

Diplomová práce

Konverze statku č. 11 Jarošov

Bc. Jiří Šebek

FA ČVUT
ZS 2020/2021

Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Radek Lampa



**FAKULTA
ARCHITEKTURY
ČVUT V PRAZE**

Konverze statku č. 11 Jarošov
Diplomová práce

Fakulta architektury
České vysoké učení technické
Zimní semestr 2020/2021

Bc. Jiří Šebek

Ateliér Lampa

Vedoucí práce:
doc. Ing. arch. Radek Lampa

Odborný asistent:
Ing. arch. Matěj Barla
Ing. arch. Jan Mackovič

Ústav navrhování I
Vedoucí ústavu:
prof. Ing. arch. Ján Stempel

Chtěl bych poděkovat všem, kteří mne v mé práci podporovali. Zejména architektům Radku Lampovi, Matěji Barlovi a Janu Mackovičovi z ateliéru Lampa. Dále pak rodině Jílků, za zpřístupnění objektu. Velmi bych chtěl poděkovat své rodině a přátelům za jejich podporu v průběhu celého studia.

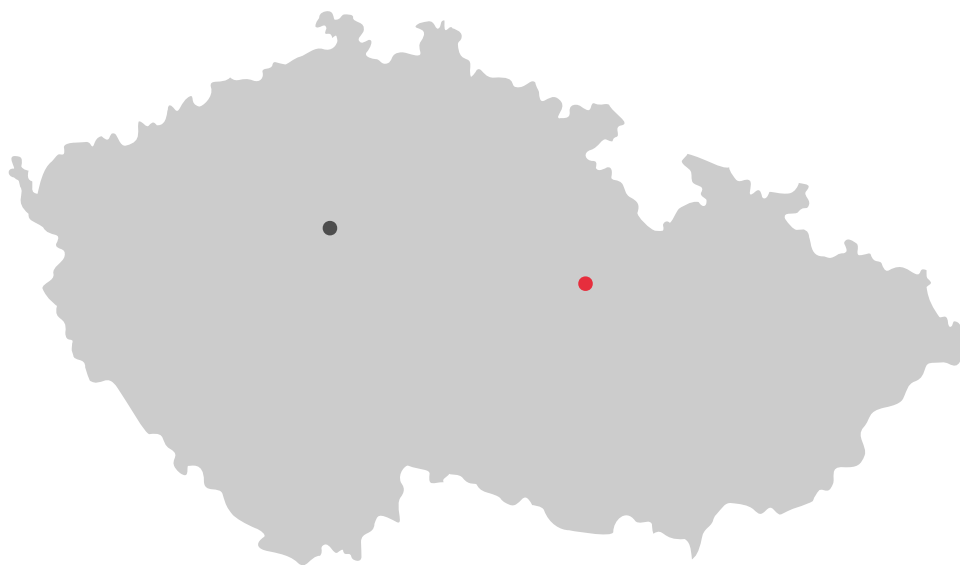
Obsah

Úvod	1
Obec Jarošov	5
Statek č. 11	8
Pozemek	15
Turistické cíle	16
Stávající stav	19
Zaměření	29
Analýza	35
Sad	44
Cidrerie	48
Návrh	55
Statek	67
Úpravy konstrukcí	76
Vizualizace	80
Penzion	87
Vizualizace	96
Zdroje	103

Úvod

Zub času hlodá u staveb pomaleji, zato ale důkladněji. Příkladem může být i nespočet stavení na vesnicích. Právě ty postihl minulý režim nejvíce. Z původně hospodářsky samostatných jednotek zůstala ořezaná stavení s jedinou funkcí – obytnou. Bohužel často i z důvodu veliké ekonomické náročnosti obytná funkce časem zanikla, a tak zůstávají tyto objekty ponechány svému osudu. Otázkou mé diplomové práce je, zda lze v současné době tyto objekty znovu plně využít. Jako podklad jsem si vybral bývalý statek v obci Jarošov. Ten je zajímavý nejen svou zmapovanou historií, ale i původní lánovou strukturou.

Hlavní myšlenkou návrhu je vytvoření jabloňového sadu a následné zpracování jeho plodů v cider. Cidrerii umístuji do původního objektu. Ta obsahuje jak zázemí pro všechny zaměstnance, kanceláře a byt ajitele, tak i restauraci. Do sadu jsem pak umístil ukrytý penzion. Ten je specializován na cykloturistiku. Cesta k němu vede od statku právě jablečným sadem. Hospodaření s vodou v období sucha mají zajistit dvě retenční jezírka. Záměr má poskytnout pracovní místa celé oblasti.



Jarošov se nachází ve svitavském okrese v Pardubickém kraji

Obec Jarošov

Na bývalé zemské hranici mezi Čechami a Moravou se nachází svitavský okres. A v něm asi 10 kilometrů jihovýchodně od Litomyšle malá obec Jarošov. V obci má trvalé bydliště 188 obyvatel a nachází se zde podobný počet chalup a stavení.

Jarošov má protáhlý tvar vesnice uličního typu. Zachovalá je v katastru i původní lánová struktura.

Vznik obce se datuje do 1. poloviny 14. století. Původně se nacházela na západním návrší tvrz či dvůr. Z ní pak vyrostla celá vesnice. Na přelomu 14. a 15. století zdejší oblast koupil rytíř Toulouvec z Třemošné. Svůj majetek získal podle pověstí loupením a před spravedlností se ukrýval ve zdejších pískovcových skalách. Ty se dnes jmenují po něm – Toulouvcovy Maštale. Podle pověsti se z rytíře stal později litomyšlský občan, který vykonal mnoho dobrých skutků. Úmrtí rytíře Toulouvce je datováno do roku 1412.

První písemná zmínka o Jarošově je z roku 1433, kdy obec kupuje město Litomyšl. Pod ní zůstal Jarošov v podstatě až do dnešní doby.

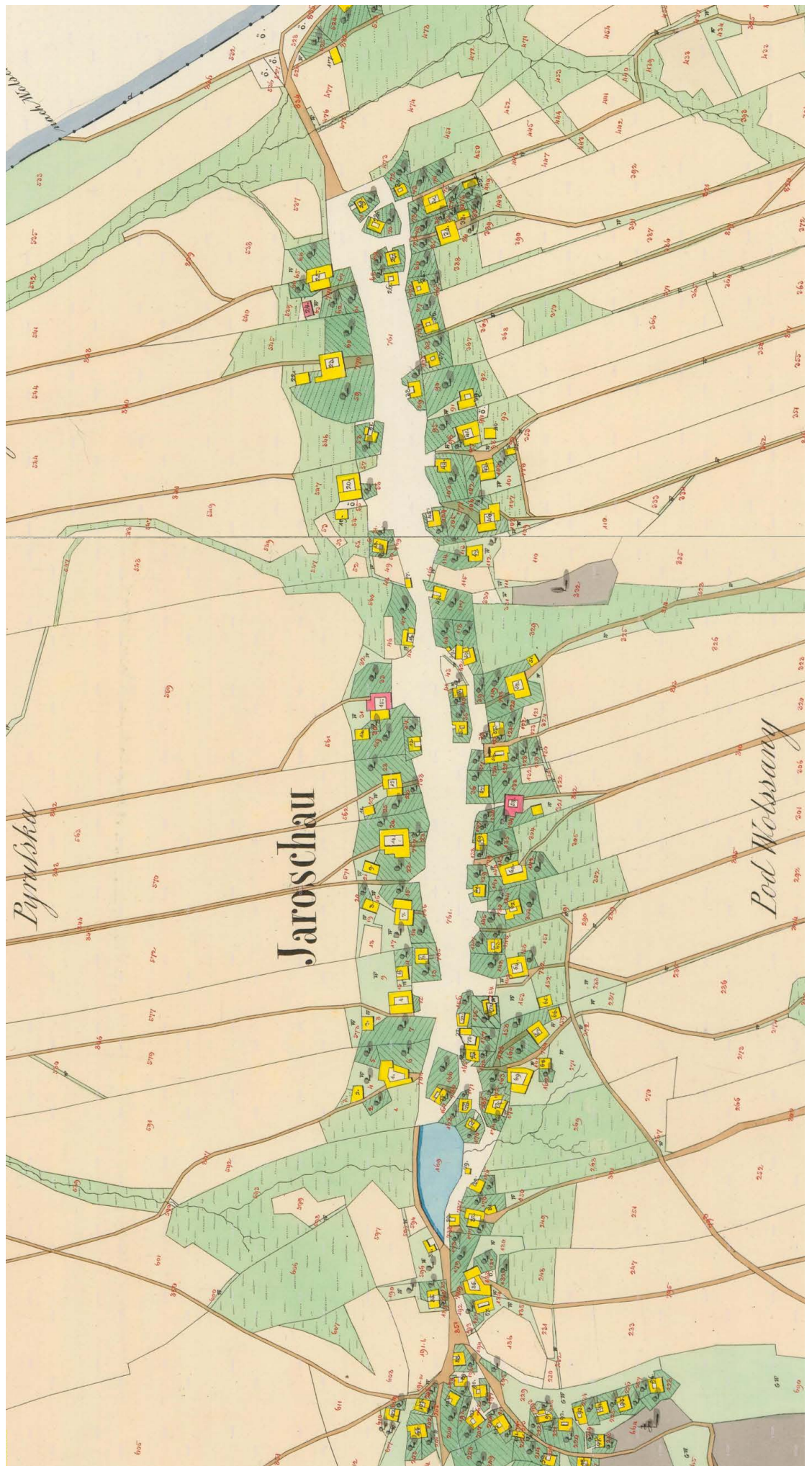
Z roku 1654 pochází první seznam rodů usedlých v Jarošově. Ten čítá celkem 26 rodin. Roku 1880 postihl vesnici veliký požár, kdy vyhořelo 8 chalup a 4 stodoly. V roce 1890 byla pro Jarošov pořízena nová katastrální mapa. Z ní lze vyčíst, že se zde nacházelo 101 domů a 495 obyvatel. Za první republiky byla do obce zavedena elektřina a vznikl obecní vodovod.

Na návrší, vedle radnice, se nachází historická dřevěná zvonička. V obci působí spolek dobrovolných hasičů. Nachází se zde mateřská školka a minimarket. Na hlavní ulici jsou dvě autobusové zastávky.

V současné době nemá obec navržený územní plán. Existuje pouze vymezení zastavěného území.



Katastrální území obce Jarošov spolu se schwarzplanem



Císařský povinný otisk
mapy stabilního katastru
Čech – území Jarošov
u Litomyšle. Posuzovaný
objekt je v mapě
vyobrazen pod číslem
domu 20.

Statek č. 11

Nejstarší dochovaný záznam o chalupě číslo 11 (dříve číslované jako číslo 9) pochází z roku 1654 z berní ruly, kdy na něm hospodařil Jan Vomáčka. Statek měl výměru 30 strychů polí, což v přepočtu na dnešní jednotky je přibližně 8,55 hektarů polí. V roce 1674 hospodařil podle revize berní ruly Pavel Vomáčka. Matěj Vomáčka, uvedený v tereziánském katastru z roku 1714, hospodařil se 30 strychy polí špatné půdy, 6 strychy ladem ležících polí, 1 kusem louky o jedné fůře sena a 1 a ½ věrtelem štěpnice. Tyto informace uvádím pouze pro představu, o jak veliké hospodářství šlo.

13. ledna 1760 kupuje od Martina Vomáčky spolu se statkem polovinu gruntu Matěj Lipavský. Není jasné, odkud do Jarošova přišel, ale nedlouho po této transakci se 8. února 1760 oženil s Marií Magdalénou, rozenou Blažkovou v Jarošově. Od té doby až do roku 1935 hospodařil na statku rod Lipavských.

Roku 1827 byl ke statku přistaven výminek. Ten v pozdějších dobách fungoval jako samostatné stavení s vlastním sadem a polem.

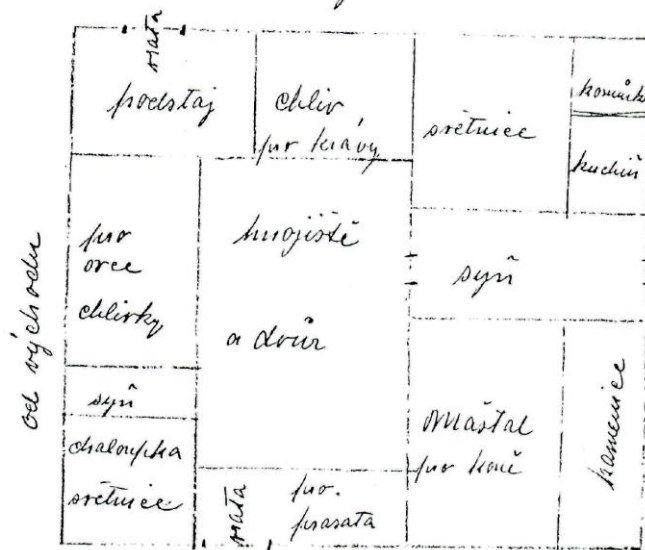
Statek se nachází na mírném vršku ve východní části obce. Od návrší s radnicí je oddělen jakýmsi příkopem. V něm bývalo jezírko, které bylo ale někdy v polovině 19. století zavezeno. Jedná se o soubor dnes již jenom dvou budov – později dostavěné stodoly obrácené k humnům a obytného stavení (původního statku). To je třípatrové ve tvaru písmene „L“ s hřebenem rovnoběžným s hlavní ulicí.

Pohled z předu



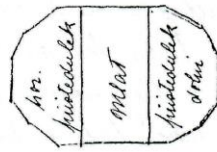
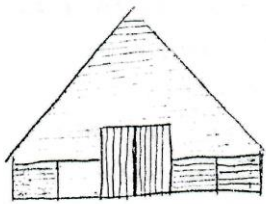
Takle vypadalo stavení do roku 1930

Přídorys

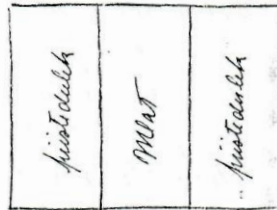
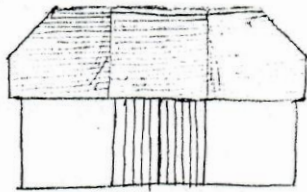


od kumem
 To byl přídorys do roku 1866

Náčrt stavení tak, jak vypadalo do roku 1930. Pak prošlo přestavbou, kdy se přistavělo patro nad obytnou částí a více se otevřelo. Na mapě by bylo stavení otočeno o 180°. Stavení se skládalo ze dvou oddělených světnic. Zajímavé je, že hlavní síň nevedla na ulici, ale z boku statku. Cesta na pole vedla podél statku od východu.



Plánek stodoly do roku 1863

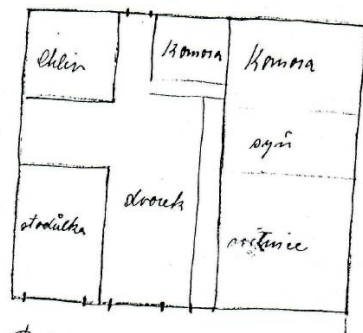


Plánek stodoly od roku 1863 do r. 1983
kterou postavil Gaustörkš děti.

Náčrt stodoly přistavené za statkem. Stodola nebyla součástí obdélníkového půdorysu stavení, ale stála samostatně blíže k poli. Její dnešní stav je již hodně špatný.

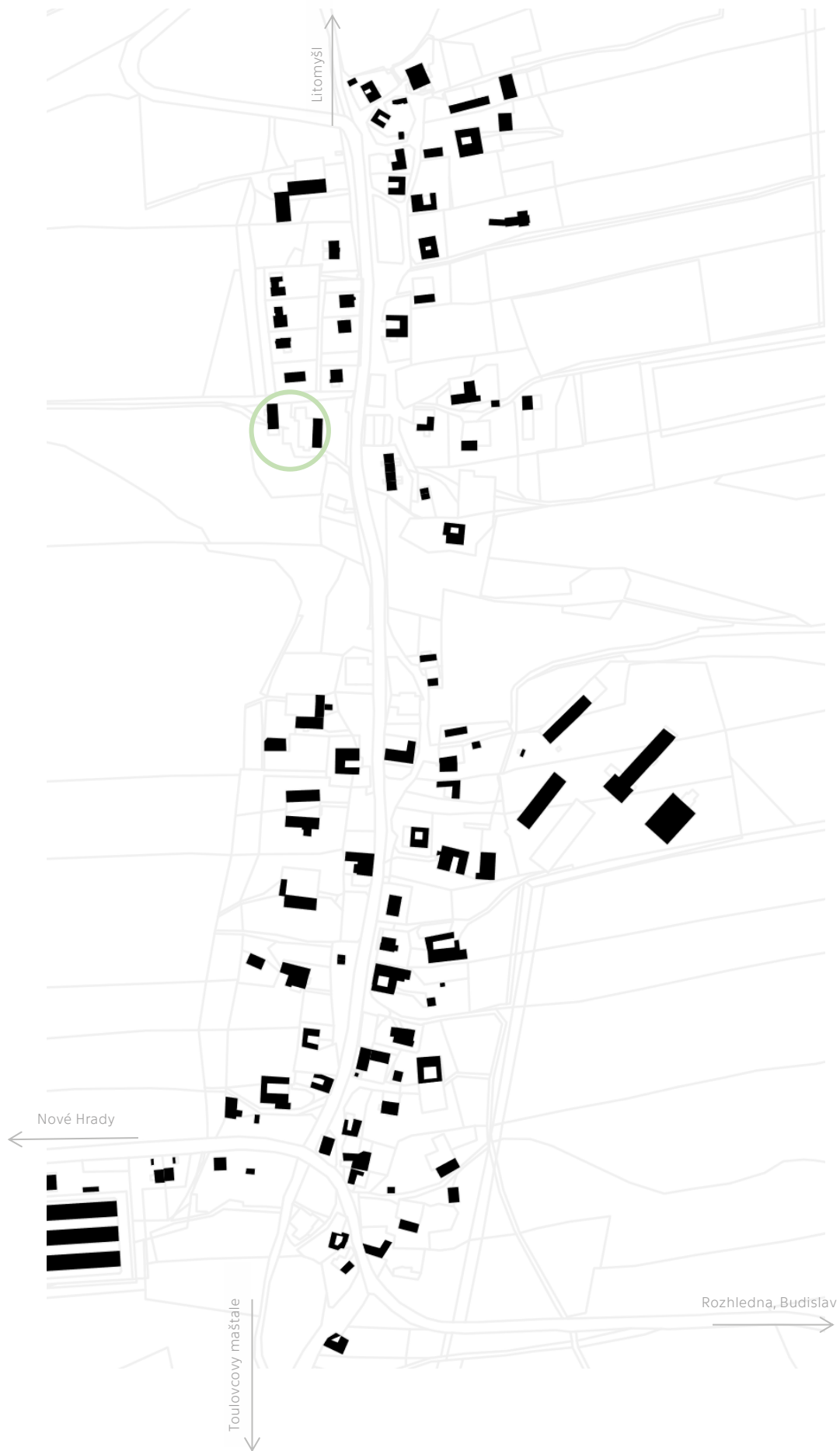


Chalupa č. 10 v Jasově do roku 1920



Půdorys v té době

Později postavená chalupa č. 10 jako výminek. Chalupa fungovala jako samostatné hospodářství. Okolo roku 1930 byla zbourána stodůlka a chlév. V roce 2010 byla chalupa stržena.



Plán větší části obce Jarošov.
V plánu vyznačen statek č. 11 a hlavní směry cest vedoucích z obce (vztahující se
k nejvýznamnějším turistickým cílům)

Statek na fotografiích



Pohled na statek od silnice



Výhled do krajiny od původní stodoly



Pohled do hospodářského dvora s chybějícími hospodářskými částmi



Pohled na stodolu od pole, vlevo končí stávající cesta vedoucí na pole



Pozemek

Pozemek, na kterém se statek nachází, je mírně svažité směrem k poli, tj. na sever. Celý se sestává z několika parcel, které mají celkovou plochu 5150 m². Celý půl-lán (včetně bývalé chalupy a polí) má rozlohu 10,3 ha.

Část pozemku je obehnána plotem – ten je novodobý z pletiva. Na předělu, mezi bývalou chalupou a statkem, je vysazen živý plot.

Vegetace na pozemku je účelová i náletová. Nachází se zde ovocný sad (v jihovýchodním cípu), ořešáky a pak různé olše, akáty a další.

Nejvýznamnější stavbou na pozemku je obytná a částečně hospodářská budova statku. Má tvar písmene „L“ a skládá se z obytné části (která je dvoupatrová), chléva, stájí a seníku. Další budovou je stodola v jižní části. Ta je momentálně ve špatném technickém stavu. Zbylé stavby na pozemku byly strženy.

V bývalém dvoře je kamenná dlažba. Jinak je celý pozemek porostlý travnatými plochami.

Vstup na pozemek je z hlavní silnice v jihozápadní části pozemku. Je zde příjezdová cesta, která není nijak upravena a vede k jihovýchodnímu rohu objektu.

Turistické cíle v okolí



Toulovcovy maštale

Přibližně 2,2 kilometru na západ od statku, přímo po cestě, se nachází přírodní rezervace Toulovcovy maštale. Komplex pískovcových útvarů, jeskyň a skal. Celá oblast je protkána sítí turistických stezek a cyklotras. Rezervace zaujme především svou divokou přírodou. Nachází se zde nespočet studánek a pramenů.



Toulovcova rozhledna

Díky kopcovité krajině se v regionu nachází celkem veliký počet různých rozhleden a vyhlídek. Jednou takovou je i Toulovcova rozhledna vzdálena pěšky 1,9 km od statku. Její výška je 12 m a byla postavena v roce 2002. Je z ní výhled na Orlické hory, Železná hory a za dobrého počasí až do Krkonoš či Jeseníků. Další rozhledna se nachází 5 km od této a jmenuje se Terežka. Třetí rozhledna je 8 km vzdálená a nese název Borůvka.

Nové Hrady

Nové Hrady je obec a v ní stejnojmenný rokokový zámek přezdívaný Malý Schönbrunn či České Versailles. Dnešní podobu získal v 70. letech 18. století. Celý areál prochází již 20 let obnovou díky manželům Kučerovým, kteří zámek koupili a stali se novými zámeckými pány. Na zámku se nachází kromě samotné budovy zámku s půvabnými interiéry také obrovská zámecká zahrada, farma s daňky, muzeum motokol, venkovní labyrint, kavárna, restaurace, galerie klobouků a funkční stáje s jezdeckou školou. Zámek Nové Hrady se nachází 4,8 km po cestě z Jarošova.

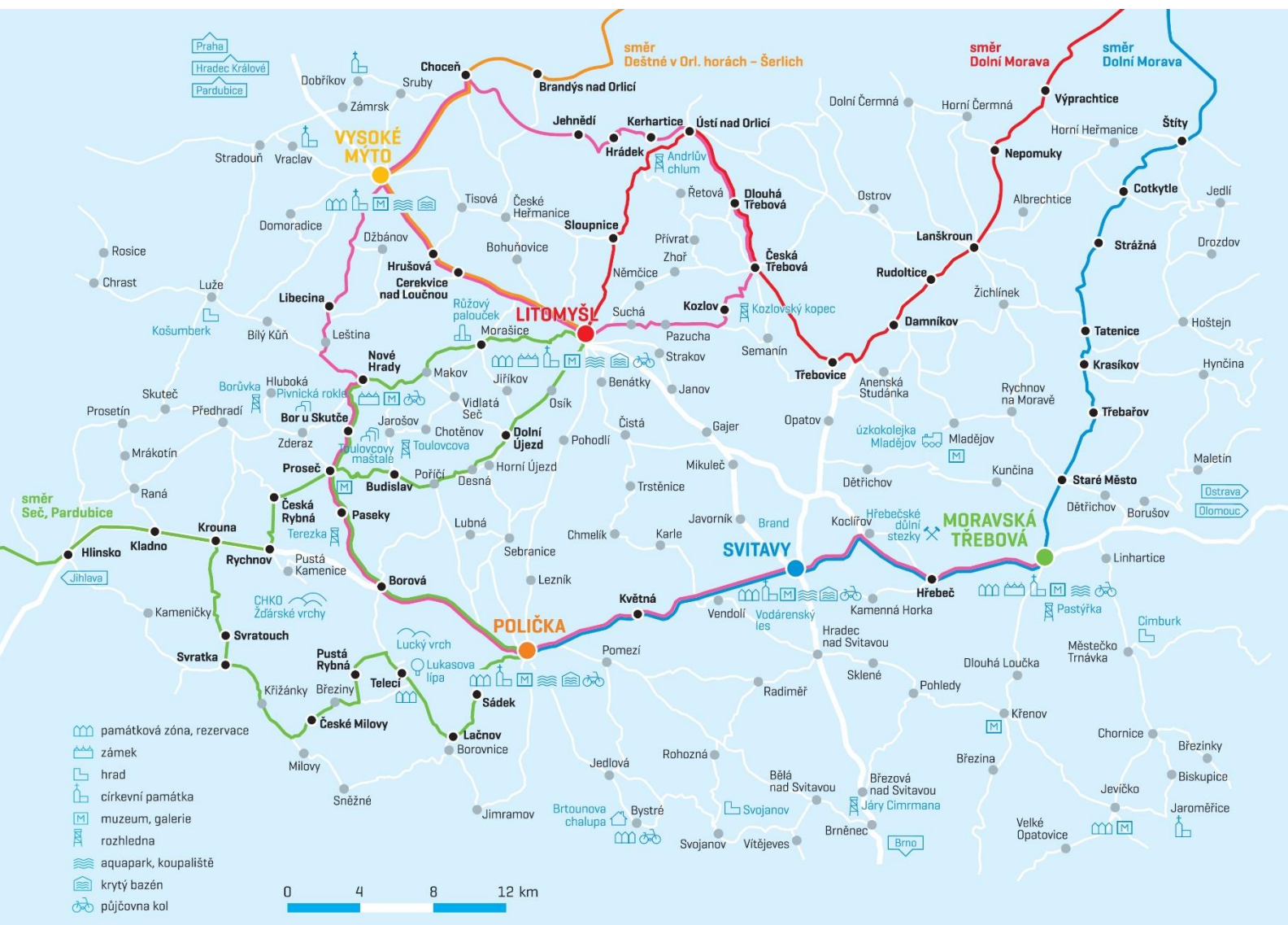


Litomyšl

I když není okresním městem, zásadně ovlivňuje dění v celém okrese. Ať už se jedná o kulturu, nebo o sport. Probíhá zde každý rok hudební festival Smetanova Litomyšl. Nachází se zde zámek zapsaný do UNESCO. Je významným městem evropské architektury jak moderní, tak i té památkové. Nachází se zde i vysoká škola – Fakulta restaurování Univerzity Pardubice.

Ze sportovních cílů se zde nachází plavecký stadion, sportovní stadion, hala pro míčové sporty, tenisové kurty, minigolf, jezdecká škola a další.





Cyklistické trasy

Pro svou relativně malou dopravní vytíženost a vysokou hustotu jsou silnice v okrese v hojné míře využívány jako cyklistické trasy. To je podporováno i hustou sítí budovaných cyklostezek. A pro ty, kterým již došli na cestě síly, nebo se chtějí vydat dál, než by za celý den stihli, tu jezdí od června do konce září čtyři linky cyklobusů.

