

návrh





návrh

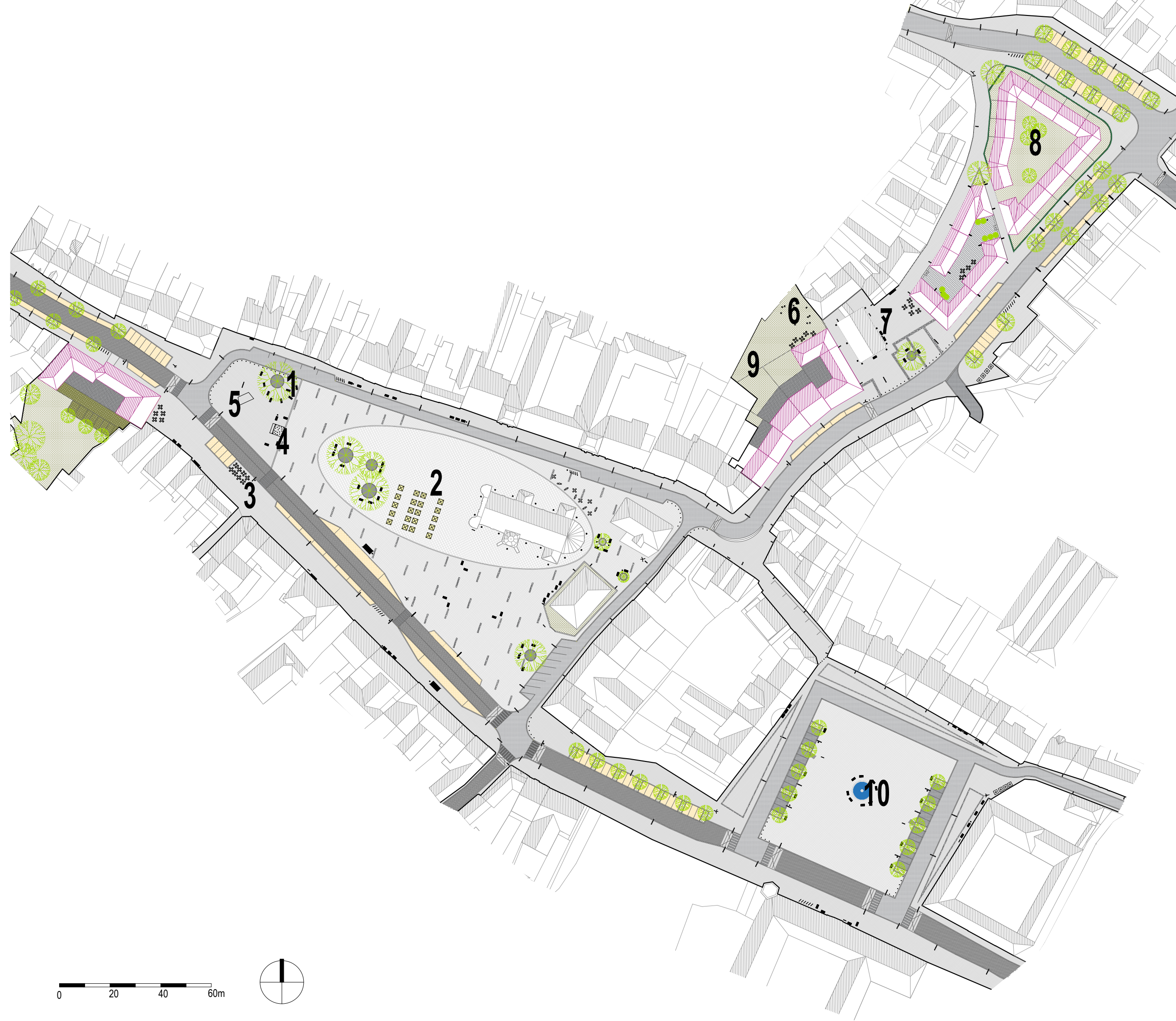
městské centrum





návrh

městské centrum - aktivity





návrh

městské centrum - mobiliář

Návrh městského mobiliáře respektuje přirozený charakter města, jeho malebnost a význam. Mobiliář je vybrán takový, aby vhodně doplňoval charakter centra města, nevztahoval na sebe pozornost a umožnil plnohodnotné užívání veřejných prostranství města.

Materiálové a barevné řešení městského mobiliáře je sjednocené a tvoří jednotný celek. Použito je ve velké míře borové dřevo, jako přírodní materiál přirozeně zapadající do daného místa, v kombinaci s pozinkovanou ocelí opatřenou nástřikem práškového vypalovacího laku v barvě antracitové. Borové dřevo je z důvodu tepelné stability použito především na prvky určených k sezení.

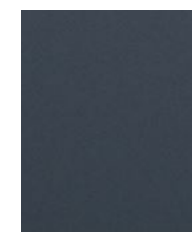
Prvky mobiliáře jsou vybrány také s ohledem na jejich snadnou údržbu a trvanlivost - vybrány jsou prvky jednoduchých ale účelných tvarů.

Mobiliář je ve veřejných prostranstvích umístěn tak, aby netvořil bariéry v prostoru, ale zároveň byl poblíž hlavních cest obyvatel města. tak, aby byl snadno dostupný.

