

ČVUT – FAKULTA ARCHITEKTURY

DIPLOMANT: Bc.Věra Fiverová

AR 2013/ 2014 LS

NÁZEV PROJEKTU: **Společenské a kulturní centrum
EDEN**

VEDOUCÍ PRÁCE : doc. Akad.arch.Vladimír Soukenka

Jako občan Prahy 10 již dlouho sleduji opuštěný a chátrající kulturní dům EDEN ve Vršovicích. Rozhodl jsem se proto hledat prostřednictvím zadání diplomního projektu odpověď na současnou podobu stavby tohoto druhu . Tak, jak se proměňuje doba, mění se typologické modely podobných zařízení. Exponované místo s vlastní historií názvu Eden ve vazbě na radnici Prahy 10, nákupní centrum Tesco i stadion Slávie na křížení frekventovaných komunikací není jednoduchou úlohou. O to průkaznější je prezentace kvalit diplomanta, který takové reálné zadání zvládne.

Diplomantka Věra Fiverová zvolila současné gesto lineární fronty k oddělení ruchu exponované komunikace. Poměrně nízkou souvislou hmotou chrání veřejný prostor vzniklého náměstí, jako místo zklidnění a zpomalení tepu města. Její obsahová skladba navrženého objektu úsporným způsobem komponuje víseúčelový sál, administrativu i restaurační plochy. Otevřenost architektury dokládá nejen formou kavárny na volné ploše, ale i velkou projekční videostěnou ve vazbě na terénní úpravu vnějšího stupňovitého „hlediště“. Je zde tedy patrný akcent na vytvoření obsahového i mediálního centra městské čtvrti a její správy.

Akustický plášť fasády přináší aktuální prvek inteligentní technologie i když jednodušost formy prozrazuje stále silnou dominanci velké hmoty obchodního centra Tesco, které navržené řešení nedokáže adekvátně čelit.

Diplomní projekt Věry Fiverové pro její přesvědčivý a osobitý přístup navrhuji k obhajobě.

Návrh klasifikace: **B**