Stávající stav

Stavba je rozdělena na tři části. Obytná je provedena jako zděná s kamenným klenutým sklepem. Stropy jsou dřevěné trámové. Přidružená část se stájemi a seníkem je provedena jako zděná z pálených cihel s klenutým stropem do ocelových válcovaných profilů na úrovni 1NP. Druhá část hlavní budovy je postavena jako dřevěná roubená, případně sbíjená, na kamenné podsadě. Třetí část, stodola je zděná z kamenných kvádrů a dřevěného sbíjeného druhého patra. Ke stodole je přistavěna zděná část s kamenným sklepem a s klenutým zděným stropem ve válcovaných ocelových profilech.

Stávající stav dřevěných částí je neuspokojivý. Dřevo je napadeno červotočem a hnilobou. Zděné části jsou naopak ve velmi dobrém stavu. Jejich provedení je precizní (přesně otesané kamenné kvádry s téměř nulovými spárami).

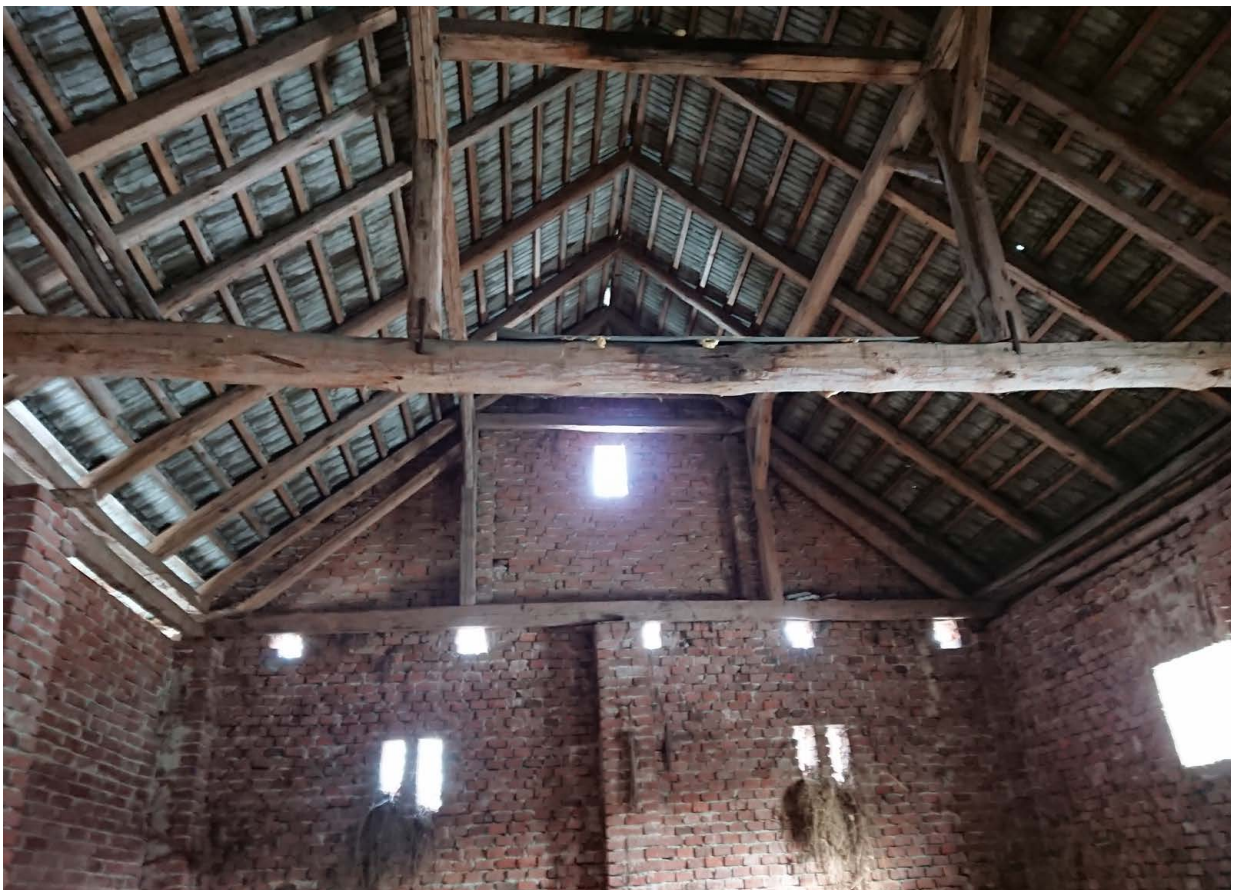
Objekt je zasíťován obecním vodovodem. Kanalizace v obci není. Je možnost připojit objekt na vedení plynu a elektřiny.



Uznání věrnosti půdě pro Františka Lipavského (mého prapraděda). Rod Lipavských hospodařil na statku přes 200 let.



Stodola za objektem



Převýšený prostor seníku



Severní stěna maštalé a kamenice

Stávající dřevěné konstrukce nejsou v příliš dobrém stavu. Ve většině případů jde o druhotně využitě dřevo z předešlých staveb, které na pozemku stály. Případně jde o jednoduše sbíjené konstrukce bez vyšší řemeslnické hodnoty.

Takto je postavena nástavba stodoly, kůlna ve dvoře, dílna přistavěná k hlavnímu objektu či severní křídlo hlavního objektu.

Zděné konstrukce jsou oproti tomu velice kvalitně provedeny. Pálené cihly jsou skládány na maltu v průběžné vazbě. Kamenné prvky jsou z opracované opuky skládané na tenkou spáru vyplněnou maltou. Případně malta chybí, či je vydrolena. Hlavní objekt není odměčen. Vlhkost v domě je přiměřená době jeho vzniku.



Kůlna na dříví ve dvoře statku



Provedení kamenného zdiva stodoly s vyrytým letopočtem vzniku 1863



Přistavěná dílna k hlavnímu objektu



Obytná část objektu s omítnutím v bílé vápenné omítce. Tato část byla postavena okolo roku 1930.



Zemědělská část hlavního objektu se seníkem a stájemi v 1.NP. Strop stájí je klenutý zděný ve válcovaných ocelových profilech.

Východní stěna zemědělské části.



Vstup do budovy přes přistavenou předsíň.



Východní stěna maštalí s předsazenou latrínou.





Dřevěná stěna seníku při pohledu ze dvora s bývalým holubníkem (díry ve stěně).



Východní křídlo budovy.



Vstup do maštale.

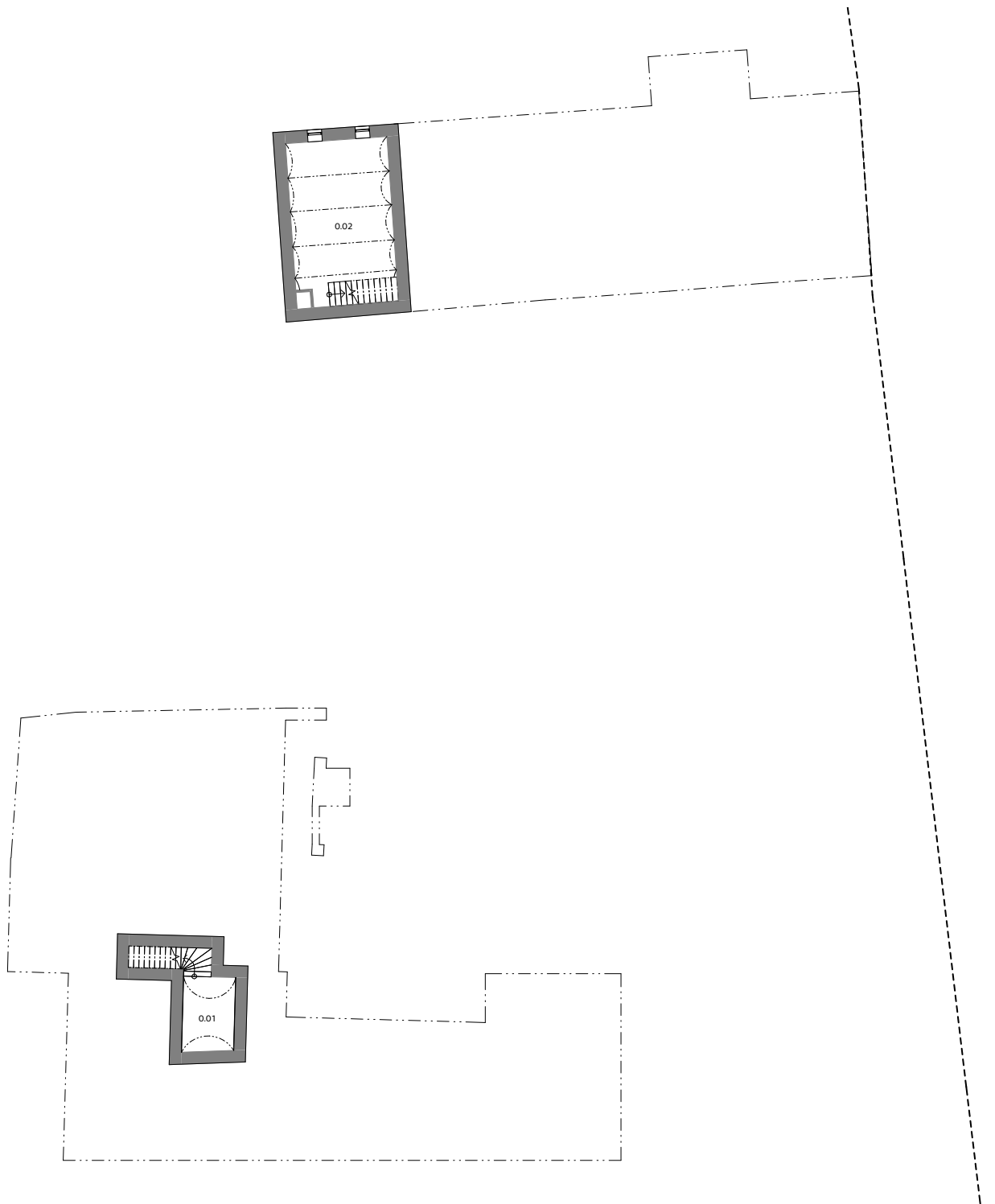
Vyznačení celého pozemku s objektem i okolní zelení. V současné době jsou jednotlivé lány sceleny do jednoho pole kvůli lepšímu obhospodařování. Majetkově jsou ale rozděleny podle původní lánové struktury. Pro řešení diplomní práce jsem přidal k původnímu statku i pozemek s dnes již strženým výminkem. Terén je mírně kopcovitý, vrchol kopce se nazývá na Pyrušce. Vrchol je ve výšce 470 m.n.m.





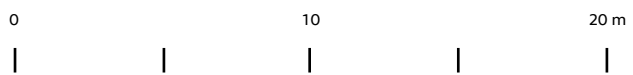
Situace dřevin na pozemku

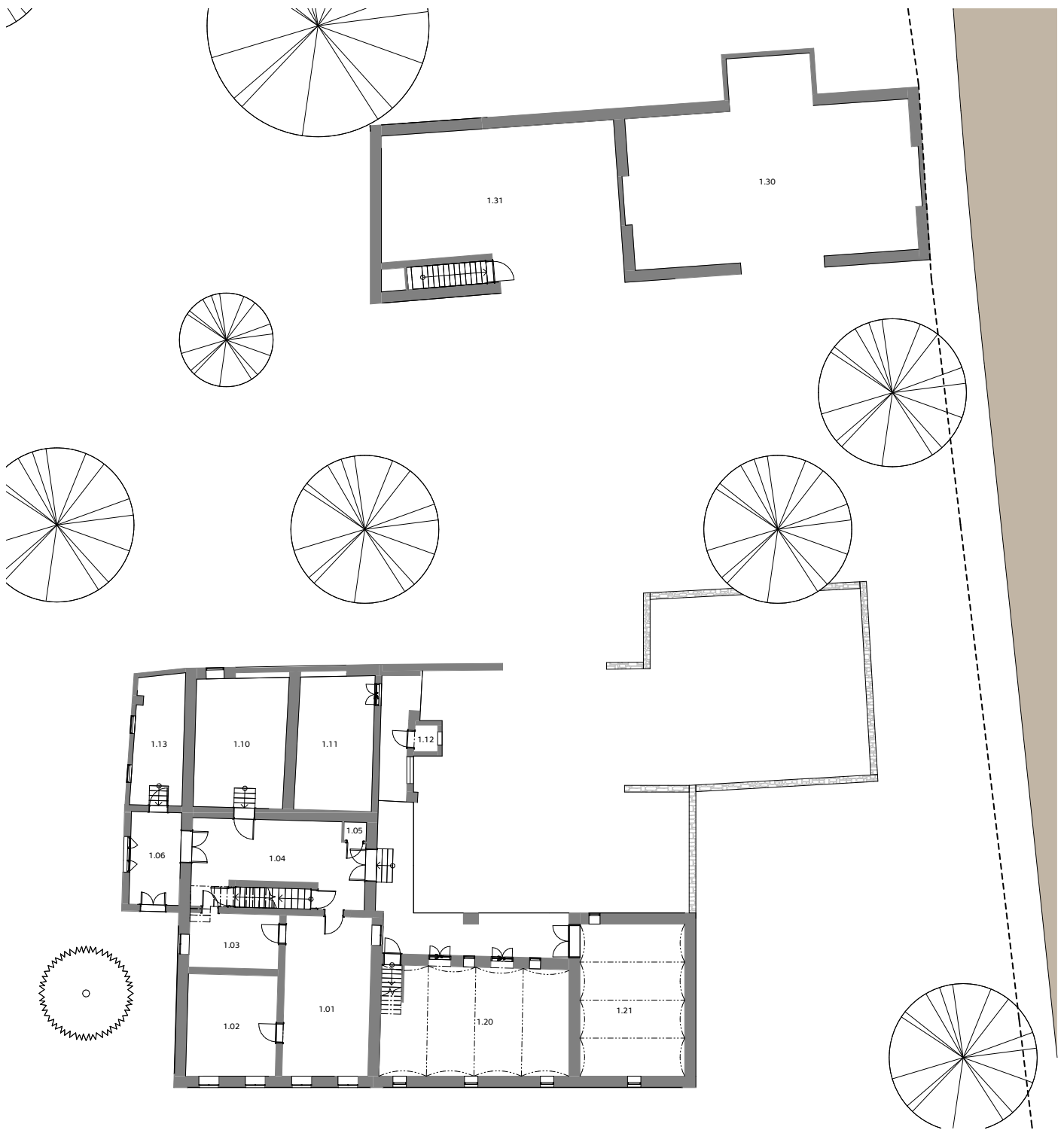




Pūdorys 1.PP

0.01 Sklep
 0.02 Sklep





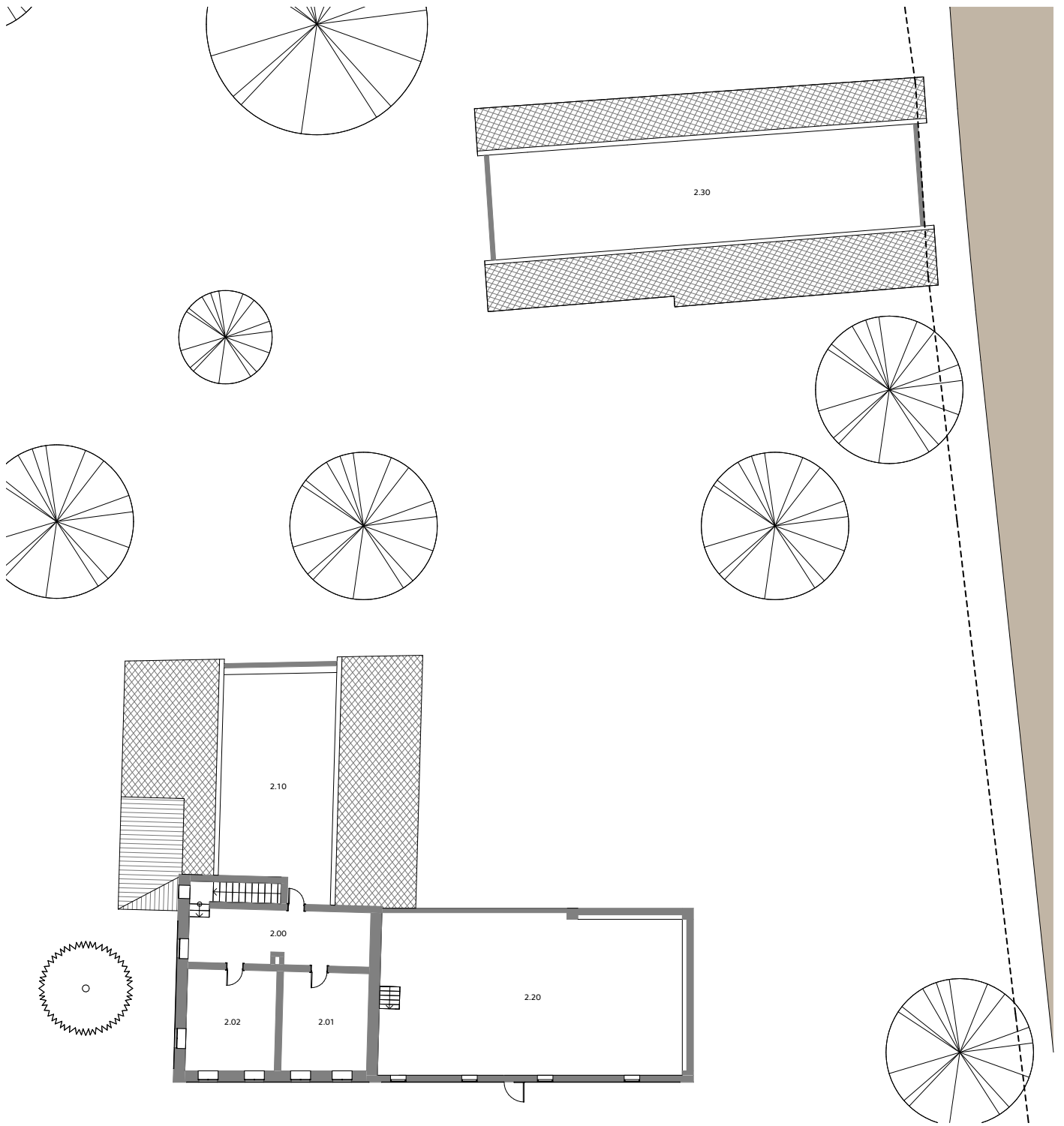
Půdorys 1.NP

1.01	Světnice	1.11	Maštal
1.02	Komora	1.12	Latrína
1.03	Koupelna	1.13	Dílna
1.04	Síň	1.20	Chlív
1.05	Spíž	1.21	Podstáj
1.06	Předsíň	1.30	Stodola
1.10	Kamenice	1.31	Kolna

S



0 10 20 m



Půdorys 2.NP

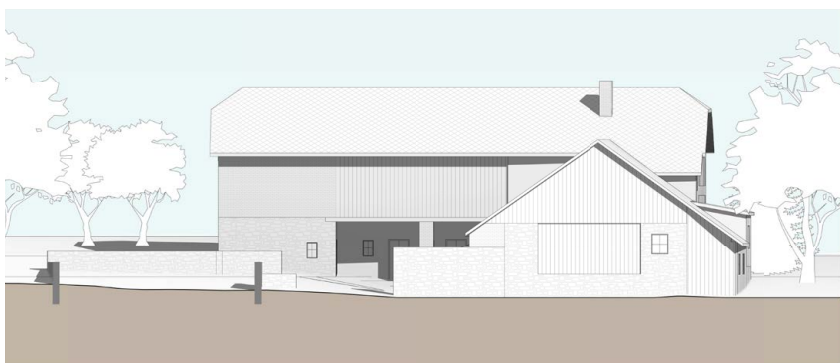
- 2.00 Chodba
- 2.01 Komora
- 2.02 Komora
- 2.10 Půda
- 2.20 Seník
- 2.30 Stodola

0 | 10 | 20 m

S



Pohled jižní



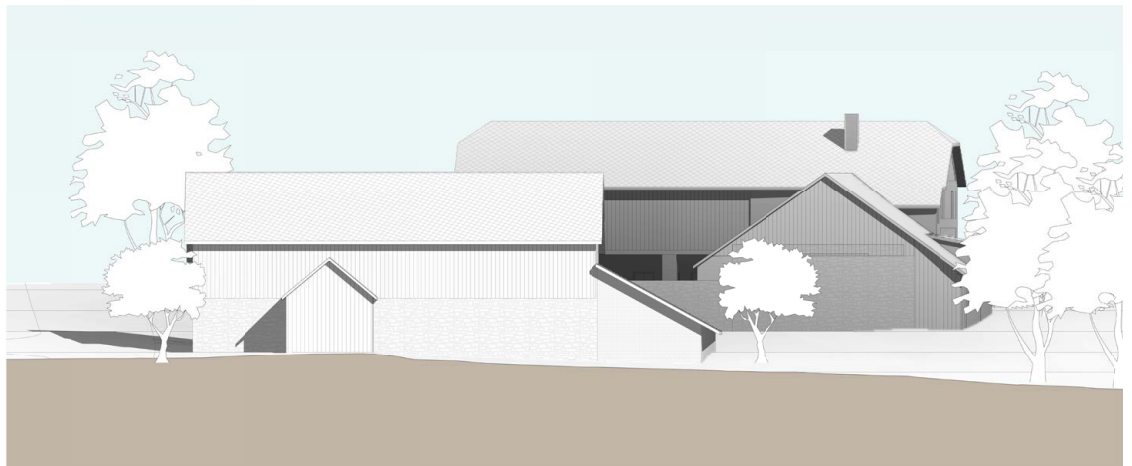
Pohled severní



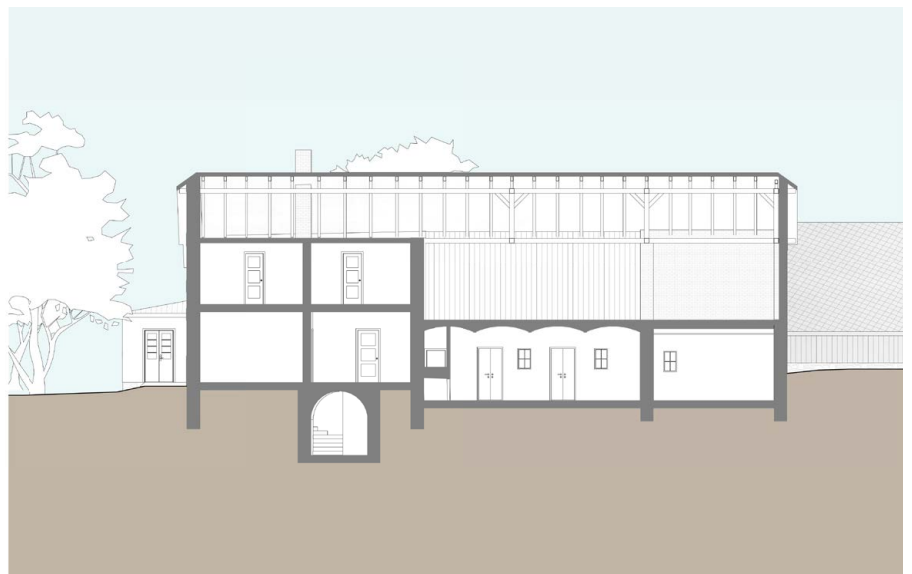
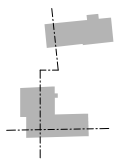
Pohled východní



