

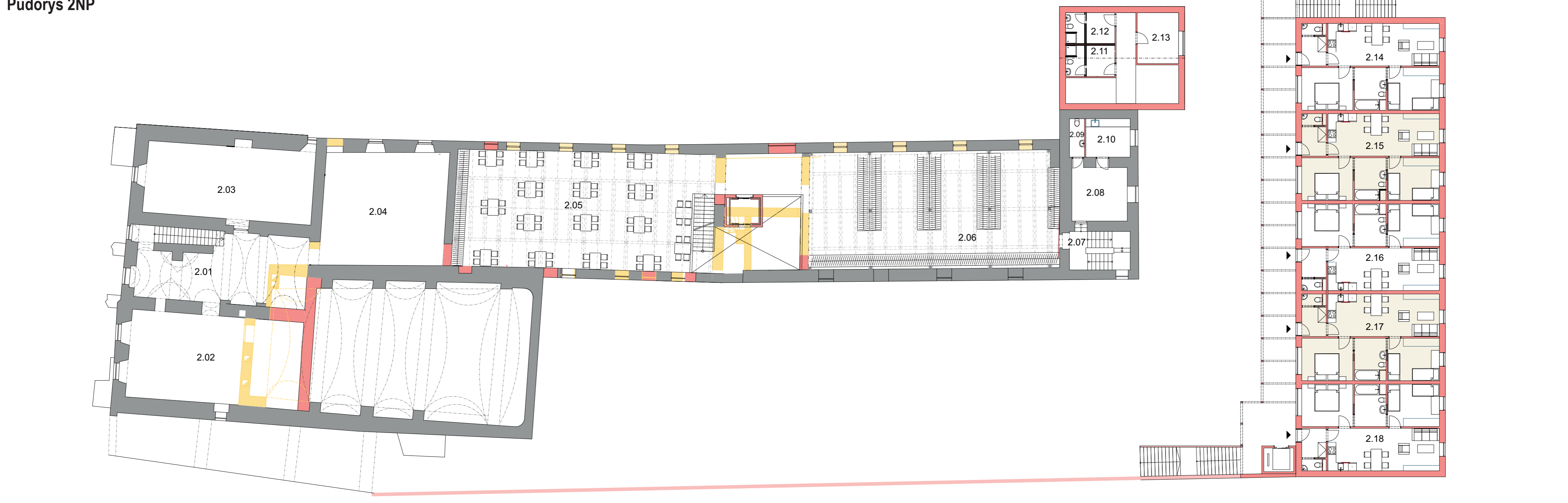


Půdorys 1NP

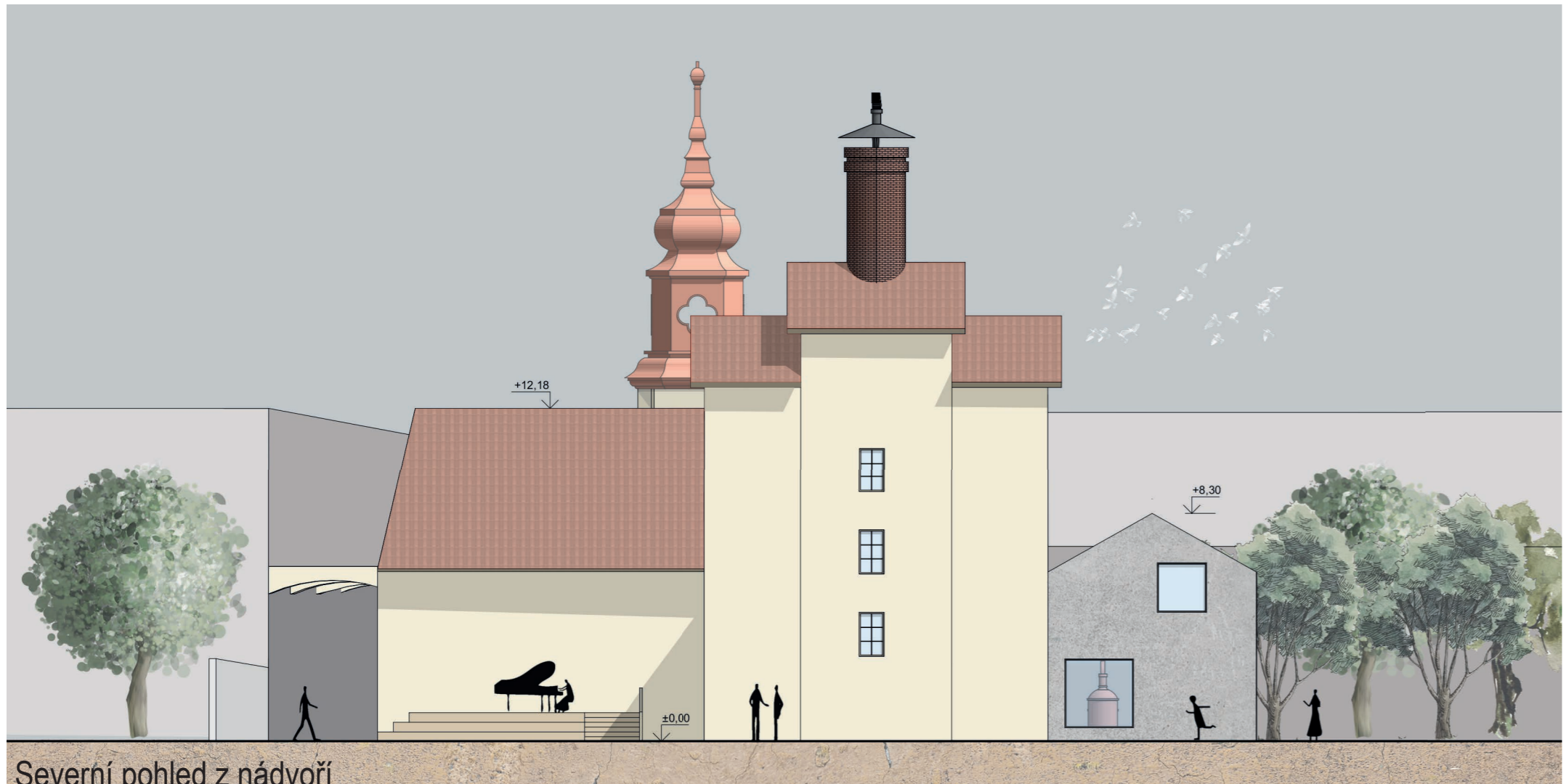


- | | | | | | | | |
|---------------------|--|---|---|---|---|--|--|
| Stará budova | 1.06 bezbariérové WC
1.07 WC muži
1.08 vzduchotechnika
1.09 sklád
1.10 infocentrum + šatna
1.05 WC ženy | 1.12 zdroj tepla
1.13 elektro
1.14 sklád
1.15 vstupní hala
1.16 kavárna
1.17 schodiště
1.18 WC muži
1.19 bezbariérové WC
1.20 WC ženy | 1.15 vstupní hala
1.16 kavárna
1.17 schodiště
1.18 WC muži
1.19 bezbariérové WC
1.20 WC ženy | Minipivovar
1.21 sklád sládu
1.22 varna
1.23 expedice | Podélná budova
1.24 šatna zaměstnanci
1.25 šatna zaměstnanci
1.26 administrativa pro restauraci
1.27 kuchyně
1.28 zdroj tepla | 1.29 elektro
1.30 mrazák
1.31 sklád
1.32 restaurace
1.33 WC muži
1.34 WC ženy | 1.35 úklidová komora
1.36 bezbariérové WC |
|---------------------|--|---|---|---|---|--|--|

Půdorys 2NP



- | | | | |
|---------------------|--|---|--|
| Stará budova | 2.06 místnost s knižními regály
2.01 nástupní síň
2.02 klubovna
2.03 klubovna
2.04 klubovna
2.05 člárna | Minipivovar
2.11 šatna
2.12 šatna
2.13 administrativa pro pivovar | Podélná budova
2.14 byt 3+KK
2.15 byt 3+KK
2.16 byt 3+KK
2.17 byt 3+KK
2.18 byt 3+KK |
|---------------------|--|---|--|



Severní pohled z nádvoří



Jižní řezopohled





Situace

Diplomová práce se zaměřuje na obnovu prostor bývalé radnice a pivovaru ve Veselí nad Lužnicí. Tento areál se nachází přímo na náměstí města. Radnice se zde zřídila v 16. – 17. století z tohoto období pochází i pivovar navazující na radnici. Obě tyto funkce byly na tomto místě do začátku 20. století, kdy pro stále se zvyšující prostorové nároky na radnici i pivovar byly přeusnuleny. Na začátku 20. století byl v přízemí vybudován sál, který byl v provozu jen krátkou dobu. V polovině 20. století vznikl návrh na přestavbu radnice na kulturní centrum, tento návrh se ovšem neuskutečnil a kulturní dům byl vybudován o kus dál.

