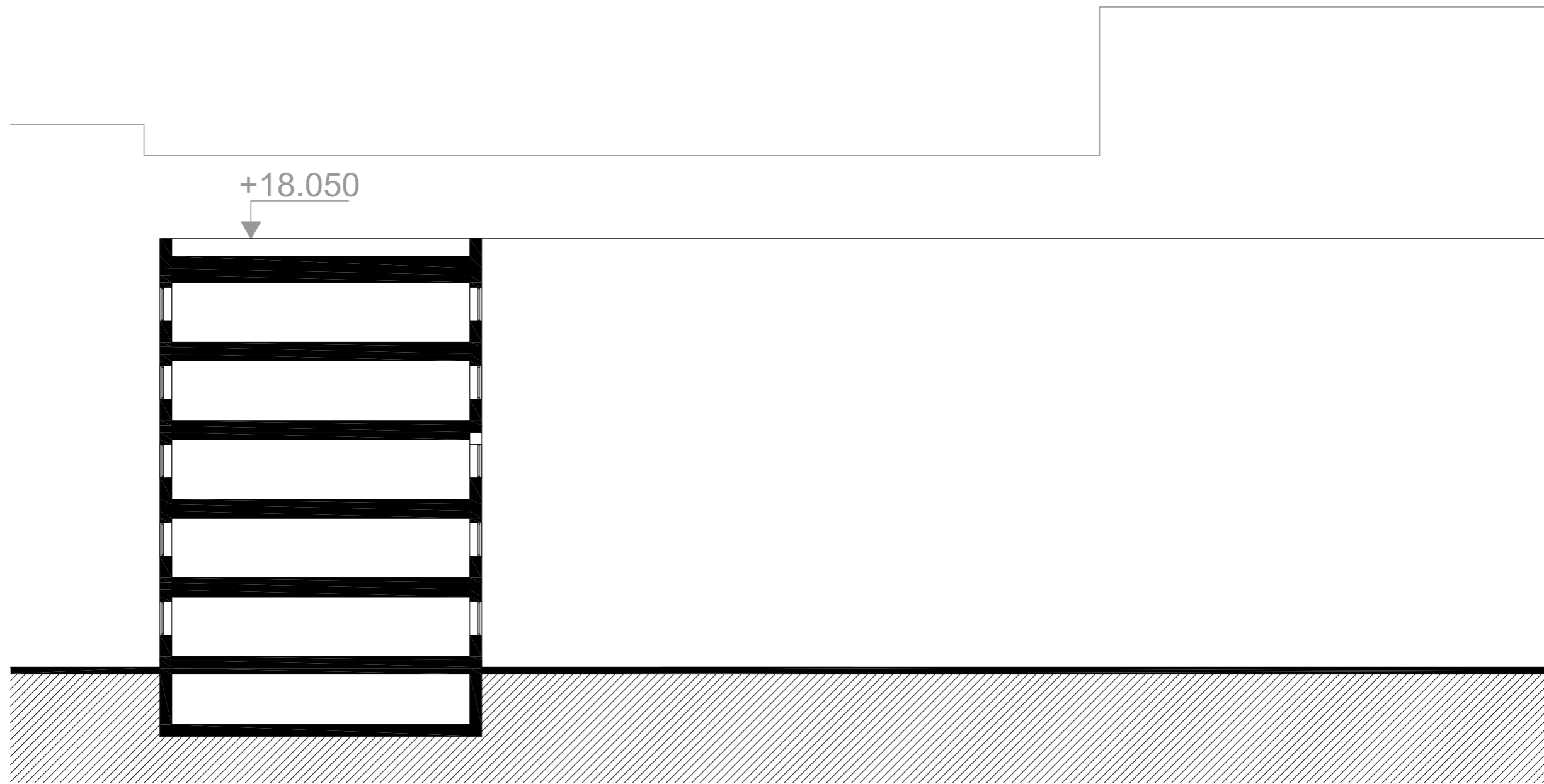
- KOMUNIKACE
- SKLEPNÍ KÓJE
- TECHNICKÁ MÍSTNOST





POHLEDY / OBJEKT C / M 1:200





ŘEZ OBJEKT C





FASÁDA BYTOVÉHO DOMU C

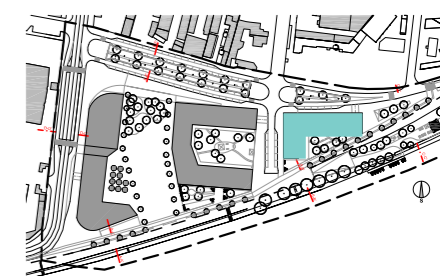
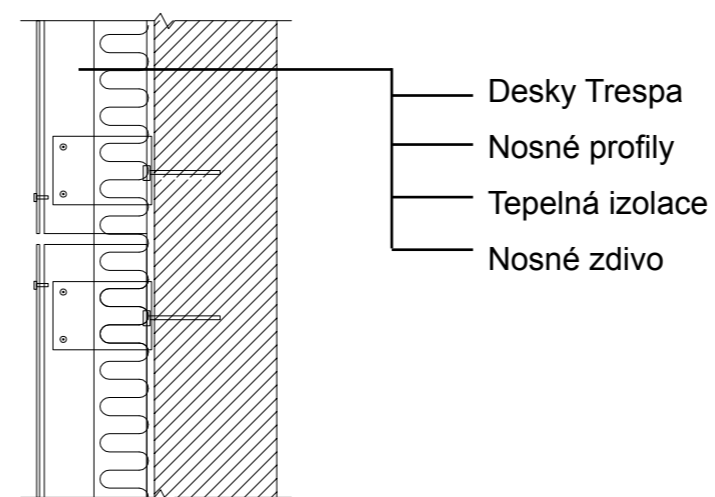
Obvodový plášť obytného domu C je totožný s domem B, tedy je vyzděn nosnými cihlami, opatřen tepelnou izolací. Montáž desek je provedena viditelnou formou - tedy montáží na nosné rošty. Upevňují se na vertikální nosné zakládací profily pomocí samořezných šroubů. Rošty se do nosné stěny kotví hmoždinkami. Liší se pak v rozložení barevnosti.

Okna a dveře jsou hliníkové, profilu Heroal 065 s povrchovou úpravou Heroal dur hwr (highly weather resistant). Barevné provedení je strukturovaný lak Raffaello barvy Centro. Lak je typický hrubou nelesklou strukturou.

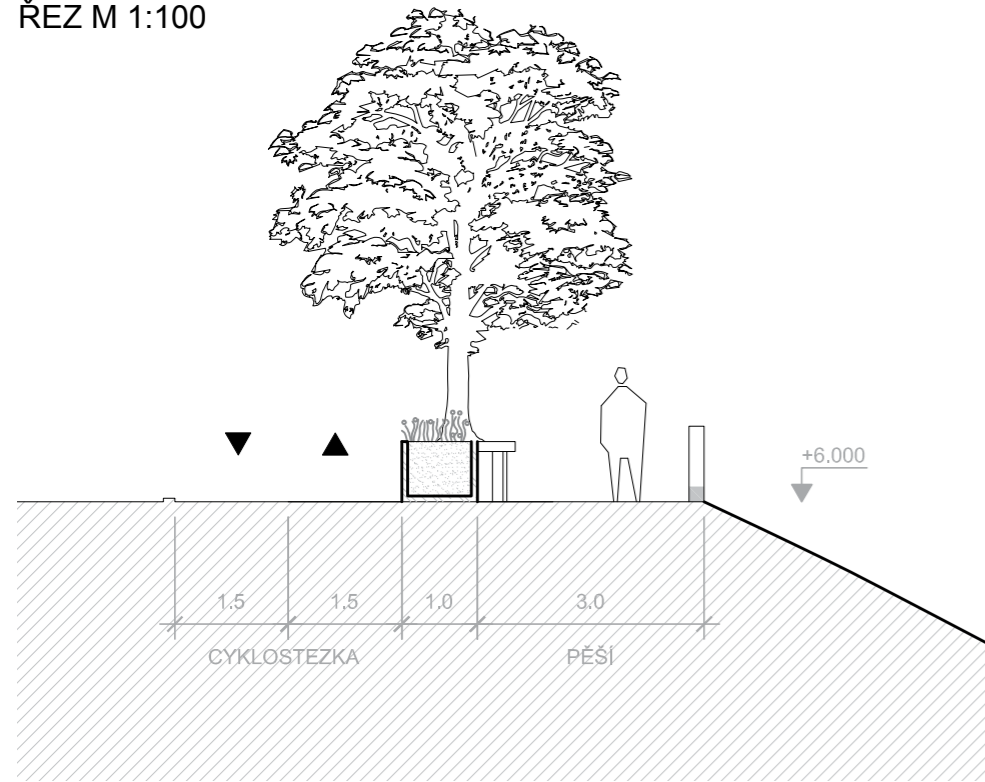
Barevnost desek je je Menton Uni color English red A 11.4.4 a s dřevěným designem MentonWood Decors NW 05 Loft Brown. Desky s designem dřeva jsou umístěny v pruzích, kde jsou okenní otvory. Jednobarevné desky jsou umístěny na ostatních plochách.