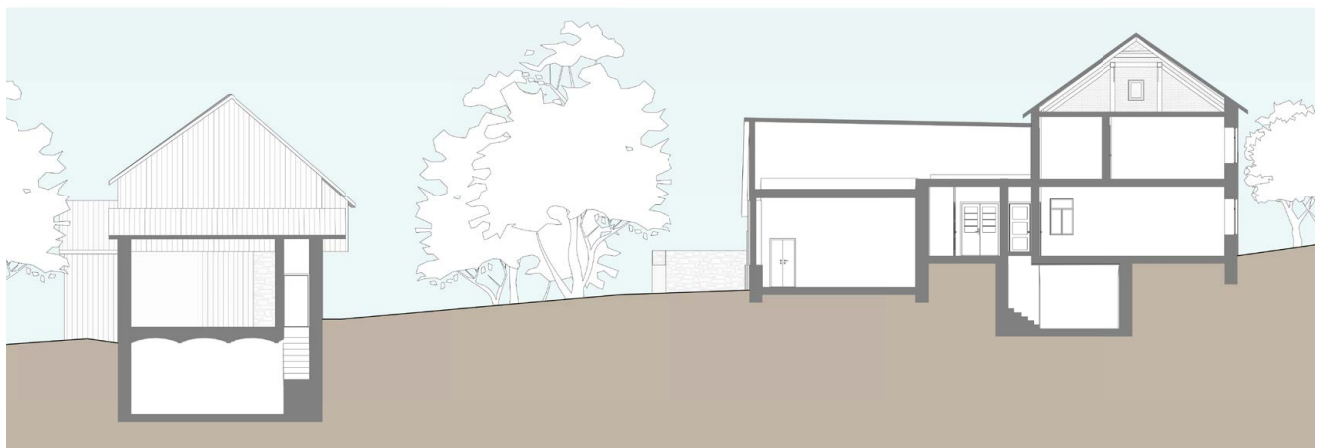
Pohled západní



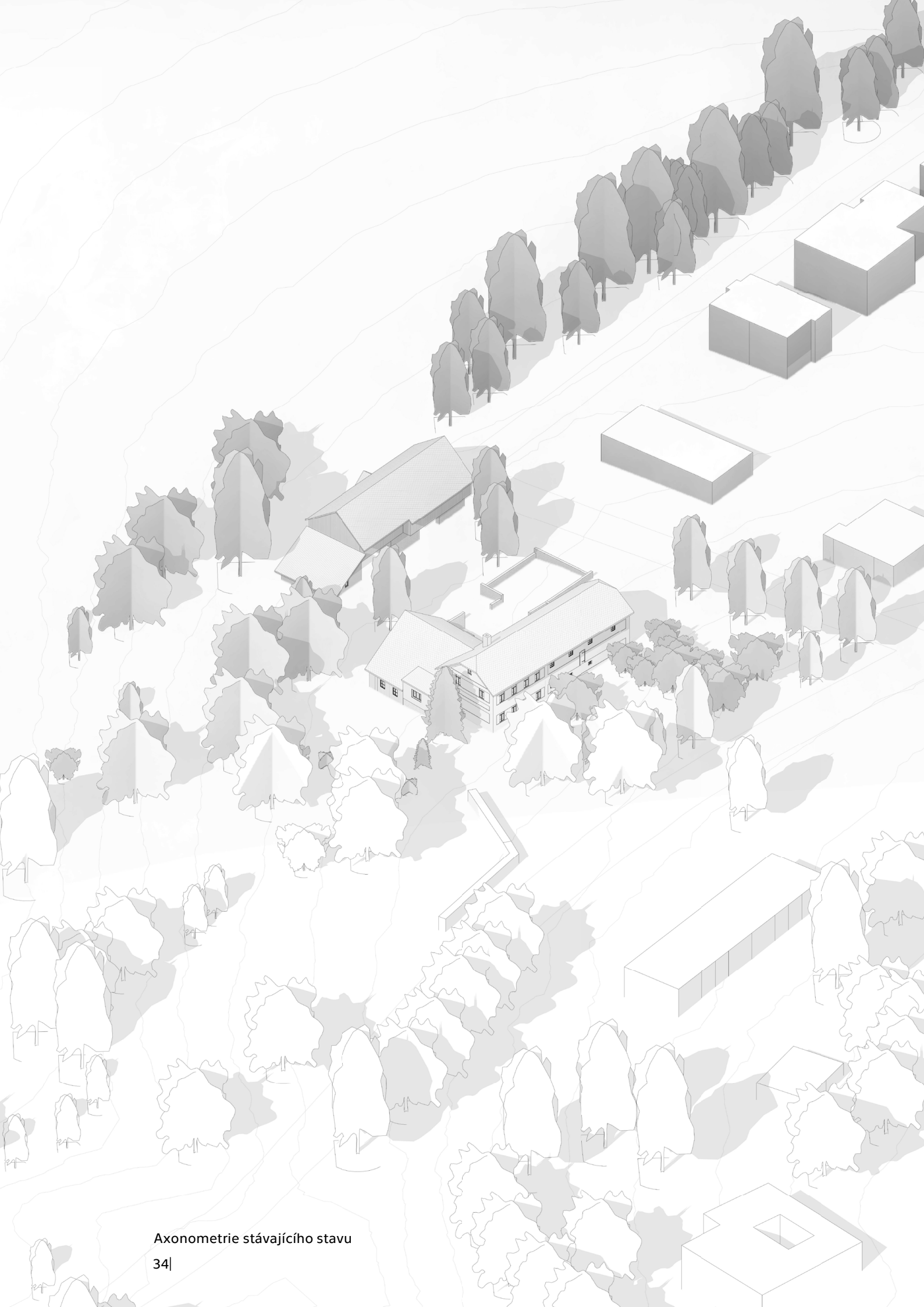
Pohled severní s pohledem na stodolu



Řez příčný



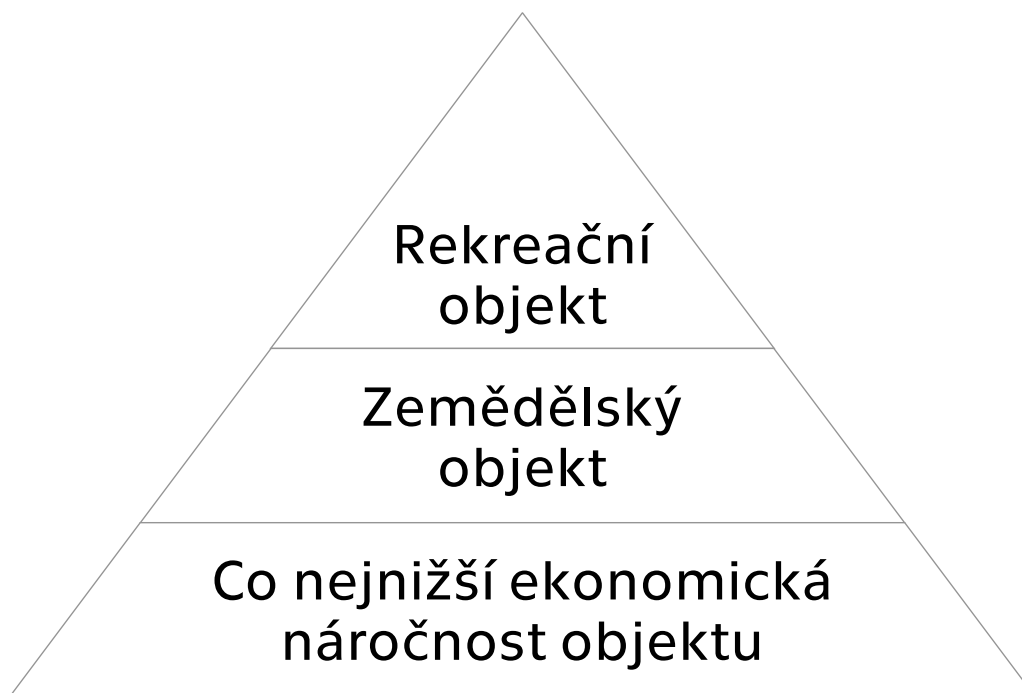
Řez podélný



Analýza



Problémová mapa vyznačuje zeleně příležitosti a klady v okolí a na objektu, červeně hrozby či záporů a žlutě jsou zvýrazněny informace důležité pro území.



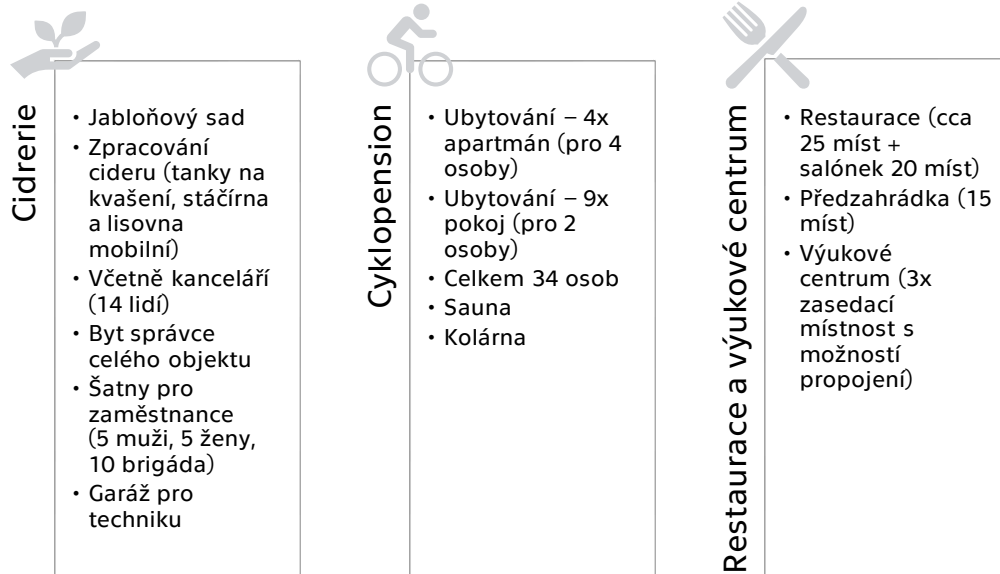
Pyramida stávajících hodnot objektu



Pyramida nově navrhovaných hodnot objektu

Silné stránky <ul style="list-style-type: none"> - Venkov - Krajina okolo - Velikost pozemku - Klid - Stávající budova s příběhem 	Slabé stránky <ul style="list-style-type: none"> - Nutnost investic - Špatný stavební stav - Absence některých sítí
Příležitosti <ul style="list-style-type: none"> - Cyklistická oblast - Krajina okolo - Tradice venkova - Blízké turistické oblasti - BUS zastávka před objektem 	Hrozby <ul style="list-style-type: none"> - Venkov - Chybící územní plán - Chybějící infrastruktura - Ztráta genia loci - Zapomenutá oblast

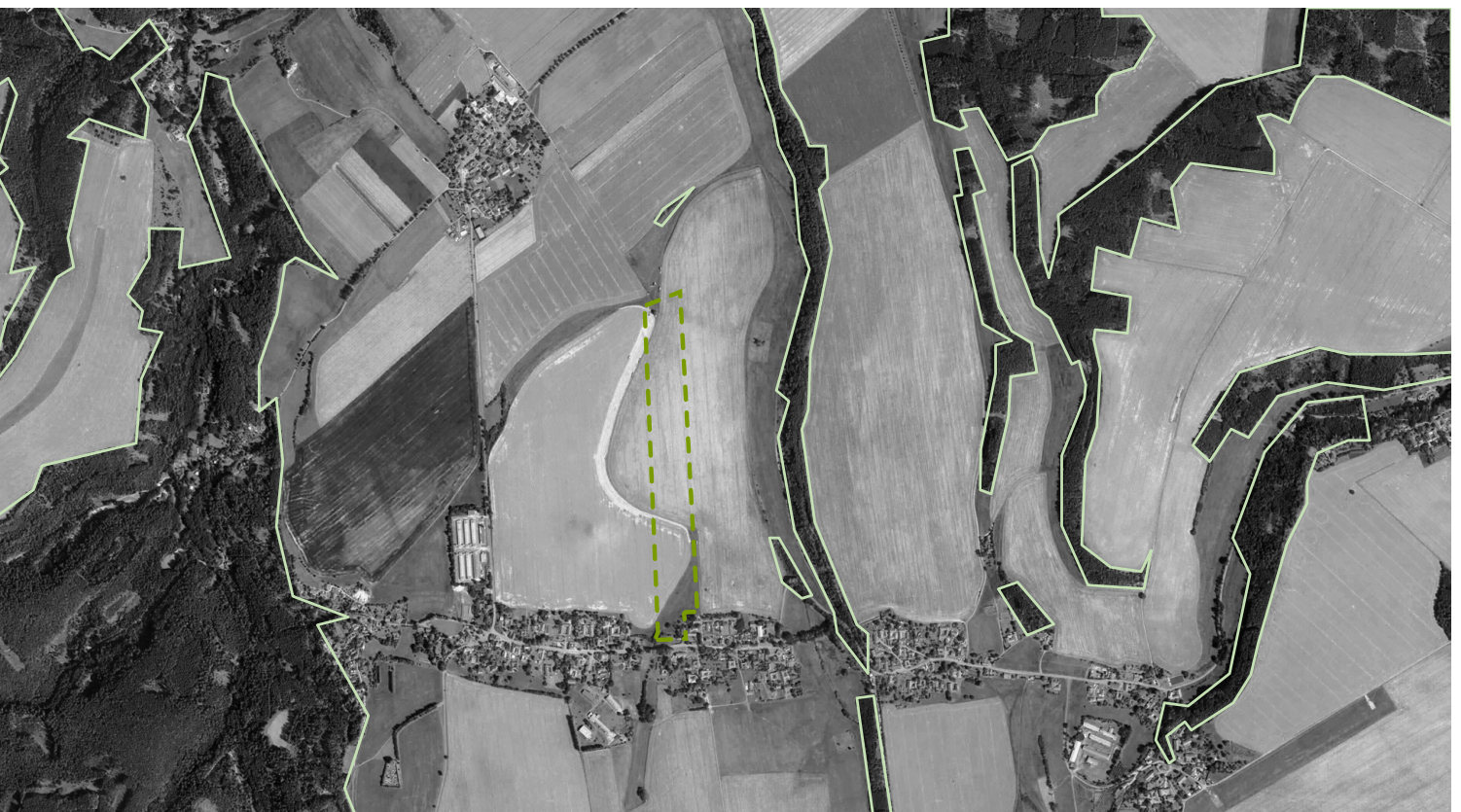
SWOT analýza objektu a pozemku



Hlavní body stavebního programu



Mapa s vyznačeným katastrem. V jeho struktuře je viditelná stále zachovalá původní majetková struktura rozdělená na lány. Ve skutečnosti jsou jednotlivé lány zceleny do velkých polí s malou biotopovou rozmanitostí. V mapě vyznačen půllán, který je v diplomové práci řešen.



Mapa s vyznačenými pásy zalesnění. Ty v současné době oddělují jednotlivá pole od sebe, ale zároveň zvyšují i biotopovou různorodost. Krajinu chrání před zvětráváním a pomáhají zadržovat vodu. V mapě vyznačen záměr výsadby jabloňového sadu. Ten je dán tvarem pozemku.



Mapa s vyznačenými urbanistickými solitéry v krajině. Těmi jsou různé samoty, statky i technické budovy (hřbitov, vodojem...). V mapě vyznačen záměr umístění pensionu.



Mapa s vyznačenými cestami sjízdných na kolech v oblasti. Návrh počítá s vytvořením nové cesty , která by lépe propojovala obec Jarošov a obec Nová Ves u Jarošova. Ta zároveň vede z části v původní cestě na pole vedoucí okolo statku.



Složená mapa s vyznačením hlavních prvků typických pro krajinu v obce Jarošov blízkého okolí. V mapě značeny - parcely bíle, cesty modře, celky stromů zeleně, solitéry oranžově. Navrhované nové prvky v krajině jsou znázorněny čárkovanou čarou.



Sad

Součástí investice je sad o rozloze 10,1 ha. Roční produkce jablek v sadě se v ČR pohybuje v rozmezí 17,5-21 t/ha. V závislosti na použitých odrůdách a podmínkách. Ročně může sad dosáhnout produkce až 210 tun jablek.

Pro cider je nejlepší směs různých odrůd jablek. Sládek pak ovlivňuje zvolenou odrůdu a jejich poměr pro správné vyvážení cukernatosti a chuti.

Výběr odrůd závisí také na době jejich dozrávání. Správně osázený sad nedozrává najednou v jednu dobu v roce, ale postupně u raných odrůd od léta (červenec) až do podzimu (říjen). Díky tomu lze moštovat až 3 měsíce v roce.

Pro navrhovaný sad jsou vybrány převážně vysokokmeny, staré odrůdy, ale i plané „odrůdy“. Ty díky své výrazné chuti jsou k moštování nejvhodnější.

Skizeň jablek se neprovádí trháním, ale klácením. Odrůdy vhodné k moštování (i vzhledem ke způsobu sklizení) se neskladují dlouho – většinou po expedici ze sadu jsou hned následně moštovány. Ze sadu se expeduje již namíchaná směs jablek dle požadavků moštárny.

Kromě postřiků jabloní se využívá také přirozených nepřátel hmyzích škůdců, jako jsou vrabci. Těm se v sadě vyvěšují budky. Proti hlodavcům se nasazují poštoľky a káňata. Pro ně se budují bidla.

V moštovacích sadech se vysazují také hrušně pro „hruškový cider“ - poiré, anglický perry.

Pro lepší opylení plodů se do sadů umisťují včelí, ale i čmeláci úly.



Výnos 17,5 – 21 t
jablek/ha

Plocha sadu 10 ha



Výnos ze sadu:
175 – 210 t

Plánovaný výnos sadu



Příklad sadu sázeného pro cider (Tátův sad)

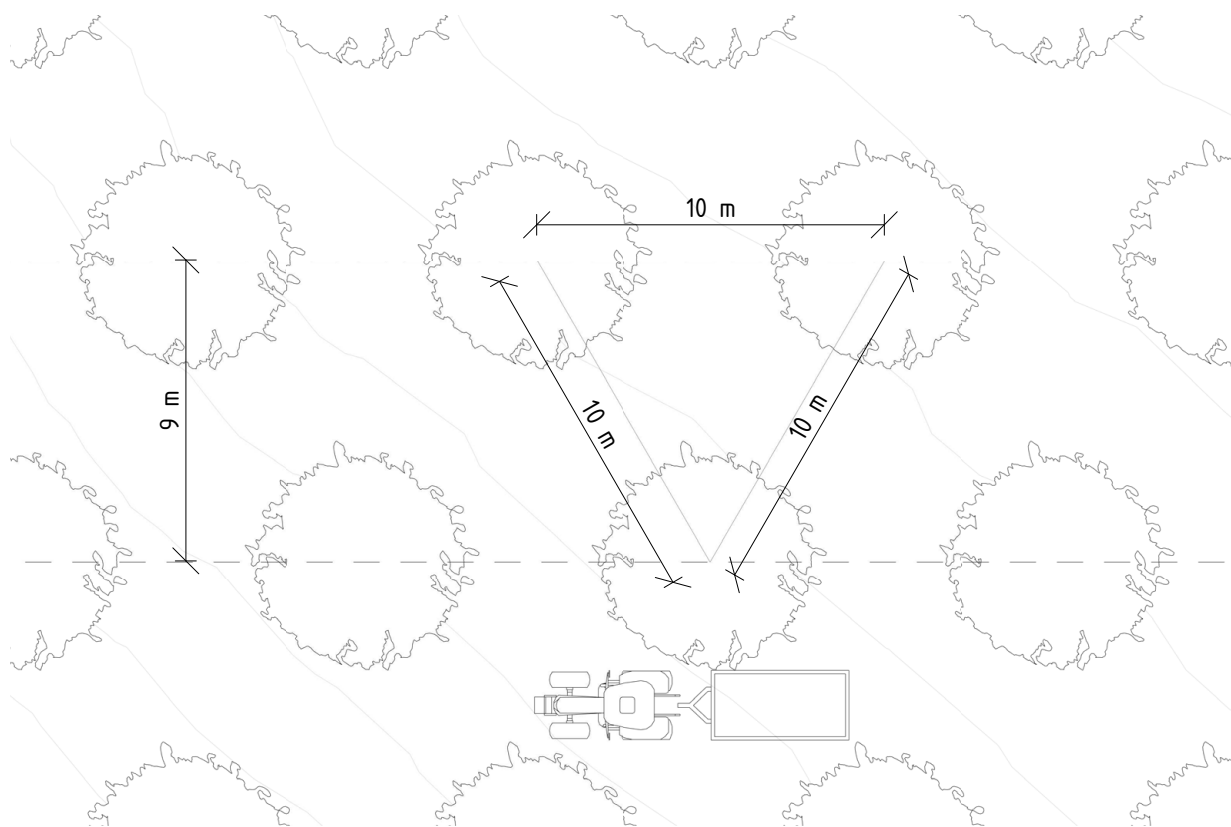


Schéma sponu jabloní v navrhovaném sadu

Vybrané odrůdy jabloní:

- Řehtáč soudkovitý (září)
- Kardinál žíhaný (říjen)
- Panenské české (září - říjen)
- Landšperská reneta (září)
- Astrachán bílý (červenec - srpen)
- Božena Němcová (srpen)

Vybrané odrůdy hrušní:

- Boscova (září)
- Děkanka Robertova (říjen)
- Charneuská (září - listopad)
- Hardyho máslovka (září)



Vysokokmenná výsadba jabloní v sadě v USA (The Seattle Times)



Výsadba extenzivního sadu poblíž Popic na Moravě



Uzralá popadaná jablka v sadě pro produkci jablek na mošt.
Tato jablka se seberou, projdou probírkou a pak jdou rovnou na
moštování do cideru. Odpad se pak zpětně využívá v sadě pro hnojení
jabloní.

Cidrerie

Hlavním principem výroby řemeslného cidru je kvašení jablečného moštu. Ve světě jsou nejznámější 2 postupy výroby. Francouzský cider, který kvasí krátkou dobu v tancích a pak se nechává dokvašovat již stočený v lahvích. Díky tomu získává svou perlivost přirozeně, ale výsledný produkt může být jemně zakalený. Zároveň se i špatně ovlivňuje výsledná chuť produktu.

Anglický cider se nechává kvasit a zrát v tancích. Svou perlivost získává převážně sycením CO₂. Lze ho i doslazovat (cukrem, či jablečným moštem) a vyrábět tím polosuchý cider. Tímto postupem lze lépe ovlivnit výslednou chuť produktu ve všech jeho fázích výroby. Nevýhodou je, že při přečerpávání se ztrácí cca 10 % produktu, aby se odčerpaly kaly vzniklé při kvašení. Dále pak trvá delší dobu jeho zrání – obvykle zraje 1-2 roky, oproti francouzskému, který zraje 6-8 měsíců.

Postup je nutno zvolit již v návrhu, aby byla vhodně zvolena dispozice. Pro zadání byla vybrána výroba podle anglického způsobu.

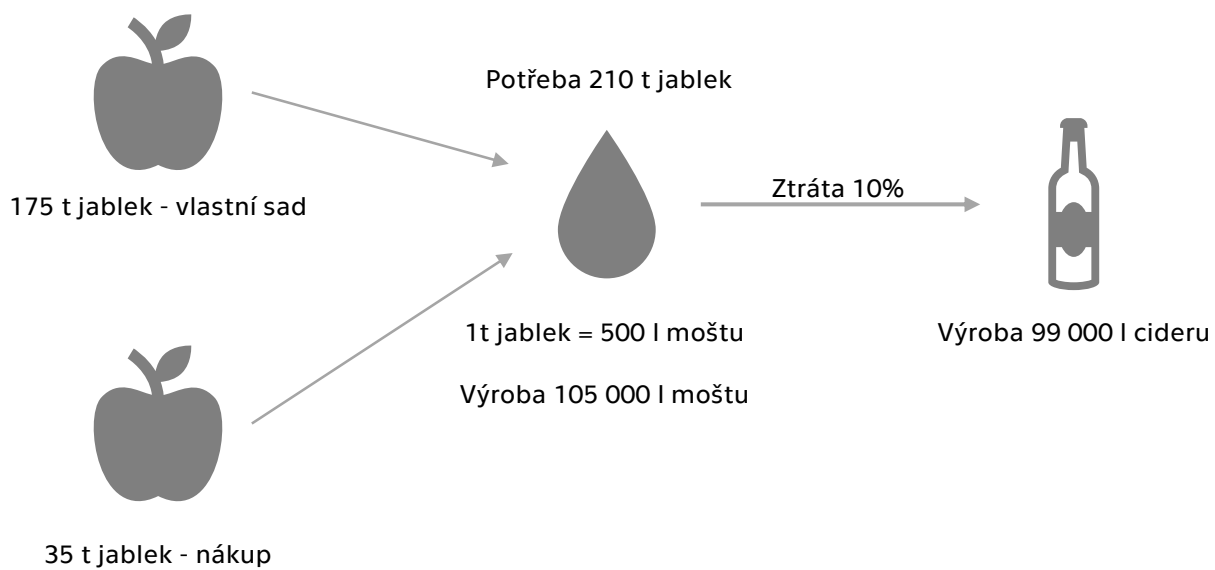
Důležitou součástí cidrerie je moštárna, kde se vyrábí jablečný mošt – vstupní surovina pro cider. Do moštárny přichází již se sadu přesně namíchaná směs jablek podle požadavků sládků. Jablka se pak drtí a lisují na průběžném lisu. Malý lis dokáže vytvořit i 300 l moštu/hodinu. Odpad se vrací do sadu jako hnojivo. Moštovat lze podle dostupných surovin až 5 měsíců v roce (červenec–listopad)

Jablka na lisování lze skladovat volně až 2 měsíce ve venkovním prostředí. Je nutné zajistit pouze přirozené větrání.

Na stáčení u malovýroby stačí malá stáčecí linka. Ta za den dokáže naplnit až 1500 lahví cideru.

Možné je také cider různě ochucovat jinými ovocnými mošty. Tím může vzniknout například borůvkový cider, nebo jahodový. Cider vyráběný z hrušek se nazývá perry.

Návrh cidrerie počítá s výrobou až 99 000 l ročně. Tato dimenze je navržena s ohledem na fakt, že se v Česku každý rok vypije okolo 10 miliónů litrů cideru. Jeho spotřeba přitom každý rok stoupá.



Návrh množství produkce cideru



Příklad výrobní linky moštu v sestavě třídící stůl, drtič, průběžný lis (Biopress)



Příklad tanků pro kvašení cideru (Czech Brevery System s.r.o.)

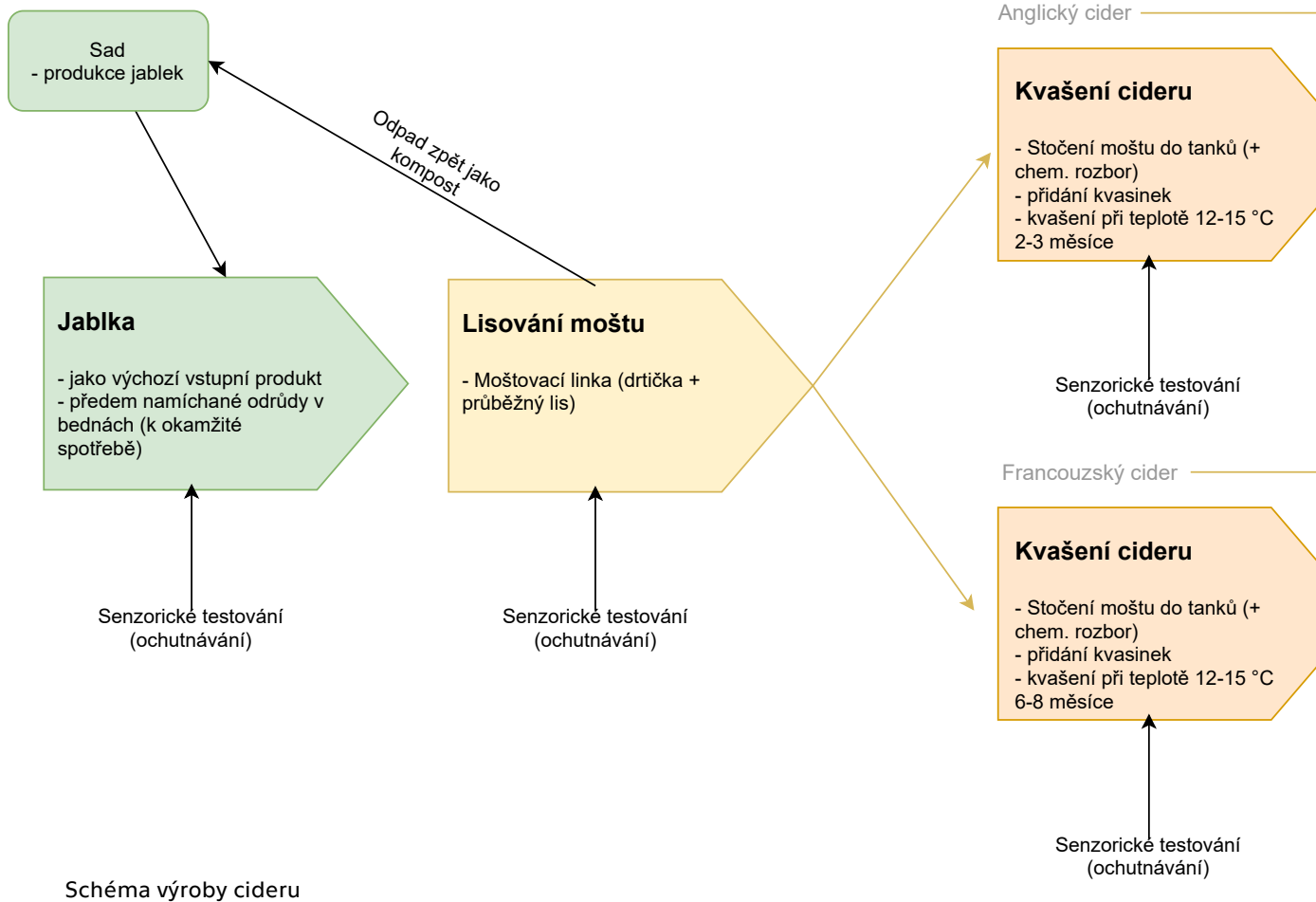


Schéma výroby cideru



Skladování jablek připravených k moštování (Tátův sad)



Moštování jablek na moštovací lince (Tátův sad)

Zrání cideru

- Uložení mladého cideru do tanků (přečerpání 90%, 10% odpad - kaly)
- zrání cideru cca 1 rok

Senzorické testování
(ochutnávání)

Stáčení cideru

- sycení CO₂
- suchý cider přímo stáčen do lahví
- polosuchý cider doslazen a stočen

Senzorické testování
(ochutnávání)

Expedice

- po stočení okamžitý převoz distributorům

Senzorické testování
(ochutnávání)

