

Ing. Zuzana Ambrožová, Ph.D.
Ústav zahradní a krajinářské architektury
Zahradnická fakulta, Valtická 337, 691 44 Lednice
Mendelova univerzita
Email: Zuzana.ambrozova@mendelu.cz
Telefon: 777 649 628

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Řešitel závěreční práce: **Marie Bělohoubková**

Název posuzované práce: Skrytý poklad

Akademický rok: 2019/2020

Studentka přistoupila k danému tématu zodpovědně a s pokorou. Elaborát působí kompaktním a zdařilým dojmem. Autorka se nevzdala určité ambice a tvůrčí kreativity, ale vše učinila v souladu s místem, potenciálem zadání, měřítkem prostoru a potřebami uživatelů. Vytvořila tak přívětivé městské prostředí. Práce má adekvátní grafický i textový doprovod, vše je zpracováno přehledně, logicky, čitelně.

Samotná bakalářská práce má standardní strukturu projektové dokumentace dle Vyhlášky č. 499/2006 Sb. Texty nejsou nikterak stylisticky brilantní, obsahují drobné formální chyby, ale pro daný typ práce zcela jistě postačují. Zpracování je jasné, strukturované a plně prokazuje potřebnou profesní erudici. Studentka dokladuje průběžné konzultace, což se na práci v kladném slova smyslu odrazilo a svědčí o jejím pracovním nasazení. Formální zpracování výkresů (zvláště řezů) neodpovídá vždy normovaným náležitostem (např. nesprávné užití typů/tlouštěk čar, u řezů kótuje rozměrovými kótami vodorovnými, ač dovolené jsou pouze rozměrové svislé kóty a výškové kóty, chaoticky umísťuje odkazové čáry aj.), ale pro pochopení záměru jsou dostačující. U některých konstrukcí chybí také řešení významných detailů (kotvení, spoje, hydroizolace aj.) a tabulky výrobků. Bylo by vhodné se věnovat také preciznímu rozvržení jednotlivých výkresů tak, aby jednotlivé výkresové součásti byly řazeny logicky a správně nazvány (v hierarchii - půdorys, řez, pohled, detail...). Doporučuji úplně vypustit některé chybné názvy „řezopohled ze předu“ apod. a také použít standardní popisové pole a legendy u každého výkresu. Praktické by bylo výrazněji odlišit (barvami) inženýrské sítě. Obecně však mohu konstatovat, že se jedná spíše o detaily a drobné formální nedostatky, které však nesnižují obrovský objem práce, který studentka odvedla. Bakalářská práce svým rozsahem jednoznačně překonává běžně odevzdávané elaboráty s analogickým obsahem. Podrobností a kvalitou zpracování prokázala schopnosti, potřebné pro vykonávání profese budoucího krajinářského architekta.

Závěrečnou práci doporučuji k obhajobě. Navrhovaná výsledná klasifikace práce:

A - výborně.

Podpis (oponent)

V Lednici 17.6.2020