Balkóny jsou vyneseny ISO nosníky, které brání tepelným mostům. Balkóny jsou vyspádovány směrem od fasády a opatřeny odkapávacím otvorem. Zábradlí balkónů je tenkých nerezový profilů s výplní z mléčného skla.

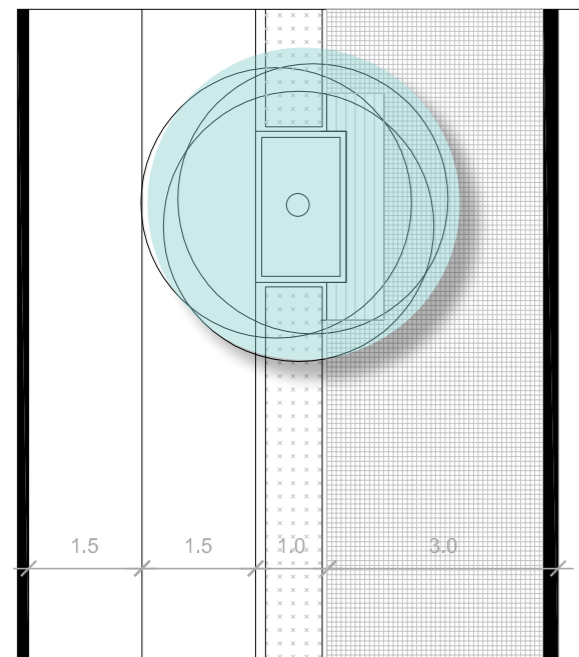
ŘEZ OBVODOVÝM PLÁŠTĚM



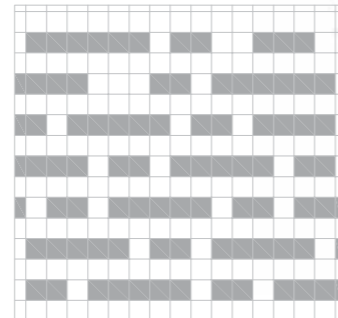
ŘEZ M 1:100



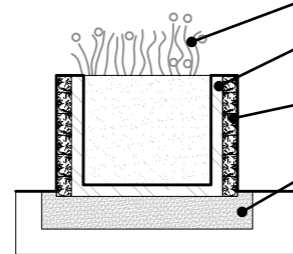
PŮDORYS M 1:100



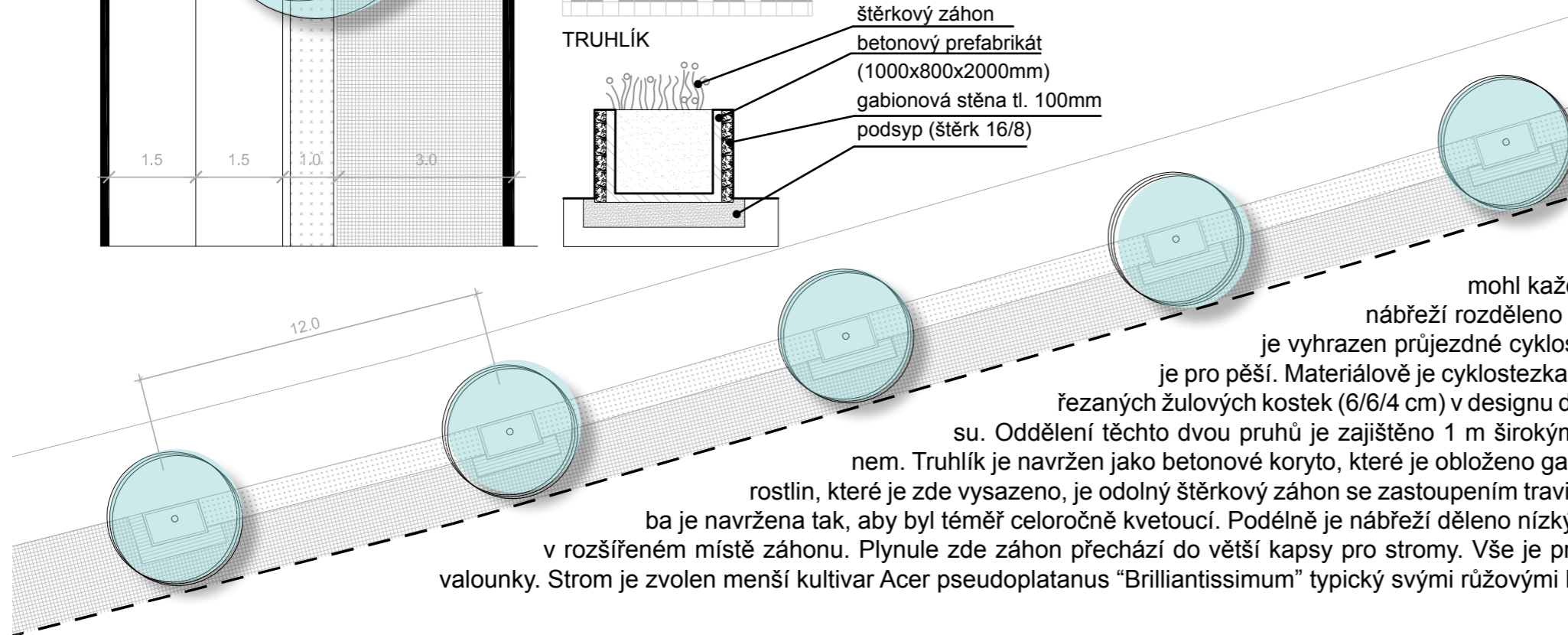
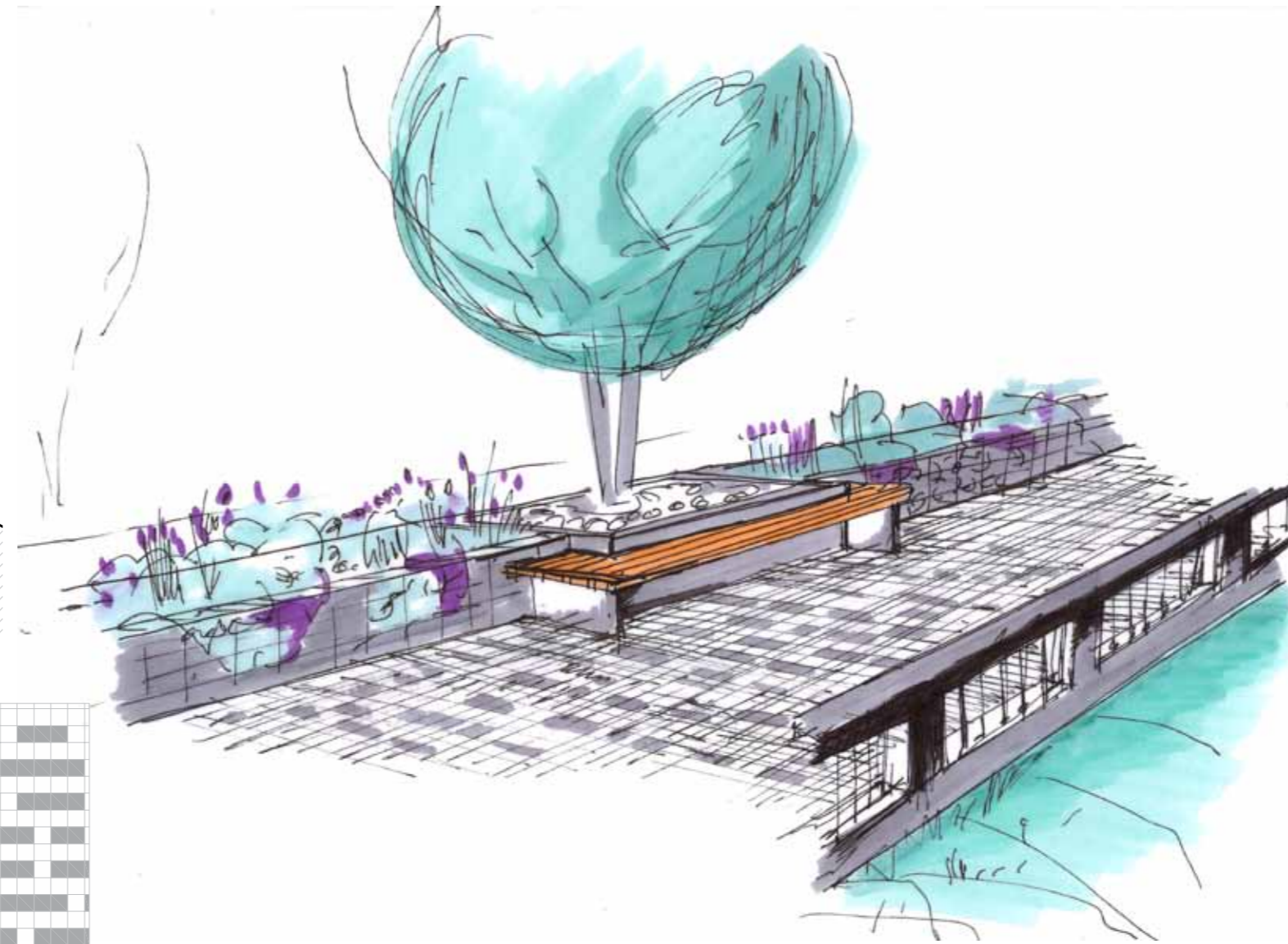
VZOR DLAŽBY