Vzhledem k centrálnímu umístění má tento areál potenciál stát se opět součástí veřejného prostoru navazující na náměstí. Ostatně radnice jako instituce byla v minulosti jedna z nejdůležitějších veřejných budov v obci. V přízemí bývala občanská vybavenost, v přípatě Veselí zde byla šenkovna, ve které se šepovalo pivo z místního pivovaru. V patře pak bývala obecní síň, přístupná všem měšťanům a radní síň pro členy rady. Tento princip otevřenosti trval až do roku 1848 kdy se princip veřejné správy změnil na způsob, jak ho známe dnes.

V mé práci se snažím obnovit tento princip veřejně přístupných prostor. Ve většině prostor jsou navrženy občanské funkce tak, aby byl tento areál přístupný široké veřejnosti. Pozemek má obdĺíhový tvar, na kterém stojí směrem do náměstí budova radnice. Na ní navazuje po jedné straně dvorní křídlo bývalého pivovaru, ukončené hvozdem. Na hvozdě bude nově navazovat budova minipivovaru, hlavní pro potřeby nově navržené restaurace. Tímto způsobem se na místo vrací jedna z původních funkcí, i když v menší měřítku, než jak tomu bylo v minulosti. Na příčné severní straně je umístěna podélná budova s funkcemi pohostinství a bydlení.

Záměrem bylo vytvořit veřejně přístupný prostor, vyhlídkový průchod z náměstí na blatské sídliště. Zároveň nově navržené budovy jsou rozmístěny tak, aby areál obklopovaly a částečně uzavíraly. Cílem bylo vytvořit veřejný prostor, který by měl ovšem trochu soukromější atmosféru, než má rozlehlé náměstí.

V budově bývalé radnice v přízemí zůstane i nadále společenská sál, který bude ovšem částečně změněn. Jeho vzniku musela částečně ustoupit nástupní síň a síň v patře, které byly neesteticky ukončeny. Navrací se původní velikost obou prostor a budovu zde obnovíme klentby. Dále budovu v přízemí prostory doplňující funkci sálu a infocentrum. V patře se budou nacházet klubovny.

Dvorní křídlo bývalého pivovaru bude sloužit pro potřeby knihovny a dalšího zázemí pro sál a technické vybavení. V přízemí navazující na vstup do knihovny bude kavárna. V patře budou prostory pro regály s knihami a čítárna. V bývalém hvozdě bude v přízemí hygienické zázemí pro kavárnu a knihovnu. V patře dále administrativa pro knihovnu. Ve druhém patře pak centrální administrativa.

Na hvozdě navazuje nová budova minipivovaru. Tato budova má obdĺíhový tvar se sedlovou střechou. V přízemí se nachází veškerá technologie pro výrobu piva. V patře se poté nachází zázemí pro zaměstnance a kancelář.

Na zadní příčné straně pozemku bude vybudována nová obdĺíhová budova s dvojitou sedlovou střechou. V přízemí se nachází restaurace s kuchyní a zázemím. Restaurace je směřem do náměstí z velké části prosklená, okna jsou navržena jako posuvná, v teplejších měsících se tak radnice stává otevřenou součástí náměstí. Dále je zde umístěna hygienická zázemí, které je přístupné i z veřejného prostoru, aby mohlo sloužit i pro účely akcí pořádaných na náměstí. V patře se nacházejí byty, které jsou přístupné z pavlače směrem do náměstí.

Zatímco u stávajících budov bude obnovena vápenná omítka v okrové barvě, na střechu bude použita keramická krytina. Konstrukce nově navržených budov bude betonový monolit, doplněný ocelovými sloupy na pavlači. Beton bude použit jak pro stěny a stropy, tak i pro bikmé střešy.

Záměrem nově vytvořeného náměstí bylo vytvořit takový prostor, kde by se mohla odehrávat celá řada veřejných akcí jako jsou například koncerty, trhy, festivaly atd. Součástí náměstí je trvalé pódium, umístěné u stěny smířného sálu. Spolu se sálem usmířné radnice vyhledají příležitosti pro konání kulturních akcí. Celé náměstí je diástrbné a vytváří tím možnost volného pohybu. Na protější straně od pódia se nachází čivčevce stromů, které budou vybrány tak, aby vyhovovaly dostatečné stín a zároveň příliš nebránily pohledu na pódium. Restaurace v zadní části areálu má vytvořené posuvná okna směrem do náměstí, aby se v teplem období mohly stoly nacházet i v prostorách náměstí. Náměstí je navrženo jako průchod. Z náměstí je možné se na náměstí dostat uličkou okolo radnice zdobenou prampouchy, druhý vchod je ze zadní ulice vedoucí na Blatské sídliště.

- kavárna
- restaurace
- lékárna
- banka
- škola
- pošta
- obchod
- M** muzeum
- MÚ** městský úřad
- KD** kulturní dům

