

台灣的捷克經濟文化中心

ČESKÝ DŮM NA TAIWANU

台灣的捷克經濟文化中心

ČESKÝ DŮM NA TAIWANU

Margarita Afanasyeva

diplomová práce
ateliér Ondřeje Císlera a Lenky Milerové
fa čvrt ar 2020/2021 ls

免責聲明

disclaimer

這項理論學術工作由是次文憑研討會的學生發起，並非捷克共和國外交部在台灣建立捷克中心的具體或真實意圖

Tato práce je pouze teoretická, NEJEDNÁ se tak o konkrétní a reálný záměr Ministerstva zahraničních věcí České republiky zřídit České centrum na Taiwanu.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury
2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Margarita Afanasyeva
datum narození: 01.03.1996
akademický rok / semestr: 2020/2021 letní semestr
obor: architektura a urbanismus
ústav: 15118 ústav nauky o budovách
vedoucí diplomové práce: MgA. Ondřej Císler, Ph.D.
téma diplomové práce: Český dům na Taiwanu
viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Návrh Českého domu na Taiwan.

2/

Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program
Pro D/ součástí zadání budou jasně a konkrétně specifikované jednotlivé fáze projektu, které jsou nezbytnou součástí řešení

Stavební program bude specifikován v průběhu semestru po konzultacích s vedoucím práce.

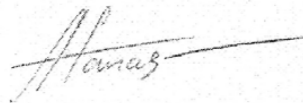
3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítko zpracování

Bude specifikováno v průběhu semestru po konzultacích s vedoucím práce.


4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Bude specifikováno v průběhu semestru po konzultacích s vedoucím práce.

Datum a podpis studenta 24.02.21



Datum a podpis vedoucího DP



Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

01.03.2021



24.2.2021



ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE
FAKULTA ARCHITEKTURY

AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Margarita Afanasyeva
AR 2020/2021, ZS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: Český dům na Taiwanu
(ČJ)

(AJ) Czech House Taiwan

JAZYK PRÁCE: český

Vedoucí práce: MgA. Ondřej Císler, Ph.D.

Ústav: 15118 / ústav nauky o budovách

Oponent práce:

Klíčová slova (česká): český dům, české kulturní centrum, ambasáda, konzulát

Anotace (česká):

Diplomová práce se věnuje tématu kulturní a diplomatické reprezentace státu v cizině. Jedním z cílů je poukázat na důležitost kulturní výměny a zahraniční spolupráce. Českou republiku ve světě reprezentují nejen ambasády, ale i česká centra - instituce reprezentující českou kulturu, zprostředkovávající a rozvíjející mezinárodní spolupráci a výměnu. Takovouto kulturně diplomatickou instituci navrhuji na Taiwanu. Jedná se o místo čelící dlouhodobě, z diplomaticky-politických důvodů, nižšímu zájmu a ochotě vytvářet s ním bilaterální dohody a prohlubovat vztahy. V návrhu vycházím z již existujících kulturně-diplomatických institucí, tak i aktuálního geopolitického dění.

Anotace (anglická):

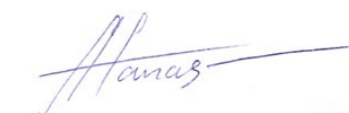
The subject of the diploma thesis is diplomatic and cultural representation of the state in foreign country. The cultural exchange and international cooperation is an important part of diplomatic relations. Not only embassy offices but also so called Czech centers are representing the Czech republic across the world. In Taiwan I design such cultural and diplomatic institution. Taiwan is a state which is being overlooked when it comes to willingness to act towards closer relations due to political reasons. In my design I am reflecting on existing cultural and diplomatic institutions and current geopolitical issues.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 20.5.2021

podpis autora-diplomanta



Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolia a CD.

| | |
|--------------------|-----|
| anotace | 6 |
| úvod | 10 |
| 01_analytická část | 12 |
| Taiwan | 16 |
| urbanistický vývoj | 22 |
| analýzy | 26 |
| potenciál | 36 |
| funkce | 38 |
| reference | 46 |
| místo | 50 |
| 02_vývojová část | 58 |
| 03_návrhová část | 68 |
| stavební program | 78 |
| provozní schéma | 80 |
| konstrukční řešení | 84 |
| schwarzplan | 88 |
| situace | 90 |
| půdorysy | 92 |
| řezy | 130 |
| fasáda | 134 |
| pohledy | 136 |
| zdroje | 148 |
| konzultanti | 149 |

介紹

úvod

本文將論述有關海外國家文化與外交代表權的問題，其目的為點出文化交流和對外合作的重要性。領使館固然能夠在世界各地代表捷克共和國，但其實文化中心也能有相當的代表性。它是一個能夠代表捷克文化的機構，同時也是調解和發展國際合作與交流的橋樑。

我們決定向台灣提議設立這個文化外交機構，以正視兩地長期欠缺建立正式外交和經濟雙邊協定的意欲的問題。就此，我們參考及分析了現有文化和外交機構，以及現時的地緣政治事件。

Diplomová práce se věnuje tématu kulturní a diplomatické reprezentace státu v cizině. Jedním z cílů je poukázat na důležitost kulturní výměny a zahraniční spolupráce. Českou republiku ve světě reprezentují nejen ambasády, ale i česká centra - instituce reprezentující českou kulturu, zprostředkovávající a rozvíjející mezinárodní spolupráci a výměnu.

Takovouto kulturně diplomatickou instituci navrhuji na Taiwanu. Jedná se o místo čelící dlouhodobě, z diplomaticky-politických důvodů, nižšímu zájmu a ochotě vytvářet s ním bilaterální dohody a prohlubovat vztahy. V návrhu vycházím z již existujících kulturně-diplomatických institucí, tak i aktuálního geopolitického dění.

01_ANALYTICKÁ ČÁST





Oficiální název: Čínská republika (Taiwan/Tchaj-wan)
Hlavní město: Taipei (Tchaj-pej)
Další velká města: Kaohsiung (2,779 mil. obyv.),
Rozloha: 35 410 km², (rozloha Česka je 78 867 km²)

Státní zřízení: pluralitní demokracie
Prezident: Cchaj Jing-wen
Předseda vlády: Su Tseng-chang

Počet obyvatel: 23,5 milionů, 55. na světě (v roce 2018)
Hustota zalidnění: 636 obyvatel na km²

Průměrná délka života: 83 let u žen a 76 let u mužů
Národní složení: Taiwanci (včetně Hakka) 84 %
Pevninští Číňané 14 %,
Domorodci 2 %
Jazyk: mandarínská čínština
tchaj-wanština (minoritní)
Hakka nářečí

Nejrozšířenější náboženství: mix buddhismu a taoismu 93 %
křesťané 4.5 %
ostatní 2.5 %

Vznik: 1. ledna 1912
Měna: Nový taiwanský dolar (TWD, NTD, NT\$)
Časové pásmo: +8

Nejvyšší bod: Yushan (3.952 m.n.m.)
Nejdelsí řeka: Zhuoshui (186 km)

Znak Taiwanu: Kuomintangu
(bílé slunce v modrém poli značící nebe)

Vlajka Taiwanu: modré nebe, bílé slunce a červená země

Národní květina: květ meruňky japonské (plum blossom)
Národní strom: kafrovník lékařský (camphor)
Národní zvíře: makak taiwanský (Formosan rock macaque)

Taiwan (Tchaj-wan) úředním názvem Čínská republika, je ostrovní stát ve východní Asii rozprostírající se na stejně pojmenovaném ostrově Tchaj-wan (předtím nazývaný Formosa) a dalších ostrovech při jihovýchodním pobřeží Číny jako jsou Penghu, Kinmen, Matsu. Celková rozloha Taiwanu a jeho přilehlých ostrovů je 36.197 km². Velikostně je tedy srovnatelný s Nizozemskem nebo polovinou České republiky.

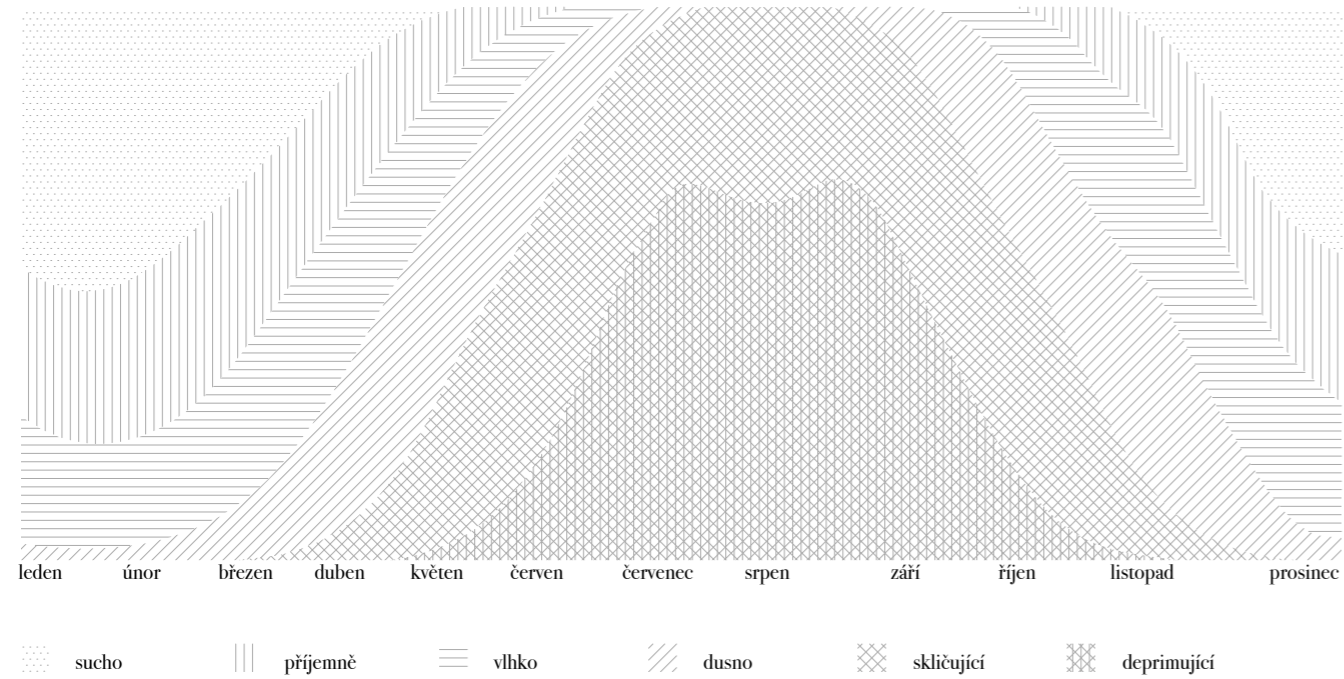
Krajina je velmi různorodá, od rozeklaných hor uprostřed ostrova přes nížinné mokřady plné divokých živočichů na západním pobřeží, rýžová políčka a obdělávaná pole na jihu až po osamělé pláže s čedičovými útvary. Hory jsou hlavním rysem taiwanské krajiny. Nejdelsí řekou ostrova je 186 km dlouhá Zuoshui. Díky topografii ostrova a spektru klimatických pásem je zde flóra a fauna velmi rozmanitá.

Většinu obyvatelstva Tchaj-wanu tvoří Chanové, tj. etničtí Číňané (98 % obyvatel), dále zde žijí lidé ze čtrnácti původních kmenů (souhrnný název Kao-šanové). V posledních letech došlo k přílivu nových příchozích z Číny a jihovýchodní Asie.

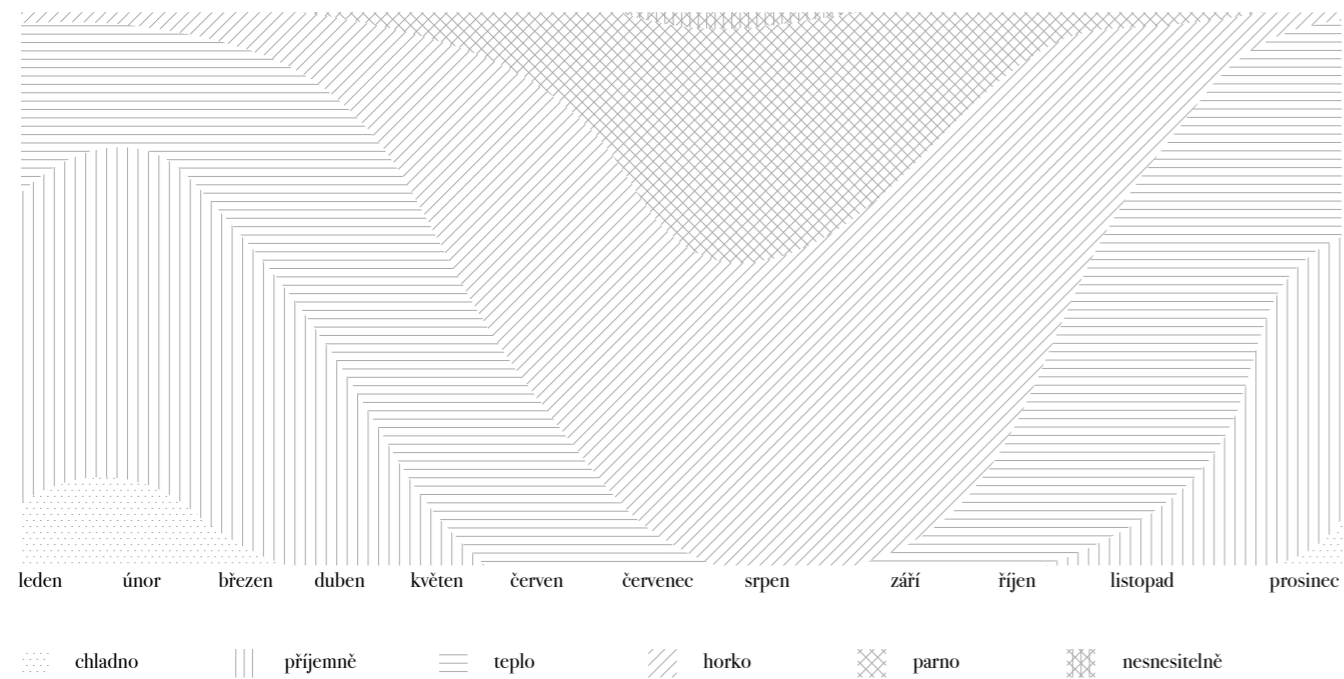
Náboženství na Tchaj-wanu se vyznačuje rozmanitostí náboženských přesvědčení a praktik. Většina Tchajwanců praktikuje kombinaci buddhismu a taoismu často s konfuciánským světonázorem, který se souhrnně nazývá čínské lidové náboženství.