Dokvašování cideru

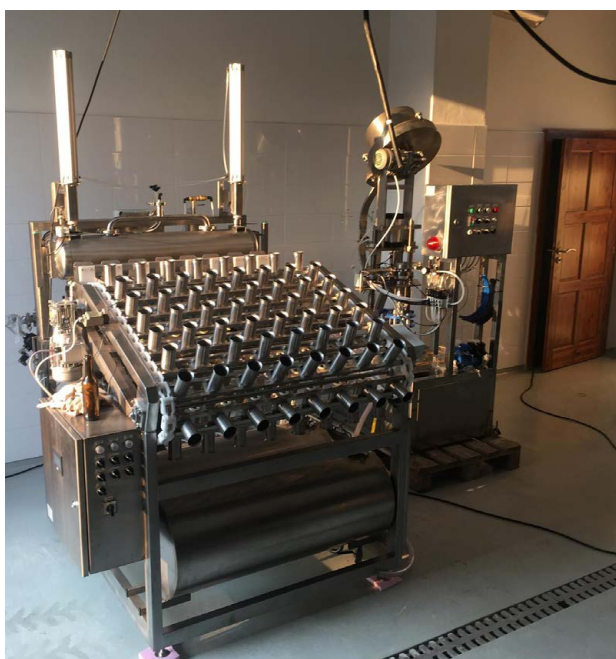
- Stočení mladého cideru do lahví
- dokvašování v lahvích = přirozená perlivost
- nutnost láhve otáček

Senzorické testování
(ochutnávání)

Expedice

- bez přidávání sladidel či CO₂
- po dokvašení distribuce

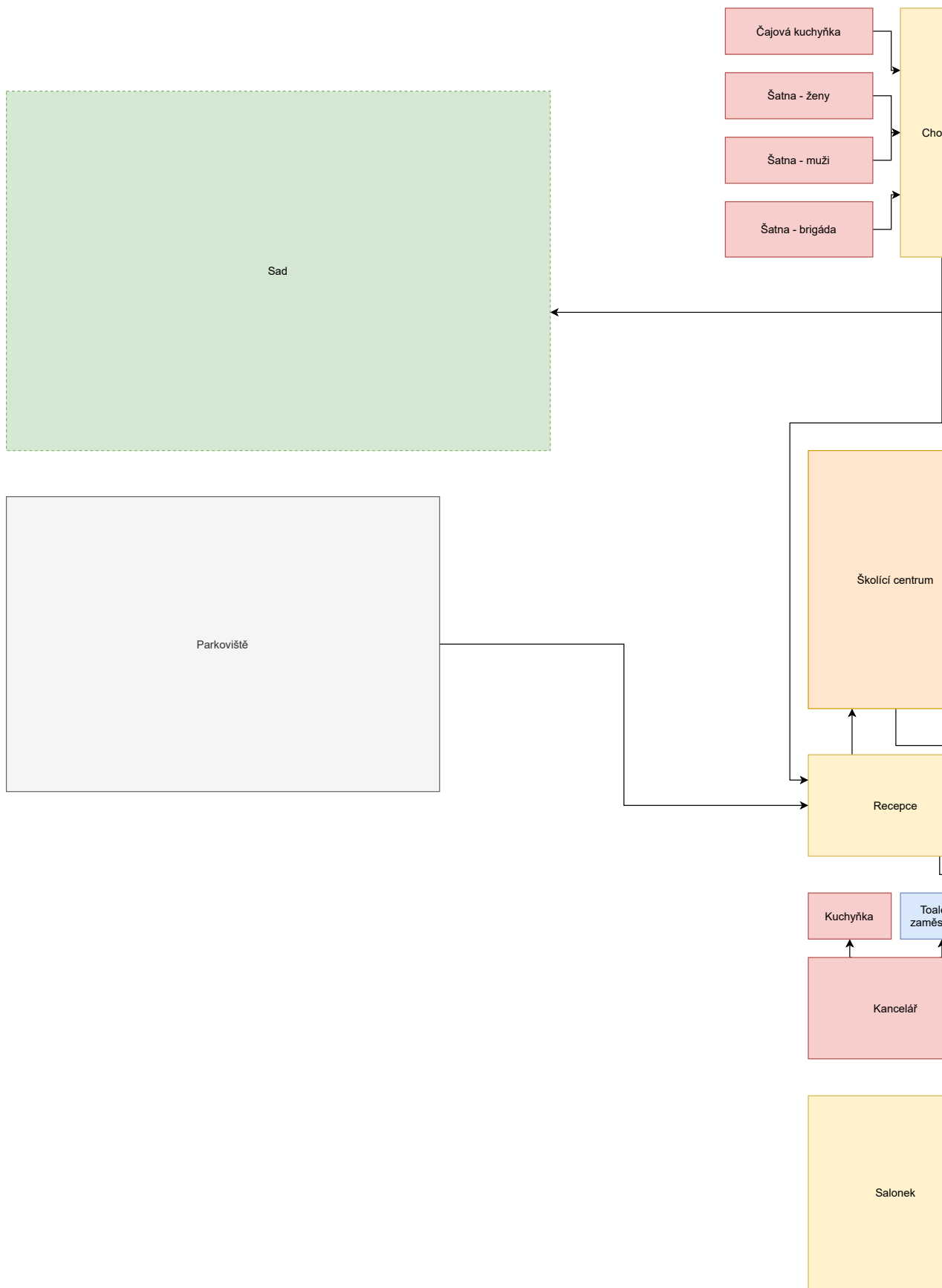
Senzorické testování
(ochutnávání)



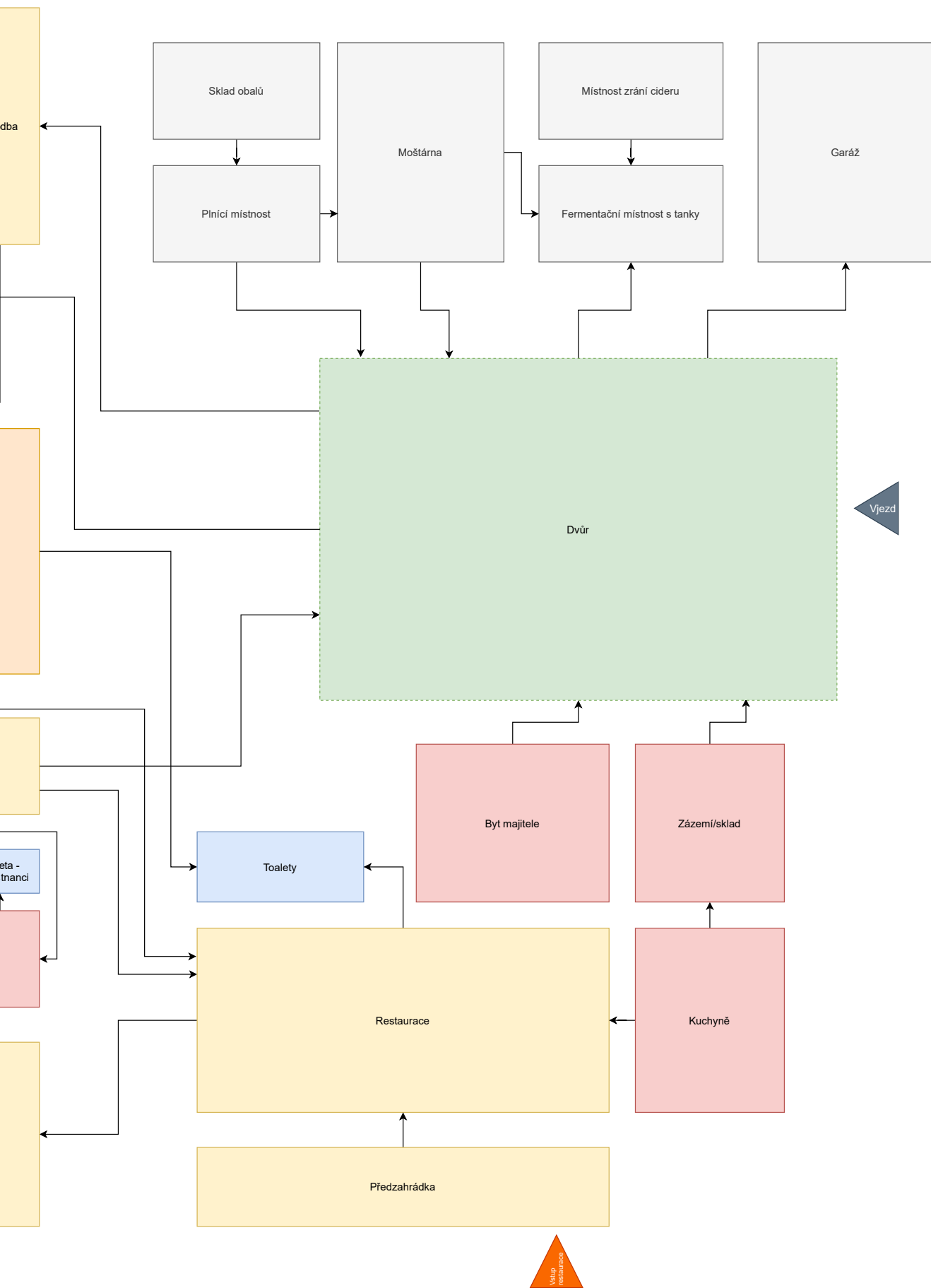
Příklad vymívače lahví a plnění linky (Tátův sad)

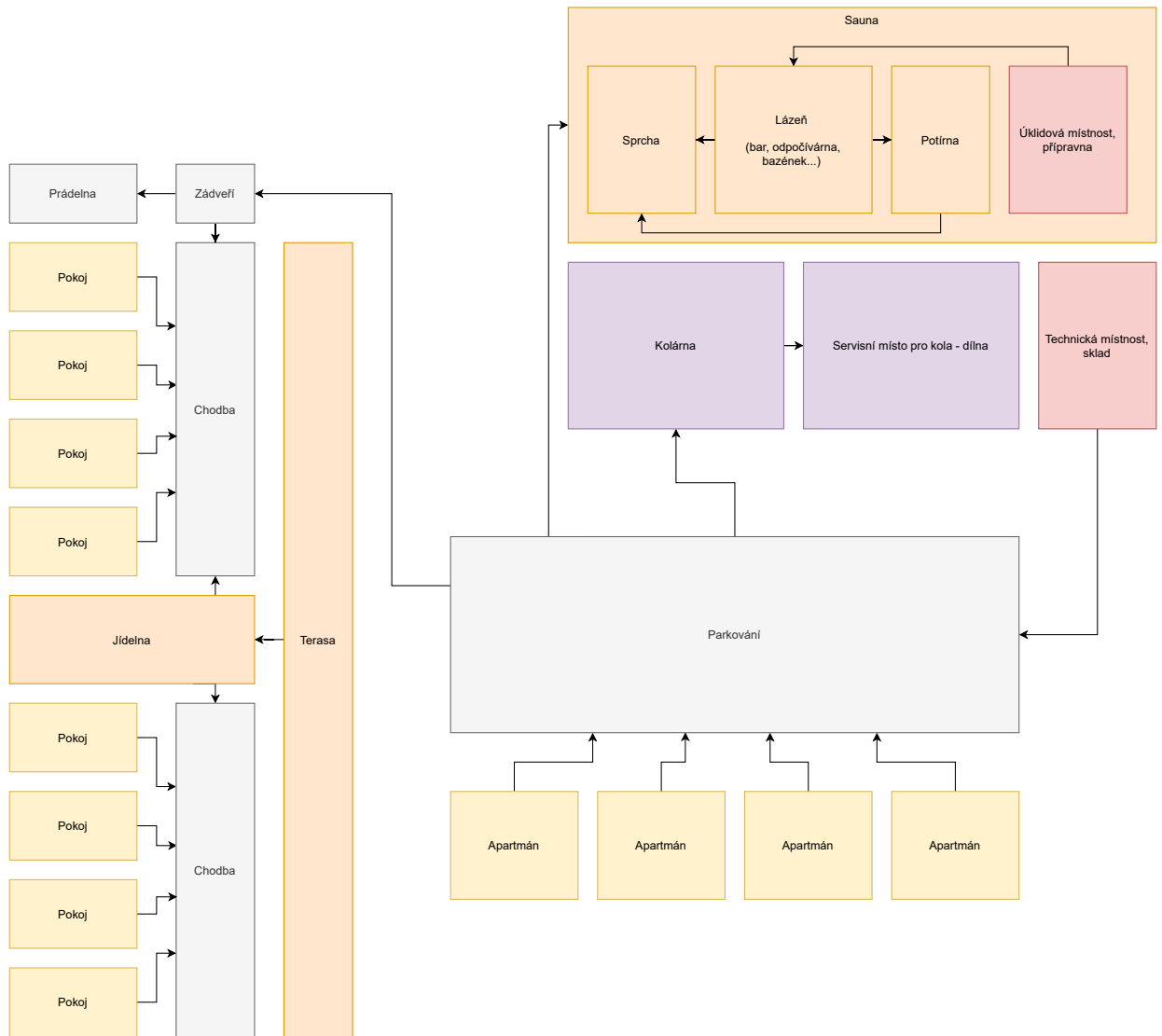


Příklad plnění linky (Biopress)



Navrhované schéma provozu pro cidrerii





Navrhované schéma provozu pro cyklopenzion

Návrh

I cesta může být cíl. A tou správnou cestou se lze dostat k cíli. Hlavním prvkem návrhu je cesta vedoucí celým jabloňovým sadem. Uvnitř sadu je umístěn cyklopenzion. Obklopen jabloněmi jakoby úplně odtržen od okolního světa. S ním ho propojuje pouze zdánlivě nekonečná cesta. Ta vytváří zároveň novou spojnicí mezi obcemi Jarošovem a Novou Vsí u Jarošova.

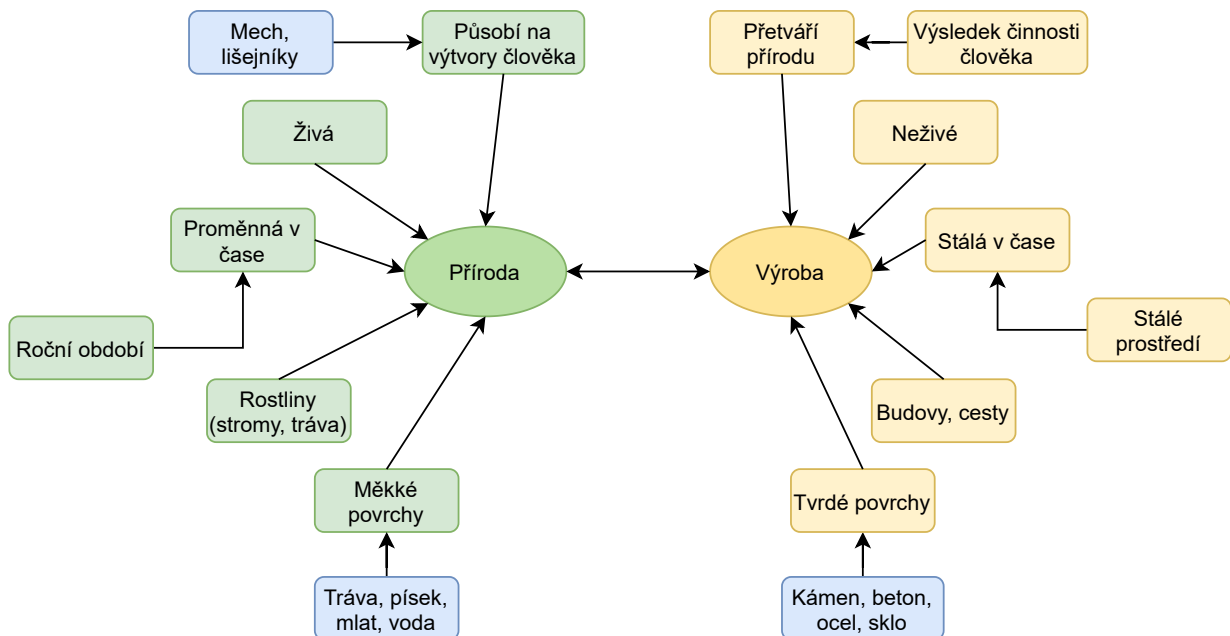
Na začátku této cesty se nachází statek, který vyhlíží přes nekonečné moře jabloní utopené budovy penzionu stejně tak, jako jsou utopeny nedaleké skály v moři lesů.

Funkčně je penzion rozdělen na 3 části - budovu s apartmány, budovu s pokoji a společnou jídelnou a budovu s kolárnou a saunou. Mezi budovami se nachází retenční jezírko. Fasáda je nepravidelná ze strukturovaného betonu, tak aby vytvářela jednotlivé vrstvy stejně, jako jsou vytvářeny sedimenty písku v pískovcích. Časem pak poroste mechy a lišejníky.

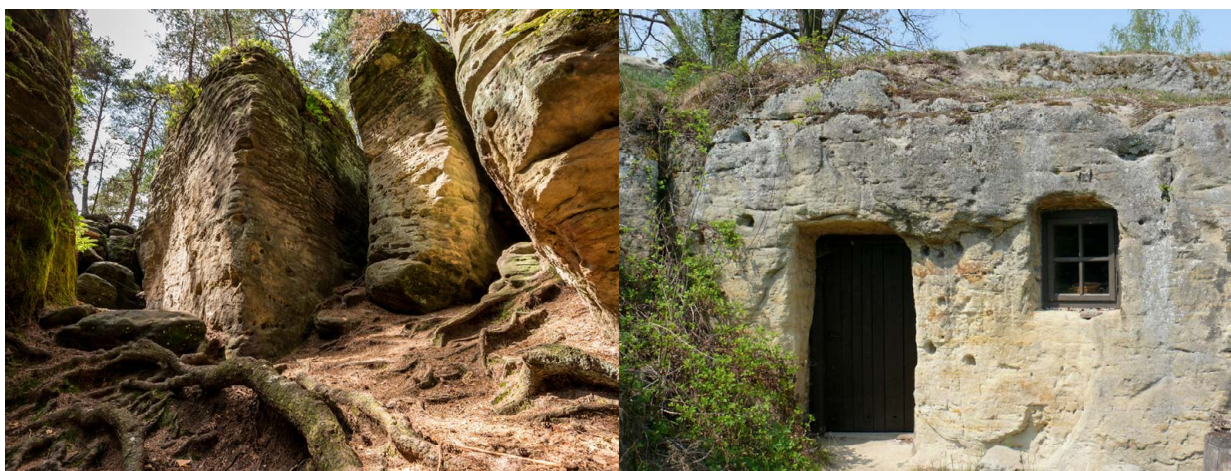
Budova statku je rozdělena také na 3 části. Restaurace s venkovní zahrádkou využívá prostor bývalého seníku a stájí. K nim je přistavěna kuchyně na místě bývalého hospodářského stavení. Kanceláře s bytem majitele, šatnami a konferenčním centrem jsou na místě stávajících obytných místností v západním křídle budovy. Zvláště je pak umístěna výroba cideru ve stávající stodole. Garáž zemědělské techniky je přilepena k budově kuchyně. Nové části jsou navrženy jako dřevostavby s dřevěným obložením.



Krajina mikroregionu Maštale byla velkou inspirací pro architektonický návrh nových budov cyklopensionu. V pískovcových skalách se snoubí pevnost a neživost skály jako nerostu s přírodní pomíjivostí času, který způsobuje erozi skal. Tím mají místní skály nezaměnitelný tvar. Jejich historické využití, jako lidských obydlí mne inspirovalo k návrhu pensionu inspirovaného těmito skálami, jako odpovědí na jejich nezanedbatelný krajínovotvorný význam.



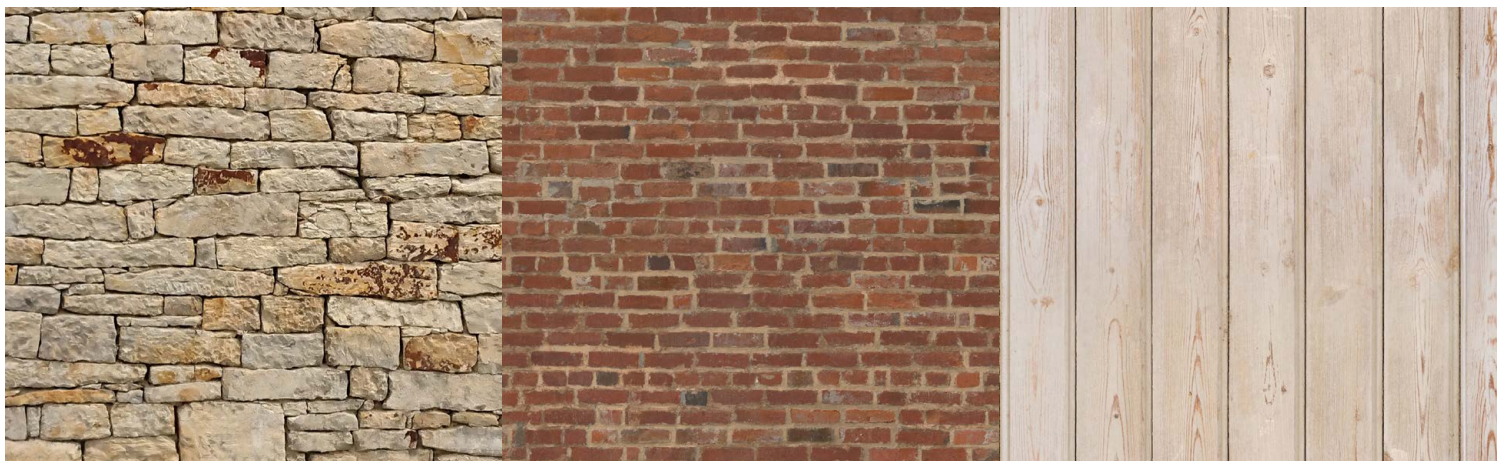
Myšlenková mapa uplatněná při návrhu. Ten je postaven na kontrastu přírody a lidské činnosti, kdy člověk záměrně přírodu přetváří k obrazu svému. Ta se ovšem vrací formou času, kdy nový beton poroste lišejník, dlažbou proroste tráva.



Pro budovu cyklopedionu byla inspirací místní krajina Toulovcových maštalí a jejich pískovcových skal. Ty byly často přeměněny v obydlí, jak je vidět na fotografii vpravo.



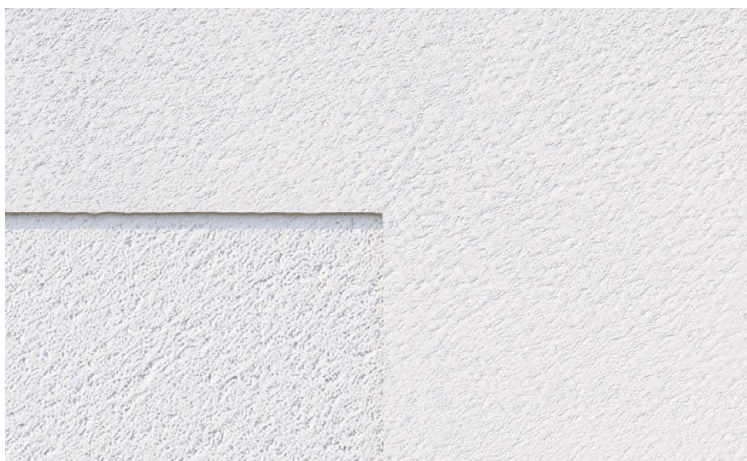
Jednou z uvažovaných možností je provést výstavbu cyklopedionu formou 3D tisku. Cílem je vytvořit na fasádě strukturu, která by umožňovala zachytávání lišejníků a mechů. Tím by povrch fasád mohl stárnout s časem a splynout postupně s okolím. Zároveň tato technologie umožňuje stejně jako u pískovcových sedimentů vytvořit jednotlivé vrstvy „sedimentů“ a tím se více přizpůsobit vzhledu místních skal.



Navrhované hlavní povrchu stěn - stávající kamenné zdivo, stávající zděnné zdivo z pálených cihel a nový dřevěný obklad



Další materiálové inspirace významné pro návrh



Artikulace částí fasády ve stávající budově je navrženo pomocí dvou různých hrubostí hlavní omítky. Barevnostní odstín je zachován.



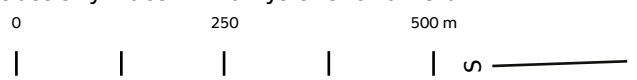
Ing. arch. Josef Pleskot: Vinařství Sonberk, Popice. Autor zde striktně odděluje jednotlivé povrchy podle jejich funkcí - tvrdé povrchy (kamenná dlažba) pro provoz vyplývající z činnosti člověka (provoz automobilů a kol) a pak měkké povrchy (travnaté povrchy, polní cesty,) pro plochy funkčně vymezené přírodě (vinice). Autor zde pracuje se zubem času na fasádě, kde použil dřevo, které nechává vystavené povětrnostním vlivům. Podobnou filosofii bych rád využil při návrhu cyklopensionu.



Deppisch Architekten: Biohotel in the Apple Orchard. Kranzberg - Německo. Jeden z příkladů realizace staveb v jablňovém sadě.