TRUHLÍK

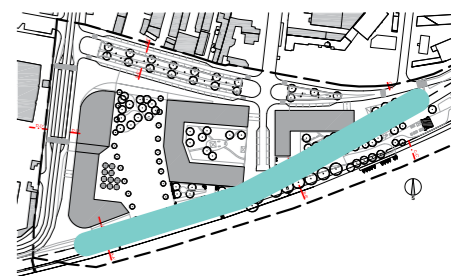


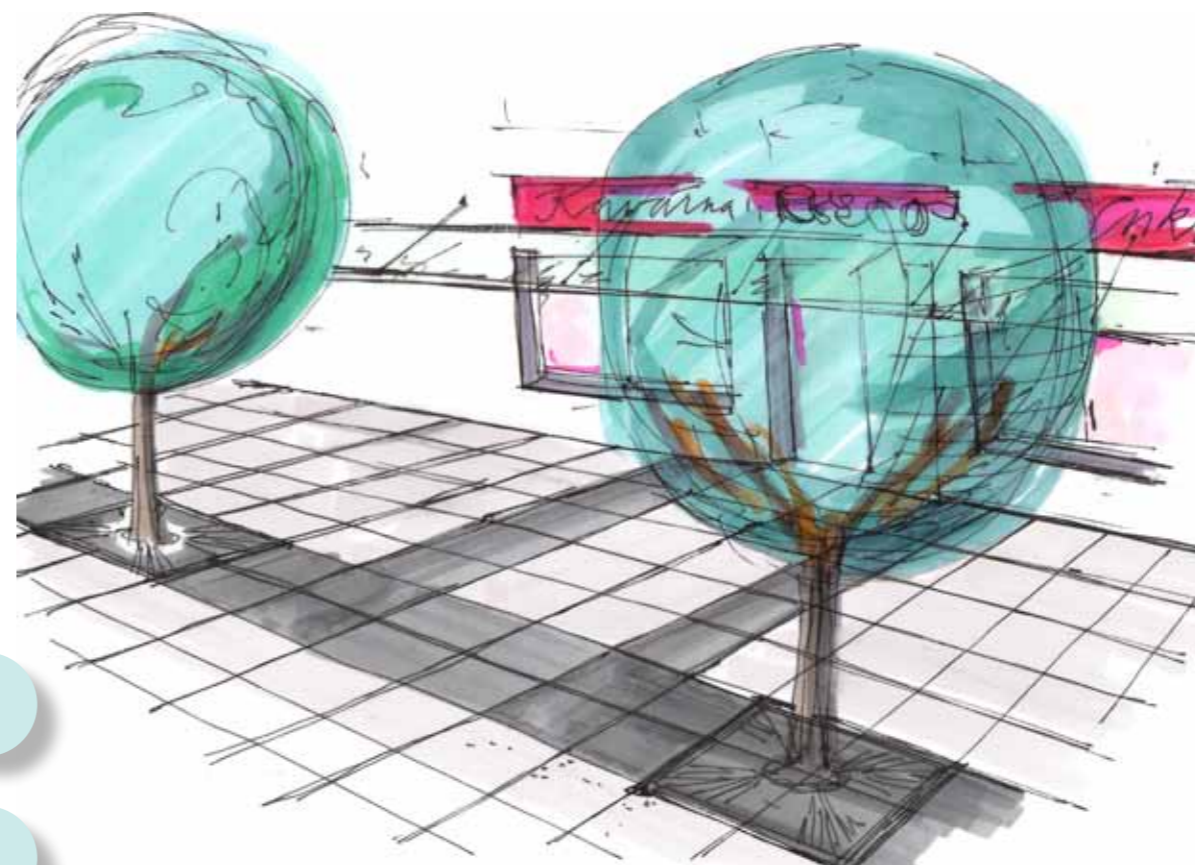
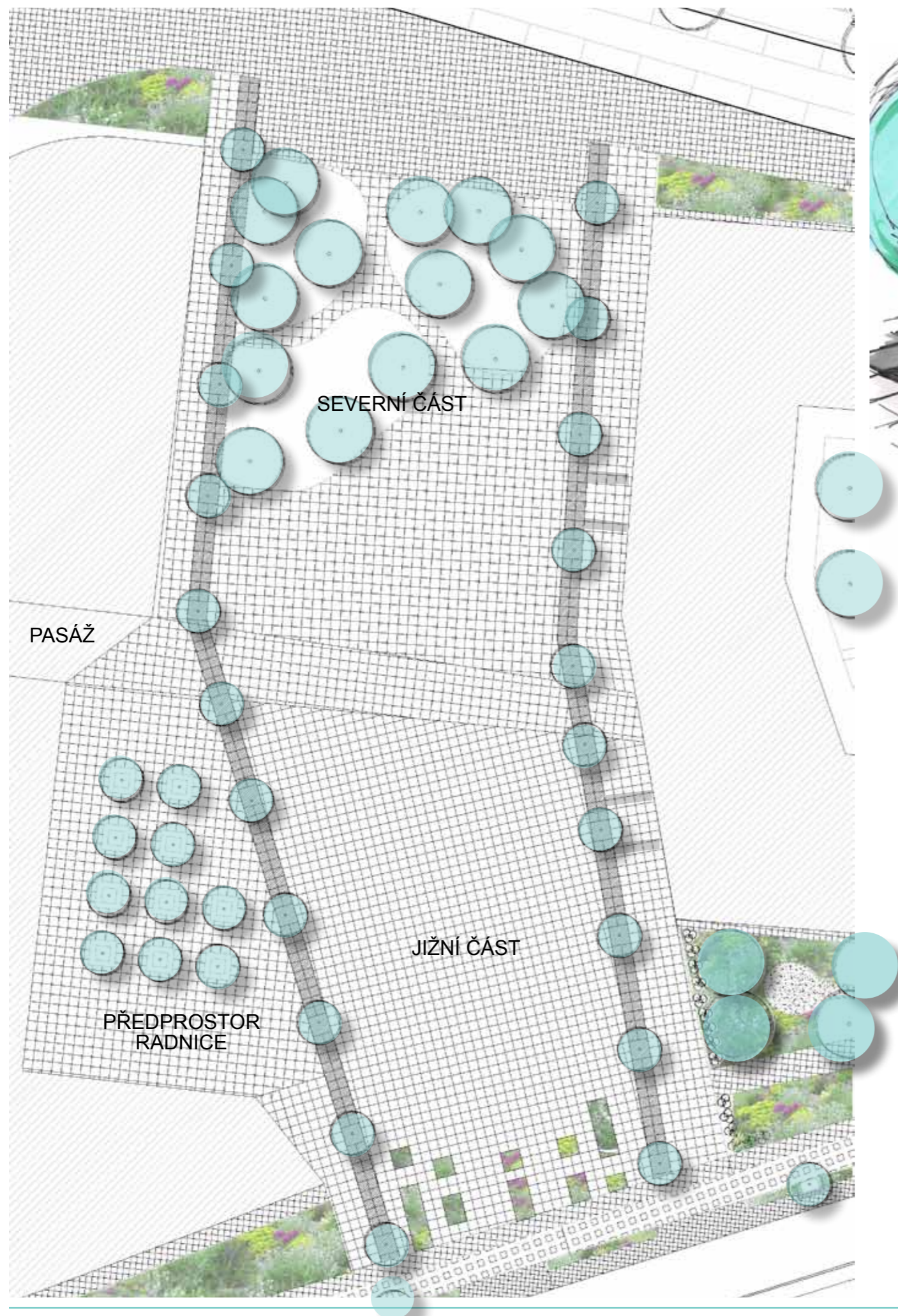
štěrkový záhon
betonový prefabrikát
(1000x800x2000mm)
gabionová stěna tl. 100mm
podsyp (štěrk 16/8)