Na Taiwanu je velké riziko zemětřesení i tajfunů, po vydatných deštích pak v horských oblastech často dochází k rozsáhlým sesuvům půdy.

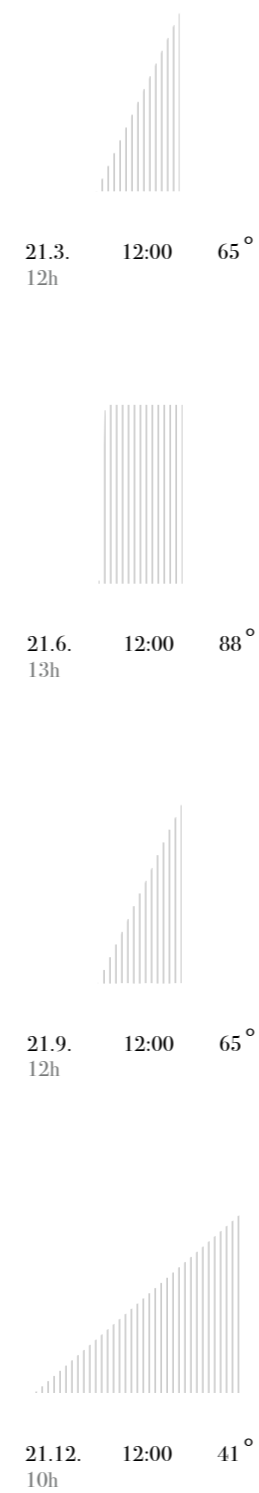
úroveň komfortu vlhkosti v průběhu roku



pocit v teplotním pásmu v průběhu roku



úhel dopadu slunečního svítu



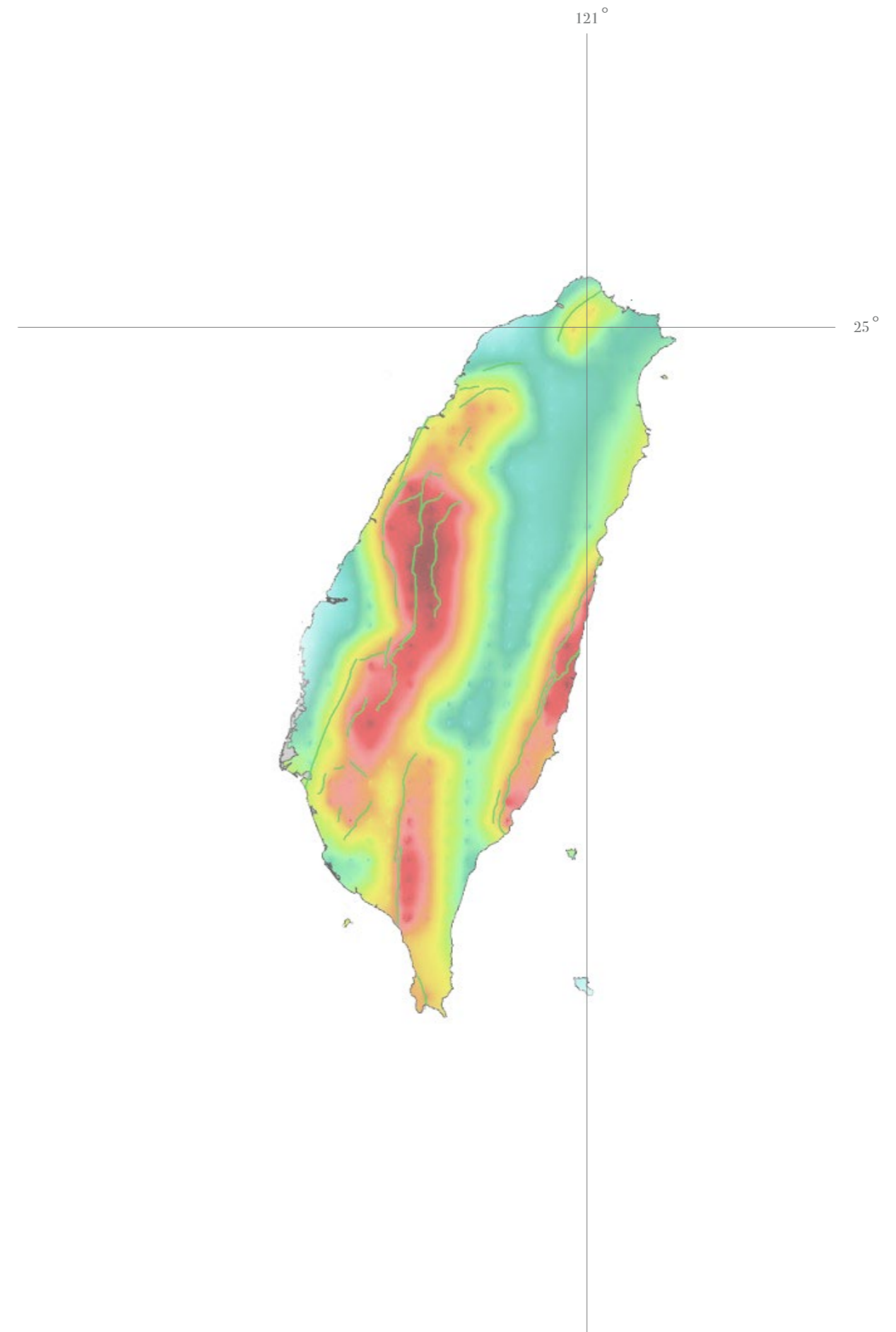
Taiwan se nachází v tropickém (jižní část), subtropickém (severní část) a mírném podnebí (východní a západní část). Průměrné teploty se na ostrově pohybují kolem 28 °C v červenci a 14 °C v lednu. Léta, která začínají v květnu a trvají do září, jsou zpravidla horká a vlhká. Krátké mírné zimy zde trvají od prosince do února a sněží zpravidla jen na vrcholcích hor, které jsou hlavním rysem taiwanské krajiny. Téměř 300 vrcholů na ostrově překračuje výšku tří tisíc metrů.

Hlavní město Tajpej, leží na severu, má průměrné letní teploty 27 až 30 °C a průměrné zimní 16 až 18 °C. Ročních srážek je 2 400 mm, nejvíce od května do září, nejméně od listopadu do ledna.

Sluneční doba svitu je delší, uhel dopadu slunce je větší.

Na Taiwanu je velké riziko zemětřesení i tajfunů, po vydatných deštích pak v horských oblastech často dochází k rozsáhlým sesuvům půdy. Taiwan se nachází v ohnivém kruhu, kvůli čemuž je tento drobný ostrov jednou z nejvíce zemětřesením postižených oblastí na světě. Taiwan zažívá každý rok přes 1000 viditelných zemětřesení a více než 17 tisíc neočekávaných zemětřesení.

Kromě zemětřesení jsou na ostrově typické i tajfuny, kterých se zde ročně objeví čtyři až pět. Většina z nich se objeví během letních měsíců od července do září, avšak kvůli globálnímu oteplování začíná být počasí nestabilní, takže se tajfuny občas vyskytnou i v jiném měsíci.



urbanistický vývoj Taipei

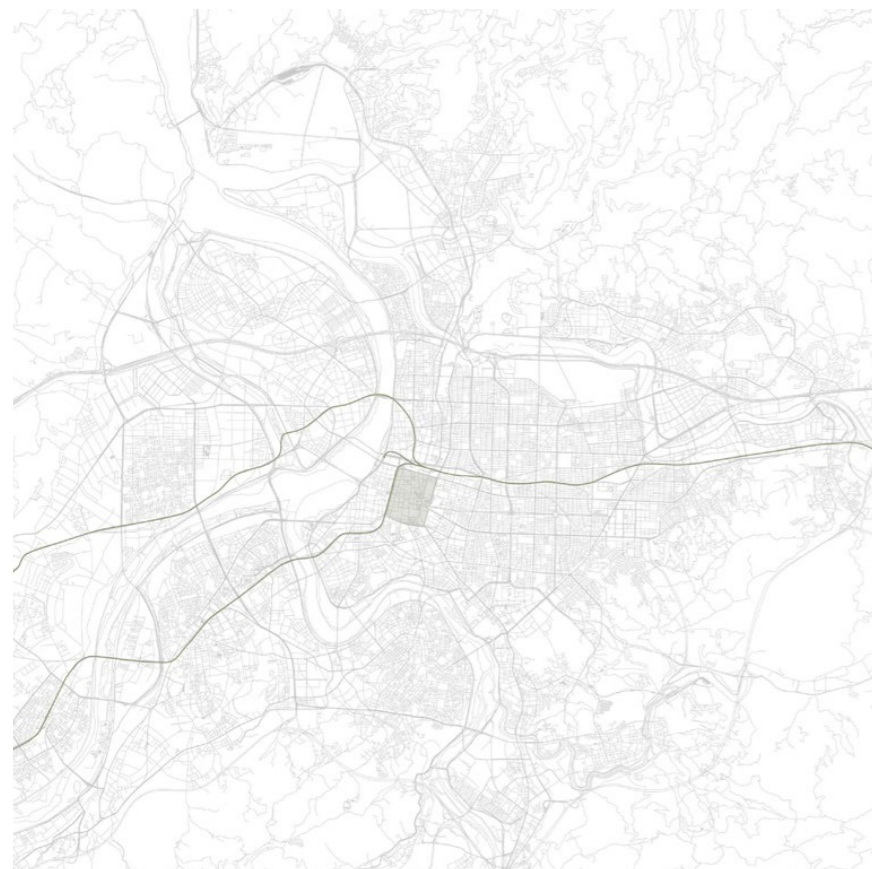
Taipei bylo založeno v údolí řeky Tamsui na severozápadě ostrova.

Ostrov byl osidlován postupně od jižních koloniálních sídel směrem na sever. V roce 1874 hrozilo Japonsko okupací ostrova a v roce 1884 na ostrov zaútočila loďstva Francouzského námořnictva.

Čínská vláda se rozhodla upevnit svoji pozici na ostrově a v roce 1887 se stal Taiwan samostatnou čínskou provincií. Hlavním městem bylo zvoleno Taipei, kde se v této době koncentrovalo nejvíce nově příchozích obyvatel z Číny. Z města Tainan (Jižní město), kde na počátku 15. století založili Holanďané pevnost Zeelandia, se strategická poloha přesunula na sever do Taipejské pánve.

Od svého založení v roce 1875 se město obehnané hradbami zvětšilo z původních 1,2 km² přibližně 200x na 271 km². Urbánní oblast má nyní rozlohu 1,140 km². Počet obyvatel vzrostl z necelých 4000 (1896) na 2 666 908 (2019). Z vesnického charakteru se okolí města během 125 let změnilo v hustě osídlené velkoměsto. Rychlý vývoj vedl k akumulaci různorodých typologických a morfologických struktur.

První železnice byla založena v roce 1891. Dočasná stanice vlaku se nacházela poblíž města Twatutia, které je nyní součástí Taipei. V několika následujících letech byla postavena nová stanice v přímo v centru Taipei. Konstrukce metra byla schválena v roce 1986 a v roce 1996 byla otevřena první linka. Dnes jsou všechny části města napojeny na metro a hustou sítí rychlostních vlaků, které propojují celou západní část ostrova.



