

Názov práce: Základná škola Zečák

Autor práce: Bc. Martin Kozák

Vedoucí práce: Ing. arch. Jozef Mádr

Odborná asistentka: Ing. arch. Štěpán Tomš

Oponent práce: Ing. arch. Lukáš Kordík

Akademický rok: 2021/2022, zimní semestr FA ČVUT

Martin Kozák si pre miesto svojej diplomovej práce zvolil bratislavský Lamač. Je to miesto, kde vyrástol a ktoré dobre pozná.

Martin premýšľa vo svojom projekte vo viacerých vrstvách. O celkovej hlavnej idei objektu školy, o jeho dvojsovej organizácii, fragmentácii fasád až po výškové usporiadanie objektu na pomerne príkrom teréne vo vzťahu k okolitej zástavbe. To všetko bezpochyby považujem za pozitíva jeho návrhu. Martin hovorí o snahe vytvoriť introvertné priestory pre žiakov a študentov školy, preto triedy organizuje do “clustrov” okolo centrálného spoločného priestoru slúžiaceho na stretávanie žiakov. Cluster má nielen tento spoločný centrálny priestor, ale aj exteriérovú terasu, ktorá môže slúžiť aj na vonkajšie vyučovanie alebo na oddych počas prestávok. Samostatný blok telocvične umožňuje bezpečne využívať túto časť školy aj mimo času vyučovania.

Slabinu projektu vidím v jeho priestorovej diétnosti. Popri rozmýšľaní nad usporiadaním jednotlivých clustrov kmeňových tried, či špecializovaných učební, považujem spoločné haly školy za priestorovo nezujímavé. Martin rozvíja priestorové vzťahy viacmenej len horizontálne. Chýba mi väčšie vertikálne prepojenie spoločných priestorov, nielen funkčné schodiskami, ale aj optické, ktoré by dodalo hlavným osiam objektu patričnú veľkorysosť. Boli by vyváženými partnermi introvertnému charakteru clustrom s učebňami. V dopravnom riešení vnímam absenciu bezpečného drop-off žiakov prvého stupňa ako problematické. To by sa pravdepodobne dalo vyriešiť združením vstupov do budovy na jedno miesto.

Martinovu prácu hodnotím v celkovom posúdení ako zodpovednú, ale opatrnú a nevybiehajúcu z komfortnej zóny typologického cvičenia. Má bezpochyby v téme, ktorú spracúva prehľad nielen typologický, ale aj technický. Je na škodu, že sa nepustil do väčších priestorových cvičení, čo z môjho pohľadu projektu ubralo na jeho možnom výsledku. Oceňujem obsažnosť prezentácie a navrhujem projekt k obhajobe. Celkovo projekt hodnotím známkou C.

V Bratislave, 29/1/22

Lukáš Kordík