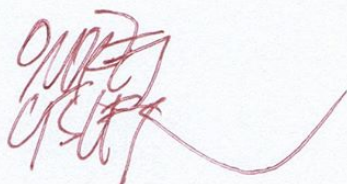


Posudek bakalářské práce  
Viktor Kirschner  
Družstevní dům Libeň

Viktorova práce je produktem soustavného a soustředěného nasazení, a její výsledek mluví sám za sebe. Prakticky jedinou zásadnější kritikou, se kterou se jeho návrh v průběhu studie setkával byly nářky na určitou fádnost a konvenčnost návrhu. Některým jeho kritikům se zdálo, že dům postrádá invenci. Výsledná bakalářská práce je jasnou odpovědí na tyto neopodstatněné obavy. Vidíme zralý, profesionální projekt, jehož rozsah i kvalita potvrzují připravenost studenta na architektonickou práci. Vidíme pečlivost, domýšlení detailů, vidíme řád a střídmost výtvarnou práci, převedenou do možná trochu drahého, ale jistě solidního řešení. Viktor určitě bude muset rozvíjet svou tvůrčí invenci, konfrontovat svůj vlastní pohled na architekturu s nejlepšími, ale jedno je už teď jisté, pokud nerezignuje na soustavné hledání, bude to výborný architekt.

Navrhuji hodnocení **A**



Ondřej Císlar  
Praha, 21.6.2020