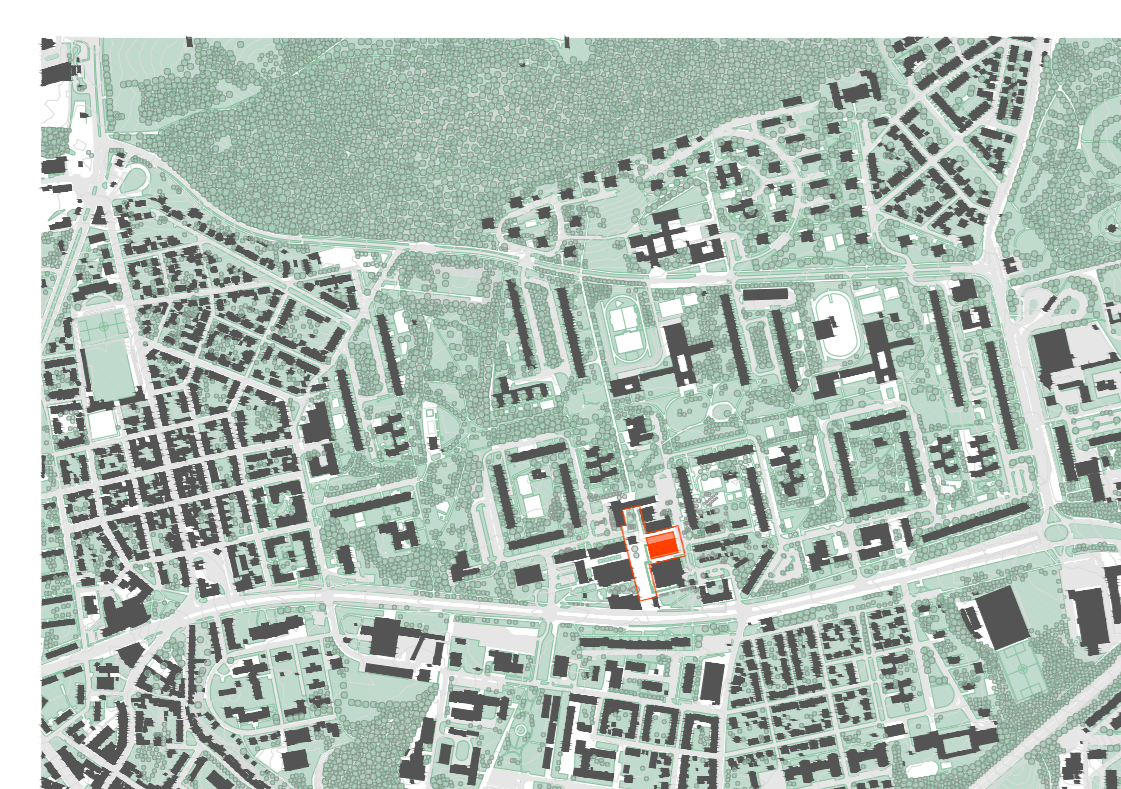




# Dílny - sídliště Ďáblice

Adela Krídlová | ateliér Kuzemský - Kunařová | Is 2021 | FA ČVUT



Na sídlišti v Ďáblicích došlo k jeho změně souhrnně řešené. Část bytů na území bývalého kina Masaryka. Kód by na dot stavení, kam chodila (někdy) jen obyvatelka Ďáblic na prázny dny s dětmi.

**územní studie**  
Územní studie řešila celou oblast a její změny. Její cílem bylo vytvořit ucelený koncept sídliště, který by odpovídal potřebám obyvatel a zároveň by byl esteticky příjemný. Studie se zaměřila na celkové uspořádání, včetně zeleně, veřejných prostranství a dopravního řešení.

**koncept**  
Koncept sídliště je založen na principu "živé ulice", kde jsou domy uspořádány kolem veřejných prostranství a zeleně. Tento přístup umožňuje lepší sociální interakci mezi obyvateli a vytváří příjemnější prostředí pro bydlení.

**domy**  
Domy jsou navrženy jako moderní, funkční a esteticky příjemné. Mají různé typologie, včetně rodinných domů a bytů. Všechny domy mají kvalitní vnitřní prostranství, velká okna a přístup k zeleni.

Domy byly navrženy jako moderní, funkční a esteticky příjemné. Mají různé typologie, včetně rodinných domů a bytů. Všechny domy mají kvalitní vnitřní prostranství, velká okna a přístup k zeleni.

**organizace stavení**  
Stavení bylo navrženo jako moderní, funkční a esteticky příjemné. Mají různé typologie, včetně rodinných domů a bytů. Všechny domy mají kvalitní vnitřní prostranství, velká okna a přístup k zeleni.

