

Oponentní posudek bakalářské práce

Zpracovatel: Ing. arch. Lucie Kadřmanová Chytilová

Bakalářská práce

Autor: Gabriela Vymetálková

Projekt: "Revitalizace Hálkových sadů a úprava komunikace Dukelských hrdinů - Tereziín"

Atelier: Trevisan + Sklenář,

FA-ČVUT, Krajinářská architektura

Termín: 2020/2021

Návrh se zabývá revitalizací místa Hálkových sadů v bývalé vojenské pevnosti Terezín. Identita místa spjatá s vojenstvím a událostmi druhé světové války jsou jasné a studentka s nimi správně v návrhu pracuje např. formou soch nebo tématem ne/ukončených kolejí. Návrh revitalizace místa pracuje nejen s plochou parku, ale také s důležitým dopravním uzlem nových autobusových zastávek na ulici Dukelská. Řešení nabízí občanům a návštěvníkům pevnosti potřebné zázemí a dopravní dostupnost. Stěžejní pro tento návrh se jeví práce s geniem loci, současnou vegetací, pohybem pěších včetně turistů a definování tras dopravních toků včetně autobusové dopravy. Celkové uvažování o rozložení parku a jeho navázání na blízkou budovu skrze obnovení průjezdu je správné a může místu hodně přínést. V této koncepci propojenosti je možné návrh ještě dále prohloubit. Oceňuji dodržení konceptu symetrie a jeho propsání do návrhu.

Krajinářské řešení místa je velice citlivě propracované a vhodně navazuje na své okolí a dotváří geniis loci místa. Jako přínosné vnímám návrat k historickému materiálovému řešení povrchů v mlatu a využití původního jasného vojenského trasování cest parkem. Zároveň je nutné zdůraznit, že návrh mírně polevuje v práci s různými charaktery míst v parku, které by se daly více rozpracovat a mohly by přinést větší atraktivnost celého prostoru. Výsadba pracuje s původními druhy a citlivě zapojuje stávající vzrostlé stromy. Pozitivně hodnotím výsadbu zapojených trvalkových záhonů propojených s klíčovými místy pro posezení a s novým vodním prvkem. Řešení hospodaření s dešťovými vodami je detailně zpracované a promyšlené.

Výběr a koncepce použitého mobiliáře vychází z použití "průmyslově" vyráběných laviček. V této oblasti by se dalo návrh umírněně prohloubit a využít potenciálu odlišnosti charakteru míst v parku a doplnit zde určitou "invenčnost" i v mobiliáři, lavičky- objekty, které by měli lepší schopnost reagovat na geniis loci místa.

Zpracování výkresové části je velice podrobné a přehledné. Dokumentace je nakreslena do potřebných detailů a je zjevné, že je dotažena do čitelné, komplexní podoby. Jednotlivé výkresy obsahují informace potřebné pro určený stupeň projektové dokumentace. Celková skladba dokumentace odpovídá stávajícím požadavkům stavebního zákona, je na výborné úrovni a technicky výborně zpracovaná.

V celkové sladění ideí návrhu a převedení do reálné podoby výkresů výrobků a detailů stavby bych očekávala větší odvahu a invenci ve smyslu hledání nových kreativních reálných řešení. Tyto znalosti však možná vychází až z praxe a proto je toto spíše doporučení do budoucna.

Z výše uvedeného navrhuji hodnocení této předložené bakalářské práce: C.

V Praze dne 14.6. 2021


.....
Ing. arch. Lucie Kadrmanová Chytilová