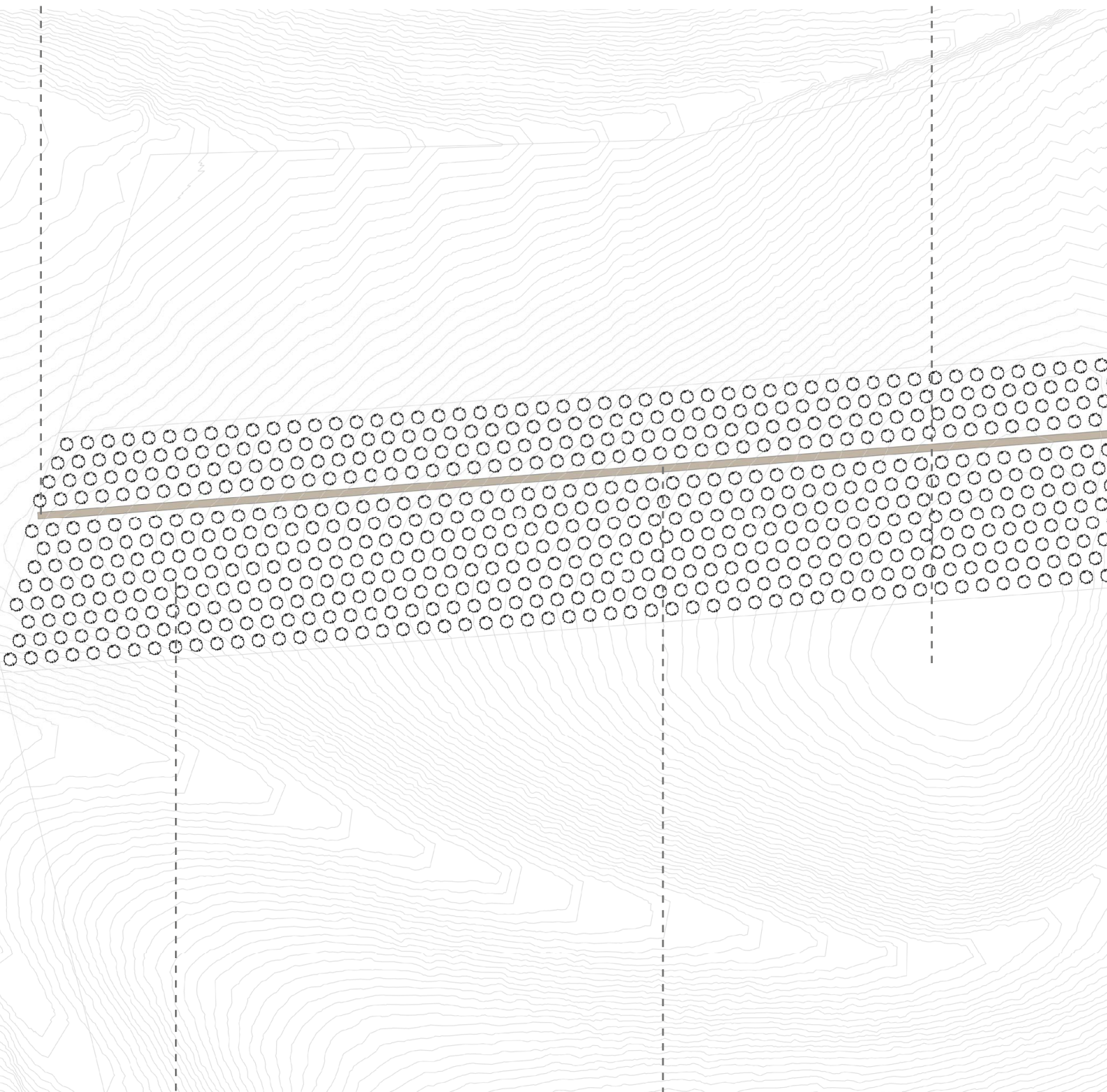


Schwarzplan obce s vyznačením zamýšleného záměru



Napojení na polní cestu
z Nové Vsi u Jarošova

Vrch Pyruška



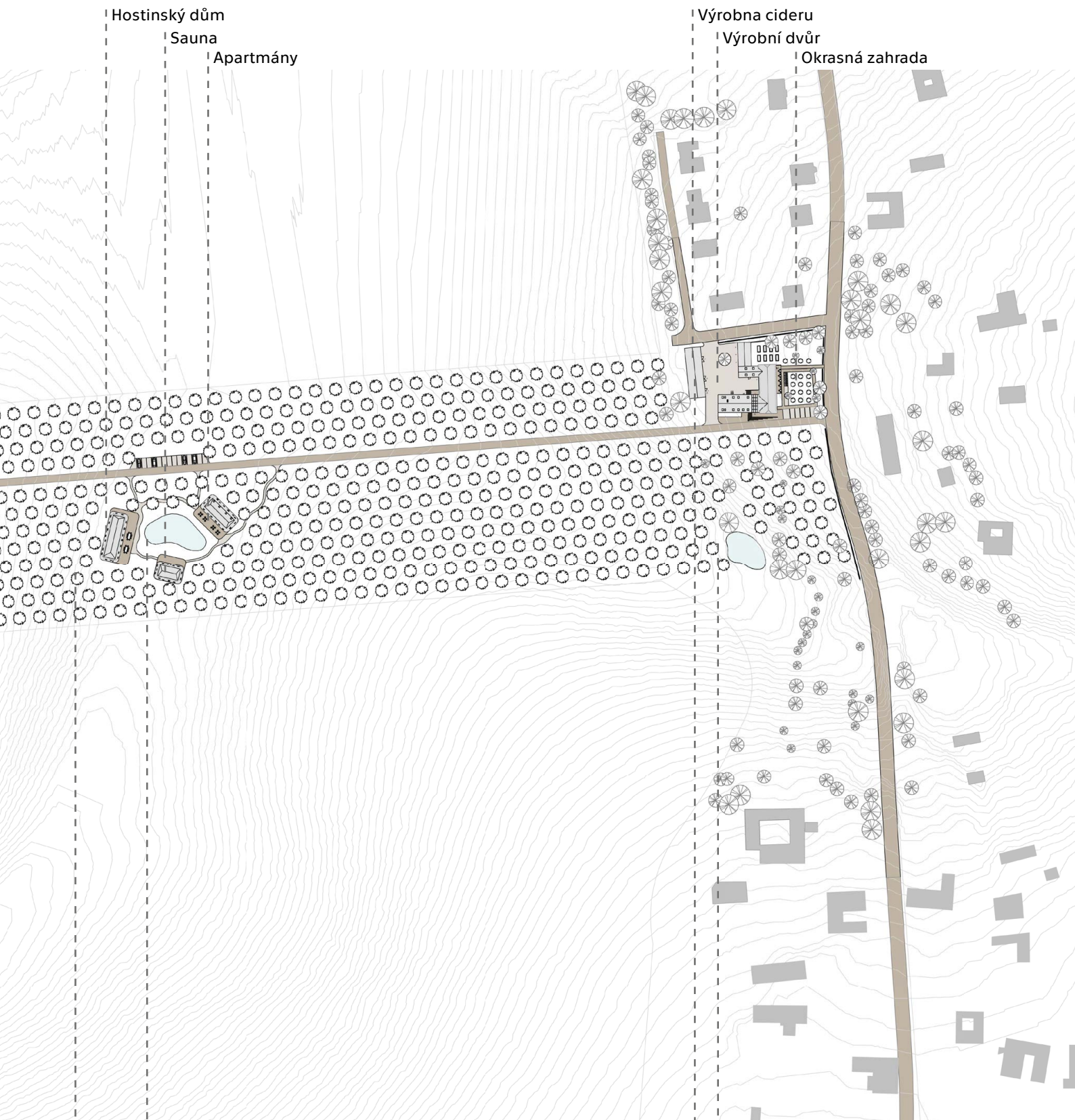
Sad

Navržen jako nově vysazený sad pro produkci jablek na cider. Tvar vychází z tvaru pozemku. Sad vytváří nové rozhraní v krajině, které dělí dnešní jedno pole na dvě menší. Tím z části vrací do oblasti původní měřítka, které zachovávalo lánovou strukturu obcí.

Cesta

Cesta vede z části v původní trase z 19. století okolo statku na pole. V návrhu je protažena až do sousední obce Nová Ves u Jarošova. Zde se napojuje na polní cestu vedoucí k Jarošovu. Tím z části nahrazuje stávající cestu vedoucí okolo dnešního JZD, která nevyhovuje pro kombinovaný provoz automobilů a cyklistů. Cesta je určena pouze pro pěší a cyklisty.





Hostinský dům

Sauna

Apartmány

Výrobní cideru

Výrobní dvůr

Okrasná zahrada

Retenční jezírko

Nově navržené retenční jezírko je umístěno v nejnižším bodě pozemku. Sbírá vodu ze střech cyklopensionu a vytváří zásobárnu vody pro případné zalévání.

Obnovené retenční jezírko

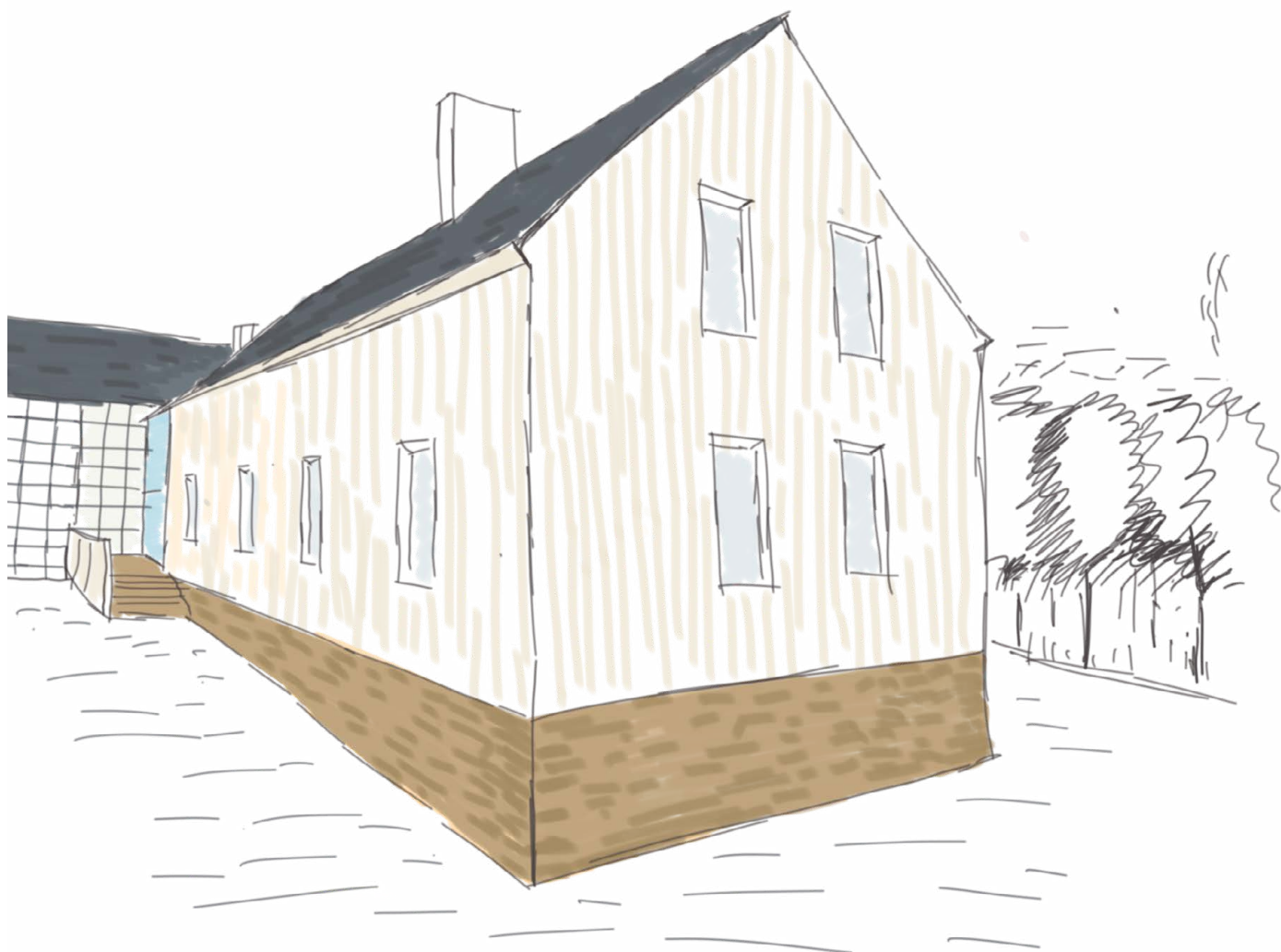
Druhé navržené jezírko pro shromažďování dešťové vody je v místě původního jezírka z 19. století.

Cyklopension

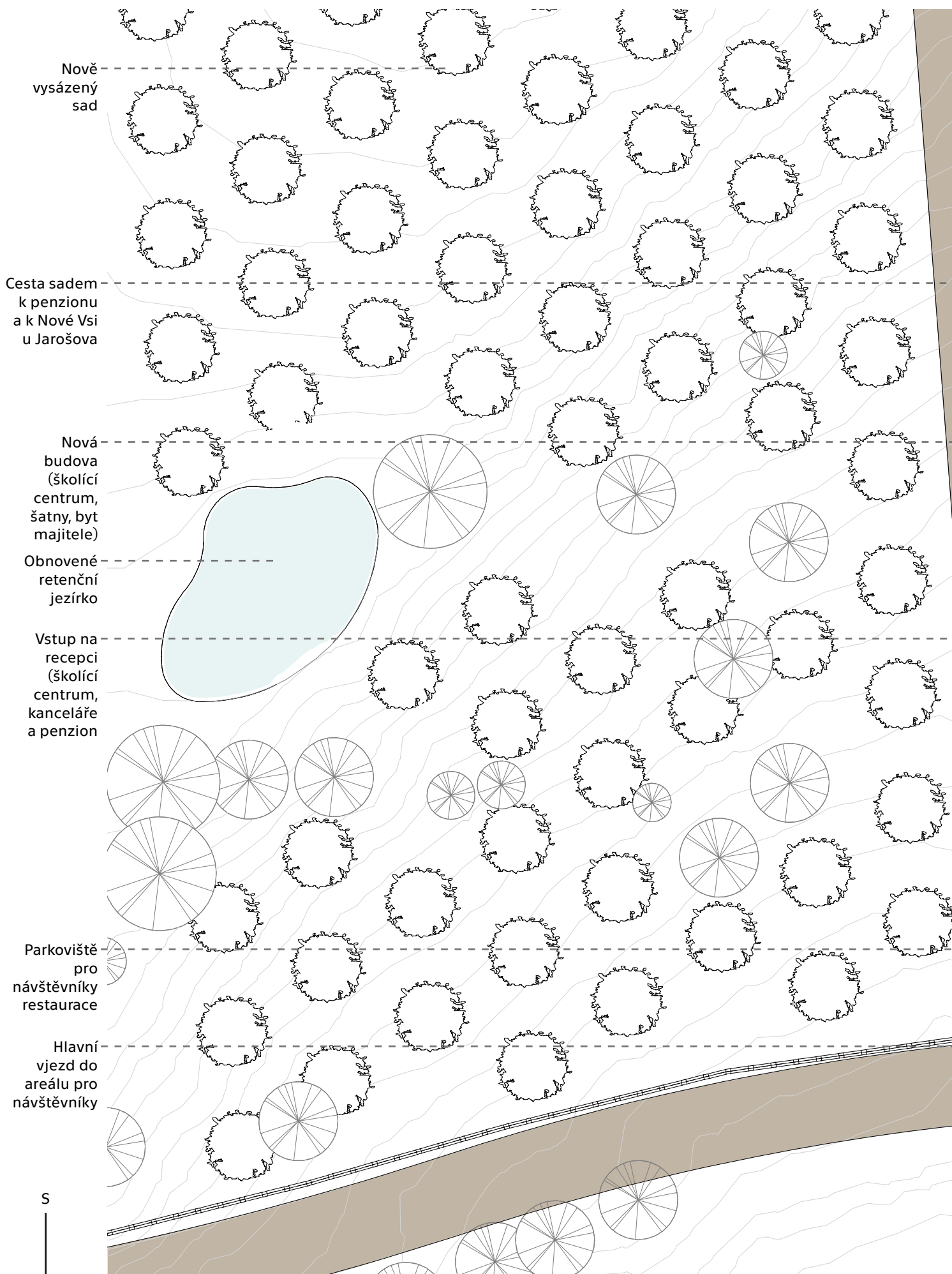
Nový penzion specializovaný na cyklisty se skládá ze 3 budov: hostinského domu, apartmánů a budovy kolárny se saunou. Ty jsou umístěny okolo jezírka podle vrstevnic. Tvar budov je inspirován místními pískovcovými skalami. Budova je v docházkové vzdálenosti od restaurace na statku.

Starek

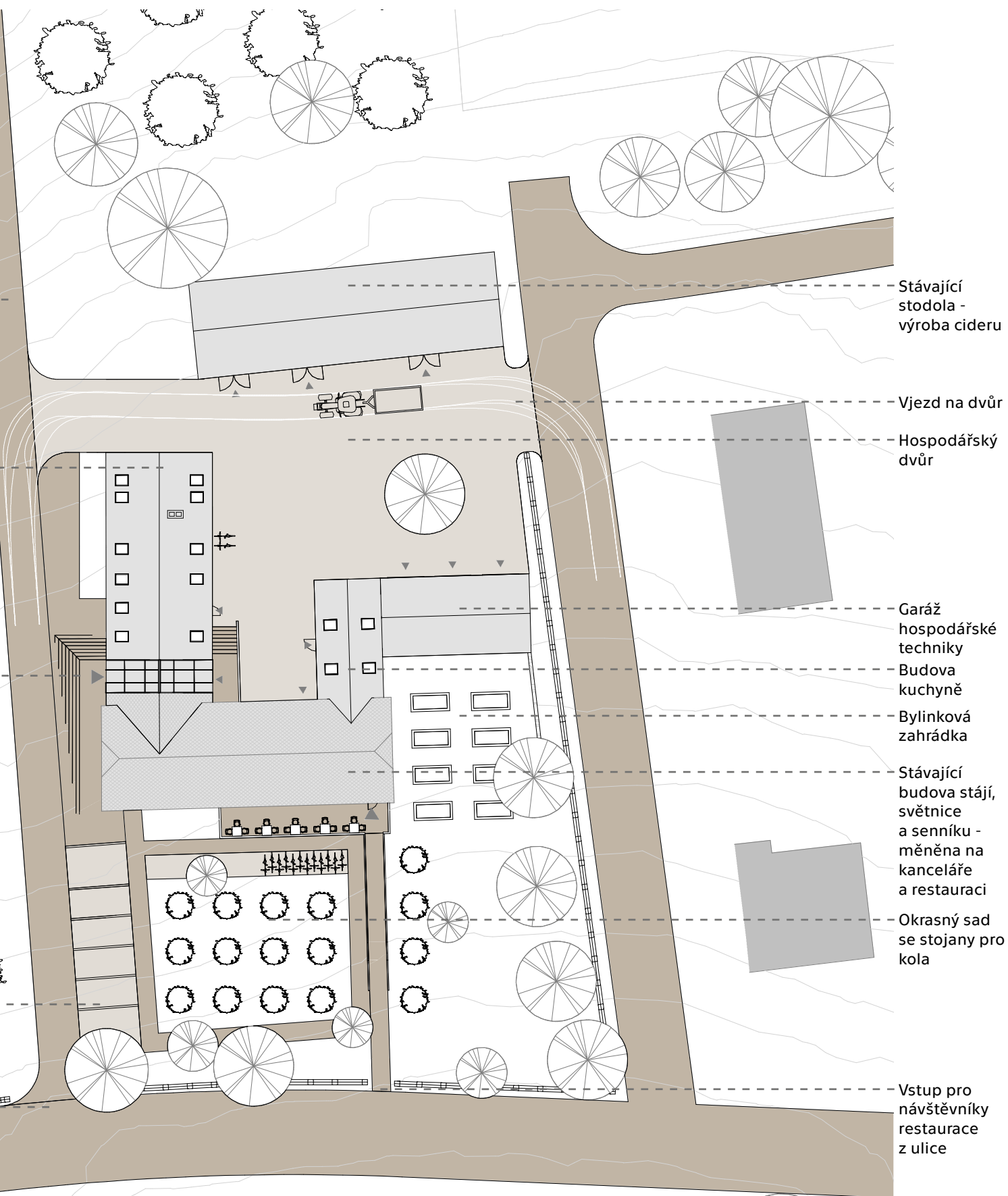
Rekonstrukce počítá se zachováním původních zděných částí stávající budovy a formou nových přístaveb naplnění stavebního programu. Byl zvolen způsob „přílepků“, který kopíruje původní stavby na pozemku a zároveň umožňuje další rozvoj budovy v budoucnosti.



Skica nové budovy statku

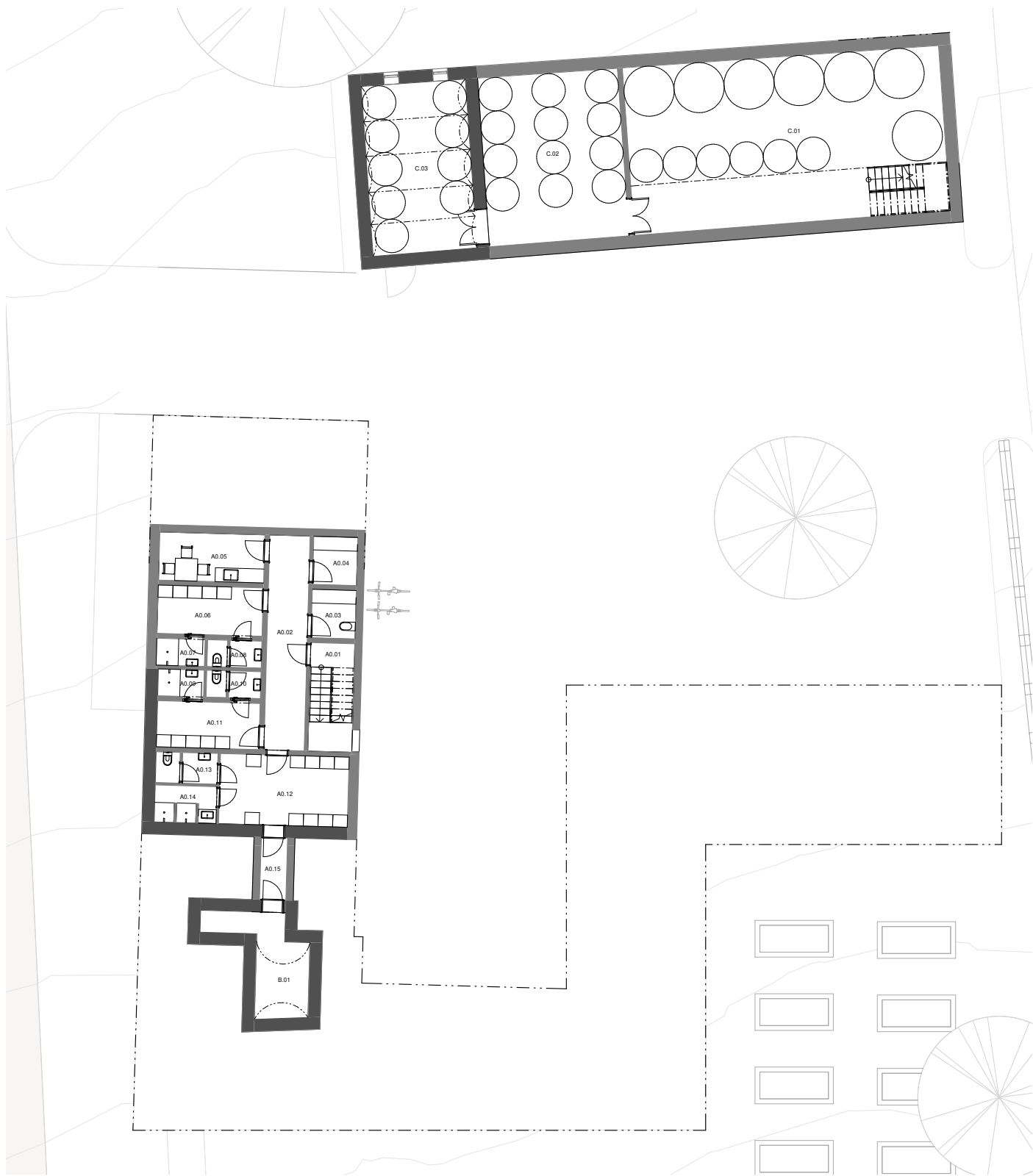


Situace statku



0 10 20 25 m





A0.01	Schodiště	A0.09	Sprcha	B0.01	Sklep/technická místnost	C.01	Fermentační místnost
A0.02	Chodba	A0.10	Toaleta			C.02	Zrání cideru
A0.03	Úklidová místnost	A0.11	Šatna			C.03	Zrání cideru
A0.04	Sklad oblečení	A0.12	Šatna - brigády				
A0.05	Čajová kuchyňka	A0.13	Toaleta				
A0.06	Šatna	A0.14	Sprchy				
A0.07	Sprcha	A0.15	spojovací chodba				
A0.08	Toaleta						

