

ČVUT Fakulta architektury Thákurova 9, Praha 6

## **Hodnocení Diplomního projektu Jana Kašpara**

### **Název: Hotel, Praha 7 Holešovice**

Dlouhodobě zanedbávaný brownfield v samém centru města mezi Holešovicemi a Letnou bylo mnohokrát předmětem semestrálních i diplomových prací. Prvotní, postmoderním uvažování vyplnit území klasickou blokovou zástavbou sahají do první poloviny devadesátých let. Jedná se zejména o Generel Vltavy smíchovského D.A.studia.

Územní studie, která na toto území byla v nedávné době zpracována a jejímiž autory jsou týmy architektů Pelčáka a Reinmanna je lapidárně jednoduchá. Propojuje oddělené části města a koriguje hlavní bariéru území, kterou je železniční trať. Nedílnou součástí návrhu je i dlouho diskutovaná poloha objektu nové filharmonie. Můžeme jen litovat, že se tento způsob urbanistického uvažování v Praze neprosadil dřív, nejen lokalitě „od Muzea po Štvanici“ by velmi prospěl.

V navrhované blokové struktuře si diplomant vybral k řešení novostavbu hotelu. Místo je nedaleko zastávky metra i plánovaného objektu filharmonie.

Celkové vyznění návrhu na tomto extrémně exponovaném místě považujeme za adekvátní. Dům působí přes svou velikost uměřeně a hledá svůj přiměřený velkoměstský řád. Zvolené výrazové prostředky i měřítko a materiálové řešení návrhu je jednoduché a adekvátní. Holešovické nábřeží by tu mohlo získat svou velmi pečlivě pointovanou dominantu.

Dispoziční a funkční řešení je velmi propracované. Jedná se o standardní hotelové schéma s velkorysým atriem. Konstrukční a statické řešení jsou vhodné a adekvátní.

Diplomovou práci považujeme za velmi kvalitně a zodpovědně zpracovanou.

Diplomant splnil všechny nároky na diplomní práci kladené.

Hodnocení Jana kašpara „B“

V Praze červen 2020

prof.Ing.arch Ján Stempel

Ing.arch.Ondřej Beneš Ph.D.