Použité materiály:



borové dřevo



pozinková ocel
práškový lak RAL 7016



1 lavička "diva" - mmcíté, borové dřevo, pozinkovaná ocel



2 koš "diagonal" - mmcíté, borové dřevo, pozinkovaná ocel



3 lehátko "rivage" - mmcíté, borové dřevo, pozinkovaná ocel



4 květináč "florium" - mmcíté, borové dřevo, pozinkovaná ocel



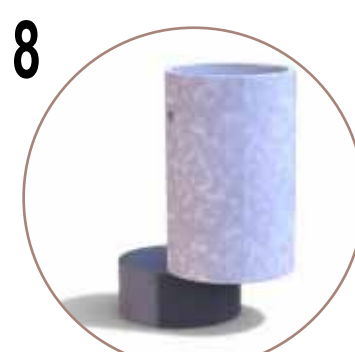
5 barový stůlek a židle "bistrot" - mmcíté, pozinkovaná ocel, vysokotlaký laminát



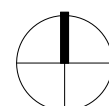
6 parková židlička "limpido" - mmcíté, pozinkovaná ocel



7 stojan na kola "edgetyre" - mmcíté, pozinkovaná ocel



8 pítko - Amop, podstavec pohledový beton, opláštění pozinkovaná ocel



9 informační tabule k památkově chráněným objektům města - pozinkovaná ocel



10 zastávkový přístřešek "S-ZS03". Siacity



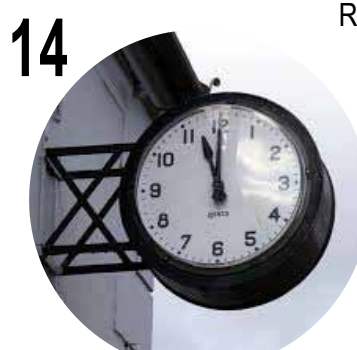
11 městský informační systém pozinkovaná ocel, barevně sladěno s ostatním mobiliářem



12 zahrazovací sloupek "elias" - mmcíté, pozinkovaná ocel druhotná funkce - osvětlení



13 veřejné osvětlení "Bali" - Escofet, pozinkovaná ocel



14 hodiny do veřejného prostoru, připevněno na stožár veřejného osvětlení



15 podzemní kontejnery



16 zemní svítidla - osvětlení kostela, synagogy



17 zábradlí "lotlilit", mmcíté, pozinkovaná ocel



18 branka, pozinkovaná ocel, výška 60cm

Mobiliář k sezení

V projektu jsou navrženy různé druhy mobiliáře k sezení, kromě klasických laviček i atypické formy - lehátka, přenosné židličky, barové stoly. Lavičky a lehátka jsou rozmístěny tak, aby umožňovaly různé druhy využití - pozorování života na náměstích, sociální interakci, odpočinek, ochranu před sluncem. Respektován je také pro člověka důležitý "pocit chráněných zad", lavičky jsou umístovány zády ke stromům, zdem objektů.

Informační systém města

Informační systém města je tvořen rozcestníky umístěnými poblíž hlavních proudů pěších. Navržen je designově jednoduchý městský informační systém. K památkově chráněným objektům jsou navrženy informační tabule s informacemi o objektu. Tento systém je doplněn značkami v dlažbě - podkovkami z materiálu Cor_Ten (viz. *Materiály a povrchy*), který vytváří naučnou stezku po památkách města.

Nádoby na odpad

Vzhled nádob na odpad je v celém centru sjednocený a materiálově odpovídá ostatním prvkům mobiliáře. Rozmístění nádob na odpad se snaží reagovat na zátěž jednotlivých území, často jsou sdružovány s jinými prvky mobiliáře - stojany na kola, stožáry veřejného osvětlení lavičkami. Na dvou místech jsou také navrženy podzemní kontejnery na tříděný odpad.

Zahrazovací sloupy, zábradlí

Vybrány jsou prvky, které nenarušují celistvost prostoru. Zahrazovací sloupky jsou doplněny o druhotnou funkci osvětlení - jsou opatřeny LED diodami. Zábradlí je použito pouze s účelem bránit pádu z výšky - v ul. Havlíčkova, v lokalitě Na Haldách. Použito je zábradlí decentního vzhledu.

Stojany na kola

Stojany na kola jsou v centru rozmístěny v blízkosti významnějších staveb a objektů občanské vybavenosti - školy, kina, městského úřadu, ale i u turistických cílů. Vybrány jsou prvky s decentním designem.



návrh

městské centrum - materiály a povrchy

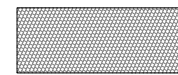
Řešení materiálů a povrchů vychází z historie místa a charakteru města. Zdrojem pro návrh byly historické fotografie centra města a historické mapy. Návrh se snaží navázat na historický vzhled centra města, ale zároveň reagovat na současné problémy a požadavky často spojené s velkým rozvojem dopravy a především na nutnost zkloubit právě automobilovou dopravu s pěším pohybem a pobytem ve veřejných prostorech. Povrchy jsou zvoleny z dostupného místního materiálu - šedé žuly, která se těží v blízkosti Heřmanova Městce v okrese Chrudim (např. lom Prosetín).

Jednotlivé funkce veřejného prostoru jsou odlišeny buď velikostí žulové kostky, nebo typem kladení, popř. barvou dlažby. Odlišení je řešeno tak, aby co nejméně docházelo k rozbití ploch náměstí. Cílem bylo zachovat jednotnost plochy náměstí, která je v současné době rozčleněna na jednotlivé "ostrovy" mezi dopravními plochami.

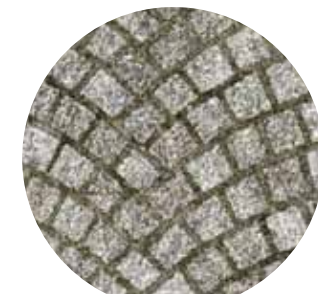
Na většině řešeného území byla zvolena malofórmátová žulová dlažba odpovídající předpokládanému zatížení ploch. V centrální části Náměstí Míru je z důvodu větší flexibility plochy použita velkoformátová žulová dlažba s minimální spárou. Na všech třech náměstích, jsou také vytvořeny dekorativní prvky, které vycházejí buď z kompozice daného náměstí, nebo z historie místa. Jsou tvořeny žulovými odseky a tím přinášejí do ploch prvek neuspořádanosti. Návrh také počítá se zabudováním podkoviček z materiálu Cor-Ten do žulové dlažby, které budou tvořit pomocný navigační systém ve městě a budou spojoval jednotlivé památkově chráněné budovy.