S

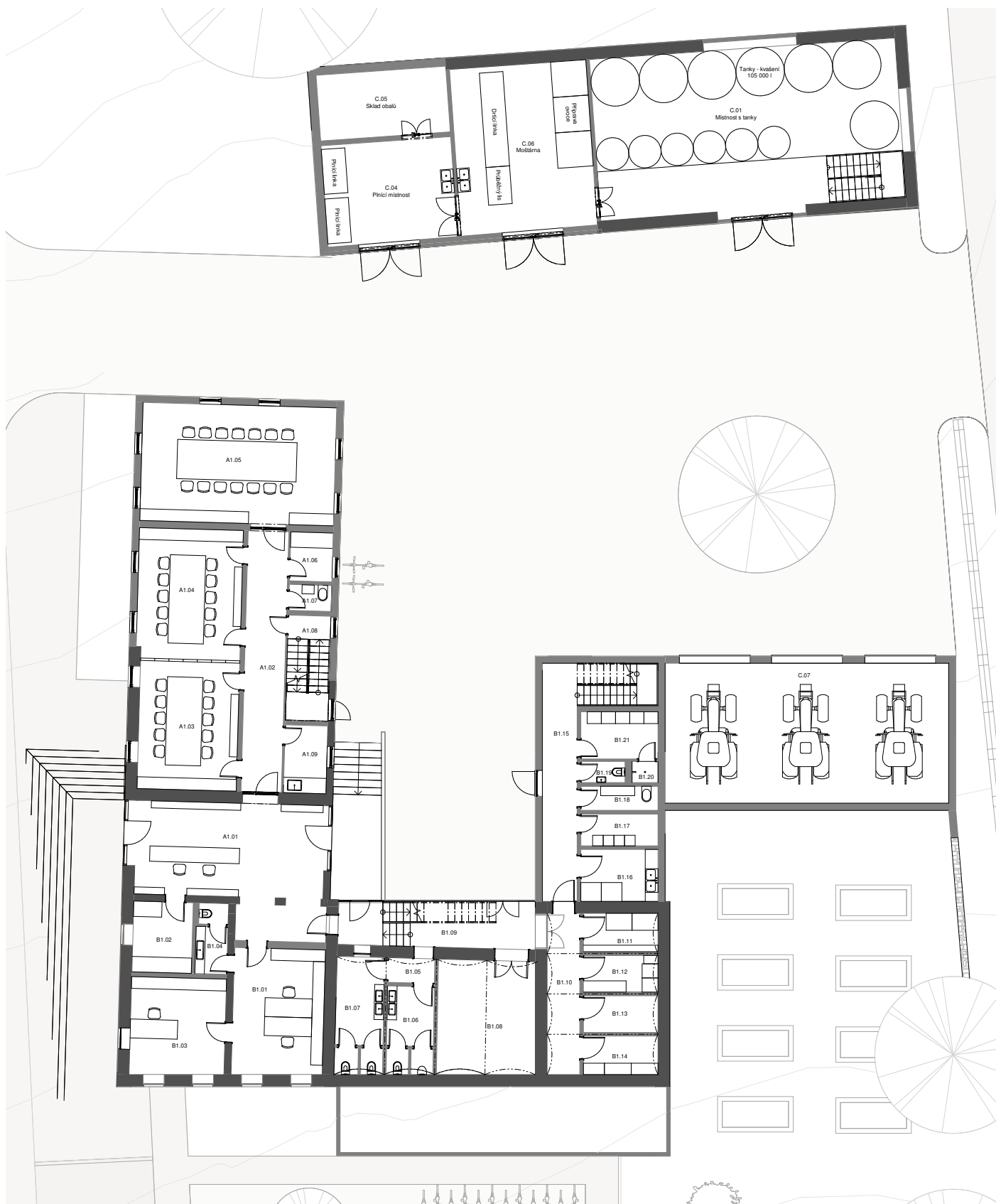
Půdorys 1.PP

0

10

20m

70|

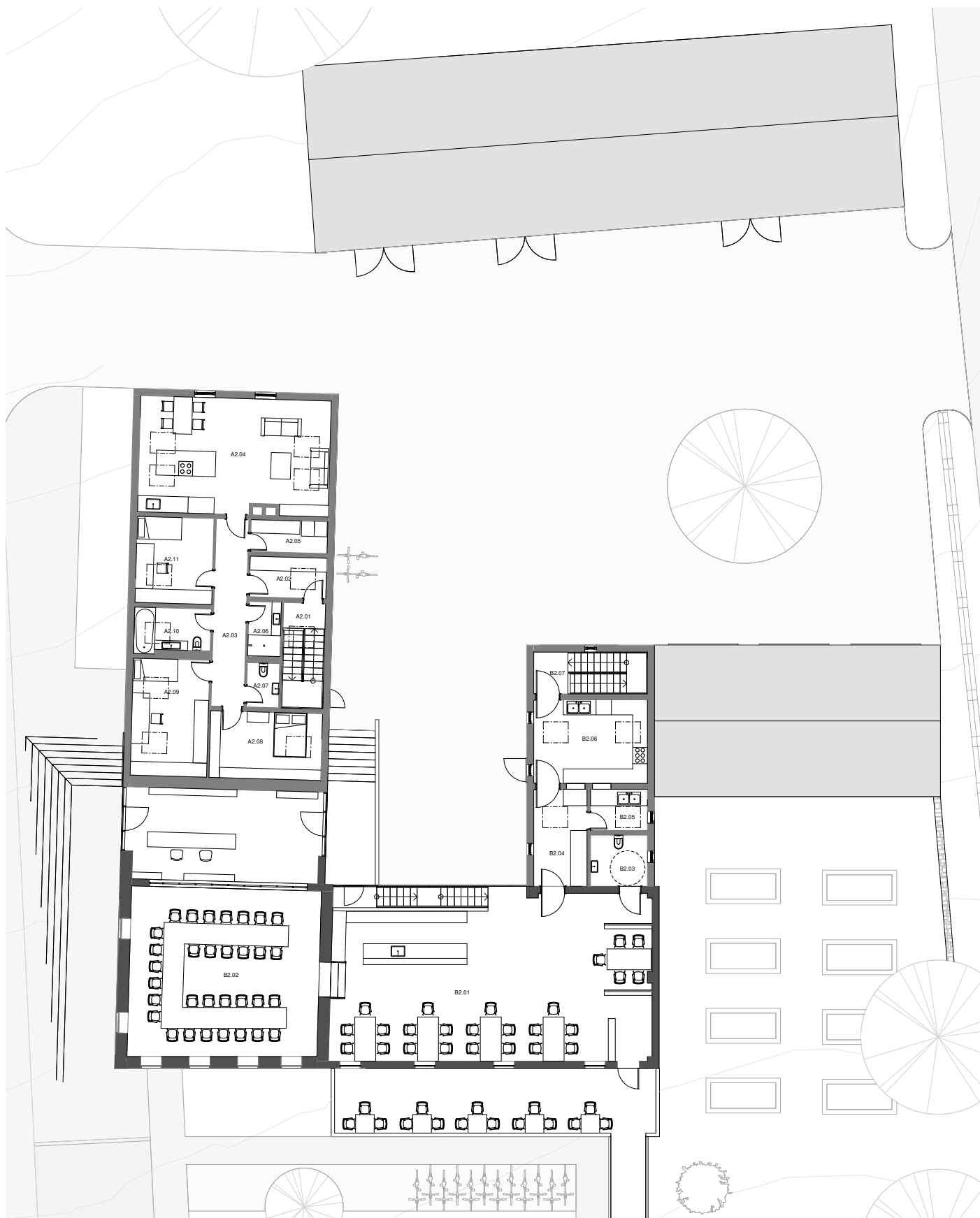


A1.01	Recepce	B1.01	Kancelář	B1.11	Sklad potravin	B1.20	Sprcha
A1.02	Chodba	B1.02	Zázemí recepce	B1.12	Sklad potravin	B1.21	Šatna
A1.03	Jednací místnost	B1.03	Kancelář	B1.13	Sklad obalů	C.01	Fermentační místnost
A1.04	Jednací místnost	B1.04	Toaleta - kancelář	B1.14	Sklad prádla	C.04	Plnicí místnost
A1.05	Jednací místnost	B1.05	Předsíň	B1.15	Chodba	C.05	Sklad obalů
A1.06	Sklad	B1.06	Toaleta - muži	B1.16	Hrubá příprava zeleniny	C.06	Moštárna
A1.07	Úklidová místnost	B1.07	Toaleta - ženy	B1.17	Místnost s odpady	C.07	Garáž techniky
A1.08	Schodiště	B1.08	Sklad	B1.18	Úklidová místnost		
A1.09	Kuchyňka	B1.09	Chodba	B1.19	Toaleta		
		B1.10	Chodba				

0 10 20m

Půdorys 1.NP

S



A2.01	Schodiště	A2.06	Koupelna	B2.01	Restaurace	B2.06	Kuchyň
A2.02	Předsíň	A2.07	Toaleta	B2.02	Salónek	B2.07	Schodiště
A2.03	Chodba	A2.08	Ložnice	B2.03	Bezbariérové WC		
A2.04	Obývací pokoj a kuchyň	A2.09	Ložnice	B2.04	Ofis		
A2.05	Šatna, prádelna	A2.10	Koupelna	B2.05	Mytí stolního nádobí		
		A2.11	Ložnice				

S

Půdorys 2.NP

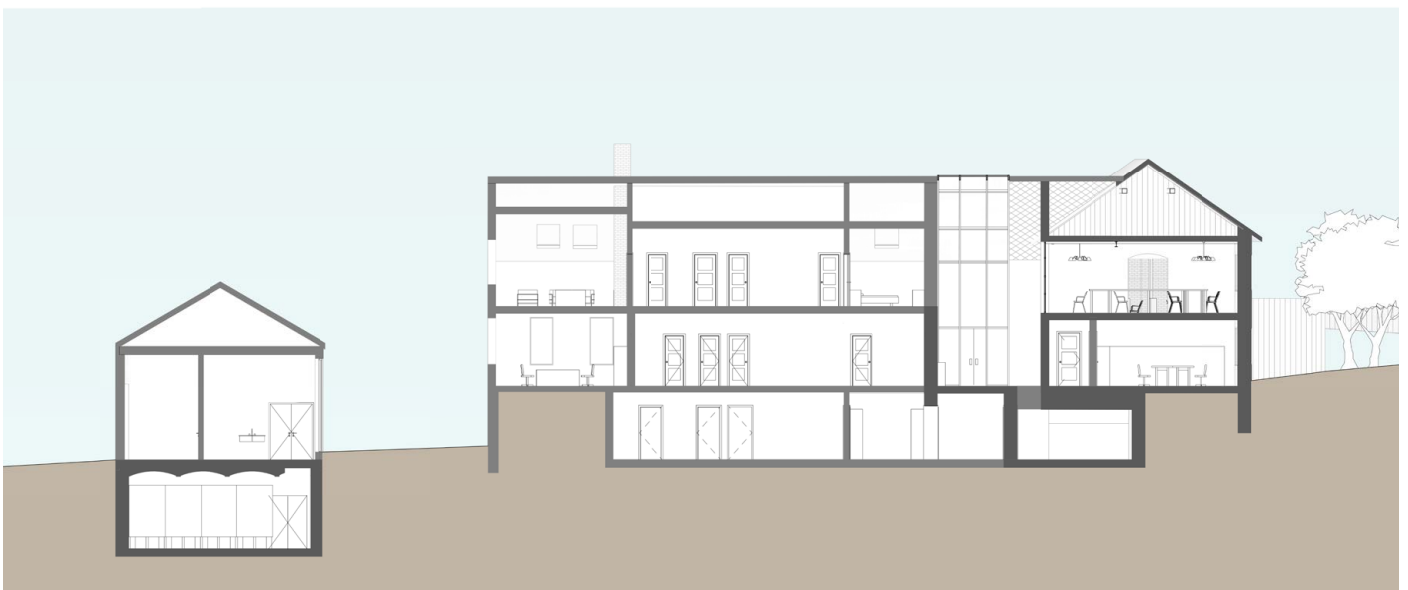
0

10

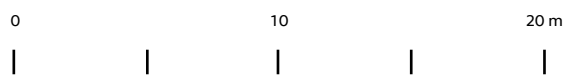
20m

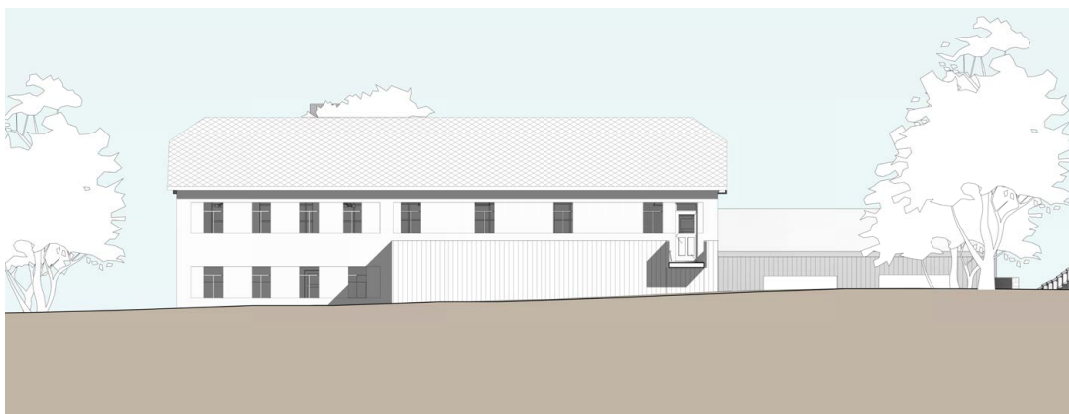


Řez příčný

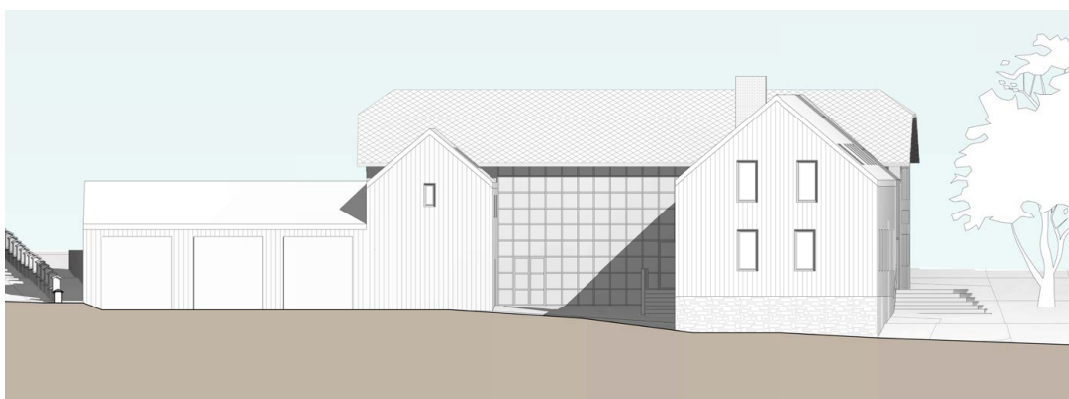


Řez podélný

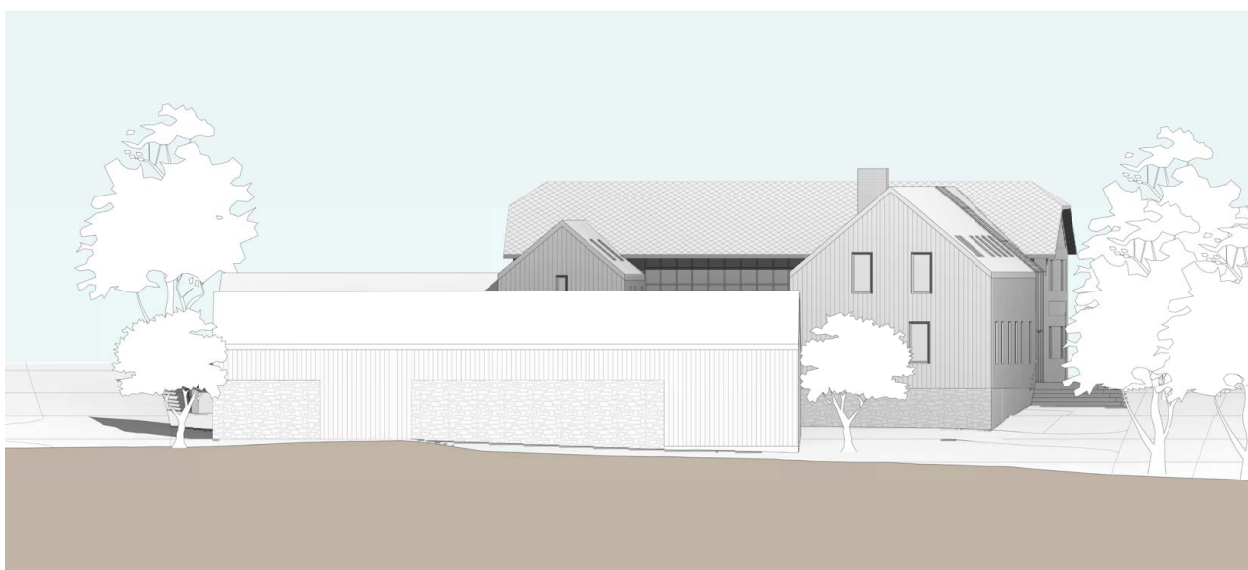




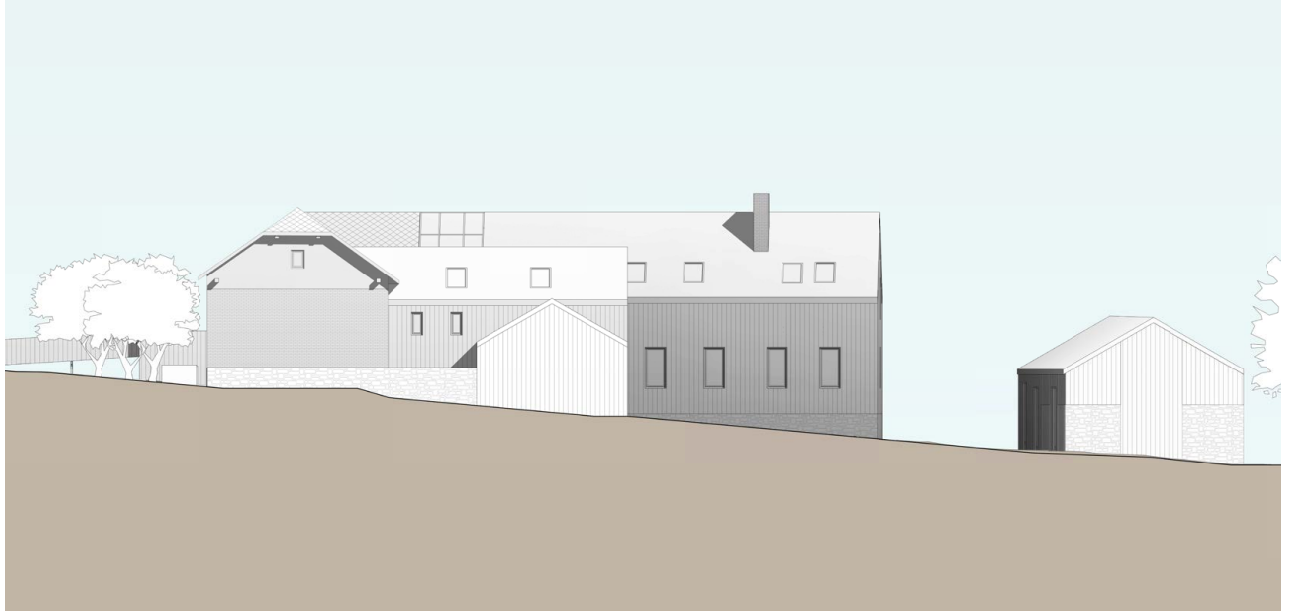
Pohled jižní



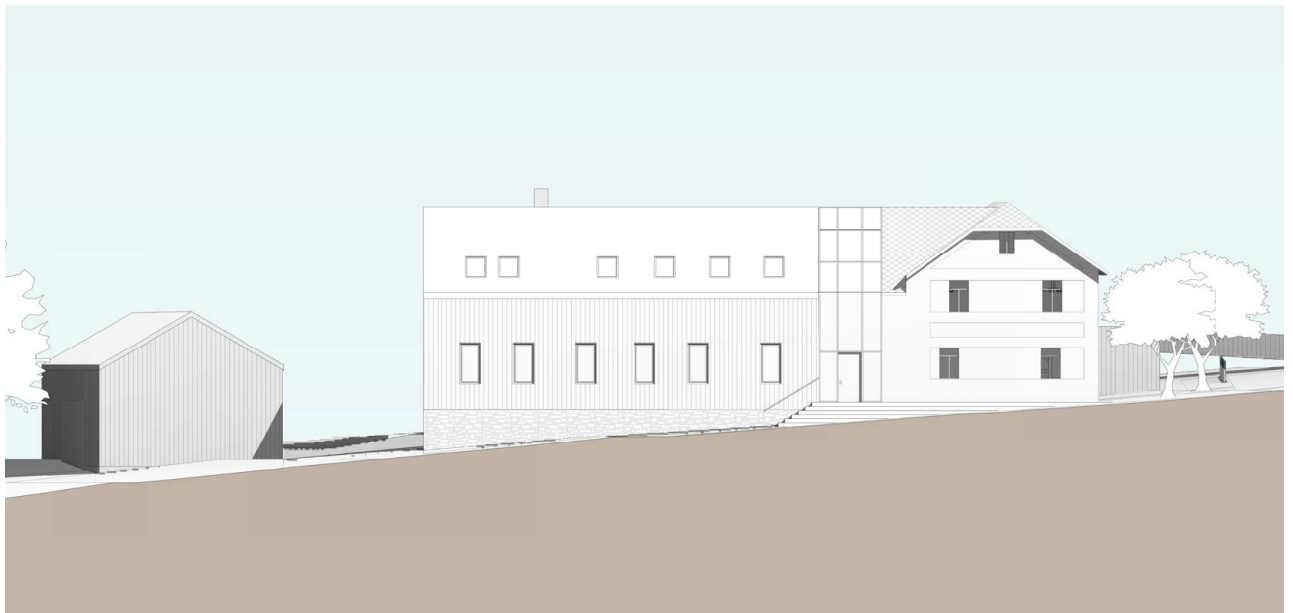
Pohled severní



Pohled severní halou cidrerie

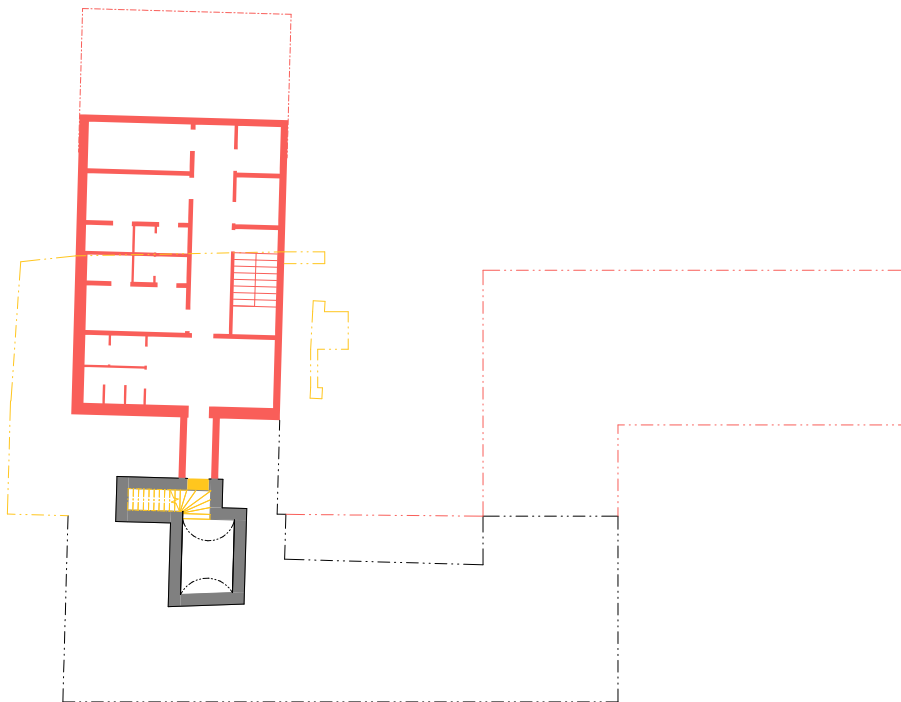
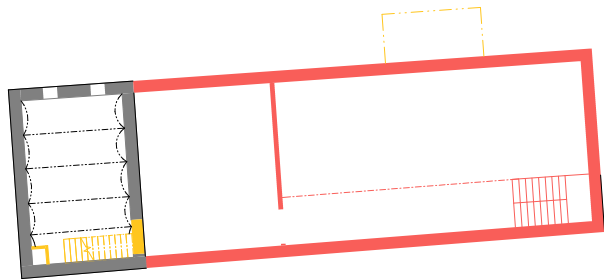