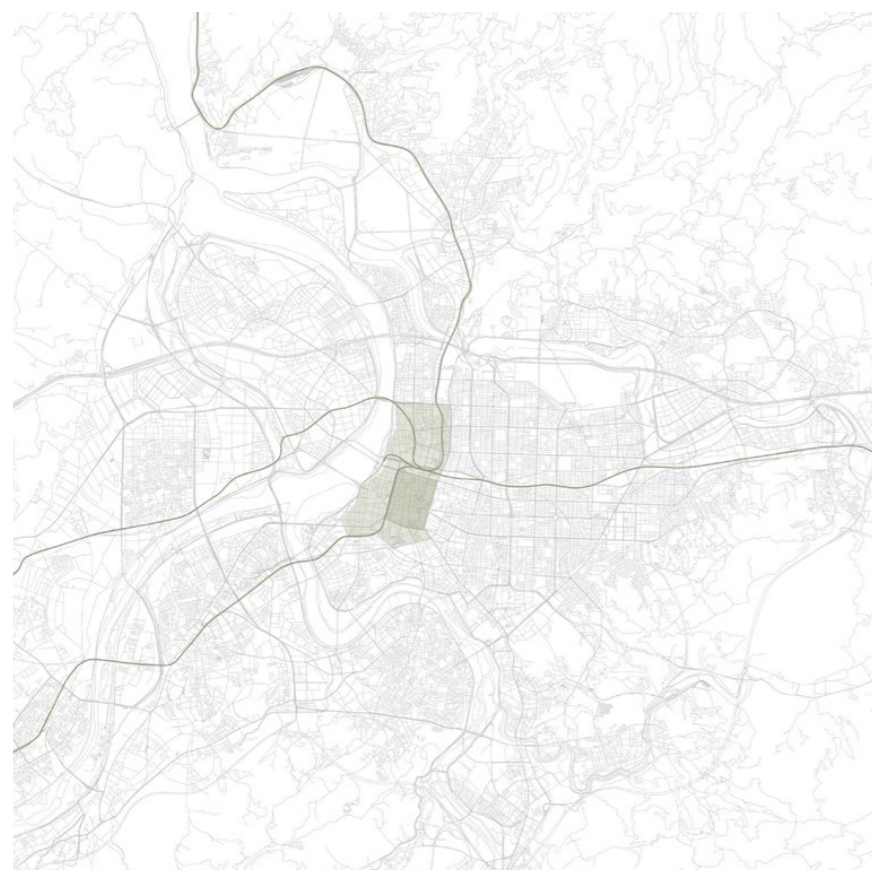
mapa otevřeného města

Taipei, 1900

Před tím, než se stal ostrov Japonskou kolonií, bylo Taipei malé město obehnané hradbami v údolí řeky Tamsui - Taipei Basin. Po první čínsko-japonské válce (1894 - 1895) se ostrov dostává pod japonskou nadvládu. Japonské vojsko přijíždí do Taipei 8. července 1895 severní branou, která jako se jako jediná z opevnění města zachovala v původní podobě. V roce 1896 mělo město 3895 obyvatel a plošná rozloha byla 1,2 km².

Krátce po příjezdu japonských kolonialistů na ostrov byl započat rozvoj města. Již v roce 1905 byly zbořeny hradby obepínající město. Na jejich místě vznikly nové městské bulváry a byly položeny základy pro první železniční koridor. První dočasná stanice nádraží byla otevřena v roce 1891 poblíž města Tawatutia.

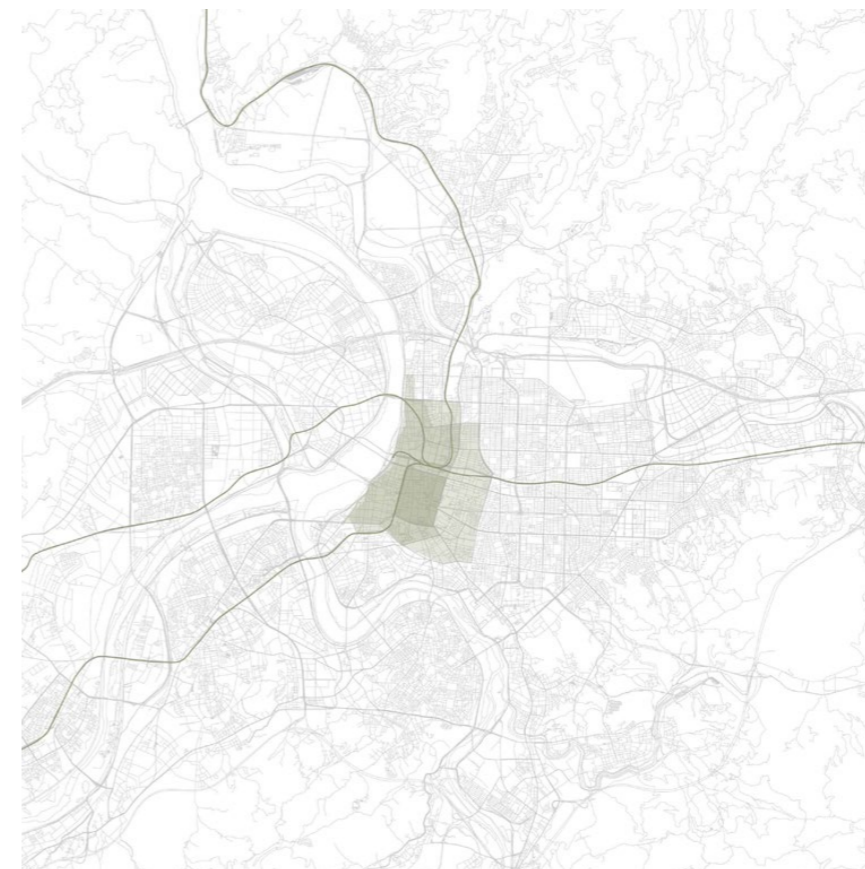
Později v roce 1901 právě v místech městského opevnění vznikla nová železniční stanice. Železnice spojovala severovýchodně položené město Keelung a město Hsinchu, které se nachází na západním pobřeží ostrova.



urbanistický rozvoj

Taipei, 1903

Taipeiskou pánev obývali nejdříve domorodci z etnika Ketagalan. Po příchodu čínských migrantů v 18. a 19. na území dnešního Taipei vznikala významná města jako Mengjia (dnešní Wan-chua), Tawatutia (Dadaocheng), nebo Dalongdong.



urbanistický rozvoj

Taipei, 1907

Plán z roku 1907 na rozšíření města jižním a východním směrem mimo oblastí původního čínského oddělení. Japonsko mělo s ostrovem velké plány. Během kolonizace vzniklo několik urbanistických plánů. Ve městě vznikaly nové čtvrti, zlepšily se hygienické podmínky a byla zavedena kanalizace. Změny probíhaly také ve společnosti. Byly zakládány nové manufaktury.



urbanistický rozvoj

Taipei, 1935

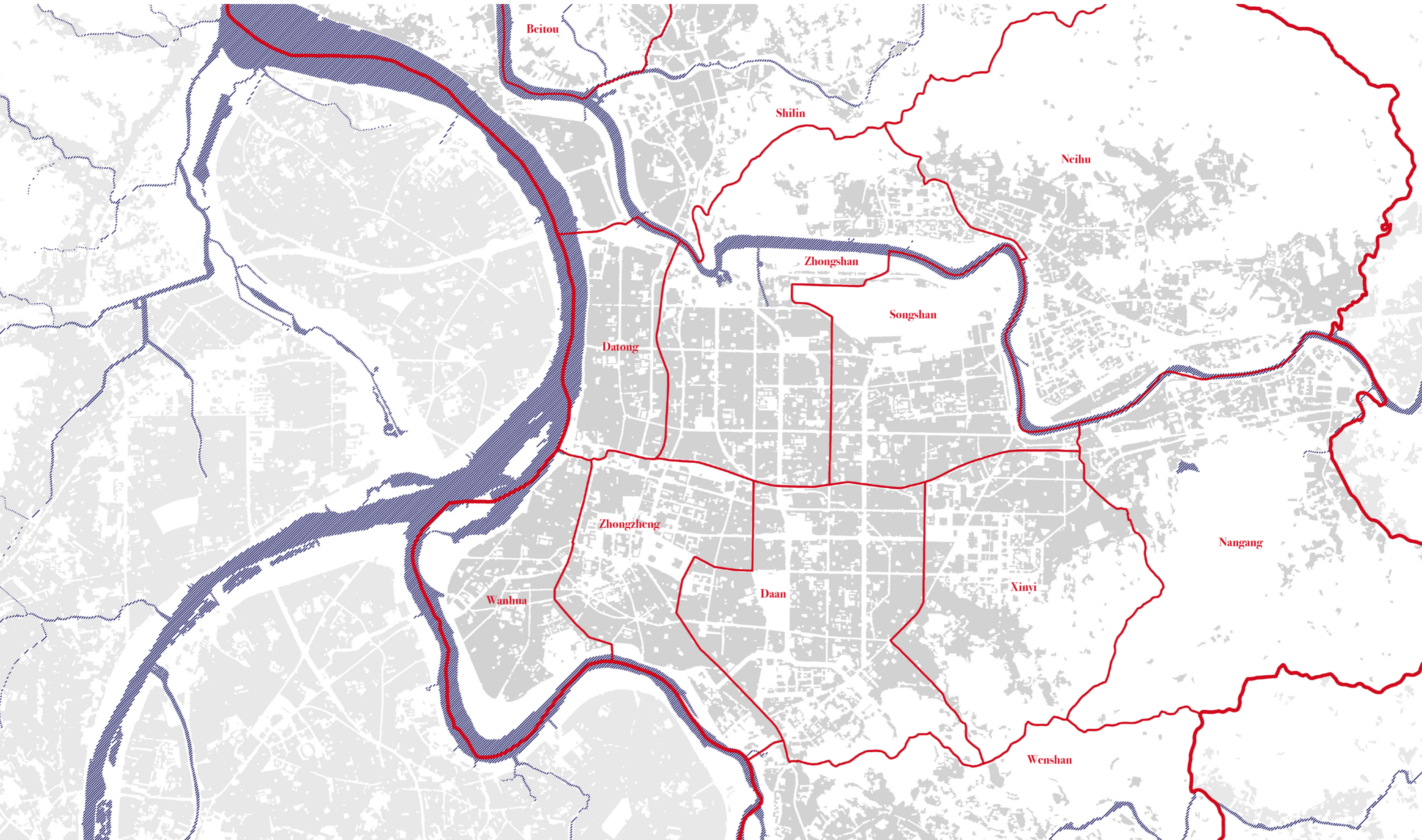
V roce 1935 vznikl urbanistický plán města Taipei. Tento plán nebyl zcela realizován, ale sloužil jako podklad při rozvoji města. V plánu byly vyznačeny trasy metra, vlaků a plochy veřejných parků. Trend plánování byl přerušen druhou světovou válkou a následným připadnutím ostrova pod čínskou nadvládu.

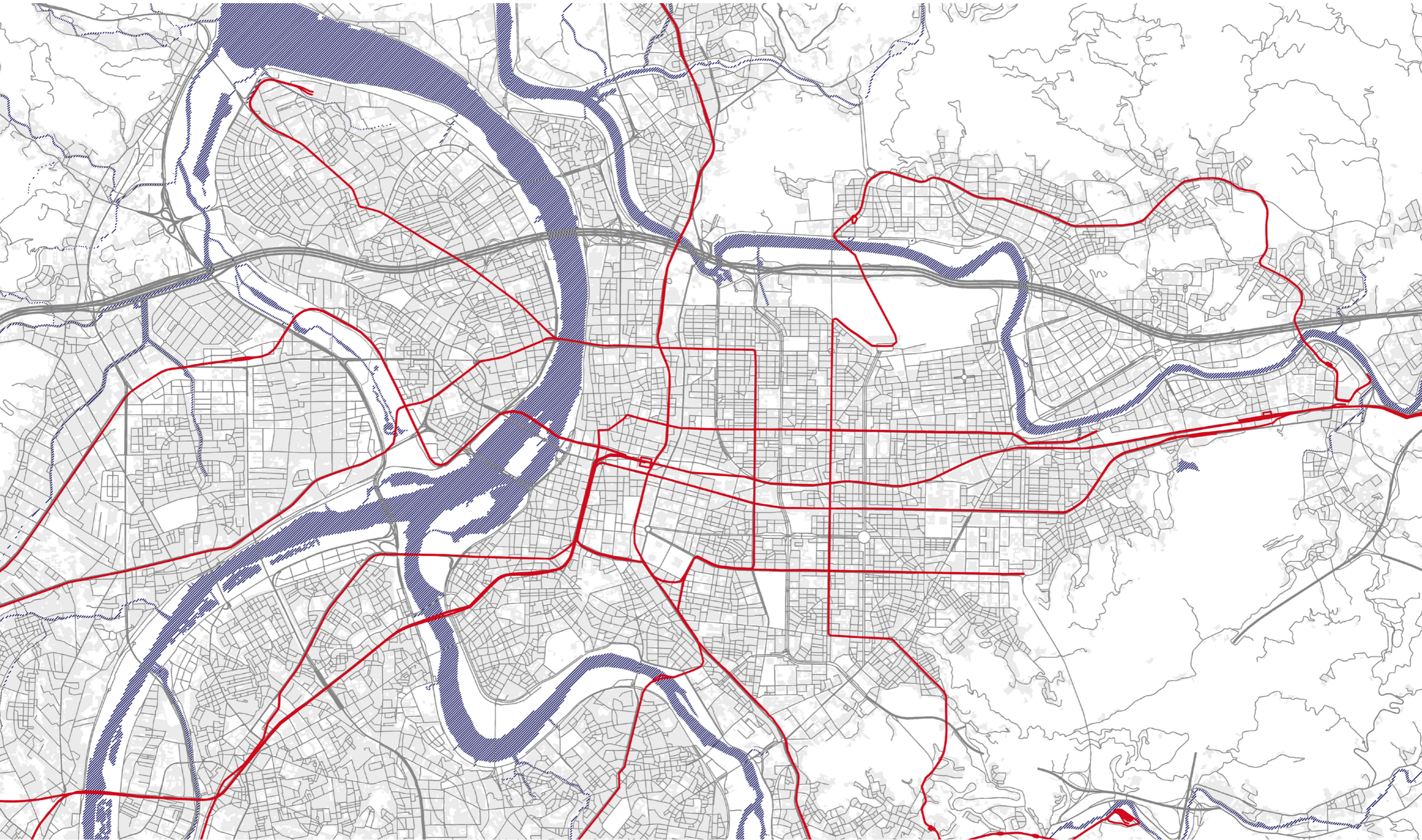
Většina obyvatelstva byla koncentrována ve čtvrtích Wanhua, Datong, Zhongzheng, Zhongshan a Daan. Tyto čtvrti dnes tvoří starší část města.