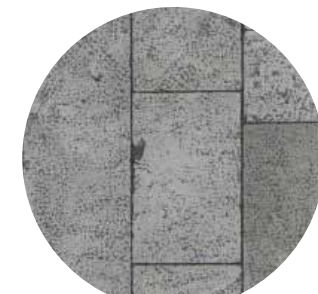
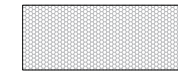
žulová vozovková dlažba 16/14cm páteřní komunikace



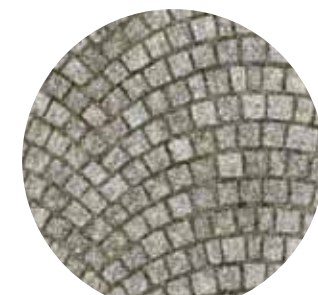
žulová dlažba z drobných kostek 10x10cm šedomodrá žula, kladená na koso hlavní plochy náměstí



žulová dlažba z drobných kostek 10x10cm, šedomodrá žula, kladená vějířově sdílené komunikace, zvýšené křižovatky



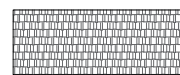
velkoformátová žulová dlažba 60x40cm, šedá žula centrální část Náměstí Míru



kroužková žulová dlažba malého formátu 6x6cm šedomodrá žula chodníky, pobytová plocha



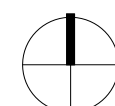
žulové odseky dekorativní prvky v dlažbě



žulová dlažba z drobných kostek 10x10cm růžovošedá zderazská žula, kladená vějířově parkovací zářivy, zářivy bus



pomocný informační systém města stezka po památkách města cortenové podkovy v dlažbě



bezbariérový obrubník u autobusových zastávek



oplocení předzahrádek - gabion se zelení, výška 750mm



sklopený obrubník vymezující parkovací stání



signální a varovný pás z kamenné dlažby



nízký bezbariérový obrubník 2cm



varovný pás u autobusových zastávek



řešení okolí stromů na náměstí - kačírek



Kromě povrchů hlavních ploch jsou v návrhu také řešeny ostatní materiály. Prostor centra města je navržen jako bezbariérový, na což reaguje i materiálové řešení. Jednotlivé plochy na náměstích jsou odděleny nízkým obrubníkem vysokým 2cm. Hlavní páteřní komunikace města je od ostatních ploch oddělena žulovým obrubníkem vysokým 12cm, který bude v místě přechodu pro chodce řešen v souladu s vyhláškou 368/2009 Sb. o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb. Varovné a signální pásy budou řešeny z kamenné dlažby, popř. jiného materiálu s odlišnou strukturou a charakterem od žulových dlažebních kostek, který ale nebude výrazně vizuálně narušovat charakter území centra města, které je od roku 1989 památkovou zónou.



návrh

městské centrum - osvětlení



veřejné osvětlení "Bali" - Escofet, pozinkovaná ocel
dvě výškové úrovně - 4, 5m
páteřní komunikace



veřejné osvětlení "Bali" - Escofet, pozinkovaná ocel
jedna výšková úroveň - 4 m
obytná zóna, zklidněné komunikace, náměstí



veřejné osvětlení "Bali" - Escofet, pozinkovaná ocel
výložník
úzké uličky v centru města



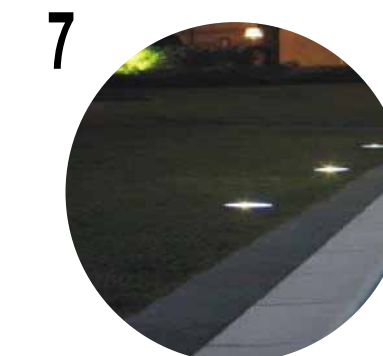
zahrazovací sloupek "elias" - mmcíté, pozinkovaná ocel
druhotná funkce - osvětlení
chodníky



veřejné osvětlení "Bali" - Escofet, pozinkovaná ocel
jedna výšková úroveň - 4 m, jednostranně vyložené
úzké komunikace, chodníky



zemní svítidla
architekturní osvětlení - kostel sv. Bartoloměje, synagoga



zemní svítidla
osvětlení centrálního "oválu" Náměstí Míru





návrh

městské centrum - zeleň





návrh městské centrum - dopravní řešení

Bilance dopravy v klidu

Náměstí Míru	
zrušená stání	73
navržená stání	53
bilance parkovacích stání	-20
Masarykovo Náměstí	
zrušená stání	52
navržená stání	47
bilance parkovacích stání	-5
Židovská čtvrť	
zrušená stání	19
navržená stání	53
bilance parkovacích stání	+34
Celková bilance	+9



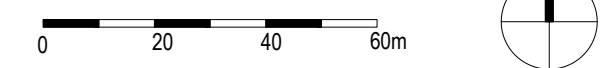
Dopravní řešení území centra města je postaven na zklidnění dnešní silnice I. třídy, která tvoří průtah městem. Návrh se opírá o platný územní plán města, ze kterého vychází a dále ho rozvíjí. Počítá s vybudováním obchvatu na severní straně města a zklidněním páteřní komunikace. Z této páteřní komunikace jsou přístupná další místa v centru města.

Obluša objektů na náměstích je zajištěna komunikací skupiny D1 se smíšeným pohybem chodců a vozidel.