Pohled východní

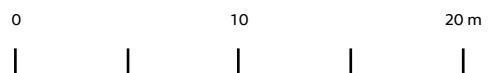


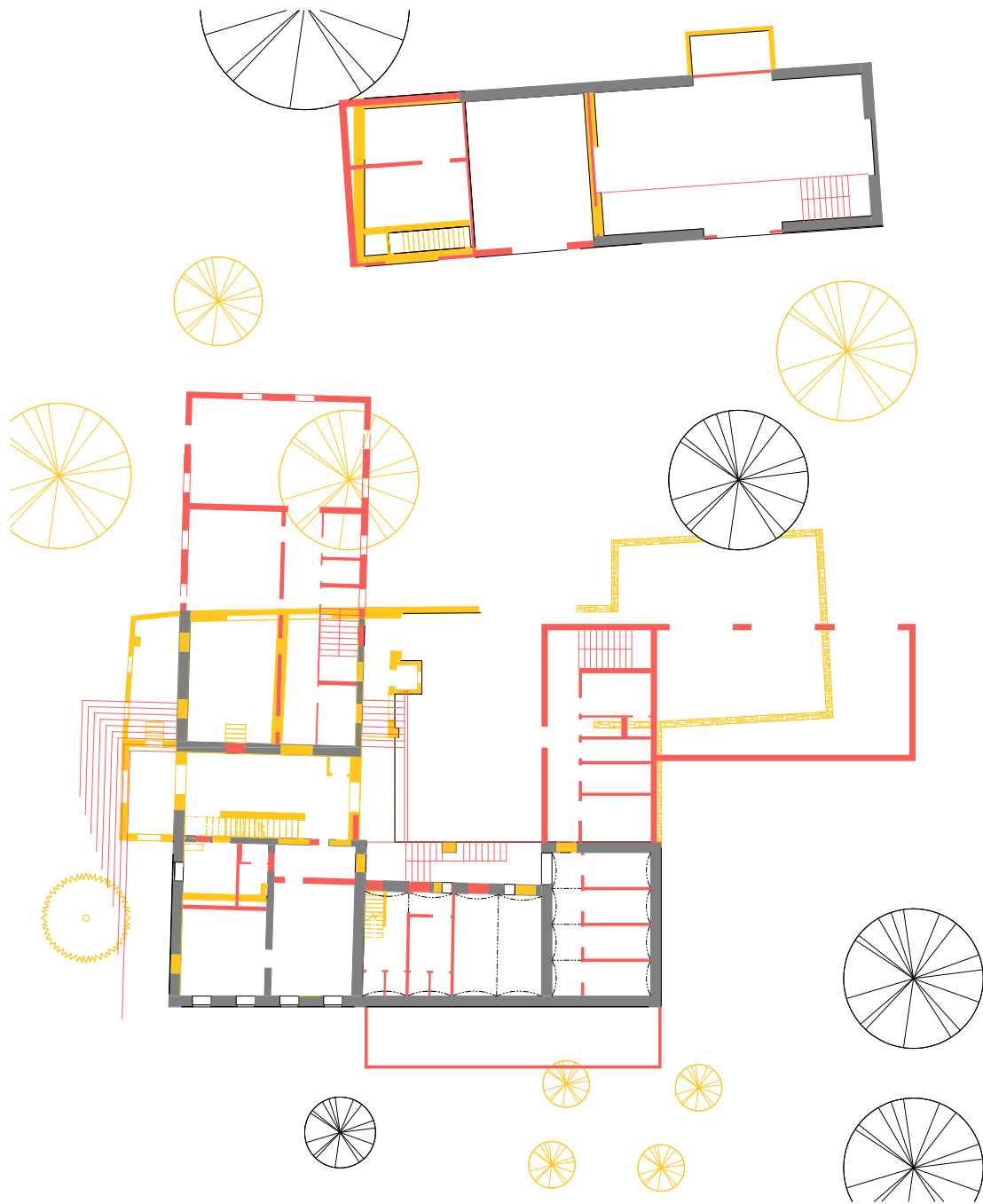
Pohled západní

0 | 10 | 20 m



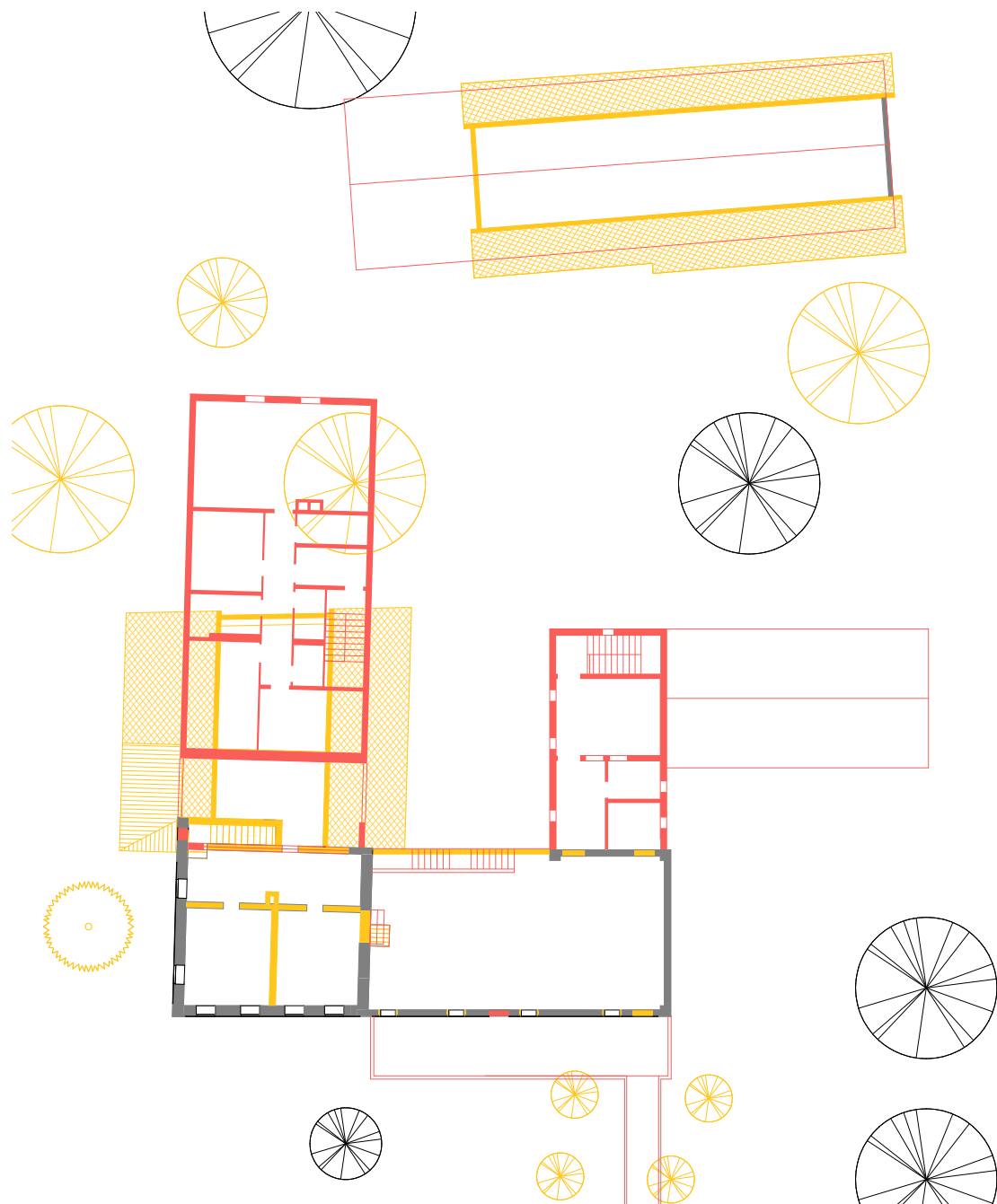
Úprava konstrukcí 1.PP



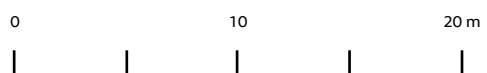


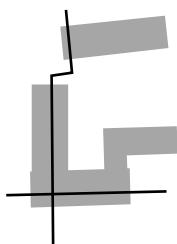
0 10 20 m
| | | | |

Úprava konstrukcí 1.NP

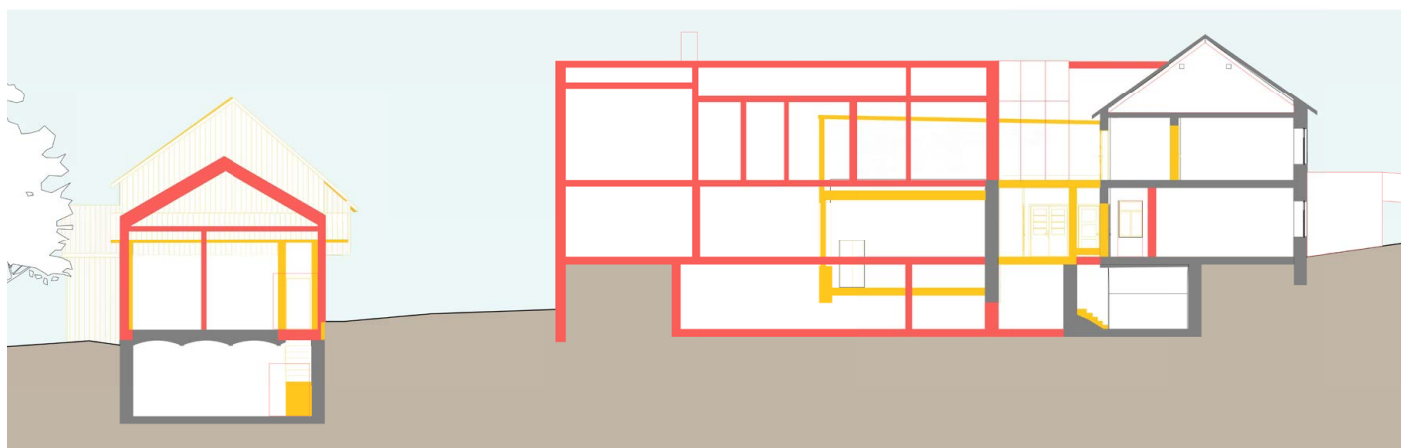


Úprava konstrukcí 2.NP





Úprava konstrukcí - příčný řez



Úprava konstrukcí - podélný řez

0 | 10 | 20 m



Nadhledová perspektiva statku





Pohled na hlavní vstup



Interiér restaurace



Letecký pohled na areál statku



Vstup do restaurace

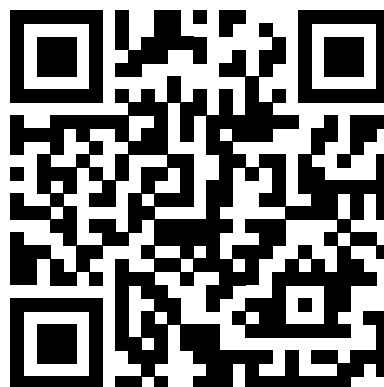


Pohled na budovu statku



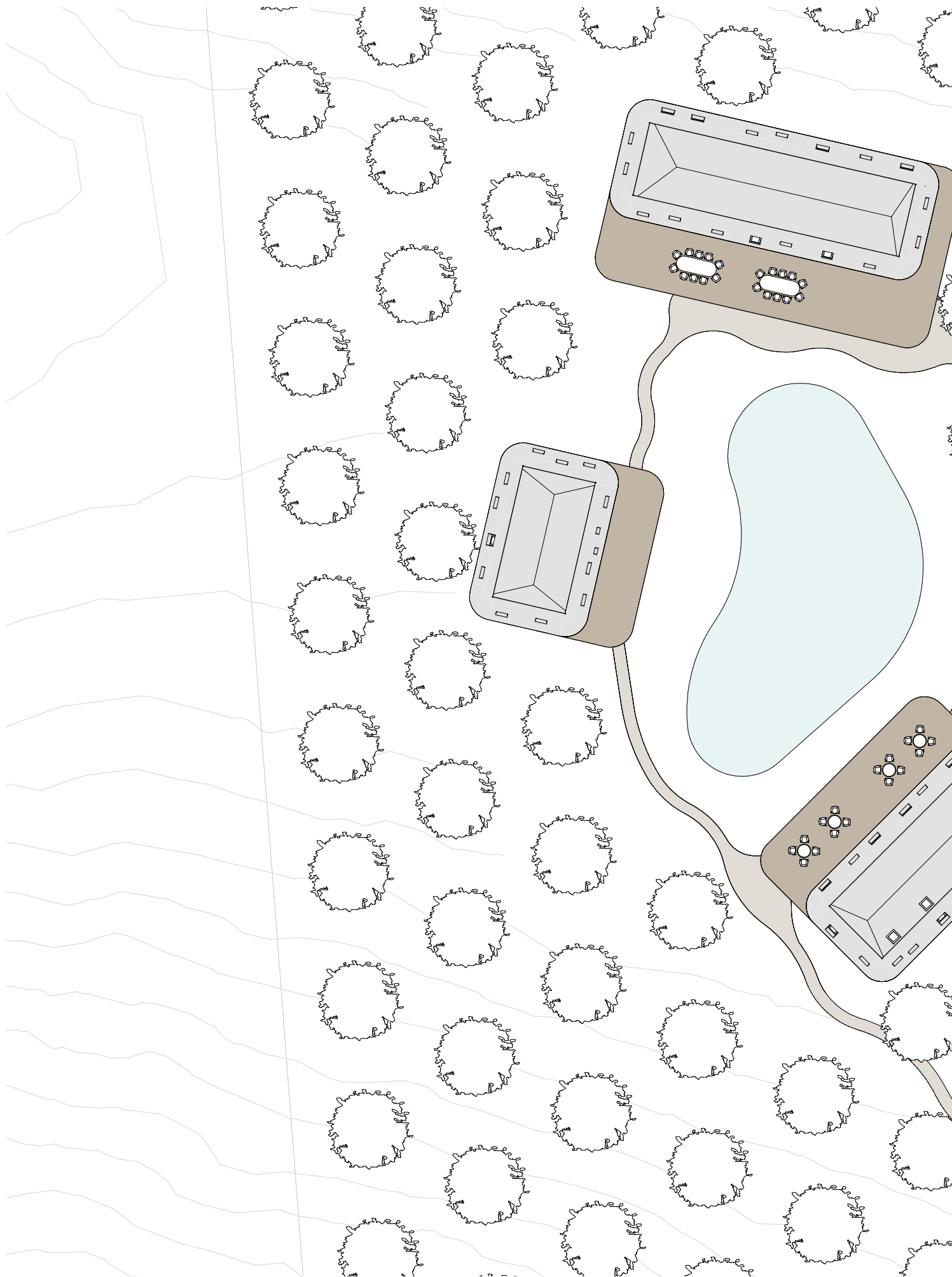
Pohled na dvůr s prosklenou stěnou

QR kód vám po načtení do vašeho mobilního zařízení umožní panoramatickou prohlídku interiéru restaurace

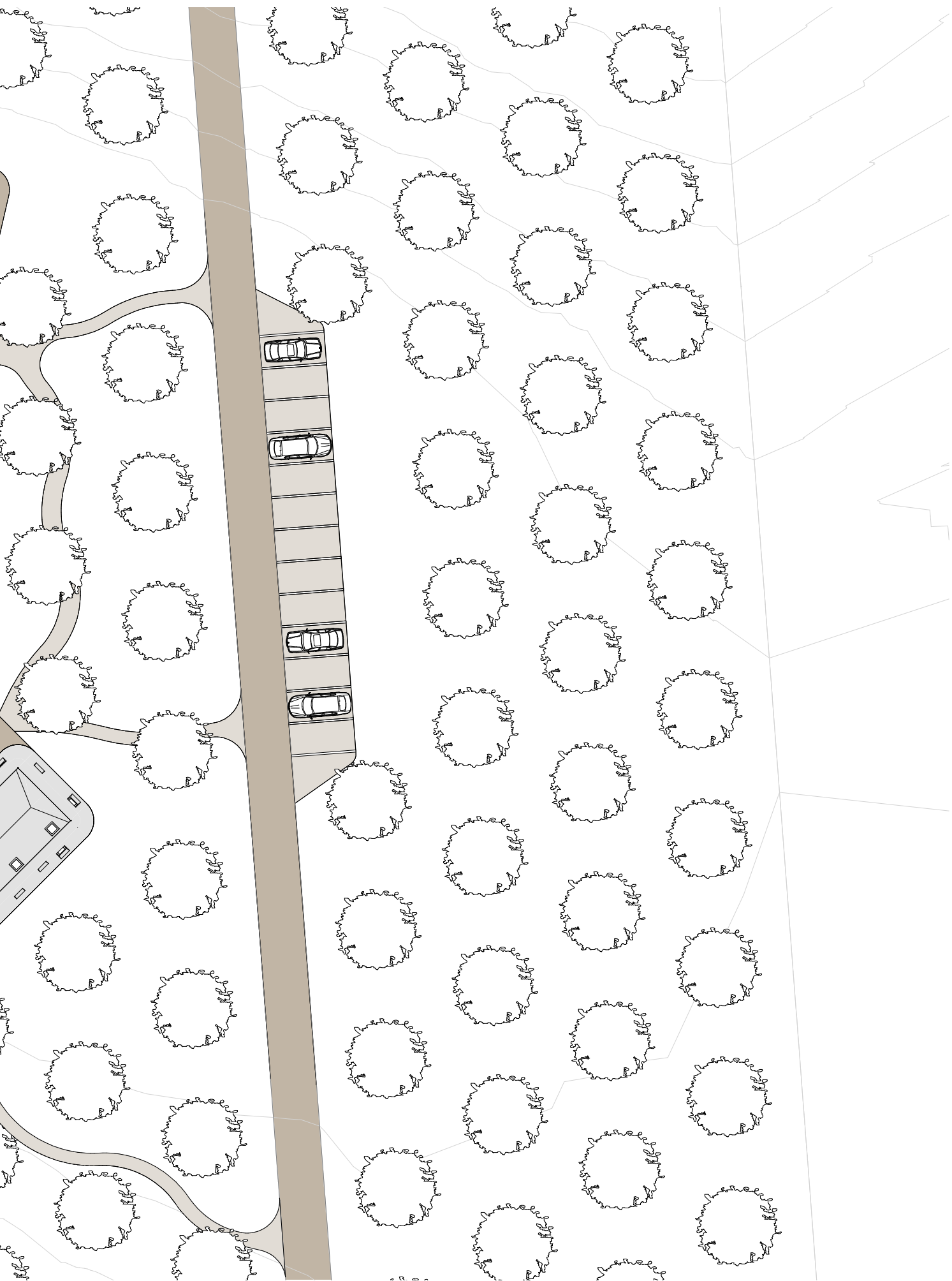




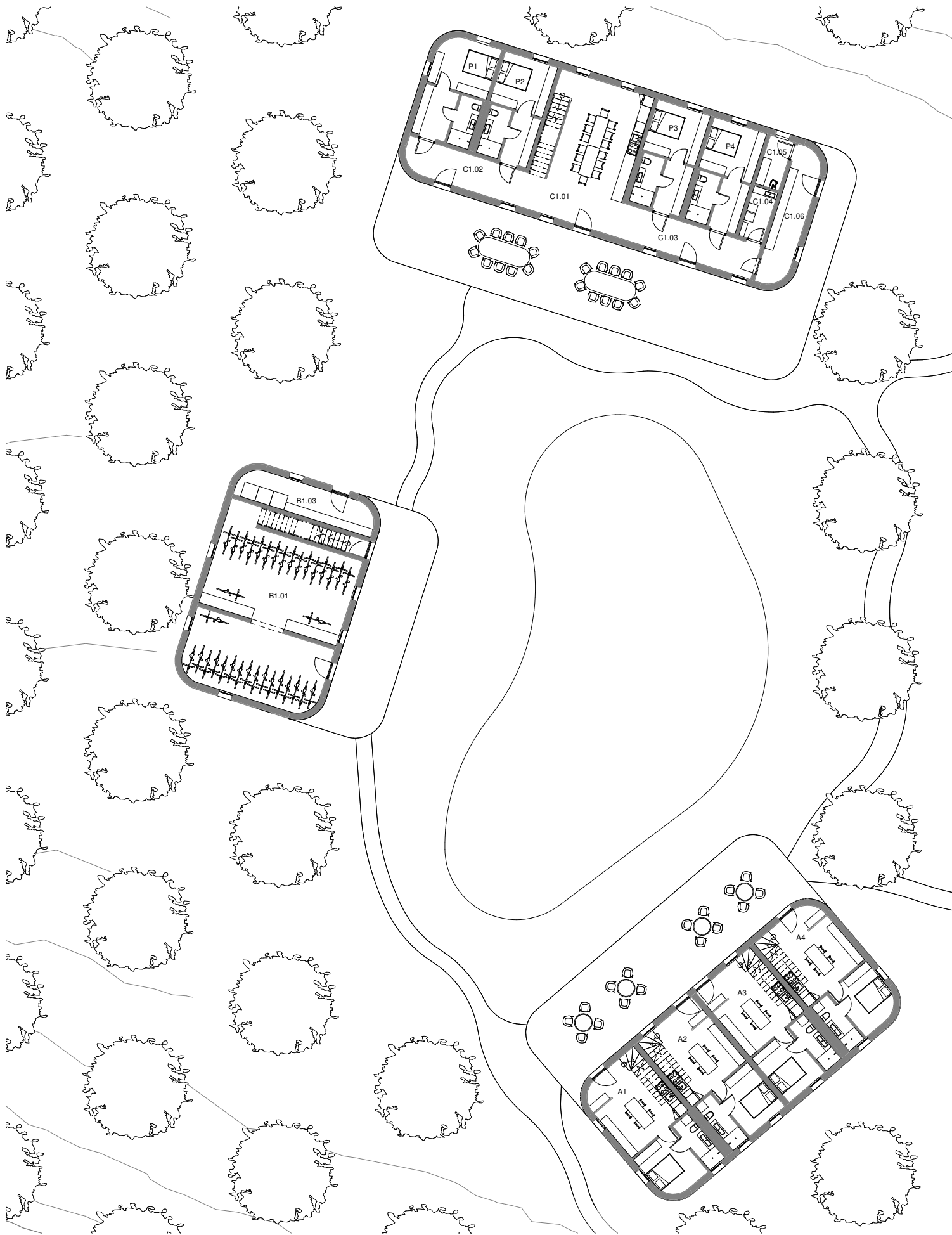
Skica budovy cyklopenzionu



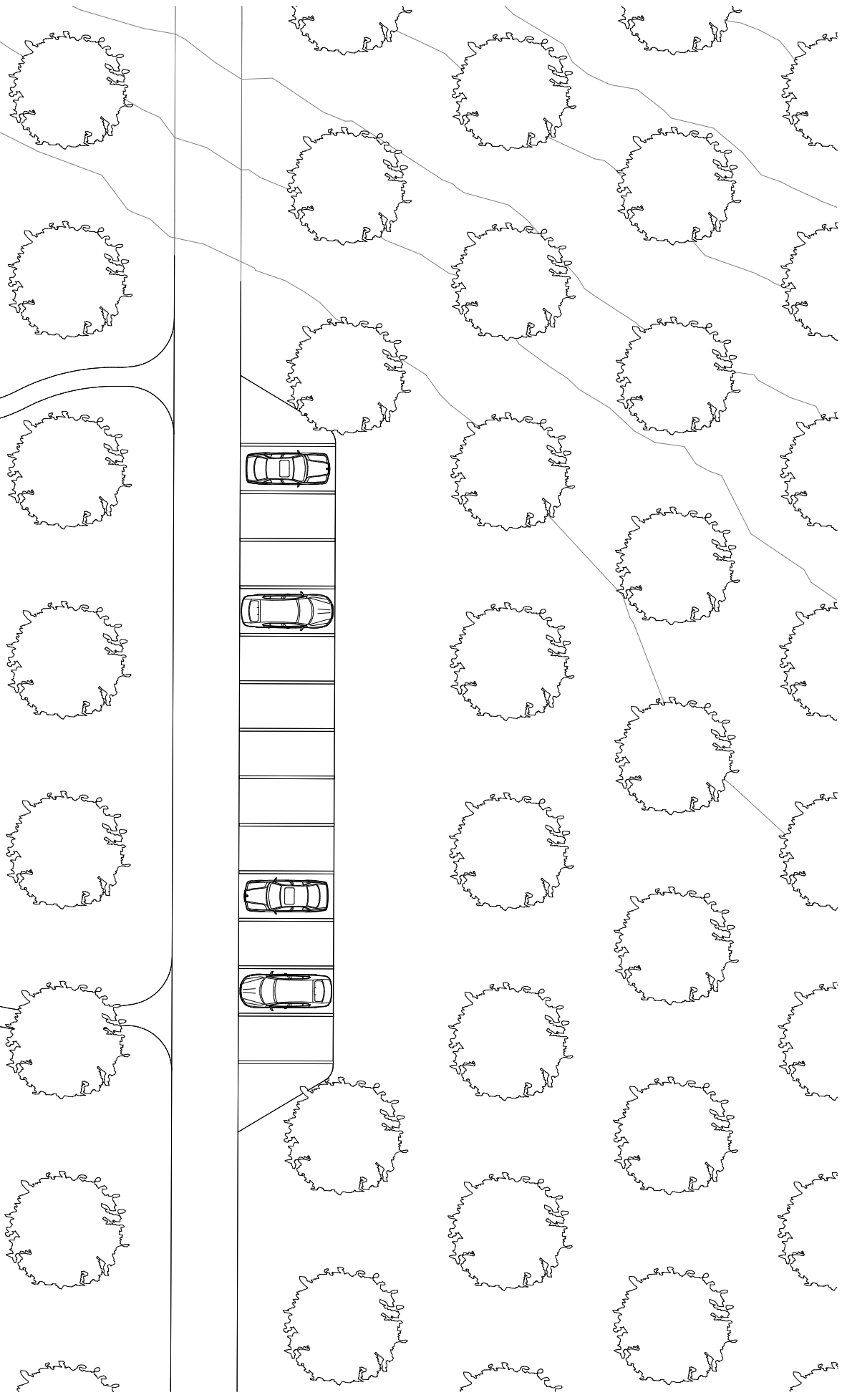
Situace budov penzionu



0 10 20 25 m



Pūdorys 1.NP



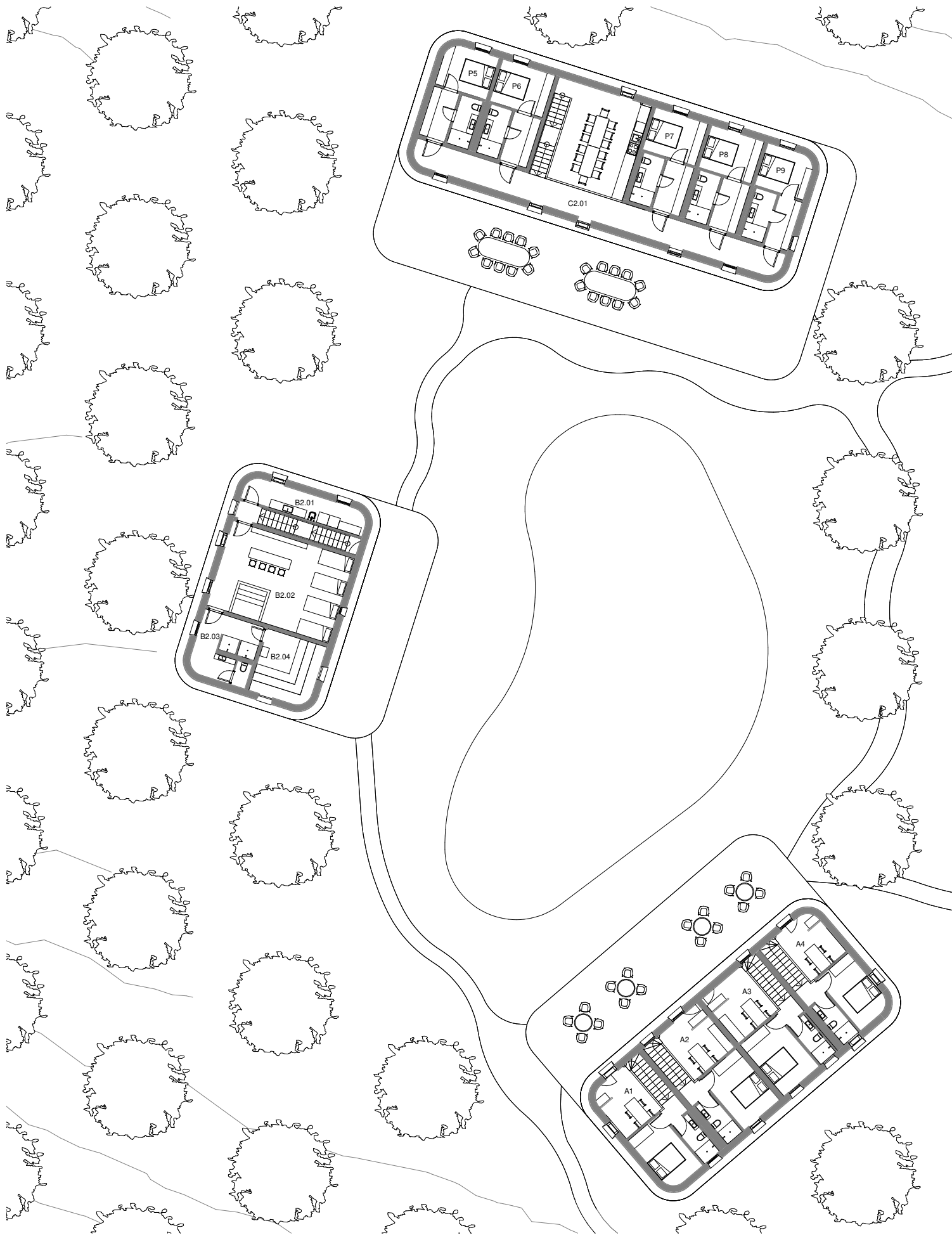
A1 Apartmán
 A2 Apartmán
 A3 Apartmán
 A4 Apartmán

B1.01 Kolárna
 B1.02 Chodba
 B1.03 Technická místnost

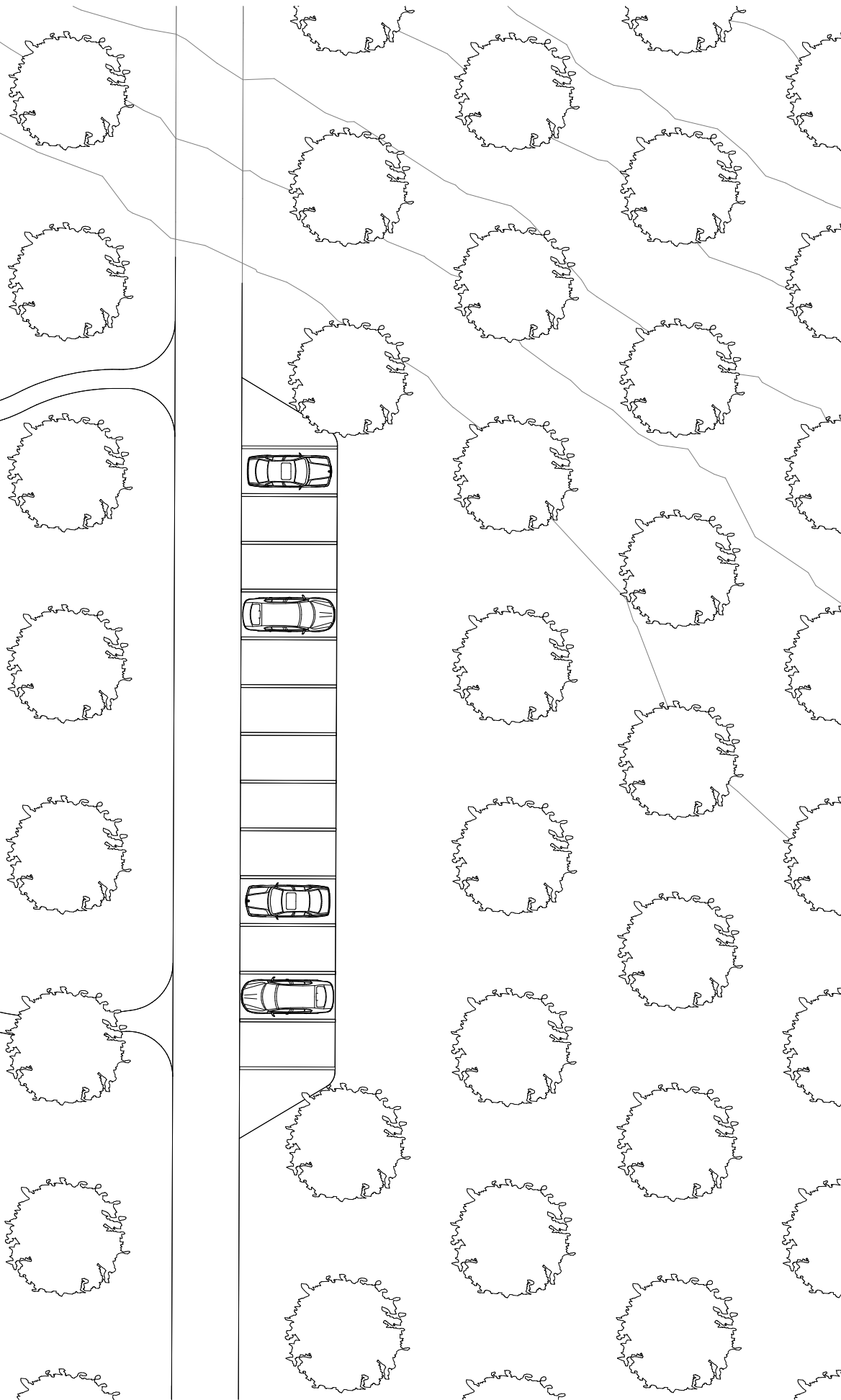
C1.01 Jídelna
 C1.02 Chodba
 C1.03 Chodba
 C1.04 Prádelna
 C1.05 Úklidová místnost
 C1.06 Zádveří
 P1 Pokoj
 P2 Pokoj
 P3 Pokoj
 P4 Pokoj

