

OPONENTNÍ POSUDEK
na diplomní práci
Bc. Adama Langer
Ateliér Prof. Ing. arch. Ireny Šestákové

TRANSFORMACE PRŮMYSLOVÉHO AREÁLU - UHŘÍNĚVES

Zadání diplomní práce je transformace pražské periferie, území, které je určováno automobilovou dopravou, průmyslem a chátrající zástavbou. Současně jsou podobná místa důležitá pro rozvoj města, dávají možnost finančně dostupných pozemků pro bytovou výstavbu v návaznosti na existující sídelní struktury. Pozemek se nachází na pomezí Uhříněvse, nedaleko pregnantní struktury Jižního Města.

Autor diplomní práce se pokusil vytvořit urbanitu na místě, kde neexistuje. Rozbor území, jeho návaznost na diferencované okolí, dobrá přístupnost a síť nových cest a probojení zeleně a zastavěného prostředí nabízí jakousi kostru, na které bylo projekt možno založit. Autorův modulární přístup začíná již na urbanistické úrovni, je nadále rozvíjen a dotažen až do architektonického detailu.

Kombinace bydlení pro seniory a mateřské školky není možné chápat jako inovativní nové koncepční řešení. Jedná se o prokázanou formu mezilidské interakce, které je nutno dávat prostor. Nápad, že mezi jednotlivými hmotami vznikne bulvár, je kvalitně architektonicky zpracován, řešení půdorysů na koncepční myšlenku zdařile navazuje. Diskutovat je nutno otázku, jestli je orientace domu na úrovni parteru dostatečná a není-li nutné prostory k magistrále ještě více otevřít. Škoda, že práce detailně neukazuje přechod mezi budovami a venkovním prostorem, venkovní mobiliář a místa dalších možných aktivit ve veřejném prostoru. Jak bude živo na magistrále?

Návrh půdorysů navazuje na myšlenky modulárního systému, suverénně dokazuje, že je v tomto rámci možné vytvořit jednak kvalitní prostory mateřské školky, tak bydlení s pečovatelskou službou, tak etablovat potřebnou typologii skupinového bydlení pro osoby trpící Alzheimerovou nemocí.

Návrh architektonického výrazu ukazuje chuť autora zabývat se architektonickým detailem. Dřevěné elementy zastínění dávají komplexu osobitý architektonický výraz.

Ekologické schéma ukazuje, že se autor touto problematikou zabýval a integroval ji do svého návrhu.

Práci doporučuji k obhajobě a přeji mnoho úspěchů v praxi.

Hodnocení: A



Ing. arch. Šárka Voříšková
Leipzig, 30.01.2020