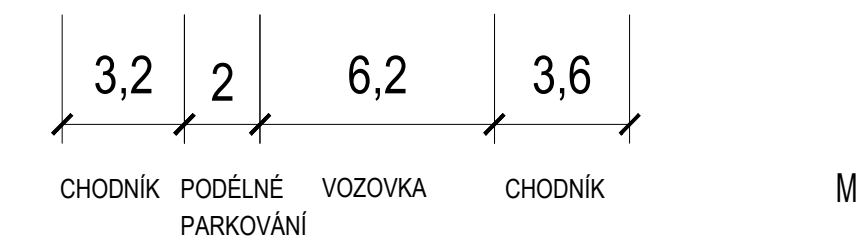
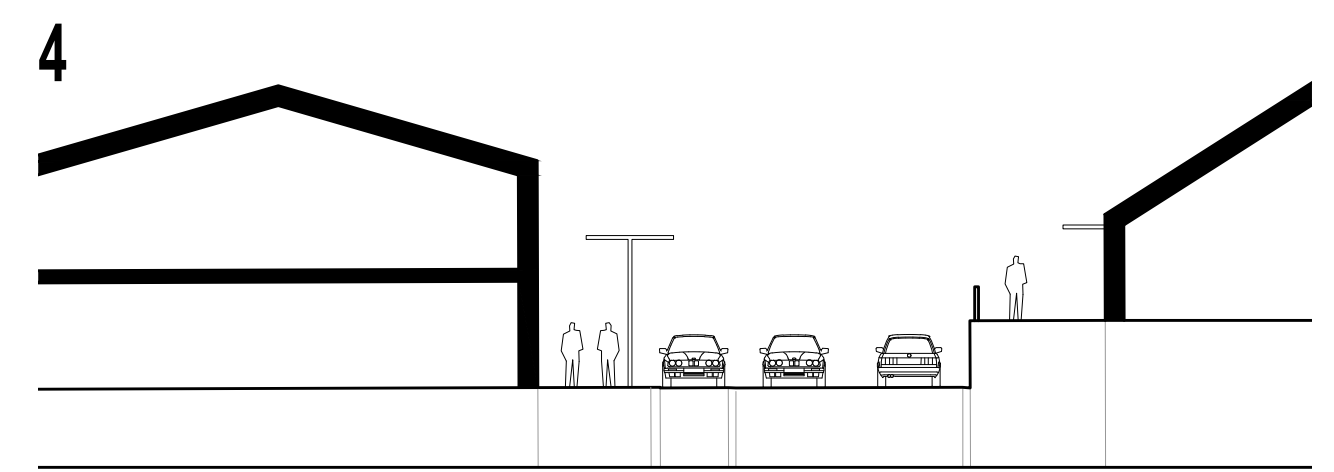
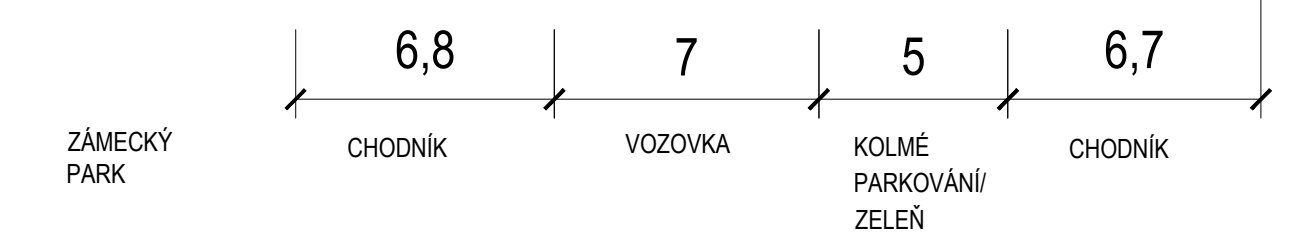
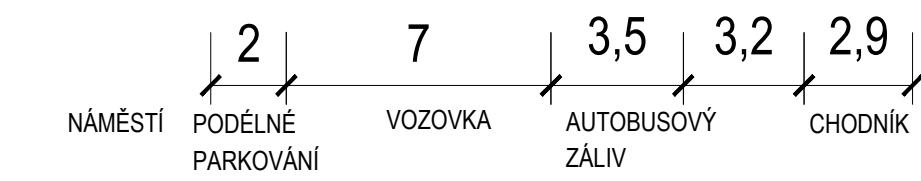
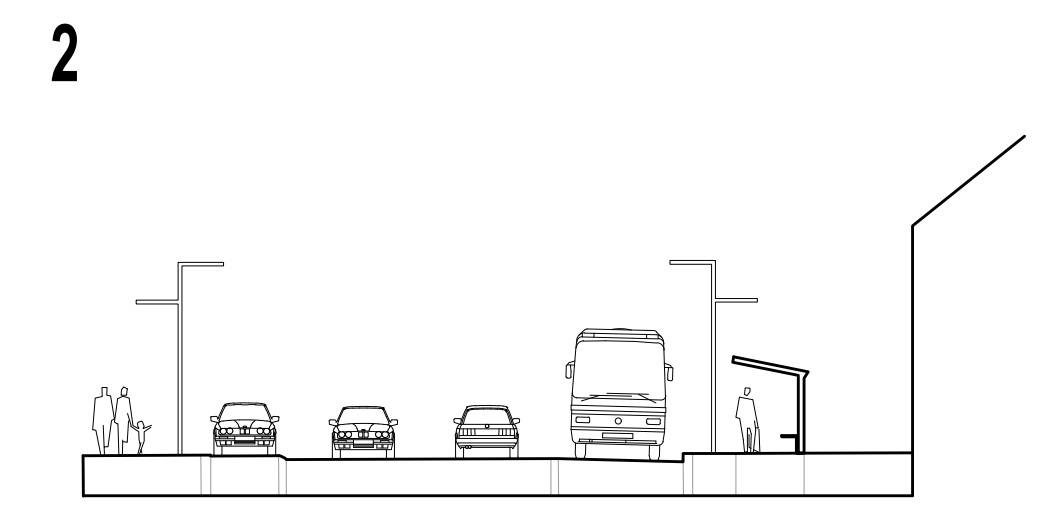
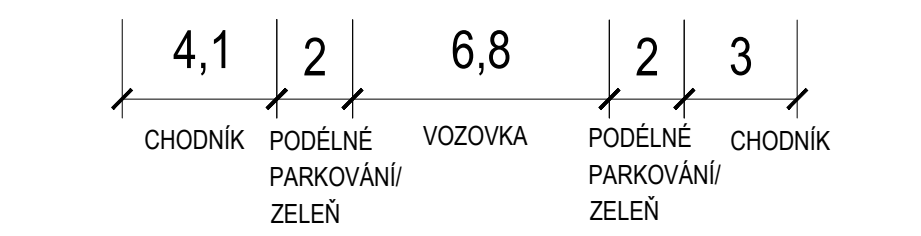
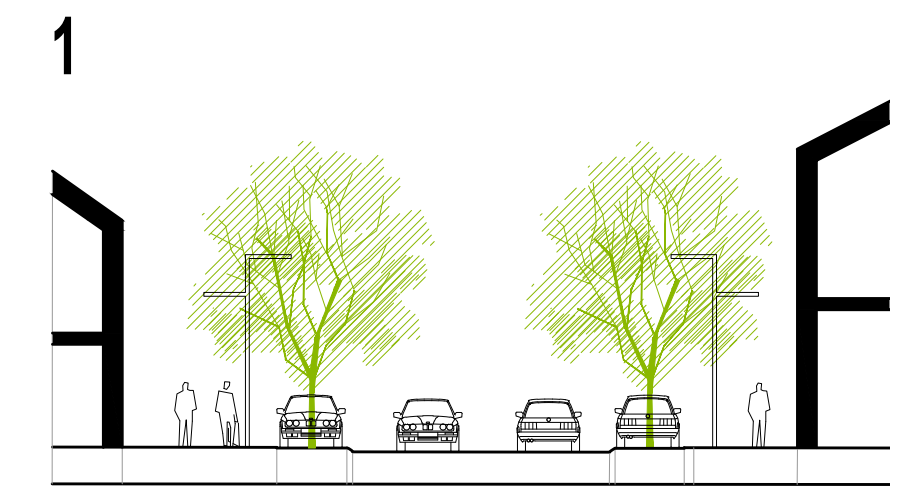
Oblast bývalé židovské čtvrti je z dopravního hlediska obytnou zónou.