Rozdělení do čtvrtí, geomorfologie, zeleň a zobrazení mezinárodních institucí.

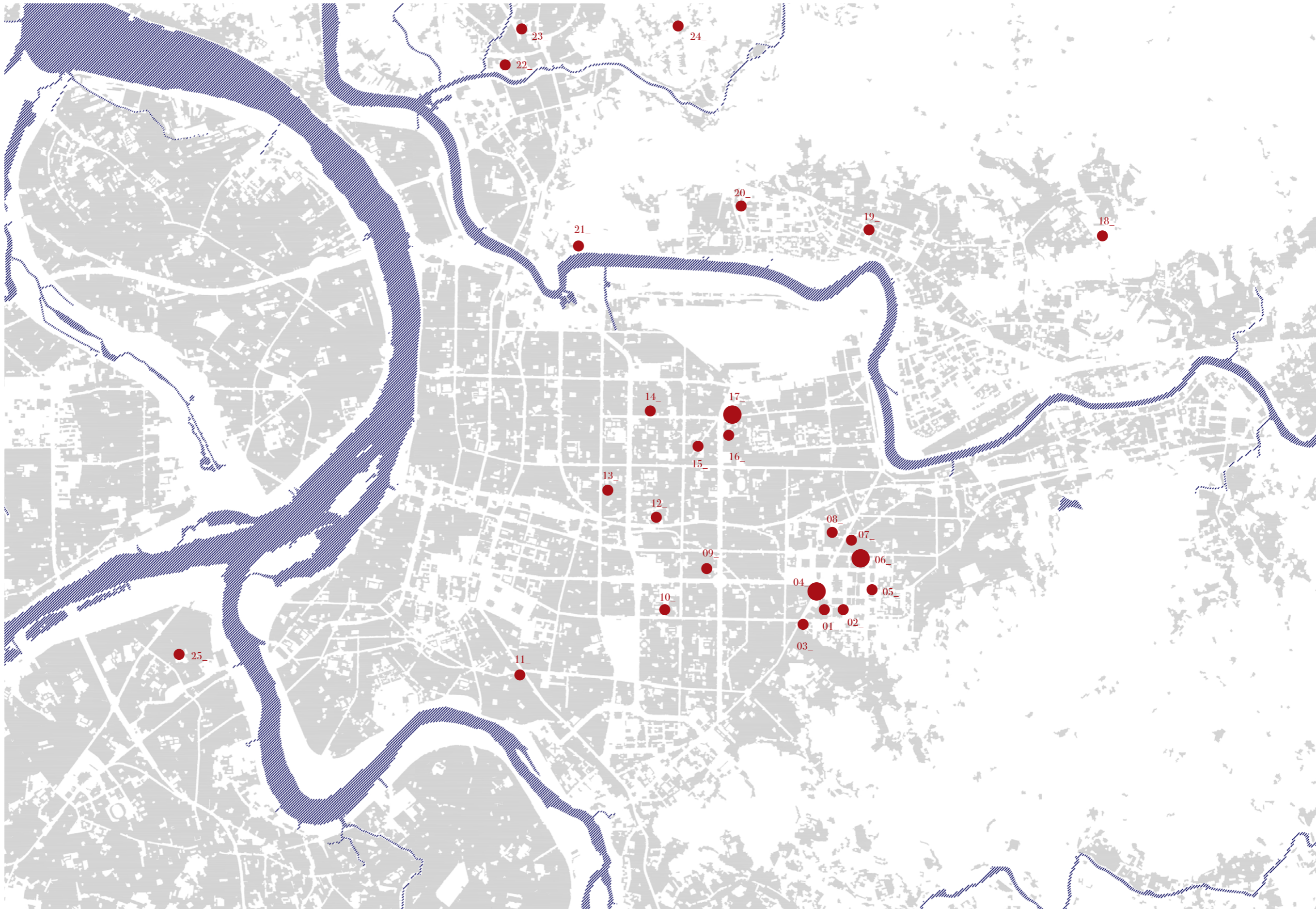
Město Taipei se rozkládá na rovinné pláni v údolí řeky Tamsui. Administrativně se Taipei nachází pouze na pravém břehu této řeky. Dalším administrativním celkem nacházejícím se v této pánvi (na levém břehu řeky Tamsui a Xindian) je New Taipei. Tyto dva administrativně oddělené sídelní celky tvoří společný, dynamicky fungující organismus. Konglomeraci.

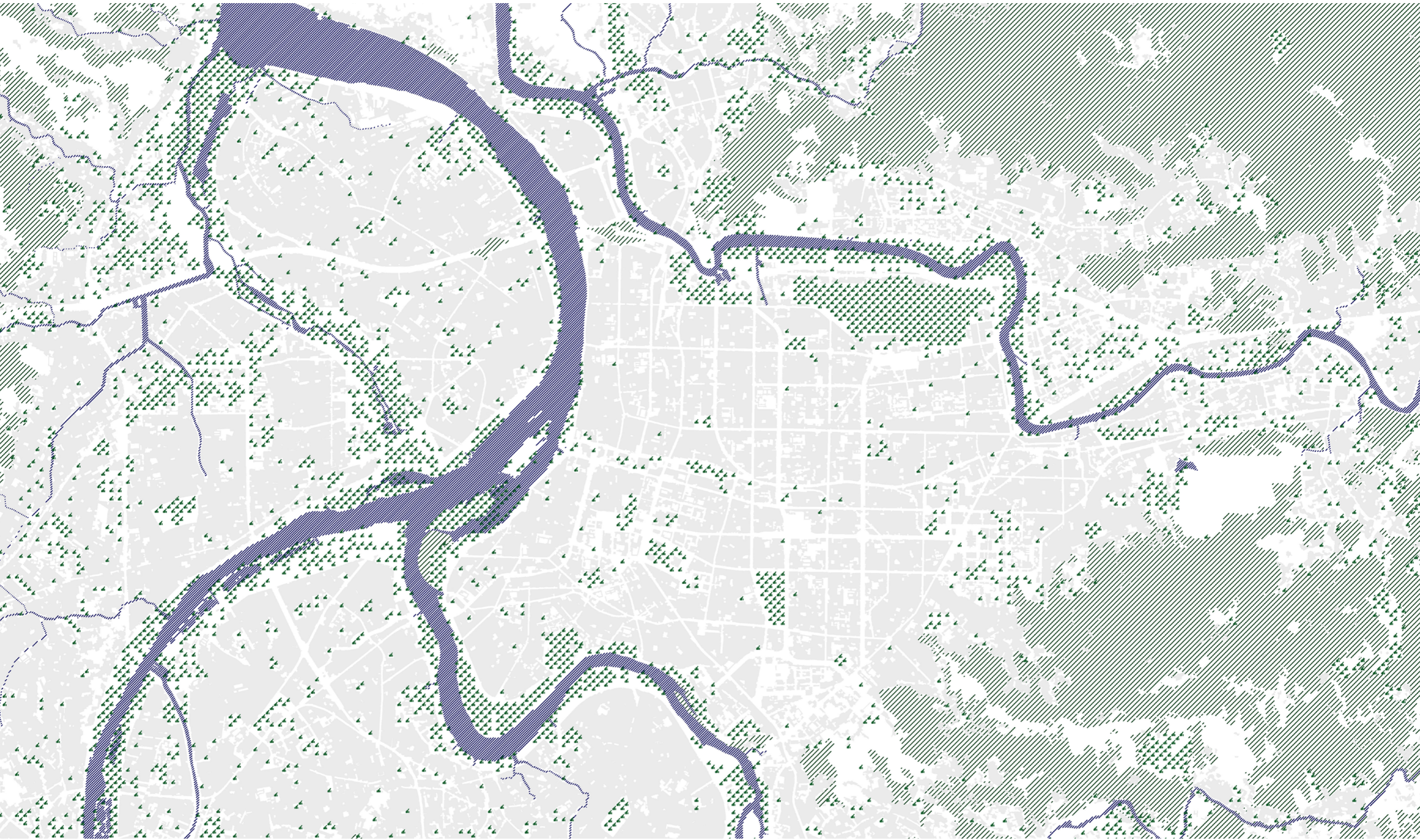
Konglomerace obklopená horami, Konglomerace v džungli.





- 01_ American State Offices Association
- 02_ German Institute
- 03_ Mandarin Training Center
- 04_
 - _ Korean Mission
 - _ Argentina Economic a Cultural Office
 - _ Israel Economic a Cultural Office
 - _ Slovak Economic and Cultural Office
- 05_ VFS UK | New Zealand Visa Application Centre
- 06_
 - _ New Zealand Trade Office
 - _ Trade Office of Canada
- 07_ British Office
- 08_ Czech Economic and Cultural Office
- 09_ Singapore Trade Office
- 10_ Thailand Economic a Trade Office
- 11_ Goethe-Institute
- 12_ Kingdom of Thailand Representative Office
- 13_ Vietnam Economic and Cultural Office
- 14_ Spanish Chamber of Commerce
- 15_ Japan Exchange Association
- 16_ Austrian Office
- 17_
 - _ The Trade Council of Denmark
 - _ Liaison Office of South Africa
- 18_ American Institute
- 19_ Indonesian Economic a Trade Office
- 20_ Hungarian Trade Office
- 21_ American Club | ACC
- 22_ Commercial Office of Brazil
- 23_ Embassy of Belize
- 24_ The Jordanian Commercial Office
- 25_ Nigeria Trade Office





Křehká situace a v ní panující velké napětí. Nedávné události v Hong Kongu, obchodní válka Spojených států amerických s Čínou či rostoucí význam taiwanských firem a technologií na globálním trhu.

To vše jsou významné události, které dynamicky mění rozložení sil (politických, kulturních i ekonomických) v oblasti. Tato změna by mohla být příležitostí pro další rozvoj vztahů s nejdemokratičtější zemí v Asii. Zemí, která v mnohém může být pro nás inspirací. S Taiwanem.

Bližší vztah mezi Českem a Taiwanem začal po návštěvě někdejšího premiéra Liena Chana v květnu 1995. Po návštěvě bývalého prezidenta Lee Teng-huie v roce 2000 trvale roste vzájemná spolupráce na poli hospodářském, kulturním i vědeckém.

Vzájemná pomoc a spolupráce obou zemí se například týkala i dopadů přírodních katastrof. Česká Republika dostala od Taiwanu finanční pomoc kupříkladu po ničivých povodních. Naopak finanční pomoc i pomoc s vyprošťováním byla zajištěna českou stranou na Taiwanu po zemětřesení v roce 1999 či po ničivém tajfunu Morakot v roce 2009.

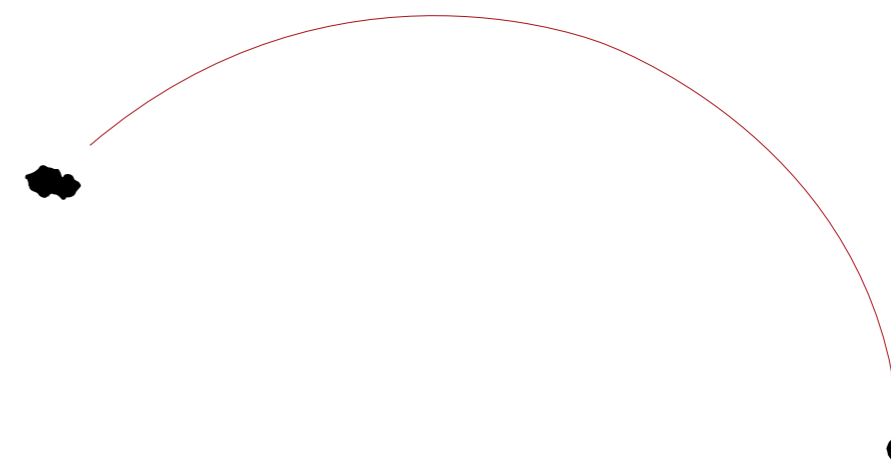
Dle oficiálních vyjádření *Ministerstva zahraničních věcí České republiky*, je role českých zastupitelských úřadů v zahraničí zcela nenahraditelná. A to zejména na těchto vzdálených a možná až exotických trzích jakým je i Taiwan. Kromě veřejné a kulturní diplomacie zastupitelské úřady také prosazují ekonomickou diplomacii, která hraje zásadní roli při podpoře českých

hospodářských zájmů ve světě a při zajišťování odbytu pro české výrobky především mimo evropských prostor.

Jedná se tak nejen o zastupitelský úřad jako takový, ale i další přidružené instituce, které danou roli státu v zahraničí dále rozvíjí a podporují. Jedná se tak například o česká centra, která mají nenahraditelnou funkci kulturně-diplomatické instituce a přímo spadají pod MZV České republiky. Dále pak agentury spadající pod Ministerstvo průmyslu a obchodu. Czech Invest, Czech Trade a Czech Tourism. Jedná se o agentury zajišťující ekonomickou diplomacii.

ČR je důležitým obchodním partnerem Taiwanu z oblasti střední a východní Evropy, z hlediska své strategické geografické polohy, stabilní ekonomice, příznivým investičním podmínkám či vzdělané a kvalifikované pracovní síle. Nicméně, Taiwan je pro ČR stejně důležitým ekonomickým partnerem, a to především díky významným investičním aktivitám v ČR a rostoucímu zájmu českých firem o toto teritorium. Taiwan má dobře pozici díky demokratickému rámci, zahrnujícímu fungující právní systém i respekt k duševnímu vlastnictví.

