

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

**Hodnocení diplomové práce**

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Anna Pflugová  
datum narození: 25. 10. 1993  
akademický rok / semestr: 2019 I 2020, zimní semestr  
obor: architektura a urbanismus  
ústav: 15127  
vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Miroslav Cikán  
téma diplomové práce: Klatovy

---

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

*Předmětem diplomové práce je transformace vnitřních rezerv a celková rehabilitace města Klatovy, především lokalit vnější části hradebního okruhu. Hlavním cílem je v kontextu historických vrstev ve struktuře města zesílit intenzitu obrazu místa, posílit vzájemné vazby na navazující lokality města; doplnit struktury, vytyčit hlavní směry vazeb pro kvalitní rozvoj města, upevnit význam centra, navýšit atraktivnost prostředí a nabídnout příležitosti bydlení a služeb.*

Součástí zadání bude specifikovaný stavební program

Stavební program bude vycházet z představy liniového rozvoje směrů a urbánních linií a vytvoření základní nosné prostorové struktury cílové formy zástavby, která bude nabízet vyváženou kombinaci bydlení, služeb a pracovních příležitosti s cílem rekonstruovat a posílit obraz živého, skutečně obývaného, města.

2/ Hodnocení vedoucí diplomové práce

Anička Pflugová u mne absolvovala několik semestrů, vždy s výbornými výsledky. Má vždy velký zájem na řešení z hlediska komplexních hodnot, které se na situaci podílejí.

Svoji práci člení na analytickou, strategickou a návrhovou.

V analytické strukturuje problém a definuje cíle. Nastavuje paletu nástrojů, jejichž základní obraz je vystavěn z měřítek, typů objektů a prostředí, které se podílejí na situaci. Hledá chráněné linie a směry, kterými by podpořila hodnoty obrazu města.

Ve strategické části definuje struny města, jako nosné linie poutající aktivní městské děje lokality a krajinnou situaci vtahující fenoménem řeky do krajiny města. Definuje schéma - vazby, urbánní celky, veřejná prostranství a neopomíná vazbu na charakter zástavby, kde definuje hodnoty území, které mají být uchovány nebo nahrazeny. Určuje měřítko a cílové vzorové profily ulic pro navazující území. Součástí strategie je i etapizace, která na akademické půdě předpokládá ideální situaci majetkových vztahů v území. Neřeší ekonomii situace, řeší ideální stav, který tu měl být promyšleně definován odpovědností za kvalitu města minulými generacemi ve své přirozené městskosti. Na půdě školy je poslední možnost tuto situaci zviditelnit a na hodnoty poukázat. Přínosem by byla detailnější situace řešení přechodů vnitřní a vnější lokality.

V části návrhové je předložen program - vzorek typu bloku a domu, který by měl navazovat na aktivní část řešené lokality, zde vybrané „U nádraží“. Řeší blok, jako polyfunkční typ, jeho vlastnosti vzhledem k ulici, ke dvoru a domyšlí situace i uvnitř objektu. Podstatný je zde návrh hmotového řešení ve vztahu k místu a městu samém - měřítko a splnění předsevzetí v předešlých kapitolách, zda je metoda konzistentní a poutá k cíli správný výsledek.

V představení práci je zřetelná orientace v hodnotách, proces a metoda při zpracování diplomové práce.

Cením si komplexního názoru na situaci a cílových kvalit, jako je obytnosti, městskost a přiměřenost, které akademický návrh a jeho promyšlení reprezentují.

Prezentace je na přesvědčivé úrovni s čitelnou a živou grafikou.

Doporučuji komisi, aby práci přijala k obhajobě, a navrhuji známku:

B – velmi dobrý.

Datum a podpis vedoucího DP

V Praze dne 31. 1. 2020