Pojízdné plochy jsou od pochozích ploch odděleny žulovými obrubníky. V případě funkční skupiny D1 obrubníky zapuštěnými s výškou 2cm. Páteřní komunikace je oddělena od pochozích ploch žulovým obrubníkem výšky 12cm. Pojízdné plochy jsou odlišeny také materiálovým řešením (viz. *Materiály a povrchy*).

V centru je navržena jedna autobusová zastávka v každém směru. Řešena je formou zastávkového zálivu o rozměrech nástupní hrany pro dva krátké autobusy.



návrh uliční řezy

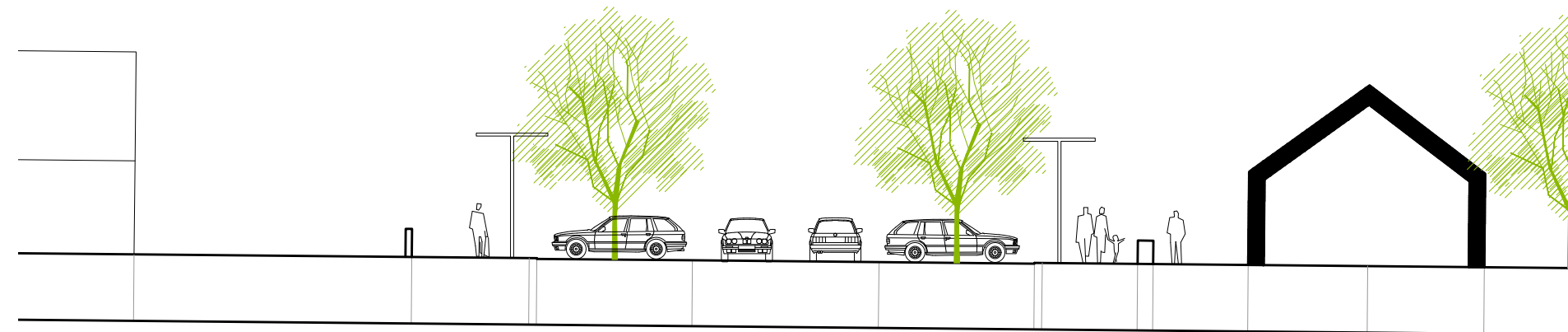


M 1:200

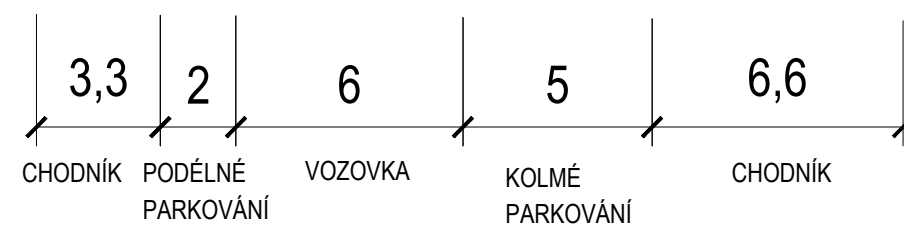
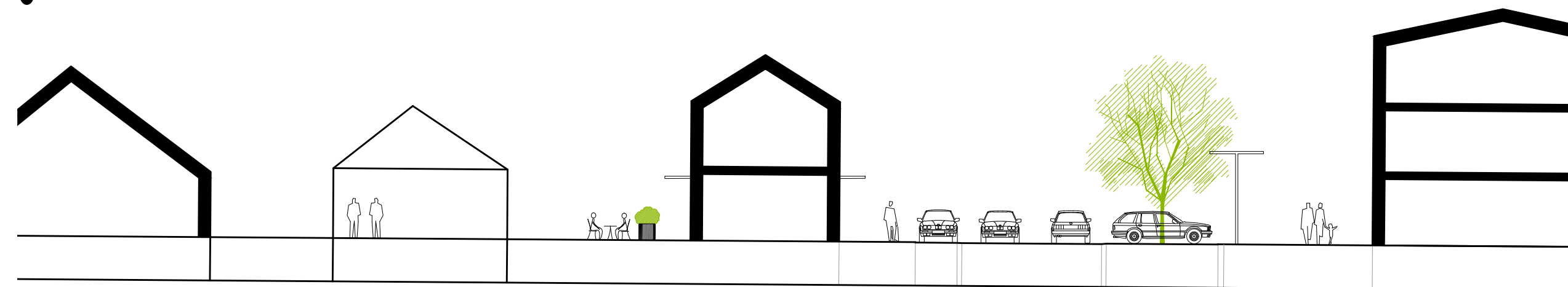