Významnou událostí v rámci Česko-Taiwanských vztahů byla návštěva předsedy senátu České republiky Miloše Vystrčila a jeho delegace na Taiwanu. Jednalo se o cestu, která dle vyjádření Miloše Vystrčila měla tři hlavní úkoly. Zaprvé navázání hospodářských vztahů, dále vědecko-kulturně významných kontaktu a konečně i ukázat, že je Česká republika suverénní a samostatnou zemí.



KONZULÁT

Úřad zahraniční země, který vyřizuje konzulární záležitosti, se nazývá konzulát. Ve velkých městech mnohdy působí generální konzuláty států.

Konzul je podle mezinárodního práva úředník, který zastupuje svou zem (vysílající stát) v jiné zemi (přijímající stát) v oblasti obchodu, hospodářství, vědecké spolupráce a dopravy a mimo to je pověřen vizovými, pasovými a přistěhovaleckými záležitostmi; na politickém poli nemá konzul žádnou pravomoc. Konzul nepožívá statusu diplomata a především diplomatické imunity, je však do jisté míry chráněn některými výsadami exterritoriality (to se týká např. nedotknutelnosti konzulárních místností a archivů, oficiálních dokumentů, korespondence se svým státem apod.).

Konzulární úřad se nazývá konzulát, může být samostatný nebo jako konzulární oddělení součástí diplomatické mise (velvyslanectví apod.).

VELVYSLANECTVÍ

Velvyslanectví zastupují Českou republiku v přijímajícím státě. Zastupitelská mise ve své činnosti vychází z koncepce zahraniční politiky ČR. Zastupitelská mise má za úkol zejména navazovat a rozvíjet styky a jedná se státními orgány, organizacemi, institucemi a představiteli veřejného života a s občany, jakož i s mezinárodními organizacemi a institucemi v přijímajícím státu.

Zajišťuje konzulární činnost v určeném konzulárním obvodu navrhuje a na pokyn ústředí připravuje a zabezpečuje návštěvy oficiálních představitelů ČR a přijímajícího státu a podílí se na jejich jednání. Získává, zapracovává, hodnotí a zasílá MZV informace o vnitropolitické, zahraničněpolitické, hospodářské a kulturní situaci přijímajícího státu se zvláštním zřetelem na jeho vztahy k České republice.

ČESKÁ CENTRA

Česká centra jsou příspěvkovou organizací Ministerstva zahraničních věcí ČR. Jsou tak integrální součástí české zahraniční politiky, prosazují hodnotová stanoviska, která jsou formulovaná v preambuli Ústavy České republiky. Jedná se o stěžejní nástroj kulturní a veřejné diplomacie. Jejím posláním je šíření a podpora dobrého jména České republiky ve světě a posilování kulturních vztahů mezi zeměmi.

Česká centra jsou klíčovým aktérem reprezentace České republiky v zahraničí, hlavním institucionálním zprostředkovatelem kulturních interakcí a budování vztahů se zahraniční veřejností.

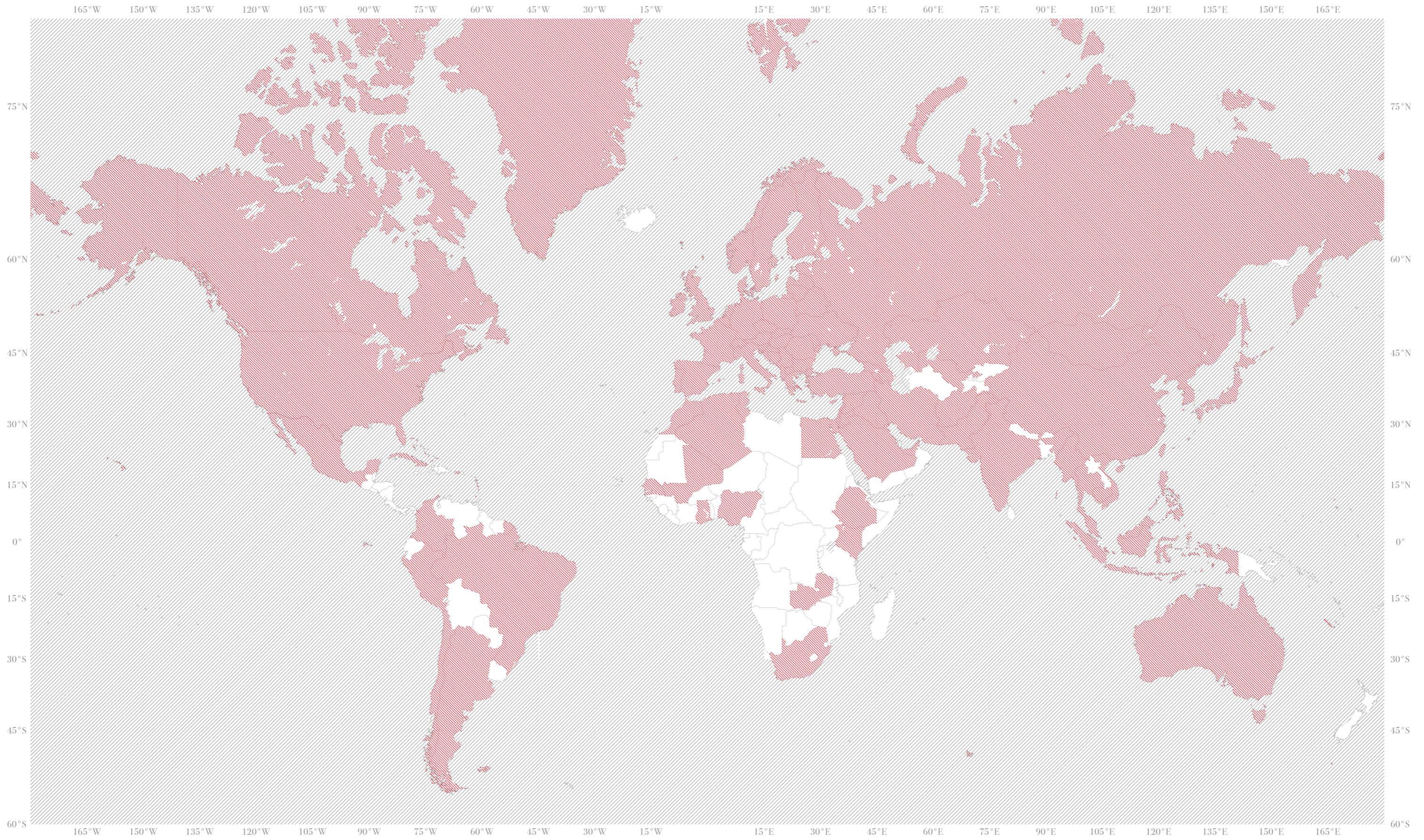
Tento kulturní institut působí na poli kultury v jejím nejširším pojetí: v oblasti umění, kulturních a kreativních průmyslů, péče o kulturní dědictví, vzdělávání, jazyka, lidských práv, vědy, inovací, sportu, gastronomie, životního stylu a dalších projevů tvůrčího společenského života. Zajišťují výuku českého jazyka v zahraničí a podílí se na organizaci certifikovaných jazykových zkoušek.

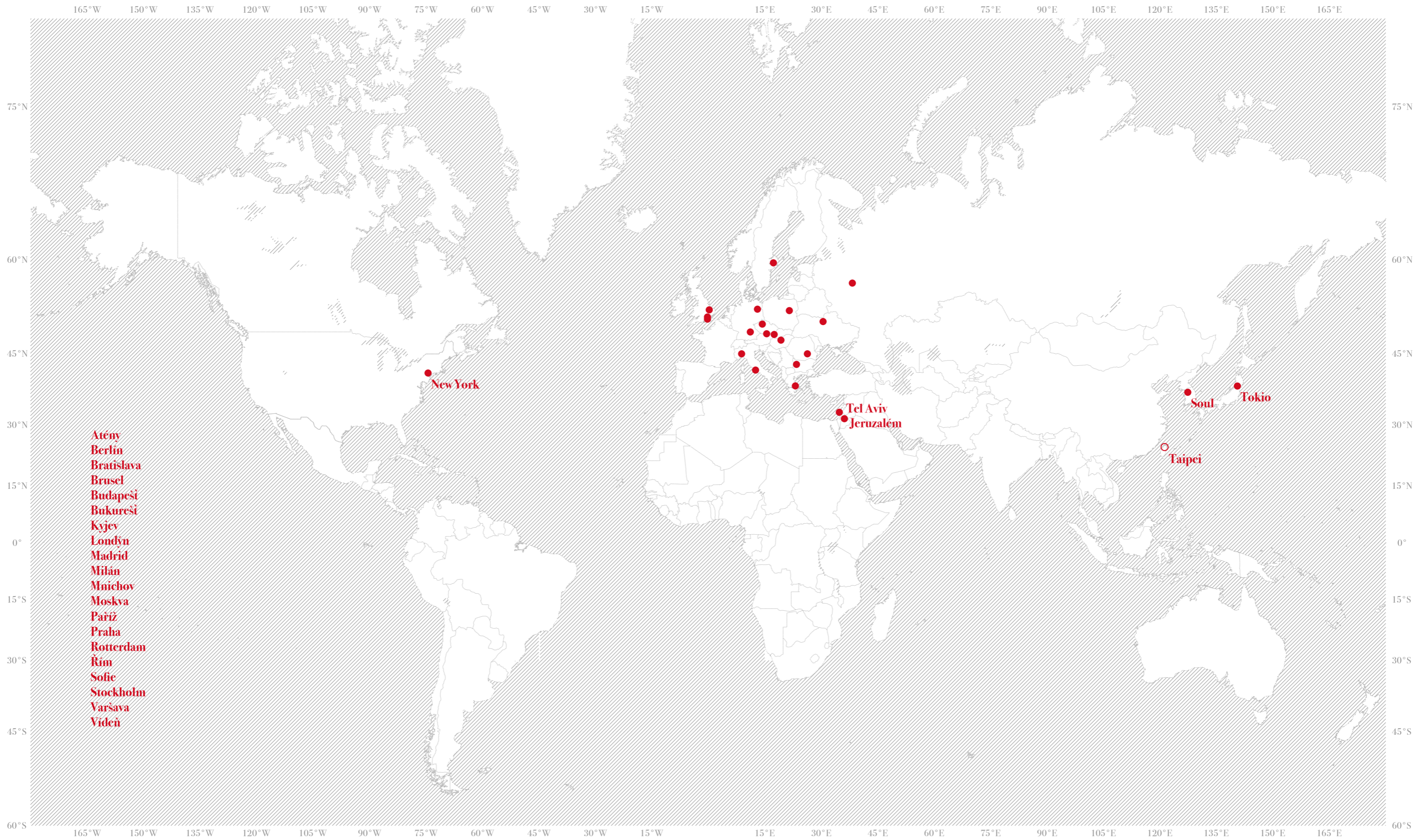
AGENTURY

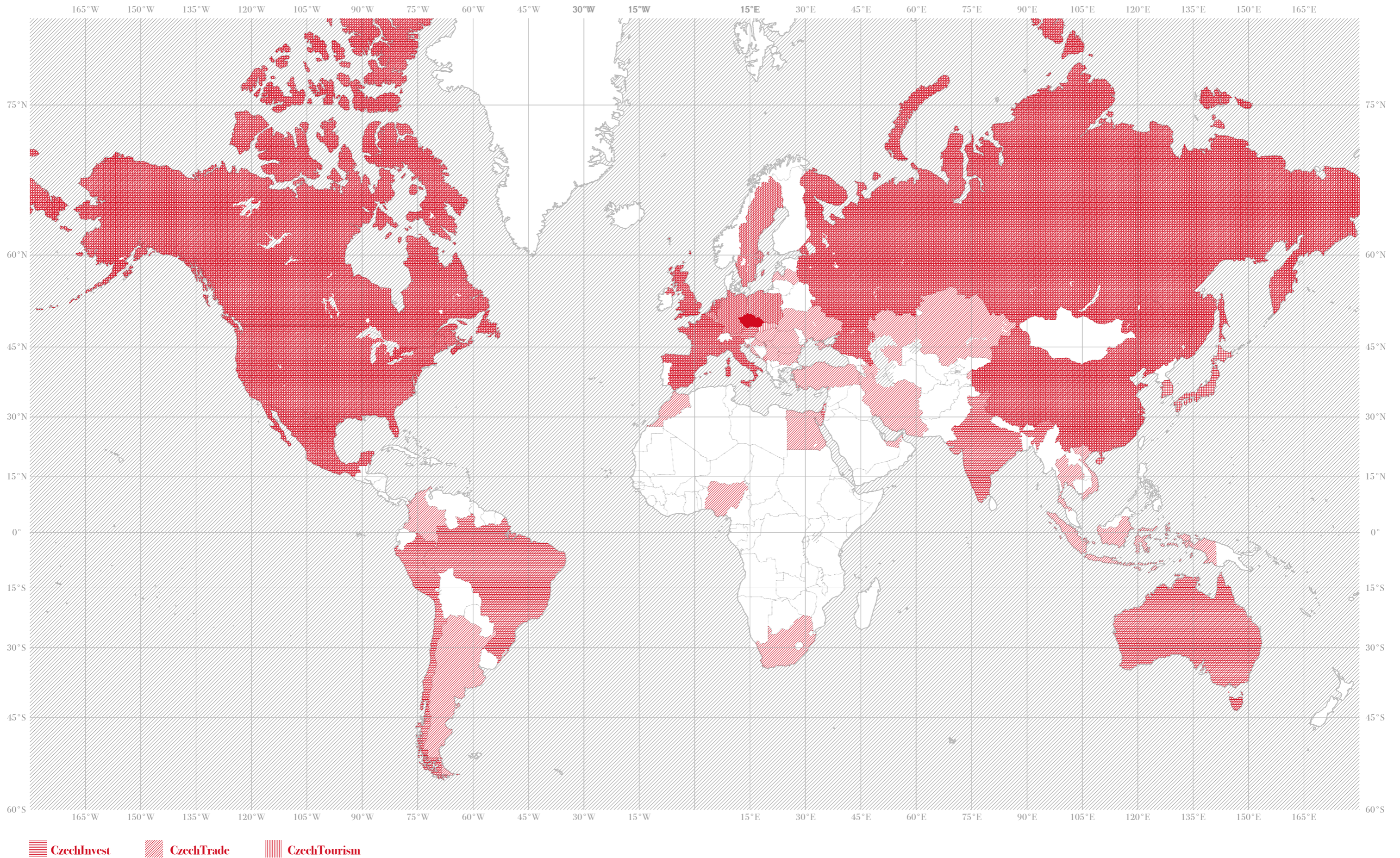
CzechTrade. CzechTourism. CzechInvest.