S

0 10 20 m



Pūdorys 1.NP

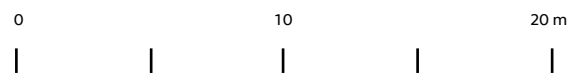


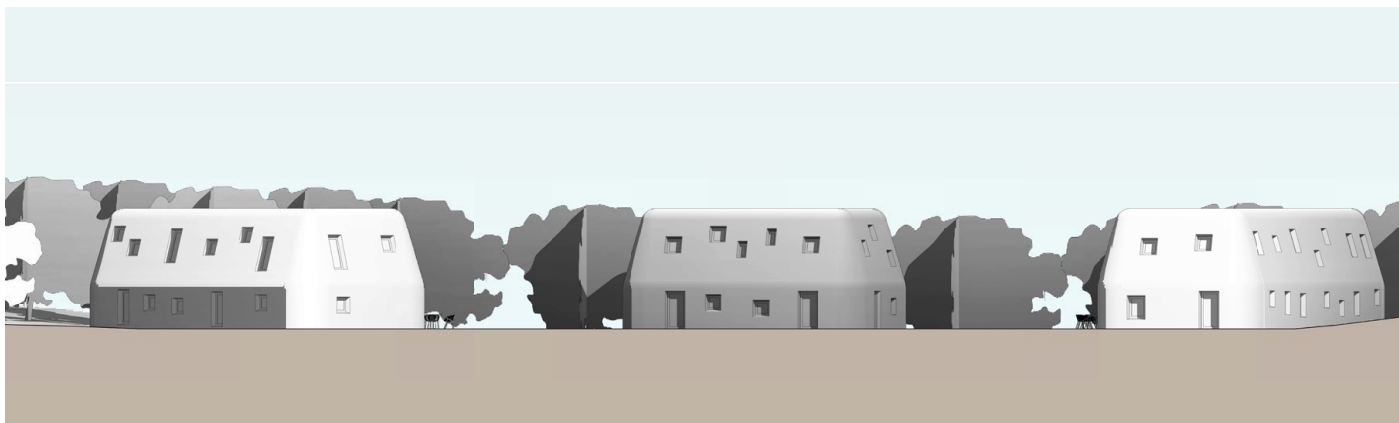
A1 Apartmán
 A2 Apartmán
 A3 Apartmán
 A4 Apartmán

B2.01 Úklidová místnost
 B2.02 Lázeň
 B2.03 Sprcha/toaleta
 B2.04 Potírna

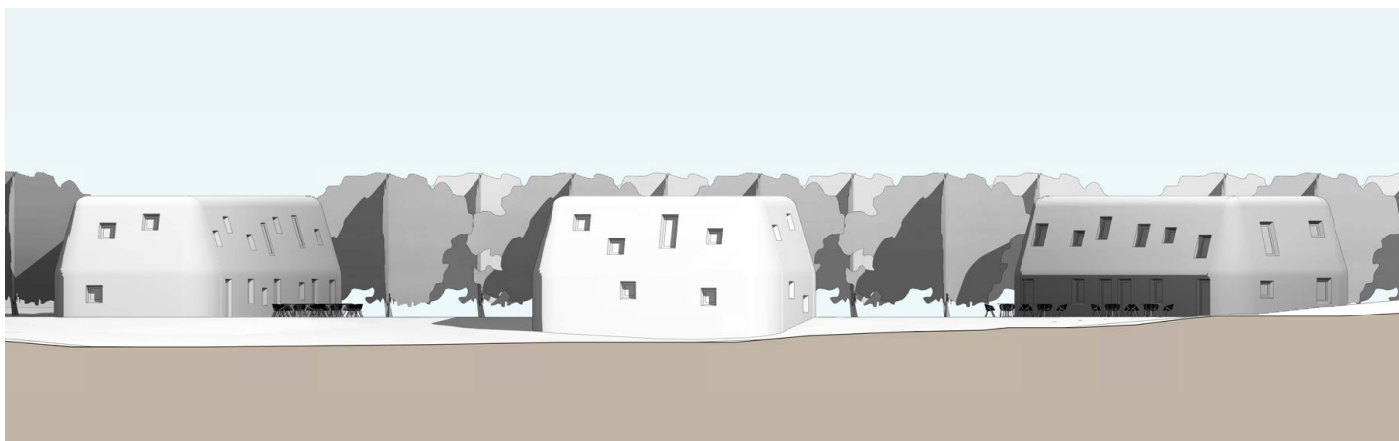
C2.01 Chodba
 P5 Pokoj
 P6 Pokoj
 P7 Pokoj
 P8 Pokoj
 P9 Pokoj

S

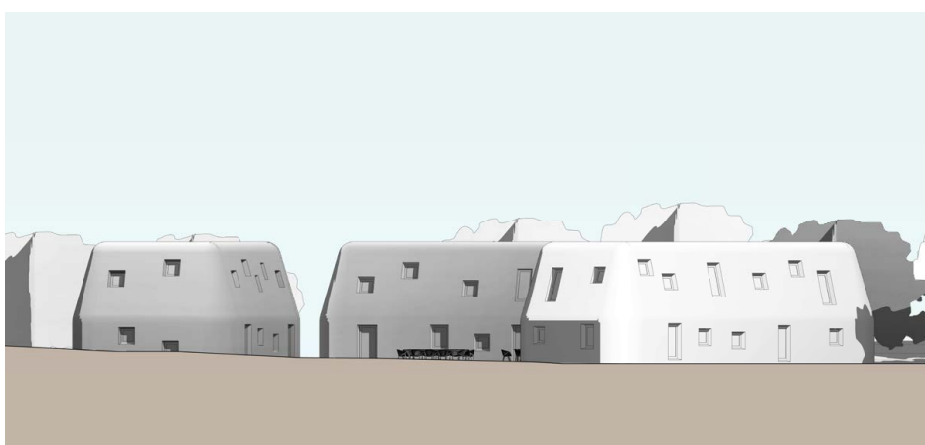




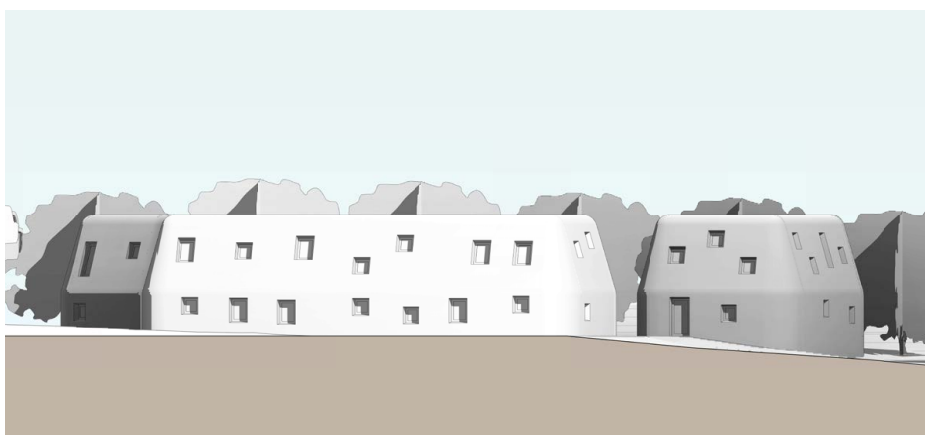
Pohled západní



Pohled východní

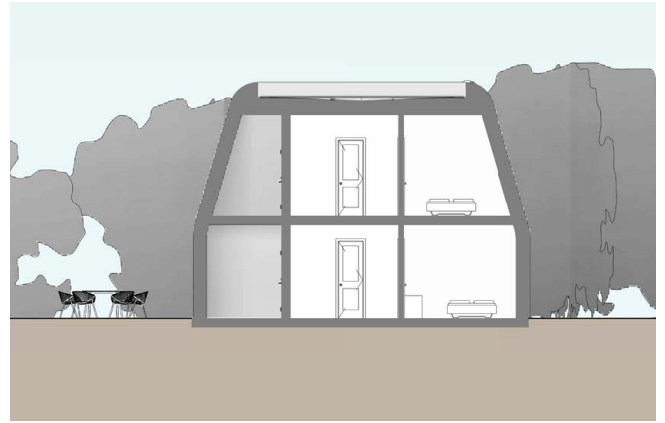
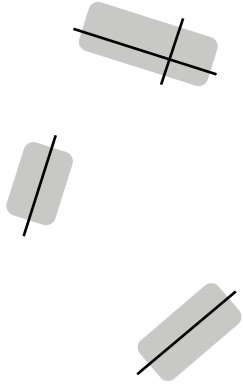


Pohled severní



Pohled jižní





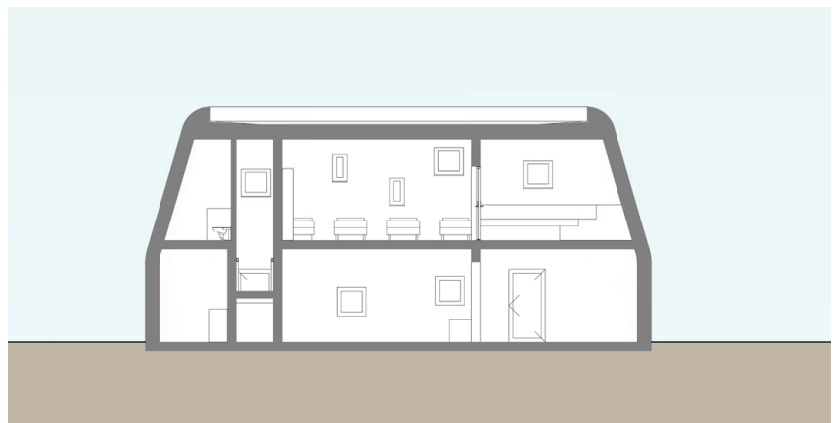
Řez příčný



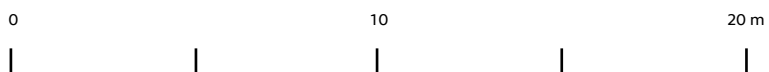
Řez podélný - objekt C



Řez podélný - objekt A



Řez podélný - objekt B





Nadhledová perspektiva cyklopenzionu





Budova s apartmány



Pohled přes jezírko na budovu s apartmány



Pohled přes jezírko na hostinský dům



QR kód vám po načtení do vašeho
mobilního zařízení umožní panoramatickou
prohlídku penzionu od jezírka

Koncept budov cyklopenzionu je navržen tak, že cesta vedoucí sadem má znázorňovat vyoranou brázdou. Z ní pak vypadly budovy penzionu, jako balvany rozházené okolo prohlubně, z níž je jezírko. Balvany odkazují na místní pískovcové skály (Toulovcovy maštale), které se nachází nedaleko Jarošova.

Balvany jsou stejně, jako skály „utopeny“ v moři stromů, zde jabloní nově vysázeného sadu. Ten plní úlohu nové bariéry v krajině kdy dělí stávající velké pole na více menších celků. Vrací tak krajině její původní měřítko, kdy byla dělena na jednotlivé lány příslušící vždy k jedné usedlosti na vesnici.

Budovy jsou navrženy tři. Všechny jsou dvoupodlažní. Budova s apartmány obsahuje čtyři apartmány vždy po dvou dvoulůžkových pokojích, dvou koupelnách a jedné jídelny s kuchyňským koutem. Hlavní prostor jídelny je převýšený. Koupelna je navržena s vlastní pračkou.

Hostinská budova obsahuje devět dvoulůžkových pokojů. Ke každému přísluší úložná chodba s koupelnou. Společná je jídelna s velkou kuchyňskou linkou. Zde můžou probíhat i společné snídane, aby nemuseli hosté chodit do 250 m vzdálené restaurace. V budově je dále společná prádelna u zádveří s botníkem.

Třetí budovou je kolárna se stáním pro 34 kol. Součástí kolárny jsou i 2 stojany pro opravu kol a jejich servis. V patře se pak nachází společná sauna s barem.





Pohled na cyklopenzion se statkem v pozadí

Zdroje

Fotografie

- Str. 16: Kudy z nudy - Toulouvcovy Maštale - úkryt rytíře Toulouvcovy. Kudy z nudy - Homepage [online]. Copyright © 2020 CzechTourism [cit. 09.01.2020]. Dostupné z: <https://www.kudyznudy.cz/aktivity/toulouvcovy-mastale-za-prirodou-na-kole>
- Str. 17: Revitalizace zámeckého návrší v Litomyšli - Česká cena za architekturu. Česká cena za architekturu [online]. Copyright © [cit. 09.01.2020]. Dostupné z: <https://ceskacenazaarchitekturu.cz/projekty/2016/revitalizace-zameckekeho-navrsi-v-litomysli-2/>
- Str. 17: Úvod - Zámek Nové Hrady ve Východních Čechách. Úvod - Zámek Nové Hrady ve Východních Čechách [online]. Copyright © 2016 Nové Hrady [cit. 26.05.2020]. Dostupné z: <http://www.nove-hrady.cz/>
- Str. 18: Město Litomyšl: Cyklobus [online]. Copyright © 2011 [cit. 08.01.2020]. Dostupné z: https://www.litomysl.cz/?id_str=1311055704936
- Str. 45: Tátův sad. Facebook [online]. [cit. 2020-11-08]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/tatuvsad/photos/3186995081396858>
- Str. 46: Botanists scour old Northwest homesteads for long-lost apple varieties. The Seattle Times [online]. [cit. 2020-11-08]. Dostupné z: <https://www.seattletimes.com/seattle-news/northwest/botanists-scour-aging-orchards-for-long-lost-apple-varieties/>
- Str. 47: Berry Bros. & Rudd Wine Blog [online]. Copyright © [cit. 01.01.2021]. Dostupné z: <https://blog.bbr.com/wp-content/uploads/2014/07/apples.gif>
- Str. 49: Cider house Tabor. [online]. Dostupné z: <http://www.biopress.co.uk/tabor.html>
- Str. 49: CIDERLINES - Plně vybavené linky na výrobu jablečného cideru [online]. Dostupné z: <https://www.czechminibreweries.com/cs/production/ciderias/>
- Str. 50, 51: Fotogalerie | Tátův sad - Z lásky k sobě. Tátův sad - Z lásky k sobě | český cider / czech cider [online]. Copyright © 2016 Tátův Sad. [cit. 28.12.2020]. Dostupné z: <https://www.tatuvsad.cz/fotogalerie/>
- Str. 51: Cider house Tabor. [online]. Dostupné z: <http://www.biopress.co.uk/tabor.html>
- Str. 57, 58: Kudy z nudy - Toulouvcovy Maštale - úkryt rytíře Toulouvcovy. Kudy z nudy - Homepage [online]. Copyright © 2020 CzechTourism [cit. 09.01.2020]. Dostupné z: <https://www.kudyznudy.cz/aktivity/toulouvcovy-mastale-za-prirodou-na-kole>
- Str. 57: Mikroregion Maštale. Facebook [online]. [cit. 2020-11-08]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/sotm.cz/photos/2766890626676383>
- Str. 58: Toulouvcovy Maštale - Horydoly.cz. Jirka Hodic [online]. [cit. 2020-11-08]. <https://www.horydoly.cz/foto/toulouvcovymastale/ipage00003.htm>
- Str. 58: Podívejte se, jak se dají tisknout celé domy | 3Dees. Centrum 3D tisku Praha - výhradní dodavatelé 3D tiskáren HP [online]. Dostupné z: <https://www.3dees.cz/blog/podivejte-se-jak-se-daji-tisknout-cele-domy>
- Str. 60: Biohotel In The Apple Orchard - Picture gallery. Archilovers | The professional network for Architects and Designers [online]. Dostupné z: <https://www.archilovers.com/projects/96479/gallery?726779>

Informace

- Obec Jarošov - Historie. Obec Jarošov - Aktuálně [online]. Copyright © Obec Jarošov [cit. 4.02.2020]. Dostupné z: <http://www.obecjarošov.cz/obec-jarošov/historie/>
- Územně plánovací dokumentace obce Jarošov. Město Litomyšl: Územní plánování [online]. Litomyšl, 2009 [cit. 2020-03-08]. Dostupné z: https://www.litomysl.cz/?lang=cz&co=uzemni_planovani&akce=urp_orp_obec&id=1264766102026
- Jarošov (okres Svitavy). In: Wikipedia: the free encyclopedia [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2020-05-26]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Jarošov_\(okres_Svitavy\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Jarošov_(okres_Svitavy))
- Domovská stránka | Sdružení obcí Toulouvcovy Maštale. Domovská stránka | Sdružení obcí Toulouvcovy Maštale [online]. Copyright © 2020 Sdružení obcí Toulouvcovy Maštale [cit. 26.05.2020]. Dostupné z: <https://www.mastale.cz/>
- Vyhláška č. 398/2009 Sb. o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb
- ČSN 73 4130. Schodiště a šikmé rampy - Základní požadavky. Praha: Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2018. Třídící znak 734130.
- ČSN 73 4108. Hygienická zařízení a šatny. Praha: Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2013. Třídící znak 734108.
- ČSN 73 6056. Odstavné a parkovací plochy silničních vozidel. Praha: Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2011. Třídící znak 736056.
- ČSN 73 6058. Jednotlivé, řadové a hromadné garáže. Praha: Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2011. Třídící znak 736058.

- ČSN 73 0833. Požární bezpečnost staveb - Budovy pro bydlení a ubytování. Praha: Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2010. Třídící znak 730833.
- CACH, Ing. arch. Tomáš a kol. TECHNICKÉ PODMÍNKY – TP 179 Navrhování komunikací pro cyklisty. Ministerstvo dopravy, 05/2017
- Archivní odrůdy ovoce. PlantsData [online]. Dostupné z: <http://www.plantsdata.com/Webovoce.aspx>

Knihy

- LIPAŤSKÝ, František, Paměti obce Jarošova, Jarošov u Litomyšle asi 1940, rodinný archiv Jiřího Šebka
- LIPAŤSKÝ, František, Památník rodu Lipavských na č.11 v Jarošově, Jarošov u Litomyšle asi 1940, rodinný archiv Jiřího Šebka
- KOHOUT, Michal, David TICHÝ a Filip TITTL. Collective housing: a spatial typology. Přeložil Lucie MERTLÍKOVÁ. V Praze: České vysoké učení technické, Fakulta architektury, Ústav nauky o budovách, 2015. ISBN 978-80-01-05848-0.
- Kolektiv autorů, CARRIÓN, Ester, ed. Architecture today: 40 architects & 140 projects. Barcelona: Könemann, 2016. ISBN 978-84-9936-978-5.
- NEUFERT, Ernst, NEUFERT, Peter, ed. Navrhování staveb: zásady, normy, předpisy o zařízeních, stavbě, vybavení, nárocích na prostor, prostorových vztazích, rozměrech budov, prostorech, vybavení, přístrojích z hlediska člověka jako měřítka a cíle. 2. české vyd., (35. německé vyd.). Praha: Consultinvest, 2000. ISBN 8090148662.
- VESELÝ, Jan. Měřická dokumentace historických staveb pro průzkum v památkové péči. V Praze: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze ve spolupráci s Národním památkovým ústavem, generálním ředitelstvím, 2014. Odborné a metodické publikace (Národní památkový ústav). ISBN 978-80-86516-79-0.
- PEŠTA, Jan. Rekonstrukce roubených staveb. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-247-3239-8.
- STEMPEL, Jan, Jan TESAŘ, Petr PIŠTĚK, et al. 99 domů. Praha: KANT, 2012-. Architektura (KANT). ISBN 978-80-7437-078-6.
- STEMPEL, Jan, Jan TESAŘ, Petr PIŠTĚK, et al. 99 domů 2. Praha: KANT, 2012-. Architektura (KANT). ISBN 978-80-7437-207-0.
- LUDVÍK, V. a kol. Směrnice pro integrované systémy pěstování ovoce v roce 2002. Holovousy: VŠÚO s.r.o., 2002. 78 s.
- KOLEKTIV AUTORŮ. Obnova starých ovocných sadů: Metodická příručka k projektu „Záchrana starého sadu v Šárynce“. Praha: Ekodomov o.s., 2012.
- KOLEKTIV AUTORŮ. Staré krajové odrůdy ovocných dřevin: Metodika a možnosti využití - Metodická příručka. Louny: ČSOP Hasina, 2010.
- BENŠOVÁ, Diana. Faremní zpracování ovoce a zeleniny v ekologickém zemědělství: metodika pro praxi. Olomouc: Bioinstitut, 2017. Metodika pro praxi (Bioinstitut). ISBN 978-80-87371-33-6.

Mapy

- Katastrální mapa ČR: KM. In: ČÚZK: Geoportál [online]. 2008-04-01 [cit. 2019-12-29]. Dostupné z: <https://geoportal.cuzk.cz/>
- Archivní mapy, Stablní katastr. In: ÚAZK - přehledka [online]. [cit. 2019-12-29]. Dostupné z: <https://archivnimapy.cuzk.cz/uazk/pohledy/archiv.html>
- Ortofoto České republiky: Ortofoto ČR. In: ČÚZK: Geoportál [online]. 2019 [cit. 2019-12-29]. Dostupné z: <https://geoportal.cuzk.cz/>
- Panorama. In: Mapy.cz [online]. © Seznam.cz, 2017 [cit. 2020-01-14]. Dostupné z: www.mapy.cz
- Základní mapa. In: Mapy.cz [online]. © Seznam.cz, a.s. a další, 2020 [cit. 2020-01-14]. Dostupné z: www.mapy.cz
- 3D mapa. In: Mapy.cz [online]. © Seznam.cz, a.s. a další, 2020 [cit. 2020-01-14]. Dostupné z: www.mapy.cz
- Digitální model reliéfu České republiky 5. generace (DMR 5G) In: ČÚZK: Geoportál [online]. 2018-02-05 [cit. 2019-12-29]. Dostupné z: <https://geoportal.cuzk.cz/>

Ostatní

- 15 incredible architectural work in the mountains. Archdaily [online]. Copyright © Adolf Bereuter [cit. 12.05.2020]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/890010/15-incredible-architectural-works-in-the-mountains>

- Witklipfontein Eco Lodge / GLH Architects. Archdaily [online]. Copyright © Damien Huyberechts [cit. 05.03.2020]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/935202/witklipfontein-eco-lodge-ghl-architects>
- Komorebi Homestay / AD9 Architects. Archdaily [online]. Copyright © Quang Tran [cit. 05.03.2020]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/936588/komorebi-homestay-ad9-architects>
- Poisson Blanc Chalet / NatureHumaine. Archdaily [online]. Copyright © Raphaël Thibodeau [cit. 05.03.2020]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/937538/poisson-blanc-chalet-naturehumaine>
- Textures for 3D, graphic design and Photoshop!. Textures for 3D, graphic design and Photoshop! [po přihlášení online]. Copyright © 2005 [cit. 26.05.2020]. Dostupné z: <https://www.textures.com/>
- Časopis Odpady: Stavební a demoliční odpady mohou posloužit jako materiál pro 3D tisk | Odpady. Odpady | Odpady [online]. Dostupné z: <https://www.odpady-online.cz/casopis-odpady-stavebni-a-demolicni-odpady-mohou-poslouzit-jako-material-pro-3d-tisk/>
- Moštárnám začíná sezóna. Moštují téměř všechno, kromě švestek | Sever. Český rozhlas Sever [online]. Copyright © 1997 [cit. 02.01.2021]. Dostupné z: <https://sever.rozhlas.cz/mostarnam-zacina-sezona-mostuji-temer-vsechno-krome-svestek-6865082>
- Nerezové nádoby | NEREZ Blučina, s.r.o. to je především výroba technologií a vybavení pro pivovary a vinařství z nerezů. 301 Moved Permanently [online]. Copyright © 2017 redakční systém [cit. 02.01.2021]. Dostupné z: <https://www.nerezblucina.cz/cs/kategorie/produkty/vinarske-technologie/nerezove-nadoby/>
- Řemeslný cider bez zbytečného cukru | TelevizeSeznam.cz. Internetová televize, filmy, seriály a videa online zdarma | Televize Seznam [online]. Copyright © 1996 [cit. 02.01.2021]. Dostupné z: <https://www.televizeznam.cz/video/jidlo-s-r-o/tatuv-sad-neprumyslove-vyrabeny-cider-bez-zbytecneho-cukru-236502>

Vizualizace byly vytvořeny v programu Lumion 11 EDU

**ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE
FAKULTA ARCHITEKTURY**

AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Jiří Šebek
AR 2020/2021, ZS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:
(ČJ) KONVERZE STATKU Č. 11 JAROŠOV

(AJ) JAROŠOV HOMESTEAD N. 11 CONVERSION

JAZYK PRÁCE: ČESKÝ

Vedoucí práce:

Doc. Ing. arch. Radek Lampa

Ústav: ústav navrhování I

Oponent práce:

MgA. Martin Kožnar

Klíčová slova
(česká):

Statek, rekonstrukce, penzion, cidrerie, sad,

Anotace
(česká):

Studie se zabývá areálem stávajícího statku. V návrhu je využit celý půllán, který se mění ze stávajícího pole na jabloňový sad s nově postaveným penzionem přímo v něm. Stávající objekt statku je měněn z rekreačního objektu na výrobnu cideru se zázemím a restaurací. Cílem studie je dát nový způsob využití dnes již zastaralému objektu.

Anotace (anglická):

Architectural design deals with area of homestead. I used the whole half-lan, which I changed into new apple orchard. There is newly built guest house. The existing homestead is being changed from a recreational object into cider factory with facilities and restaurant. The goal was to find new use for outdated object.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 2.1.2021

podpis autora-diplomanta



Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolia a CD.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Bc. Jiří Šebek

datum narození: 21.3.1996

akademický rok / semestr: AR 2019/2020, Letní semestr

obor: Architektura

ústav: 15127, Ústav navrhování I

vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Radek Lampa

téma diplomové práce: Konverze statku č.11 - Jarošov

viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Cílem projektu je návrh konverze objektu statku č. 11 v obci Jarošov s ohledem na možné podnikatelské využití objektu. Statek je v současné době využíván jako chalupářský objekt.

2/

Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

Pro D/ součástí zadání budou jasně a konkrétně specifikované jednotlivé fáze projektu, které jsou nezbytnou součástí řešení

Stavební program: penzion specializovaný pro cyklisty, součástí penzionu bude hostinské zařízení a byt majitelů/správce objektu

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítko zpracování

Výsledkem bude návrh konverze objektu (stavební úpravy, přístavby aj.), výstupem budou půdorysy a řezy objektem v měřítkách maximálně 1:100, případné výřezy v měřítku maximálně 1:50, schémata v poměrovém měřítku, vizualizace,

Další součásti výstupů dle specifikace vedoucího práce.

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Součástí odevzdání bude hmotový model objektu s nejbližším okolím.

Datum a podpis studenta

1.2.2020



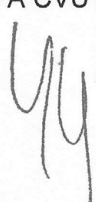
Datum a podpis vedoucího DP

1.2.2020



Datum a podpis děkana FA ČVUT

10.3.2020



registrováno studijním oddělením dne

1.2.2020