BUBENSKÉ NÁBŘEŽÍ

Nábřeží je navrženo tak, aby ho mohl každý pohodlně využívat. Příčně je nábřeží rozděleno do dvou pruhů, kde jeden pruh je vyhrazen průjezdné cyklostezce (2 x 1,5 m) a druhý pruh je pro pěší. Materiálově je cyklostezka z litého asfaltu a pěší část je ze řezaných žulových kostek (6/6/4 cm) v designu dvoubarevné mozaiky dle nákresu. Oddělení těchto dvou pruhů je zajištěno 1 m širokým podélným truhlíkem se záhonem. Truhlík je navržen jako betonové koryto, které je obloženo gabionovou zídka. Společenstvo rostlin, které je zde vysazeno, je odolný štěrkový záhon se zastoupením travin, skalniček a cibulovin. Výsadba je navržena tak, aby byl téměř celoročně kvetoucí. Podélně je nábřeží děleno nízkými stromy, které jsou vysazeny v rozšířeném místě záhonu. Plynule zde záhon přechází do větší kapsy pro stromy. Vše je pro sjednocení vysypáno říčními valounky. Strom je zvolen menší kultivar Acer pseudoplatanus "Brilliantissimum" typický svými růžovými listy v době jara.





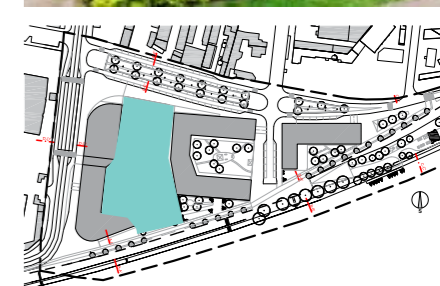
NÁMĚSTÍ

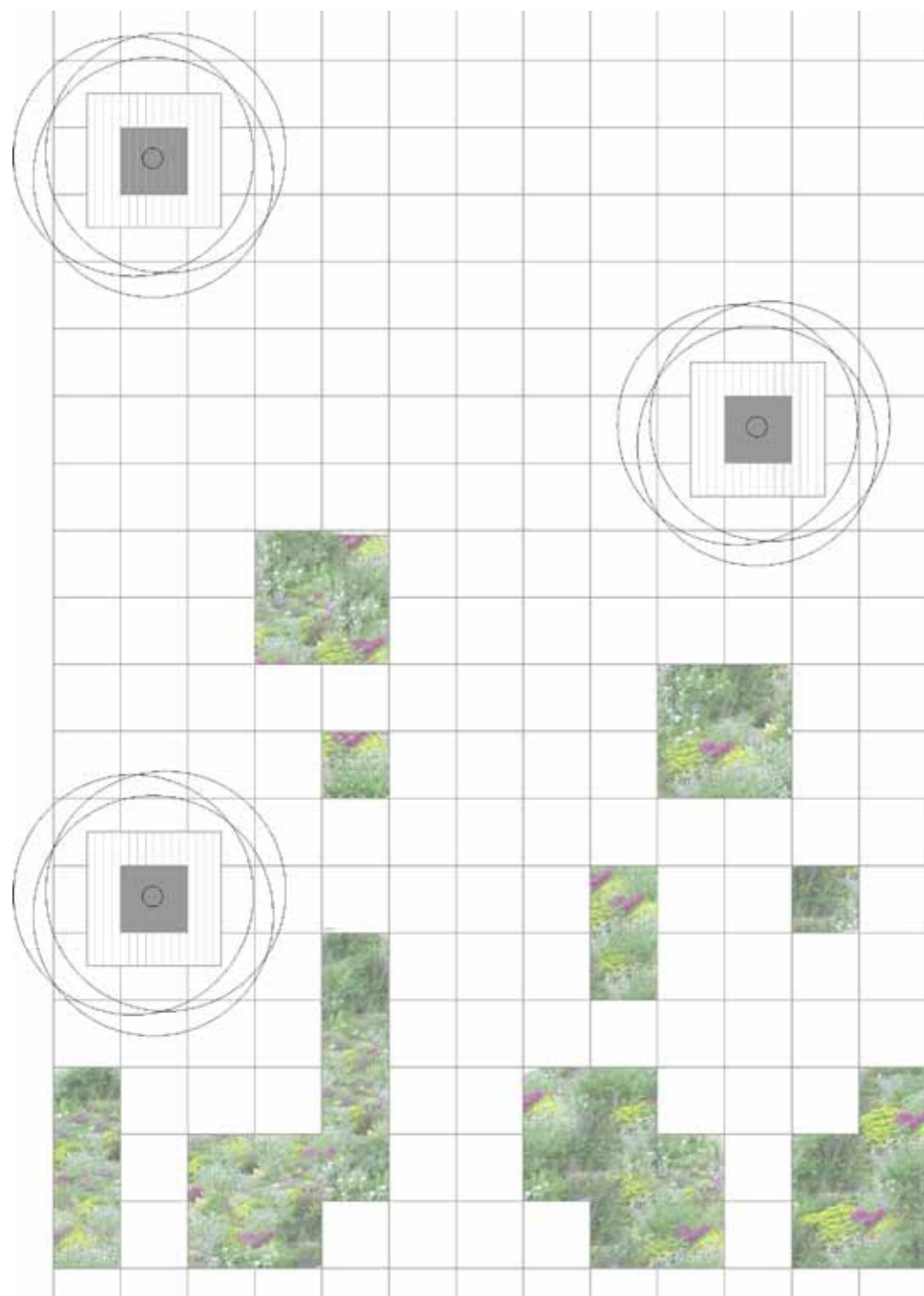
Náměstí je semknuto budovou radnice a kulturního centra a protějším obytným domem, který má v parteru obchody a služby. Přístupy do náměstí jsou buď z ulice Jateční (ze severu), pasáží z ulice Komunardů a Bubenského nábřeží.

Pomyslně je náměstí rozděleno do třech částí - severní část je zachovaná součást parku, kde jsou vzrostlé stromy. Jižní část je volná pro různé aktivity (trhy, pouliční divadlo, koncerty). Třetí částí je předprostor radnice, kde jsou v pravidelném rastru umístěné stromy ve stromových mřížích s lavičkami okolo. Rozpál stromů je 6 metrů, tím je docíleno propletení korun, které tvoří rostlinnou střechu.

Dlažba je zvolena velkoformátová betonová ve dvou barevných odstínech. Podél hran domů je tmavý pruh dlažby, kde jsou ve stromových mřížích umístěné stromy (*Acer platanoides* "globosum") mezi nimi se střídají lavičky a osvětlení. Pruh je vzdálen od domů cca 5 metrů, aby se vytvořil prostor pro mobilní předzahrádky např. kavárny.

Vstupy do domů jsou akcentovány také tmavými pruhy dlažby. Hrana nábřeží je zdůrazněna záhony, které jsou zapuštěny do dlažby. Jedná se o odolné společenstvo šterkových záhonů.