Tyto agentury jsou klíčovou složkou české - zejména - ekonomické diplomacie. Stručně řečeno by měly šířit povědomí o českém průmyslu, českém obchodu, či turistickém potenciálu. Pomáhají vytvářet prostor pro zahraniční investice v České republice.

Česká republika v současnosti neuznává fakticky nezávislý Taiwan jako samostatný a svrchovaný stát. Nelze tak nyní, dle Vídeňské úmluvy o mezinárodní diplomacii používat termíny jako je velvyslanec či český oficiální název této funkce - *mimořádný a zplnomocněný velvyslanec*.





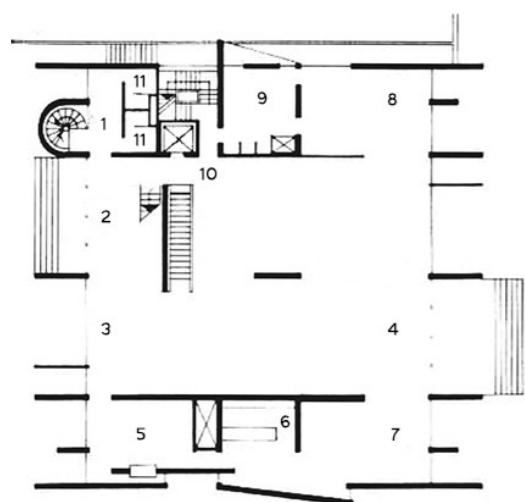


Československé velvyslanectví v Londýně

Architekt: Jan Bočan
Jan Šrámek
Karel Štěpánský

Poloha: 26-30 Kensington Palace Gardens, Londýn
Rok: 1965-70

Architektonický návrh československého velvyslanectví v Londýně vytvořil v roce 1965 ateliér Beta Projektového ústavu hlavního města Praha pod vedením Jana Šrámka, Jana Bocana a Karla Štěpánského. Objekty jsou postaveny z železobetonových panelů. Architektura je strohá, řadí se mezi brutalistní stavby. Velvyslanectví je rozděleno na dva objekty. Menší, obrácený do ulice Kensington Palace Gardens, sloužil pracovním potřebám ambasády. Prvními dvěma podlažími prostupoval velký sál určený reprezentačním účelům. Větší objekt, obrácený do ulice Notting Hill Gate, měl především obytnou funkci. Čtyři patra zaplňovaly byty zaměstnanců, velká část z nich měla mezonetový charakter.



1.NP



Exteriér



Interiér residence

Velvyslanectví České republiky v Berlíně

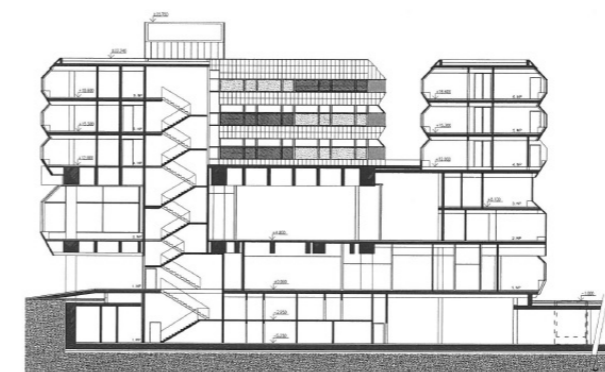
Architekt: Vladimír Machonin
Věra Machoninová
Klaus Patzmann

Poloha: Wilhelmstrasse 44, 10117 Berlin
Rok: 1974 - 1978

Budova velvyslanectví České republiky v Berlíně byla postavena v roce 1978 jako velvyslanectví ČSSR v tehdejší NDR a patřila k několika málo novostavbám ambasad východního Berlína. Jedná se o realizovaný autorský projekt architektů Věry a Vladimíra Machoninových, kteří s návrhem budovy velvyslanectví včetně interiéru zvítězili v architektonické soutěži. Budova je čtvercového půdorysu (50 × 50 m), který je ještě rozdělen na dva stejně velké trojúhelníky, jeden šestipodlažní, druhý pětipodlažní. Konstrukce celé stavby je betonová, monolitická. Obklad vnějších stěn, respektive sešikmených částí parapetů, tvoří liberecká žula. Boční schodiště vyčnívající ze struktury byly obloženy eloxovaným hliníkem.



Exteriér



Řez



Interiér

Velvyslanectví České republiky v Berlíně

Architekt: Jan Bočan
Jakub Koňata
Aleš Tomášek
Ondřej Hilský
David Braum
David Strach
Poloha: Chavchavadze Ave. 37, Tbilisi
Rok: 2001 - 2005

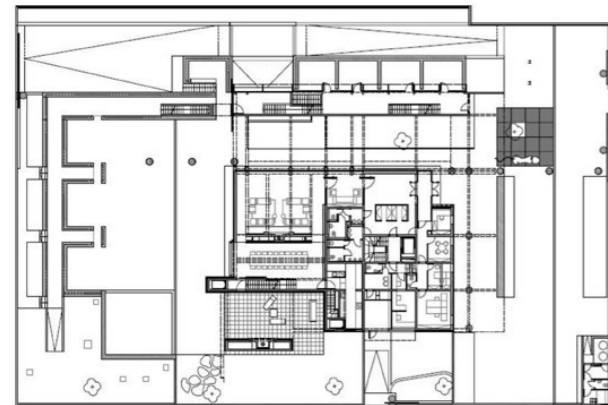
České velvyslanectví se nachází na jedné z nejvýznamnějších tříd hlavního města Gruzie, v ulici Ilji Čavčavadzeho. Pozemek se vzrostlou zelení určil koncepci řešení. Snahou bylo vytvořit zahradní pavilon – dominantu parkového prostředí – a stávající zeleň zachovat v maximální míře. Seismická oblast si vynutila stavební technologii monolitického železobetonu. V horních podlažích se uplatňuje dřevo. Nastavitelné žaluzie chrání prostory proti horkému slunci, ale i proti fotografům. Jednotlivé prostory jsou orientovány tak, aby byl znesnadněn vizuální kontakt s vnějším prostředím. Hlavním úkolem bylo vytvořit prostředí vhodné k životu, ne pouze k přebývání.



Exteriér



Interiér



1.NP

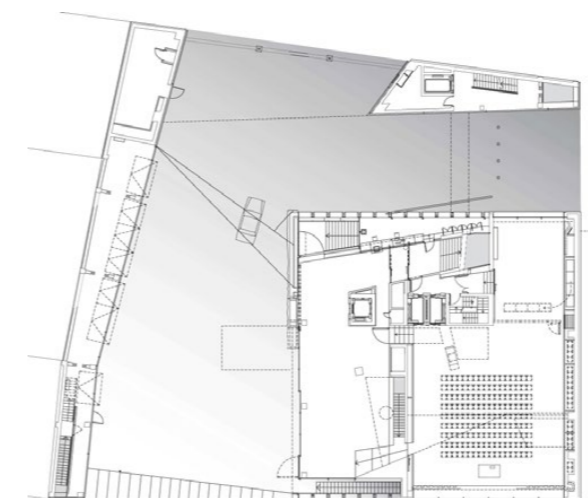
Holandská ambasáda v Berlíně

Architekt: OMA
Rem Koolhaas
Ellen van Loon

Poloha: Klosterstrasse 50, Berlin, Germany
Plocha: 8500 m²
Rok: 2003

Nová nizozemská ambasáda je druhou stavbou OMA v Berlíně. Červovité stočený, úzký a převýšený objekt na uliční straně uzavírá stávající blok. Osmipodlažní skleněná krychle o hraně 27 metrů působí jako svěbytný solitér. Tyto dva objekty jsou na několika místech propojeny můstky.

Toto rozdělení spolu s krajinou schodišť, ramp a chodeb tvoří precizní provozní celek. Jednotlivé provozy jsou rozčleněny do různých prvních v rámci objektu tak, aby spolu v případě potřeby mohli komunikovat.



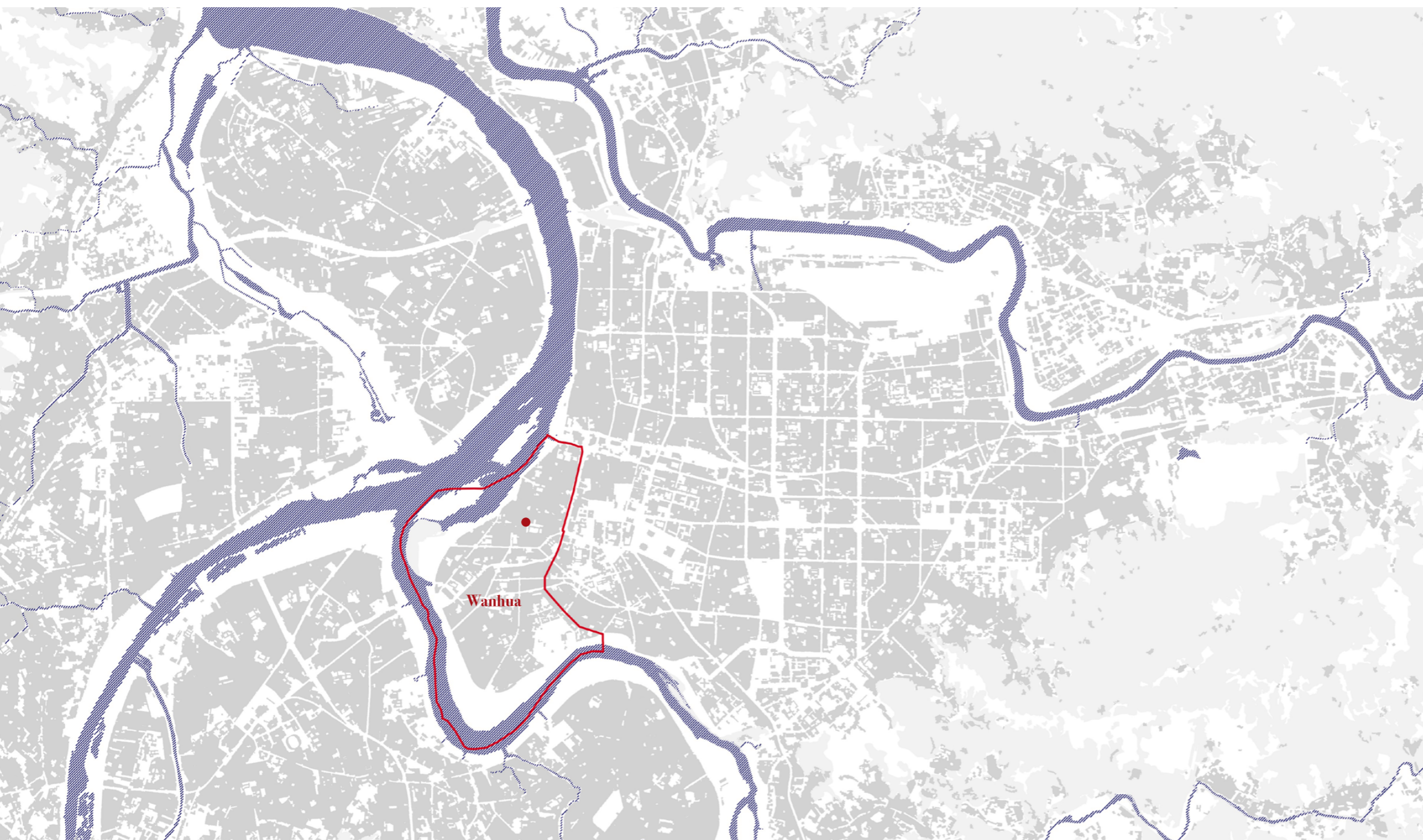
1.NP



Exteriér



Exteriér



Wanhua District je bohatá na občanskou vybavenost, která zde funguje až do pozdních hodin. Energie a sociální život čtvrti jsou v symbióze s kulturní činností Českého centra. Ve čtvrti se rovněž nachází řada historických staveb.