návrh uliční řezy

5



6



M 1:200



návrh uliční řezy

7



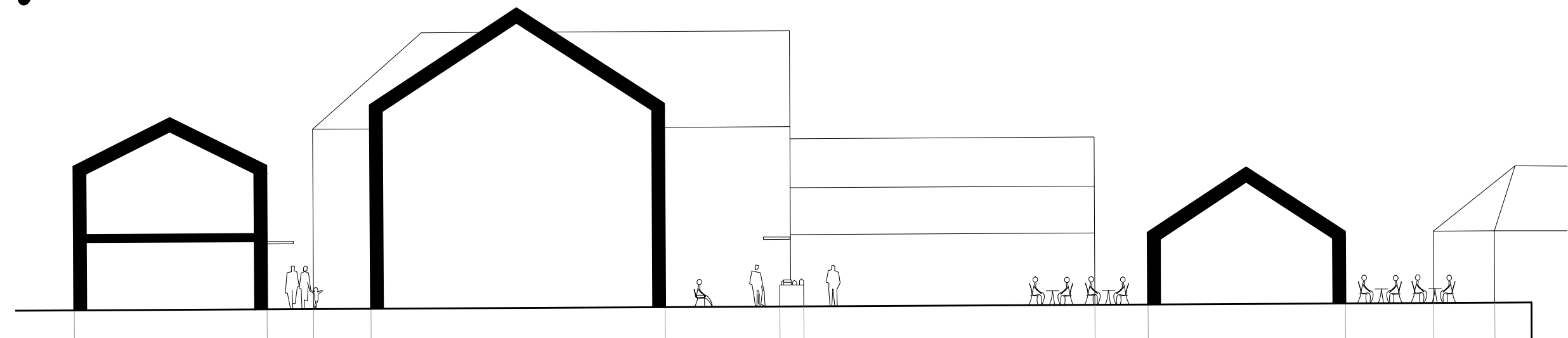
M 1:200



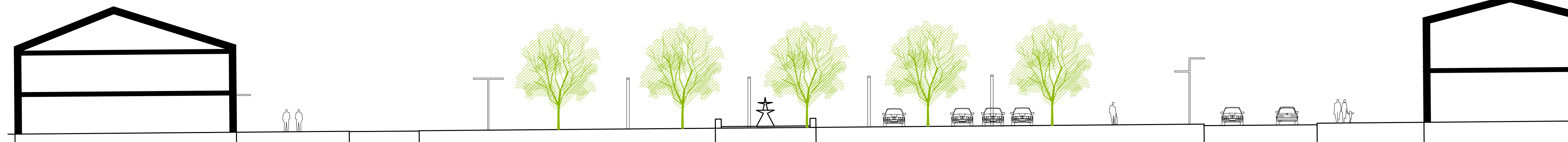
návrh

urbanistické řezy

9