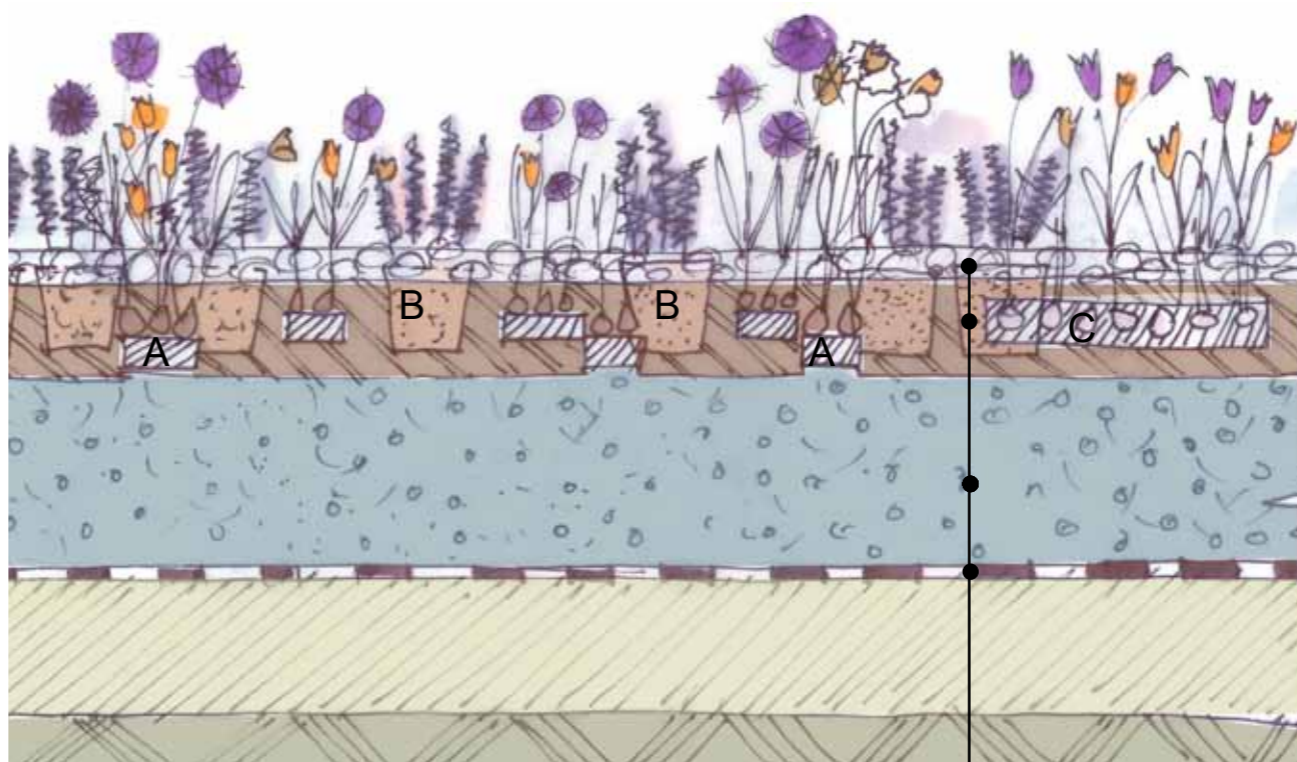
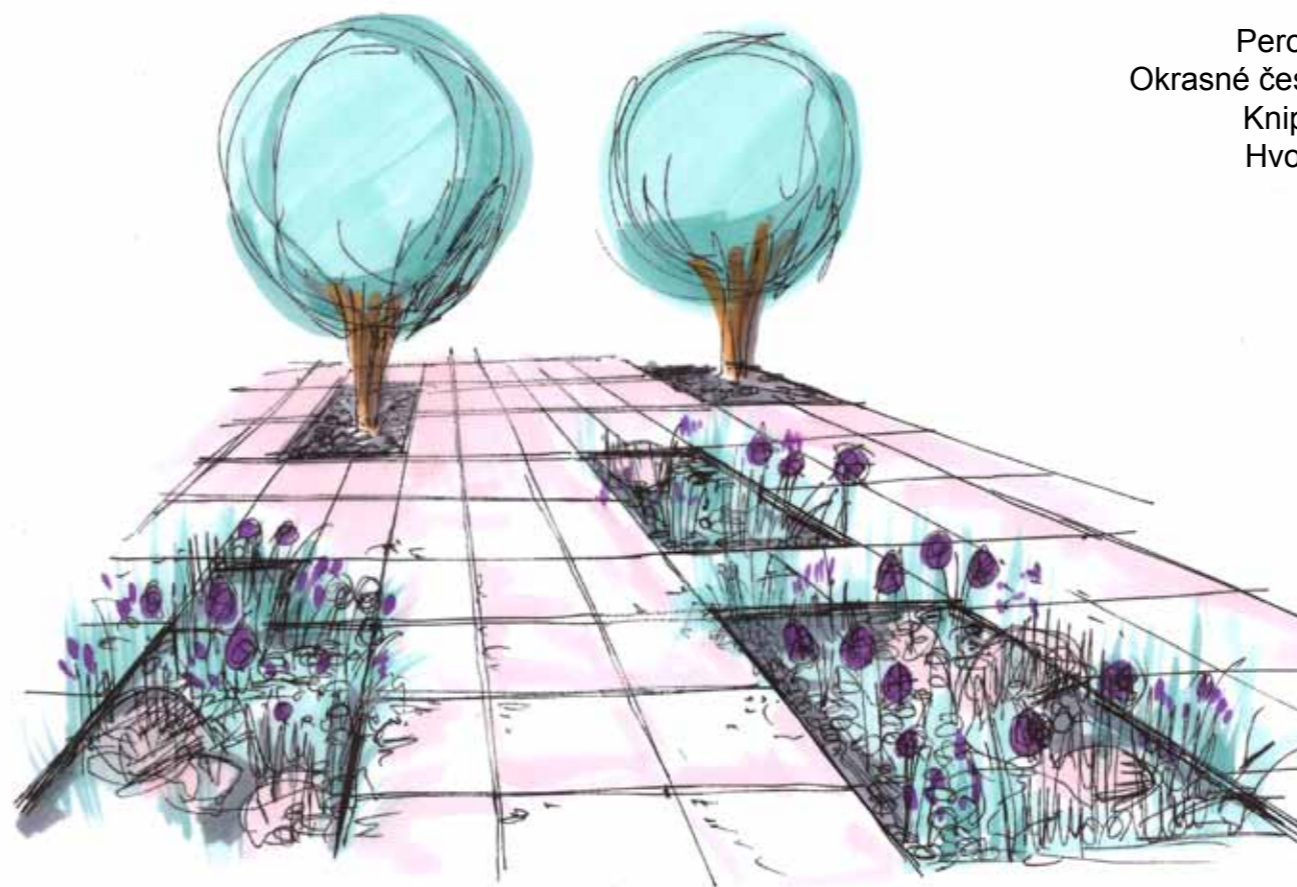




KVETOUČÍ ZÁHONY

Jako okrasné kvetoucí záhony jsou zde navrženy záhony typu Silbersommer - štěrkové záhony. Vyznačují se nepřebornou možností skladeb rostlin, velkou odolností vůči suchu, teplu, žáru a splodinám. Proto tento druh záhonů je vhodný do měst. Další předností je snadná údržba - záhon je zamulčován 5 cm štěrku nebo oblázků, a tak není nutné pletí. V sadbě jsou navrženy i cibuloviny, které je nutné udržovat dle pravidel pro pěstování těchto rostlin. Byliny a traviny navržené ve skladbě jsou velmi suchomilné, proto není nutné záhony zalévat.

Tyto záhony jsou celoročně okrasné - na jaře kvetou cibuloviny, přes léto a na podzim kvetou byliny a traviny (skladba je navržena tak, aby se dosáhlo co nejdelší doby květu), v zimě jsou dekoračním prvkem traviny a kamenivo.