Pro Wanhua District je typická hustá zástavba složená z čtyř- až pětipodlažních domů na hlubokých, zhruba 6 metrů úzkých parcelách. Domy mají podloubí a exponovaný parter je využíván pro obchody a služby. V poslední době zde vznikají i výškové stavby na větším půdorysu, původní parcelace je ale stále patrná napříč celou čtvrtí. Jiná typologie (např. vilová zástavba) se v Taipei prakticky nevyskytuje.



_A



_B



_C



Adresa: 78 Guilin Road
 Plocha: 933 m²
 Délka fasády: 21+9 m



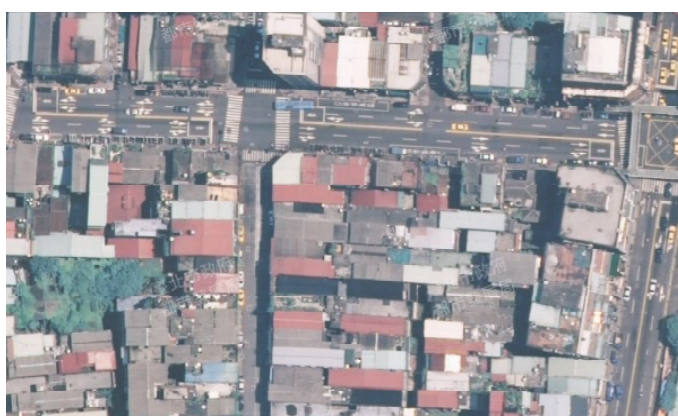
1957



1968



1980



1996



2020

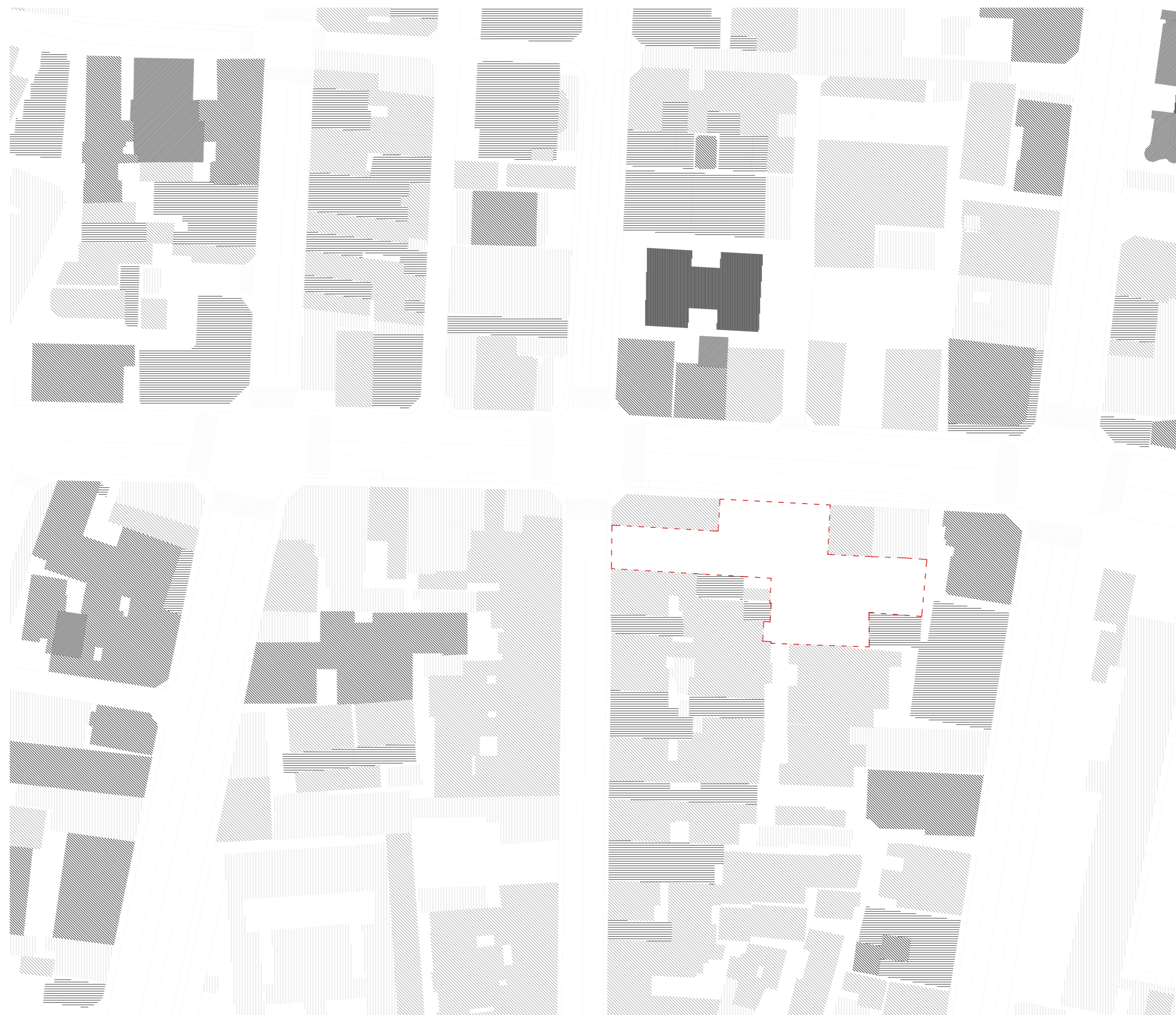
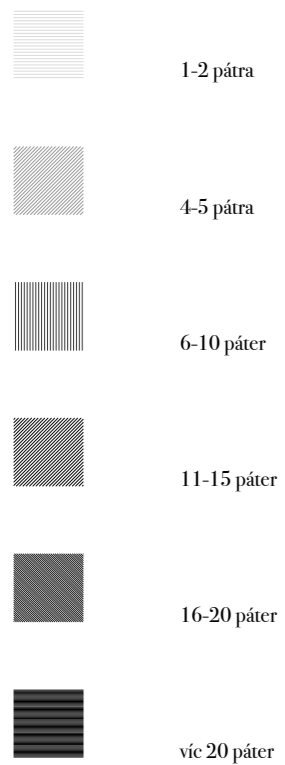
Typickým rysem struktury města jsou protáhlé parcelace. Dlouhé úzké domy doplněné malými atrií vychází z klimatických podmínek, polohy slunce a směru větru. Orientace domu je dána převládajícím směrem větru - západovýchod, pro lepší provětrání vnitřních prostor.

Podle historických map je možné vidět jak se měnila struktura bloku. Zachování historicky dané struktury dlouhých parcel a také zároveň žádný respekt ke stávající zástavbě.

Parcela se nachází podél rušné ulice Guilin road. V blízkosti jsou jak klasické čtyř- až pětipodlažní domy, tak i velkoměstské výškové budovy. Západní část parcely ústí do klidnější Xichang street, která je přívětivější pro pěší.

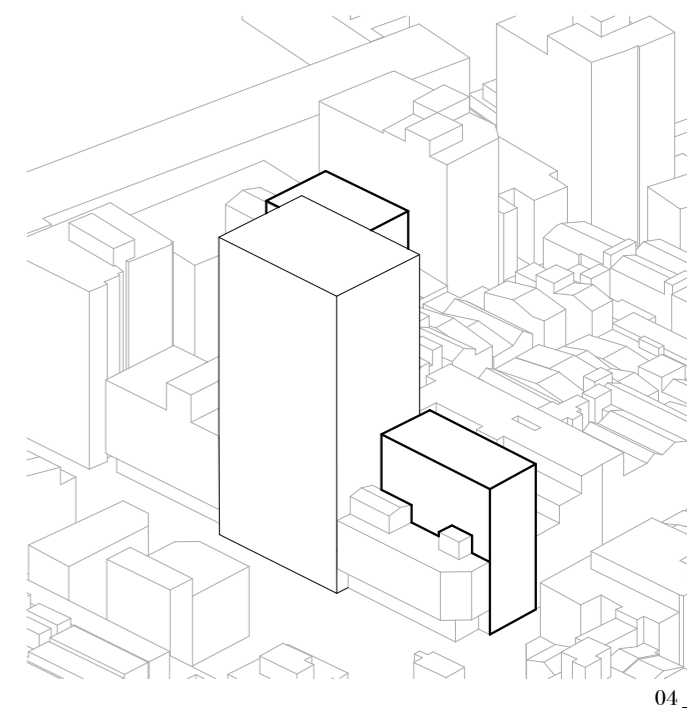
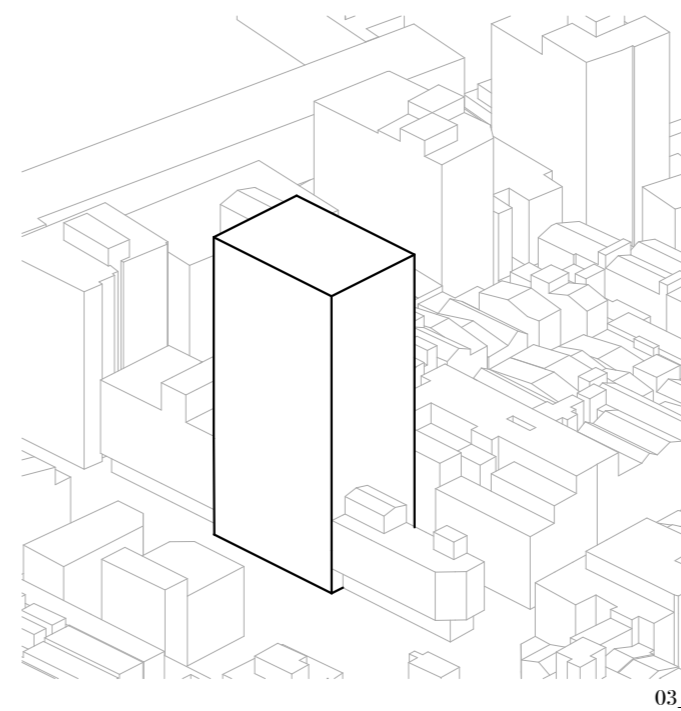
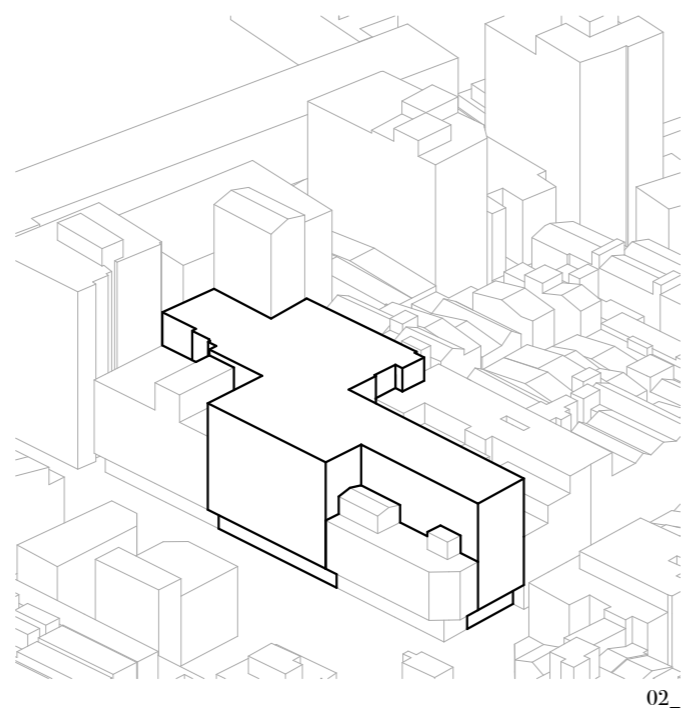
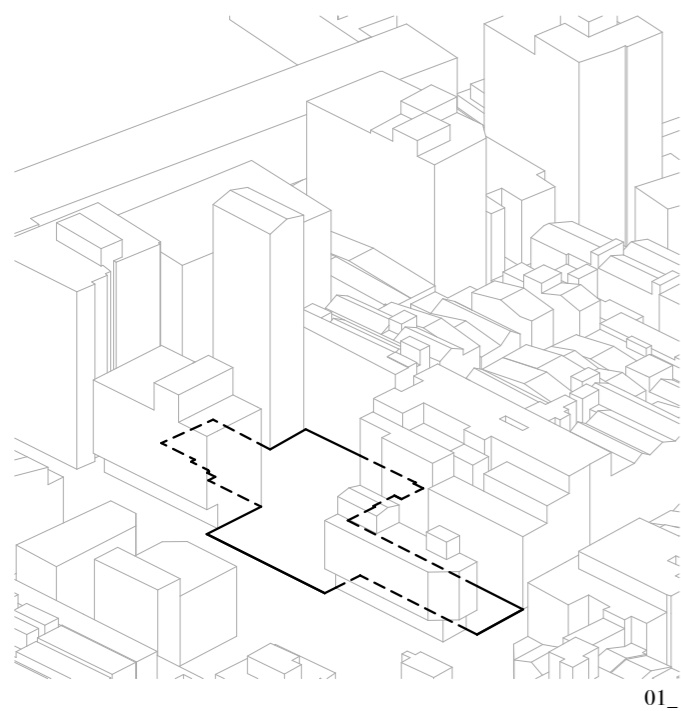
Východně od parcely je uzavřený dvůr se dvěma průchody z ulice.

podlažnost



Podlažnost lokality je různorodá. Ovlivňují ji vznik nových objektů v typické historické struktuře. Je možné vidět, jak nová zástavba nerespektuje okolí.

