

## Hodnocení diplomové práce

Bc. Štěpánka Poučová

# Obnova zámeckého areálu v Rokytnici v Orlických horách

Vedoucí práce: Prof. Ing. Arch. Akad. Arch. Václav Girsá

### Zadání

Předmětem modulového projektu je v části SHP analýza historického vývoje zámecké zahrady a její současné podoby, v návrhové části návrh nových budov (pro funkce ubytovací a komerční) na místě zaniklého hospodářského dvora, obnova a sjednocení zámecké zahrady a nalezení nového využití zámku (včetně funkcí shromažďovacích a expozičních) a citlivá obnova stavebních konstrukcí.

### Hodnocení návrhu

Autorka se Rokytnici věnovala již ve svém diplomním semináři, kde zejména provedla urbanistické rozborů města a shromáždila množství dokumentace zámku i celého areálu. Na tyto výsledky navázala v modulové části, kde soustředila všechny dostupné mapové i obrazové prameny k vývoji zahrady. Velmi oceňuji, že se zabývala všemi třemi základními verzemi map stabilního katastru (indikační skica, originální mapa /nikoli originál císařského otisku, jak autorka uvádí/ a povinný císařský otisk), které se vždy více či méně liší. Výsledkem je přehledná představa o vývoji areálu, nakolik jej lze na základě dostupných pramenů rekonstruovat. Důležitým hlediskem pro návrh řešení je rovněž autorkou provedená inventarizace stromů.

Návrh řešení areálu reflektuje skutečnost, že dostupné podklady neumožňují jeho přesnou rekonstrukci v některé vývojové etapě, ale lze provést evokaci jeho rámcové podoby cca v polovině 19. století, tedy v zásadě na základě map stabilního katastru. Jde o kombinaci krajinářského parku s formálním řešením před průčelím zámku směrem do náměstí a formální okrasně-užitkovou zahradou západně od zaniklého dvora, která má sloužit jako komunitní zahrada.

Velmi podstatnou částí návrhu jsou novostavby na půdorysu zaniklého dvora. Severní je navržena jako restaurace a penzion s navazující budovou pivovaru, západní jako bytový dům s komerčními provozy v přízemí a jižní jako multifunkční hala. Všechny jsou jednopatrové, završené sedlovými střechami (pivovar střechou valbovou). Fasády jsou pročleněny tradičními otvory, v detailu však řešenými elegantní soudobou formou. Novostavby se tak citlivě začleňují do sousedství zámku a prostředí rehabilitované zámecké zahrady. Snad jen při pohledu od severozápadu je prosklení schodišťových prostor příliš rozměrné. Areál se nachází ve svažitém terénu, prostor dvora je proto vyrovnán a směrem k zámku ohraničen tarasní zdí se schodištěm.

Řešení vlastního zámku respektuje historickou architekturu a konstrukce. Bourací práce jsou omezeny na odstranění recentních nehodnotných příček, takže dochází k rehabilitaci původního působení prostor, které byly těmito zásahy postiženy. Požadované funkční využití stavby se podařilo úspěšně vyřešit.

### Závěr

Práce v plné míře naplnila požadované zadání. Celkové řešení zdevastovaného areálu mu vrátilo urbanistické, architektonické a krajinářské hodnoty, které míval, a to s plným respektem k existujícím památkovým hodnotám i s plnohodnotným uplatněním moderních kontextuálních forem. Navržené novostavby by si ještě asi zasloužily prověření variant řešení

fasád. Poněkud sporné může být oddělení zámku a dvora vysokou tarasní zdí. i když je z funkčního hlediska nepochybně dobré.

Práci hodnotím stupněm  
**B – velmi dobře.**



ing. arch. Karel Kuča  
V Praze dne 23. 1. 2021