8



10



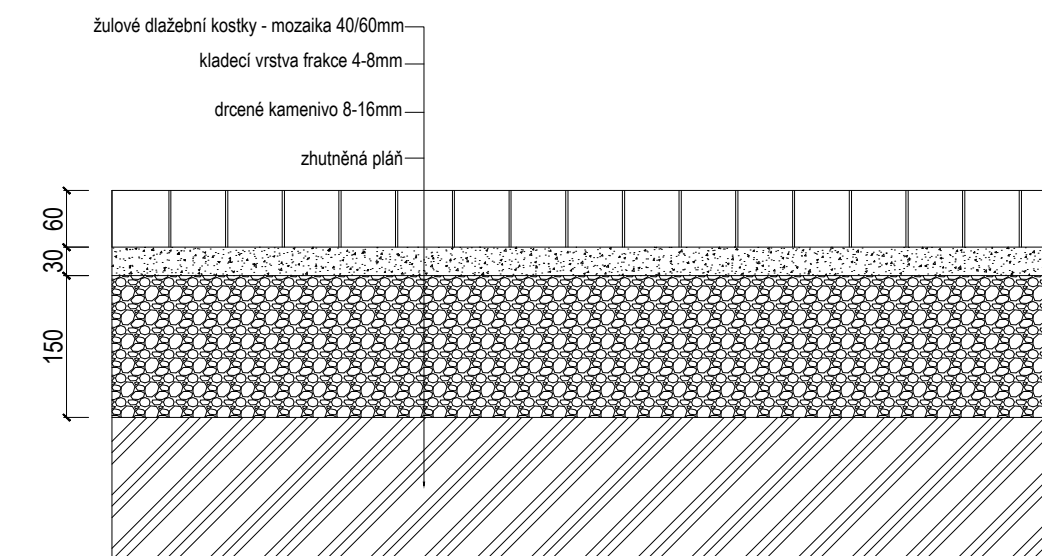
M 1:200



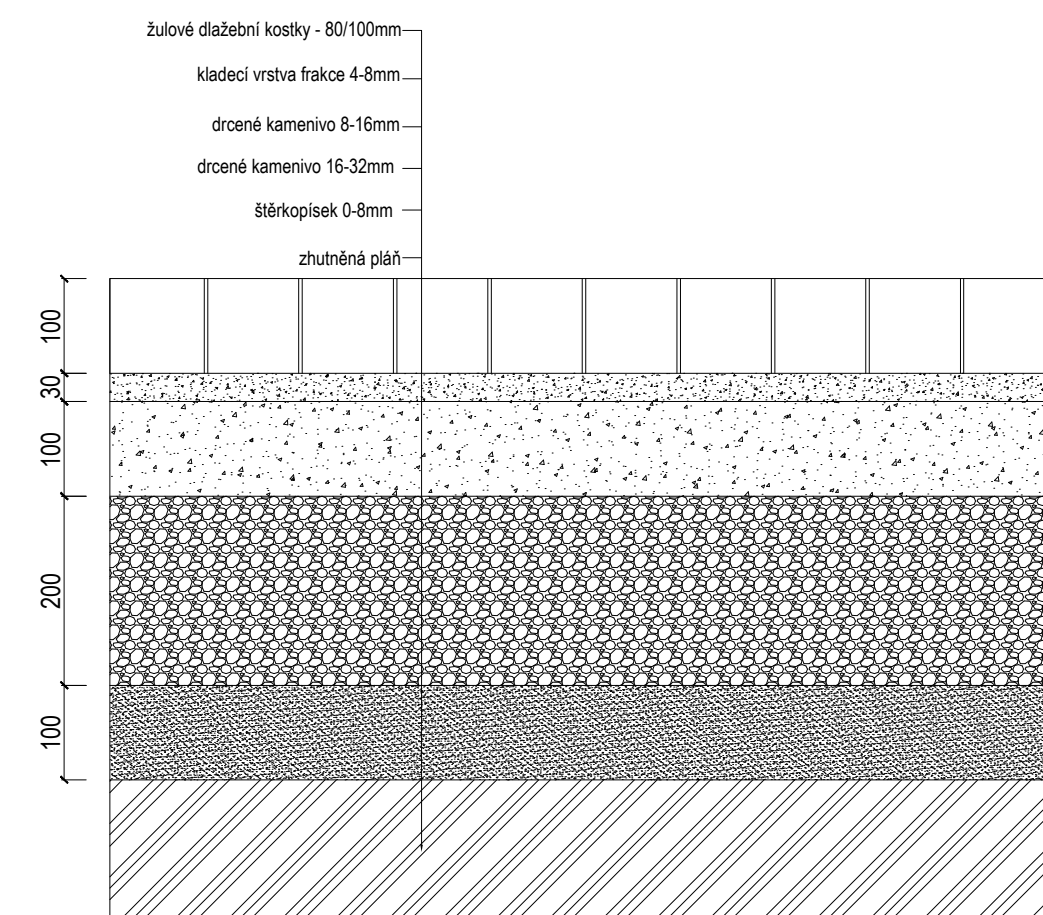
návrh

skladby ploch

Pochozí plochy - chodníky



Pojízdné plochy - do 3,5t - sdílené komunikace