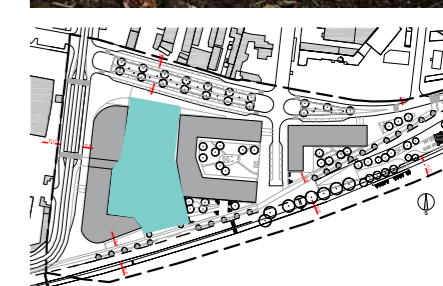


- A - cibule v hnízdech, podsyp kvalitním substrátem
- B - rostliny zasazené do štěrkové vrstvy, zamulčované
- C - výsadba tulipánů do hnízd oddělených geotextilií

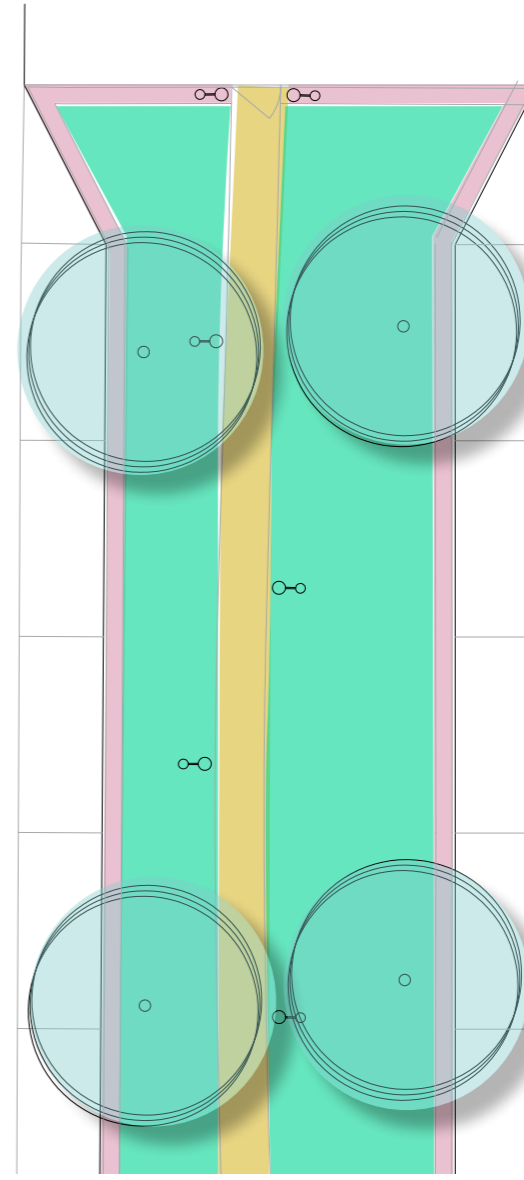
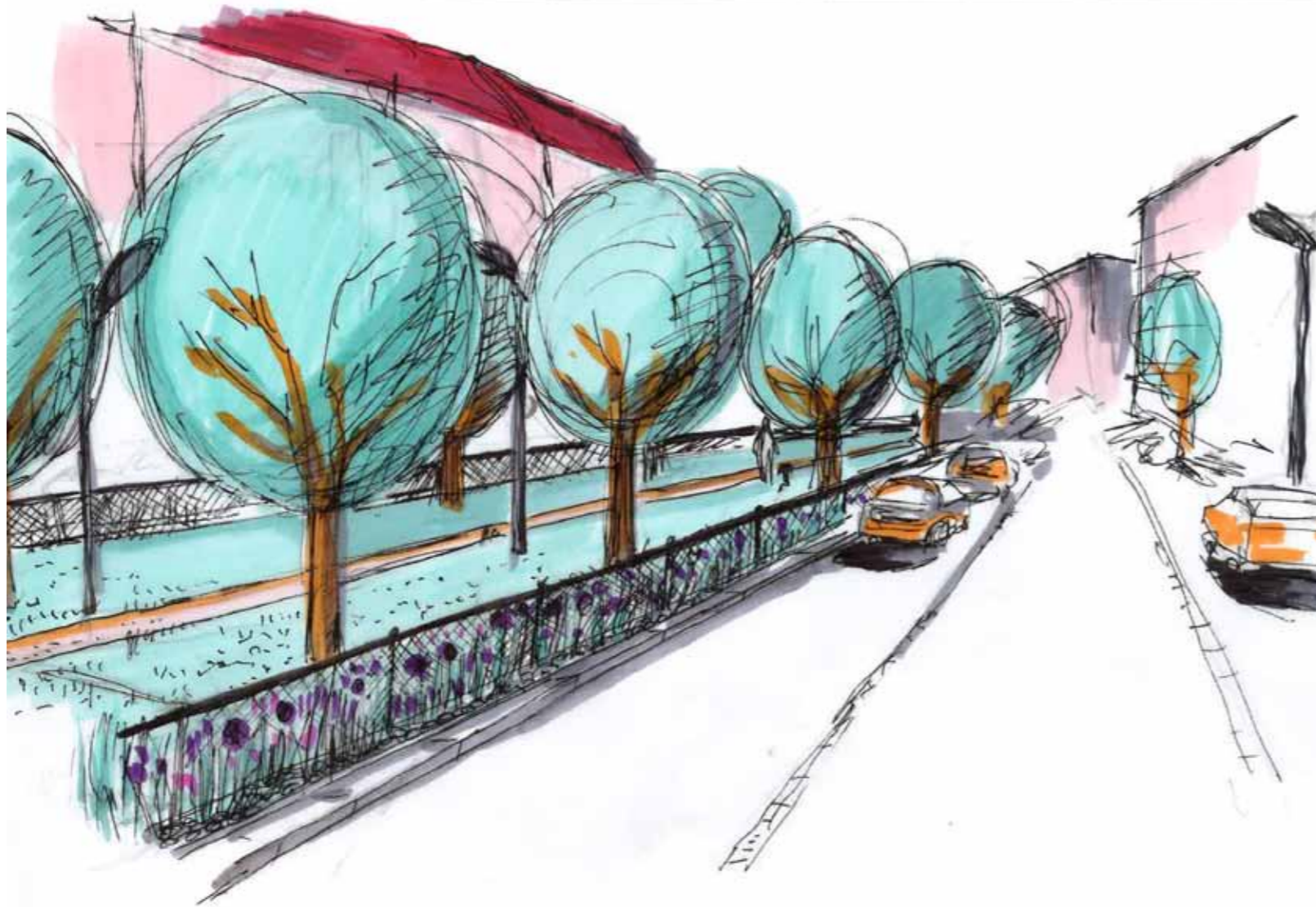
- Mulčovací štěrk
- Kamenná drť 0/32
- Odplevelená ornice
- Separální geotextilie

SKLADBA ZÁHONU SILBER SOMMER - ŠTĚRKOVÝ ZÁHON

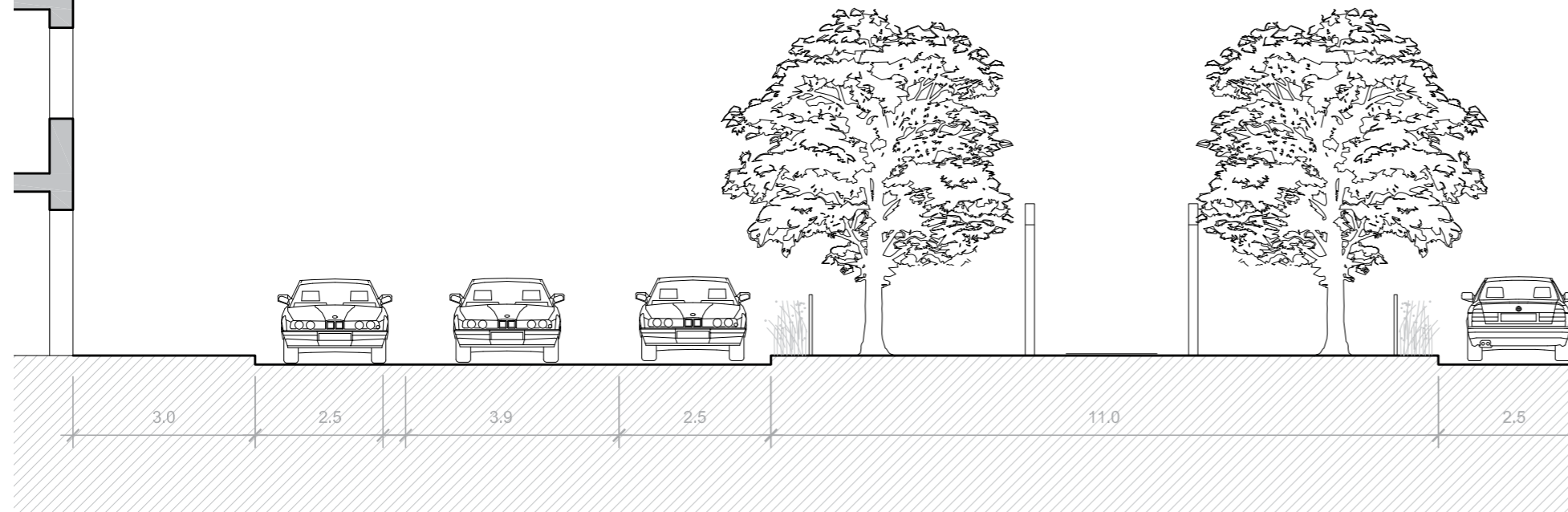
- Perovskia
- Okrasné česneky
- Kniphofia
- Hvozdíky
- Kavyl



