

**Recenze diplomové práce**  
**Jan Kašpar: Budova hotelu, Holešovice Praha 7**  
**Ateliér Stempel - Beneš, LS 2020**

Předmětem vypracované diplomové práce je téma nového hotelu v městské části Praha 7 Holešovice. Stavební záměr se nachází v území určeného k přestavbě po bývalém železničním nádraží. Na celé území zadalo Hlavní město Praha ve spolupráci s IPR územní studie přestavby. Z urbanistického návrhu této studie vychází návrh stavby budovy hotelu. Diplomní projekt se skládá z úvodu a tří částí: Analytické části, Územní studie a Návrhové části. V úvodu práce se autor věnuje zadání úlohy a cílům, které si kladl při práci na diplomním projektu.

V úvodní „Analytické části“ je zpracována historie hotelnictví, typologie hotelů, proveden rozbor umístění hotelů v Praze a architektonický vývoj lokality.

Druhou část diplomové práce tvoří část „Územní studie“, kde je podrobně popsán urbanistický stav území. Tato část diplomní práce je doplněna bohatou výkresovou dokumentací území současného stavu a také především výkresy uvažovaných návrhů přestavby území Holešovice od sdružení architektů Pelčák a partner architekti a Thomas Müller, Ivan Reimann architekten GmbH. Kromě vyobrazení je v diplomové práci rozsáhlá textová část ilustrující uvažované záměry. Předpokládám, že tato část práce byla převzata z podkladů a proto by nemusela být ve výsledku práce tak rozsáhlá. Na závěr druhé části je proveden rozbor místa stavby nového hotelu v rámci širšího celku navržené přestavby. Pozemek se nachází na jižním cípu území určeného k přestavbě. Navržená zástavba v území je uvažovaná jako bloková, domovní blok s místem pro budovu nového hotelu byl vybrán na nárožním zužujícím se lichoběžníkovém pozemku poblíž nádraží a kulturního sálu.

Třetí „Návrhovou část“ tvoří návrh stavby hotelu. Hmotové řešení zdůrazňuje umístění objektu v rámci domovního bloku. Hotel je vyšší o několik podlaží proti okolní zástavbě. Architektonický výraz hotelu má jednotný charakter daný strukturou fasády, Nejvyšší podlaží, ve kterém je restaurace s vyhlídkou na panorama města, a vstupní podlaží jsou architektonicky zdůrazněno výškou patra. Hlavní vstup do budovy se nachází symetricky na západní straně objektu. Veřejnou část hotelu tvoří vstupní hala s vnitřním atriem a s točitým schodištěm. Od druhého podlaží se nacházejí hotelové pokoje ve třech různých kategoriích. Konstrukce domu je tvořena obvodovými železobetonovými stěnami a vnitřním skeletovým systémem v kombinaci se stěnovým. Domnívám se, že by v diplomové práci mohly být přiloženy i ukázky z různých fází vzniku návrhu. Pro návrh není podstatný jen úspěšný výsledek, ale důležitá je také cesta, jakou autor k výsledku dospěje. Právě cesta, jakou autor k výsledku směřuje, mu umožňuje formulovat myšlenky, které jsou pro něho důležité a které mu umožňují rozvíjet vlastní tvůrčí práci v budoucnu. Bez vlastní zvolené cesty ke konečnému cíli může být někdy návrh výsledkem náhody.

Z diplomní práce je vidět zájem autora o problematiku hotelnictví a přestavbu území v holešovickém meandru. Diplomní projekt je zpracován velmi pečlivě. Z předložené diplomní práce je zřejmé, že zpracovatel dokázal splnit zadání v plném rozsahu stavebního programu, návrhu dispozice, konstrukcí stavby a také celkové architektury navržené stavby. Navrhuji klasifikovat známkou A.