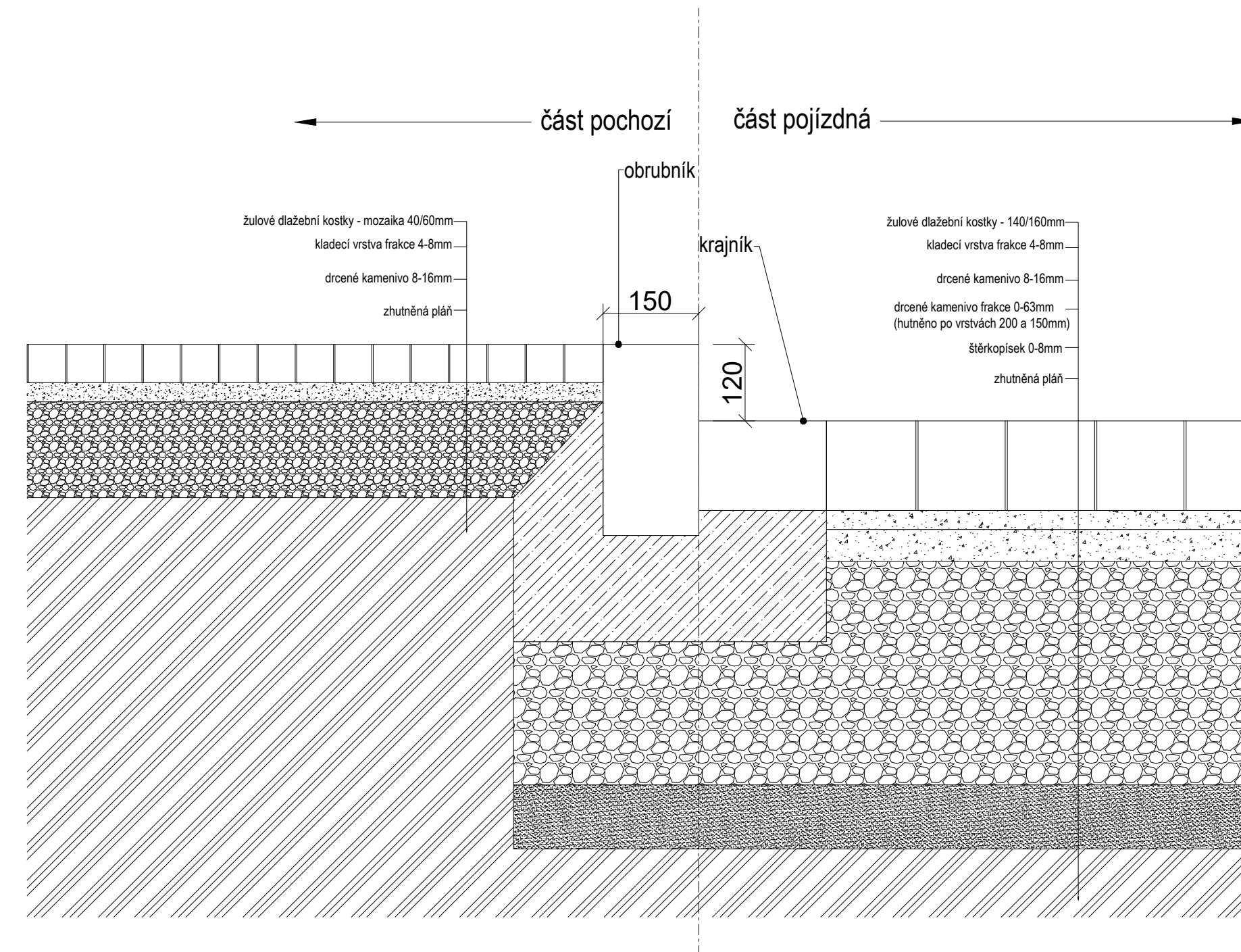
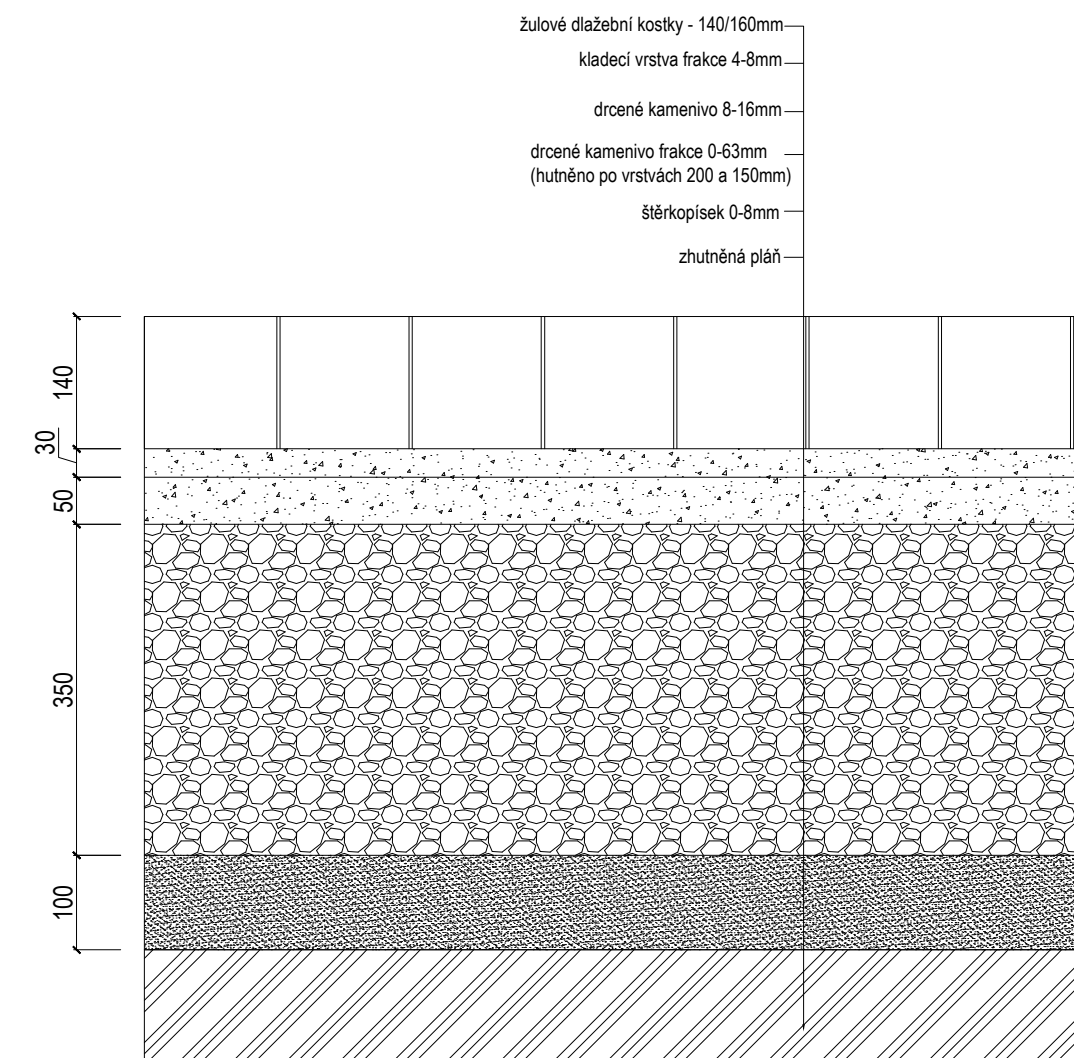
M 1:8



návrh

detail obrubníku

Pojízdné plochy - nad 3,5t - páteřní komunikace



M 1:8