ŘEZ M 1:100

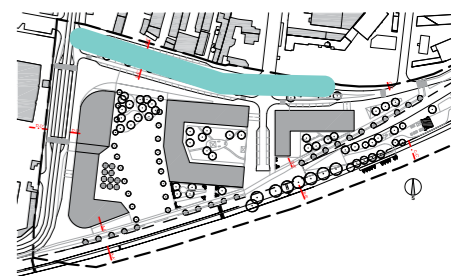


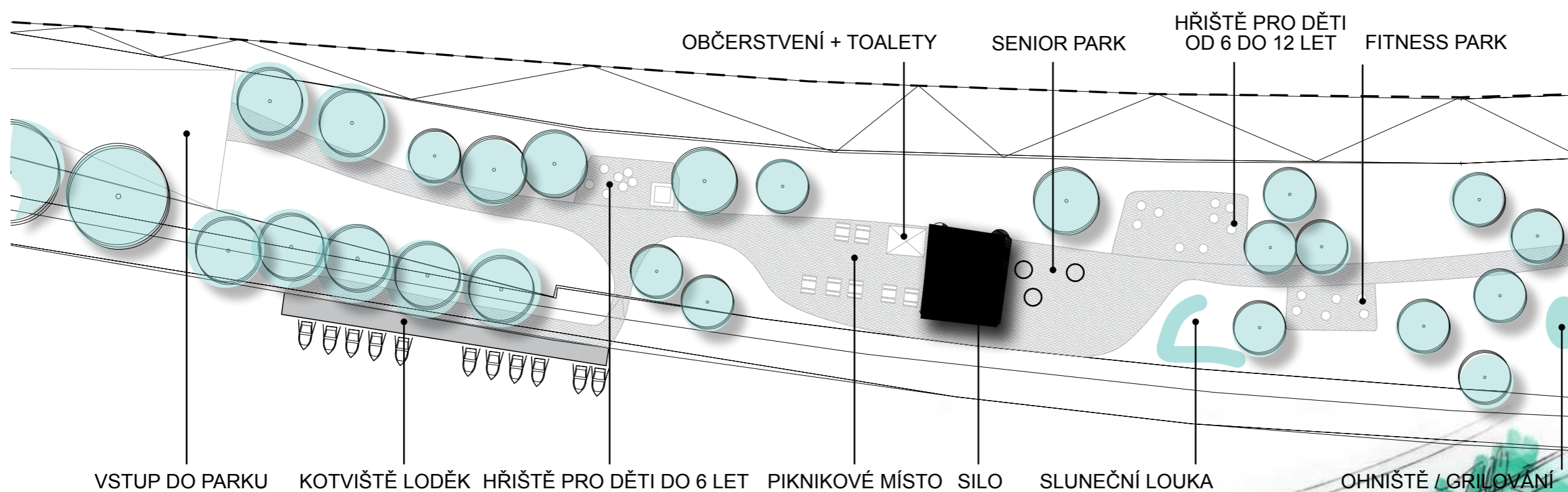
PŮDORYS M 1:200



LINEÁRNÍ PARK JATEČNÍ

V ulici Jateční je zachován širší profil ulice jako památka na zavlečkování celých Holešovic. Tato reminiscence umožňuje vzniknout lineárnímu parku především určenému pro venčení psů. Park je ohrazen nízkým pletivovým plotem a vstup do něho je možný brankami na koncích parku. Před plotem z vnější strany je štěrkový záhon (především traviny a nízké keře), který překrývá pohledově tento plůtek. Uprostřed parku vede cesta s mlátovým povrchem, jinak je vše zatravněno. Podél cesty jsou tyčové lampy a lavičky a samozřejmě dostatek specializovaných odpadkových košů.





SLUNEČNÍ LOUKA
ŠLAPADLA

SENIOR PARK
FITNESS PARK

PIKNIKOVÉ MÍSTO
PŘÍSTAVIŠTĚ

DUB LETNÍ
JASAN ZTEPILÝ
TOPOL ČERNÝ
JILM HABROLISTÝ

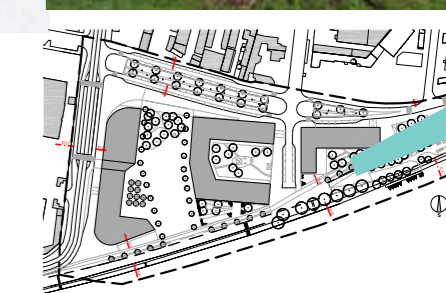
PARK POD BUBENSKÝM NÁBŘEŽÍM

Podél Bubenského nábřeží vede základ protipovodňové ochrany. Jde o 1m vysoké zábradlí, na které se v době povodně namontuje protipovodňová zábrana. V místě rozdělení je možné se širokou cestou dostat na spodní úroveň nábřeží. V tomto místě začíná parková úprava. Hlavním motivem parku je zachování starého sila, které tvoří dominantu a je uzpůsobeno pro využití občerstvení či malé galerie.

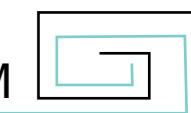
Jelikož se park nachází v zátopové oblasti nechráněné protipovodňovou stěnou, je zde uvažována výsadba stromů typu tvrdého lužního lesa s dominancí dubu lesního (Quercus robur) a dalších typů jilmů a jasanů.

Hlavním povrchem je tráva, která se vysekává pouze na rovných plochách. Ve svazích je ponechána vyšší (sečení pouze 4x ročně) s výsadbou cibulovin. Pochozí povrch je mlátový - cesty, hřiště, prostor občerstvení.

Programem parku jsou různé rekreační aktivity - dětská hřiště, fitness hřiště, senior parky, piknikové místo, sluneční louka či místa na grilování. Další aktivitou je rozšíření stávajícího kotviště pramic, které je zvětšeno a umožňuje zde i půjčování lodiček či šlapadel.

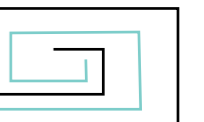


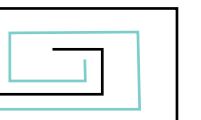
ARCHITEKTONICKÝ DETAIL D - PARK POD BUBENSKÝM NÁBŘEŽÍM













Zdroje obrázků:

