

## KLÁRA BLÁHOVÁ RADNICE HORNÍ JIŘETÍN

Vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc.

Datum zadání diplomové práce: 2. 10. 2020

Datum odevzdání diplomové práce: 8. 1. 2021

Datum obhajoby diplomové práce: 2. 2. 2021

### ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Tématem diplomové práce bylo navrhnout novou radniční budovu města Horní Jiřetín. Horní Jiřetín přežil svoji klinickou smrt v podobě hrozby prolomení limitů povrchové těžby hnědého uhlí a nadechuje se dnes k novému životu. Stává se atraktivní adresou pro bydlení a do jisté míry buduje i svoji (staro)novou identitu - součástí tohoto procesu je i záměr vybudovat v historickém centru města novou radnici.

Lokalita pro umístění nové radnice je vymezena zhruba náměstím 1. máje, resp. ulicí Školní na východě, ulicí Havlíkovou na severu, prodloužením ulice Hornické směrem na jih na západě a bezejmennou ulicí, lemující stávající zástavbu na jihu. Lokalita je součástí většího, dnes ladem ležícího území, které je pozůstatkem po zařízení pro transport vytěžené hlusiny na Hornojiřetínskou výsypku. Formálně nese část této lokality jméno náměstí 1. máje, je však aktuálně ve skutečnosti bezbřehou asfaltovou plochou, sloužící jako parkoviště před postupně rekonstruovaným obecním domem s restaurací, a neudržovanou, částečně zpevněnou, částečně travnatou plochou, bez zjevného smysluplného využití. Územním plánem je toto území určeno pro vybudování nové radniční budovy (při hlavní ulici Mostecké) a pro novou zástavbu bytových domů (část území směrem na západ k přeloženému Šramnickému, resp. Černickému potoku).

Stavební program byl sestaven ve spolupráci se starostou města Vladimírem Buřtem a odráží potřeby města a představy jeho politické reprezentace. Radnice by měla pojmout stávající městský úřad, umístěný nyní v klasicistní vile uprostřed zástavby rodinných domů severně od historického centra města, a také by měla poskytnout zázemí ve městě poměrně bohatě rozvinuté spolkové činnosti. Stavebním programem nové radniční budovy byla tedy standardní sestava kanceláří a jednacích místností pro veřejnou správu města, včetně podatelny a informačního centra pro návštěvníky města, dále společenský sál pro cca 100 osob, který by měl sloužit zejména svatebním obřadům a také veřejným zasedáním zastupitelstva (pro větší kulturní produkce má město prostory v kulturním domě v severní části historického centra), a konečně klubovny pro spolkovou činnost. Jako doplňující program se jevíly vhodné komerční plochy v přízemí budovy, které by napomohly oživení přilehlých veřejných prostranství.

Co do objemu se jedná o jistě poměrně ambiciózní program, na který si ale město v delším horizontu troufne a považuje jeho realizaci za důležitou. Diplomní projekt měl, konec konců, i prověřit realnost této vstupní představy a vytvořit smysluplný podklad pro další diskusi o tomto záměru.

### HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autorka ve své práci vychází z dobré znalosti místa, doplněné i analýzami v rámci diplomního semináře. V souladu s územním plánem umísťuje radnici do přímého kontaktu s ulicí Mosteckou – radnice je tak v zásadě první významnou stavbou, která se objeví při příjezdu do města od Mostu. Nová radniční budova zpevňuje západní frontu Mostecké ulice, zároveň vytváří před na jih umístěným hlavním vstupem do radnice zklidněný prostor, kterým se na chvíli Mostecká ulice rozšiřuje směrem na západ. Z tohoto prostoru před jižním průčelím radnice je také vstup do radniční zahrady, v níž je, jako zadní trakt radnice, umístěn společenský sál; zahrada spolu se sálem může vytvářet vhodné zázemí pro městské akce. Součástí řešení nových veřejných prostranství je rovněž propojení nového malého náměstí před radnicí se zklidněným předprostorem obecního domu.

Provozně dispoziční řešení je dobře zvládnuté, jednotlivé funkce domu jsou v rámci radniční budovy vhodně distribuovány. Výraznou součástí vnitřního prostorového konceptu radnice je atrium s ochozy ve všech úrovních budovy, propojující jednotlivé vnitřní děje. Komerční plochy v parteru se obracejí do přilehlého veřejného prostranství. Architektonický výraz radnice pracuje s relativně minimem prostředků, je neokázalý, dosahuje při tom jistě uměřené monumentality, s respektem k měřítku historického centra města, neprvoplánově využívá i atributy radničních budov.

Autorka diplomní práce prokázala přesvědčivě schopnost samostatně a v odpovídající, požadované kvalitě zpracovat konkrétní zadání. Navržené řešení je v diplomové práci jasně a srozumitelně prezentováno, včetně vydařeného zpracování portfolia diplomní práce. Po stránce obsahové i po stránce formální – z hlediska požadovaného obsahu a rozsahu, upřesněného během konzultací diplomní práce - bylo zadání diplomní práce zcela naplněno. Předloženou diplomní práci je možno jednoznačně doporučit kladně k obhajobě.

Navržené hodnocení: **A**