

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

**JAN HOLEČEK**

**BAKALÁŘSKÁ PRÁCE – REKONSTRUKCE DÓMSKÉHO NÁMĚSTÍ, LITOMĚŘICE**

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

### **Postup práce**

Student pracoval průběžně a převážně systematicky, aktivně se účastnil konzultací s odborníky i v rámci atelieru a připomínky řádně zapracoval. Díky praktickému přístupu a nadhledu se mu podařilo nepodlehnout svodům technologií a zachovat původní jednoduchost konceptu i v druhé fázi práce.

### **Bakalářská práce**

Autor pracuje s prostým, elementárním členěním prostoru, které umocňuje monumentální působení jeho rámce a nenásilně jej vyvažuje. Částečně využívá i původních prvků a členění ploch, které upravuje a doplňuje - obnovuje tak čistotu prostoru, který však stále nechává přirozeně gradovat k objemům historických budov.

Dopracování a změny vůči studii jsou přiměřené stanovenému stupni a nemají negativní dopad na architektonický koncept.

Bakalářská práce obsahem a rozsahem splňuje stanovená kritéria, je přehledná, dobře uchopitelná a strukturovaná. Textová i grafická část je zpracována v rozsahu odpovídajícím požadované úrovni projektové dokumentace a je v souladu se zadáním práce.

### **Připomínky k dokumentaci**

Připomínky jsou mířeny zejména na formální stránku dokumentace. Po obsahové stránce byla několikrát konzultována se specialisty a většina připomínek byla řádně zapracována.

textová část

- K identifikaci území patří také katastrální území a čísla dotčených parcel.
- U chráněné památkové zóny je vhodné stručně popsat limity ochrany a jejich vliv na předmět návrhu.
- Je třeba detailněji specifikovat technologický postup pro nově navržené a přesazované stromy a zakládání trávníků a péči o výsadby - četnost seče trávníků, množství vody na zálivku atp.
- Technická zpráva obsahuje několik stylistických nedostatků, které však nemají vliv na srozumitelnost textu.

grafická část

- V koordinační situaci je vhodné uvést vytyčovací souřadnice významných prvků.
- U kladecího plánu (výkres D.2.4) chybí popis ploch a vyznačení rozhraní.
- Chybí detail uložení prvků odvodnění.

## otázky k obhajobě

- Jaké jsou limity plynoucí z památkové ochrany a jak jsou zohledněny v projektu?
- Jaký je v tomto případě důvod k využití strukturálního substrátu? Jakou funkci mají jeho jednotlivé složky?
- Jaký je technologický postup výroby a osazení vodního prvku?
- Jakým způsobem se bude postupovat při osazení mříže ke stávajícímu stromu, pokud budou ve výšce souvrství nového povrchu nebo v místě určeném pro základ mříže určeny kořeny? (výkres D.6.4)

## Závěr

Práce splňuje svým rozsahem a kvalitou požadavky na bakalářskou práci. Přes výše uvedené nedostatky ji hodnotím jako kvalitně zpracovanou a doporučuji k obhajobě s navrženým hodnocením **B – velmi dobře**.

V Praze 21. 6. 2019

za atelier Rehwaldt



Ing. arch Klára Concepcion