- 1) Acer pseudoplatanus "brilliantissimum" [obrázek jpg]. In: ABOUT GARDEN. Plants: Acer pseudoplatanus 'Brilliantissimum' – sycamore [online]. © 2001 - 2012, [12-05-02]. <http://www.about-garden.com/images_data/3044-acer-pseudoplatanus-brilliantissimum-2.jpg>.
- 2) Asfaltový povrch na cyklostezce [obrázek jpg]. In: PRAHA.EU, PORTÁL HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY. Na cyklostezce v Sedlci hladce po asfaltu [online]. [12-04-09]. <http://www.praha.eu/public/ef/6e/8f/1110042_140344__2.jpg>.
- 3) Územní plán - současné využití [obrázek jpg]. In: WEB GIS SERVER HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY. Územně analytické podklady [online]. [12-04-13]. <http://wgp.urm.cz/app/tms/apk/arcgis_api/uap/index.html>.
- 4) Vlastnické poměry [obrázek jpg]. In: ČESKÝ ÚŘAD ZEMĚMĚŘIČSKÝ A KATASTRÁLNÍ. Nahlížení do knih [online]. [12-04-13]. <<http://sgi.nahlizenidokn.cuzk.cz/marushka/default.aspx?themeid=3&&MarQueryId=6D2BCEB5&MarQParam0=730122&MarQParamCount=1&MarWindowName=nahlizenidokn>>.
- 5) Fotografie území. Fotografie autora práce.
- 6) Historické mapy [obrázek jpg]. In: ČESKÝ ÚŘAD ZEMĚMĚŘIČSKÝ A KATASTRÁLNÍ. Archivní mapy ÚAZK [online]. © 2012, [12-04-16]. <<http://archivnimapy.cuzk.cz/>>.
- 7) Dlažby. Archiv autora práce.
- 8) Záhony šterkové [obrázek jpg]. In: HAUENSTEING AG. Staudenmischungen – ein erprobtes Konzept [online]. © 2012, [12-04-21]. <http://www.hauenstein-rafz.ch/de/_img/_inhalt/staudenmischungen/Silbersommer_1.jpg>.
- 9) Gabionová zídka [obrázek jpg]. In: HORKA STAVEBNÍ, SPOL. S R.O. Gabiony a opěrné zdi [online]. © 2012, [12-03-27]. <http://www.horka-stavebni.cz/wp-content/gallery/gabiony/img_1468.jpg>.
- 10) Velkoformátová dlažba Boxbeton [obrázek jpg]. In: BOXBETON. Velkoformátová dlažba. [online]. © 2012, [12-04-12]. <<http://www.boxbeton.cz/velkoformatova-dlazba/>>.
- 11) Psí louka Piazzale Gabrio Piola, Milano, Lombardia, Itálie [obrázek jpg]. In: GOOGLE MAPS. [online]. © 2012, [12-04-19]. <http://maps.google.cz/maps?um=1&ie=UTF-8&q=politecnico+di+milano&fb=1&gl=cz&hq=politecnico+di+milano&cid=0,0,8541411699360167442&ei=oOOTT8-MHo3z-gaspNWZBA&sa=X&oi=local_result&ct=image&ved=0CA8Q_BI>.
- 12) Travniny [obrázek jpg]. In: MAGAZÍN ZAHRADA. Okrasná tráva - vlasy matky Země ve vaší zahradě [online]. © 2011, [12-04-12]. <<http://www.magazinzahrada.cz/uploads/gallery2/okrasna-trava-vlasy-matky-zeme-ve-vasi-zahrade/okrasna-trava-vlasy-matky-zeme-ve-vasi-zahrade-2.jpg>>.
- 13) Dub letní [obrázek jpg]. In: FAJNÉ STROMY, ANEB ZAJÍMAVÉ DŘEVINY KOLEM NÁS. Dub letní - Popravčí dub (Quercus robur) ve Velkých Losinách [online]. © 2011, [12-03-26]. <http://www.fajnestromy.cz/listnate-dreviny/dub-letni-quercus-robur-velke-losiny/dub-letni-quercus-robur-velke-losiny_01.jpg>.
- 14) Jasan ztepilý [obrázek jpg]. In: WIKIPEDIE, OTEVŘENÁ ENCYKLOPEDIJE. Jasan ztepilý [online]. [12-03-26]. <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/cd/Fraxinus_excelsior_-_Ardenne_1b.JPG/350px-Fraxinus_excelsior_-_Ardenne_1b.JPG>.
- 15) Topol černý [obrázek jpg]. In: SLAVKOV U BRNA. Firma musela pokácet topol v Polní ulici [online]. © 2009 - 2011, [12-03-26]. <http://www.slavkov.cz/files/new531/4714-Topol_cerny__Populus_nigra.jpg>.
- 16) Jilm habrolistý [obrázek jpg]. In: STROMY. [online]. © 2012, [12-03-26]. <<http://www.leopoldo.estranky.cz/img/mid/627/jilm-habrolisty--makov-papaje-9.jpg>>.
- 17) Sluneční louka [obrázek jpg]. In: MLADÁ FROTA. [online]. © 2007-2012, [12-03-26]. <<http://img.mf.cz/976/29-IMG-0792.JPG>>.
18. Piknikové místo [obrázek jpg]. In: PRAGUEOUT.CZ. [online]. © 2010, [12-03-28]. <<http://www.pragueout.cz/userfiles/images/piknik.jpg>>.
- 19) Šlapadla [obrázek jpg]. In: TOPKONTAKT.CZ, FIRMY A INSTITUCE NA I DNES.CZ. [online]. © 1999-2012, [12-04-21]. <http://s.topkontakt.cz/images/img_product/original/00829/00829085_foto_e422f6b9bf.jpg>.
- 20) Fitness park [obrázek jpg]. In: BLOGGER. [online]. © 2012, [12-04-22]. <http://2.bp.blogspot.com/_IS5Pfm5EG5g/SWDo0EPzf-I/AAAAAAAAA00/KBJ-tY2fCO0/s400/0812221-Fitness-Park.gif>.

- 21) Trhy Graz [obrázek jpg]. In: INFOGRAZ.AT, DAS STADTPORTAL. [online]. [12-03-26]. <http://www.info-graz.at/files/images/1228/102145_Markt_Kaiserjosefplatz_Kaiser_Josef_Platz_Graz_St_Leonhard_zweiter_Bezirk.jpg>.
- 22) Sakury [obrázek jpg]. In: FLICK FROM YAHOO!. [online]. © 2012, [12-05-03]. <http://farm3.static.flickr.com/2120/2330591607_8405549e2c.jpg>.
- 23) Acer pseudoplataneus "Globosum" [obrázek jpg]. In: STROMOVOUS PRODEJ OKRASNÝCH DŘEVIN. [online]. [12-03-26]. <<http://www.stromovous.net/images/globosum.jpg>>.
- 24.) Perovskia [obrázek jpg]. In: GREAT GARDEN PLANTS. Perovskia atriplicifolia [online]. © 2012, [12-05-01]. <<http://www.greatgardenplants.com/files/GGPimages/product/300/PERAT1Q.jpg>>.
- 25) Okrasné česneky [obrázek jpg]. In: IRECEPTÁŘ.CZ. Kvetoucí okrasné česneky ozdobí záhony i skalku [online]. © 2012, [12-03-26]. <<http://www.ireceptar.cz/res/data/116/014196.jpg>>.
- 26) Kniphofia [obrázek jpg]. In: SPECIÁLY NA NOVINKY.CZ. [online]. [12-05-11]. <http://media.novinky.cz/633/296330-top_foto1-o4emi.jpg>.
- 27) Hvozdíky [obrázek jpg]. In: NOVINKY.CZ. Ochraňujeme rostliny před zimní vlhkostí [online]. © 2003 - 2012, [12-04-08]. <<http://www.novinky.cz/bydleni/zahrada/250662-ochranujeme-rostliny-pred-zimni-vlhkosti.html>>.
- 28) Kavyl [obrázek jpg]. In: GARDENCENTER.CH. [online]. © 2012, [12-04-02]. <http://www.gardencenter.ch/media/uploads/products/productimage-picture-stipatenuissima-2666_jpg_800x600_q85.jpg>.
- 29) Klinker fasáda [obrázek jpg]. In: ROBEN TONBAUSTOFFE. Starcom Bürogebäude in Frankfurt am Main [online]. [12-04-02]. <http://www.brick-design.de/de/brick-design/referenzen/objekte/starcom-burogebäude-in-frankfurt-am-main/6_499.html>.
- 30) Hliníkové okno [obrázek jpg]. In: STAVEBNÍ PR ČLÁNKY. Hliníková okna od f. Okna Macek [online]. © 2011, [12-04-02]. <http://www.bastro.cz/wp-content/uploads/2011/02/hlinikova_okna_euro_jordan.jpg>.
- 31) Cihlová stěna [obrázek jpg]. In: PUBLICDOMAINPICTURES.NET. [online]. © 2007 - 2012, [12-04-19]. <<http://www.publicdomainpictures.net/pictures/10000/nahled/brick-wall-angle-23441280781042zHov.jpg>>.
- 32) Plechová fasáda [obrázek jpg]. In: PARIO HRADEC KRÁLOVÉ. Plechové fasády – reference [online]. © 2012, [12-03-29]. <<http://www.pario.cz/plechove-fasady-realizace.php>>.
- 33) Plechová fasáda – červená [obrázek jpg]. In: DEKMETAL. V-PLAST, Brno [online]. © 2009, [12-03-29]. <http://dekmetal.cz/docs/dekmetal_cz/reference/v-plast-brno/019-large.jpg>.
- 34) Plechová fasáda – šedá [obrázek jpg]. In: PARIO HRADEC KRÁLOVÉ. Plechové fasády – reference [online]. © 2012, [12-03-29]. <<http://www.pario.cz/plechove-fasady-realizace.php>>.
- 35.) Barevnost Trespa desek [obrázek jpg]. In: TRESPA. [online]. [12-03-30]. <http://www.trespa.com/emeaEN/topnavpages/colours_textures/ext_collections/default.aspx?Label=Carmine%20Red&Page=&Collection=Trespa%C2%AE%20Meteon%20Uni%20Colours&Code=A%2012.3.7>.

Ve vizualizacích použito:

- 1) Plakát We love [obrázek jpg]. In: DEVIANTART. [online]. © 2012, [12-04-27]. <http://th01.deviantart.net/fs19/300W/f/2007/248/4/5/PLAY_collective_poster_design_by_incogburo.jpg>.
- 2) Plakát Astronomy [obrázek jpg]. In: DAVID AIREY. Year of Astronomy poster design [online]. © 2012, [12-04-28]. <<http://www.davidairey.com/images/posters/astronomy-poster-design-2.jpg>>.