02_VÝVOJ

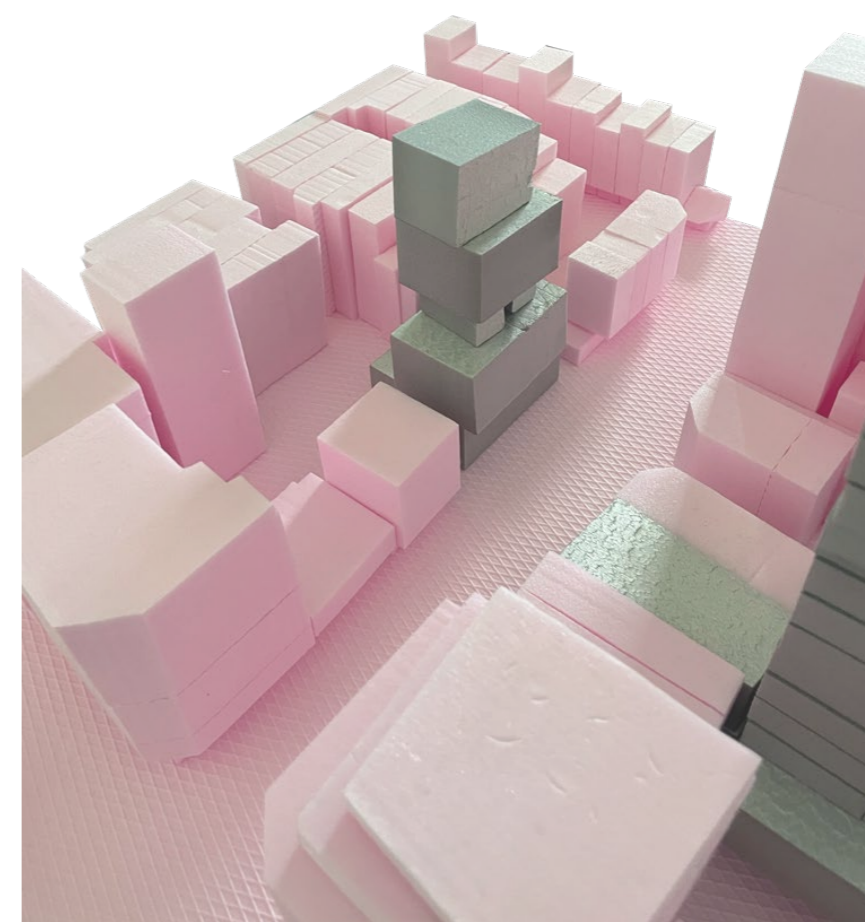
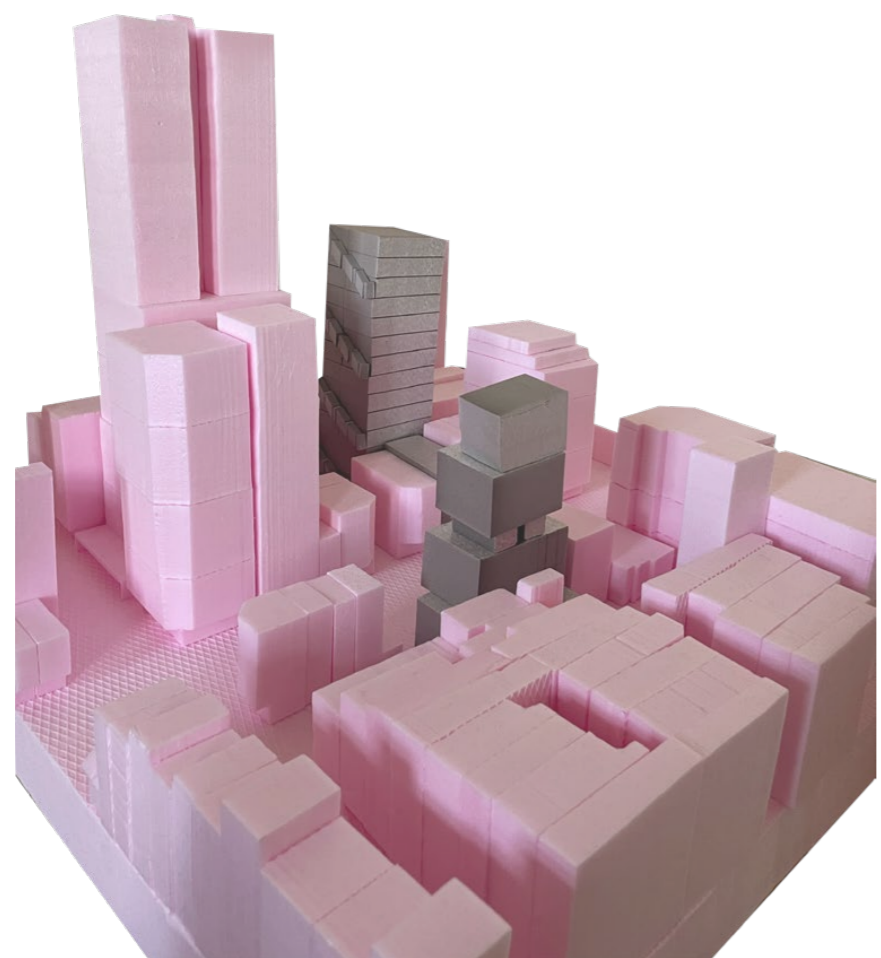


01_ vybraná parcela

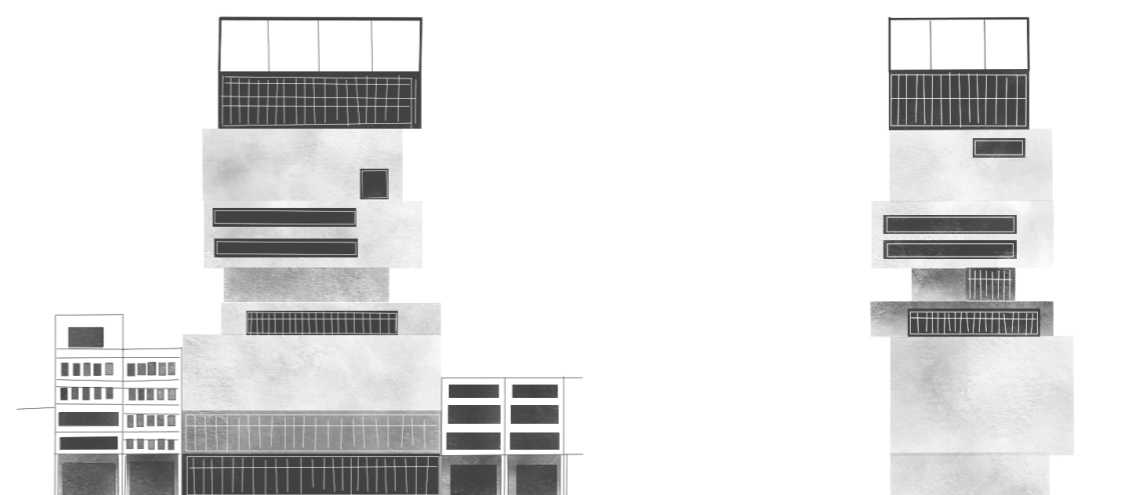
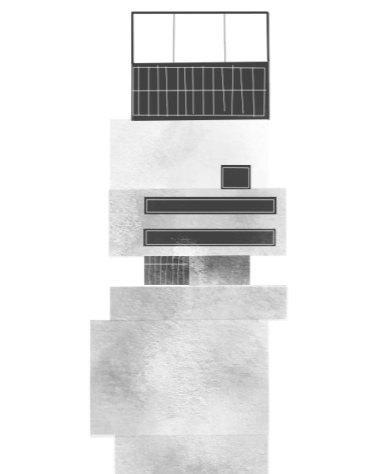
02_ zastavenost celé parcely

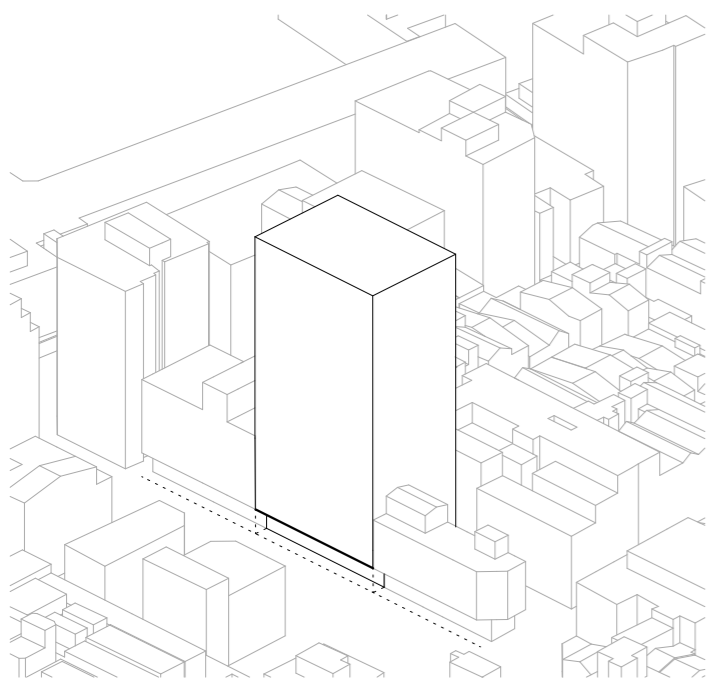
03_ nerespektování okolních objektů proluky vzhledem k rychlému vývoji struktury města. Stejná podlažní plocha jako v případě zastavení celé plochy parcely (02)

04_ předpoklad budoucí zástavby na zbyvajících částech pozemku

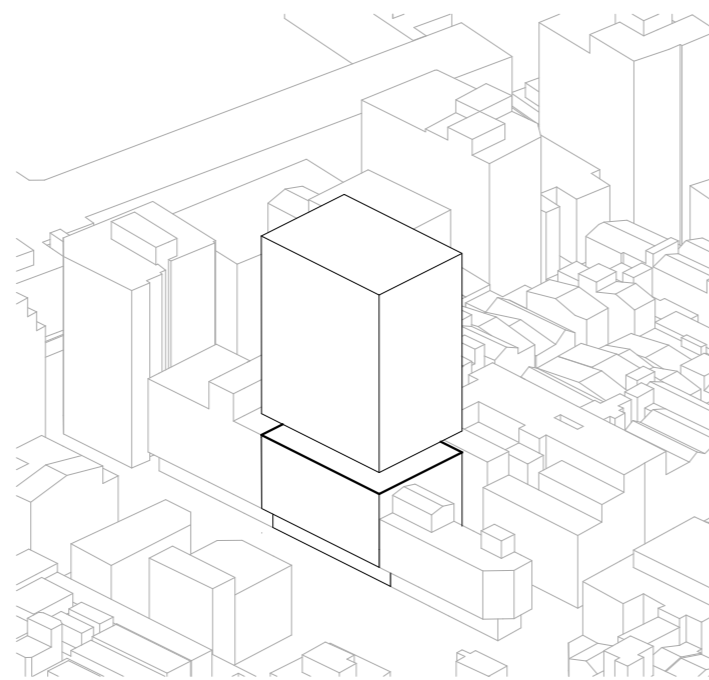




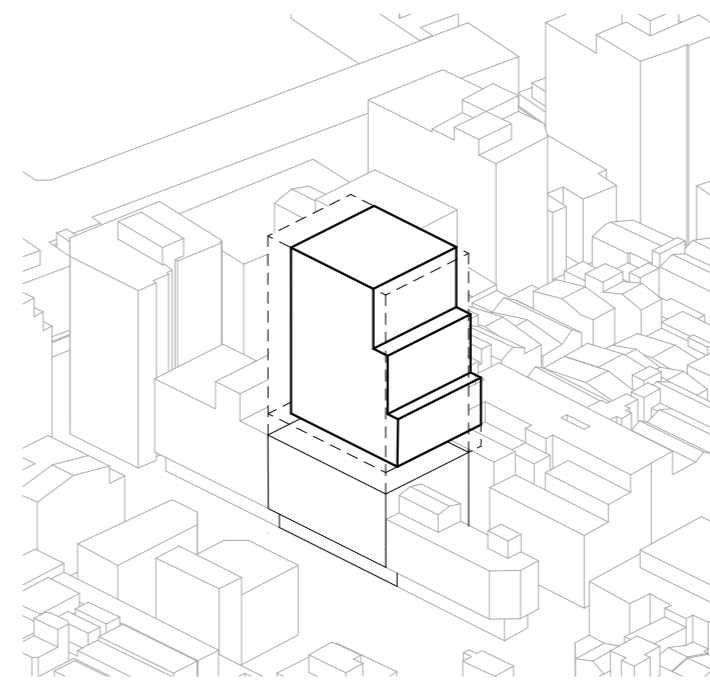




01_



02_



03_

01_ dodržování linie podloubí

02_ úroveň atiky pomocí terasy

03_ ustupující hmoty | větší míra soukromí při dalším vývoji města do výšky

České kulturní centrum a konzulát na Taiwanu je místem reprezentace České republiky a její kultury. Tyto dvě instituce jsou však také místem setkání dvou národů, jejich kultur a budování vztahů mezi nimi. Proto by měly být i komfortním a bezpečným prostředím a na to se ve svém projektu zaměřuji. Svým posláním vyjadřují kulturní úroveň státu i tradice české architektury v rámci evropského i světového kulturního dědictví. České centrum je místem, kde se cizinci mohou dozvědět základní informace o historii ČR, kultuře a ekonomice a zároveň místem pro setkávání českých žijících v zahraničí, scházejících se na společenských akcích při příležitosti státních svátků, výročí a dalších událostí.

Zvolený pozemek se nachází v husté, spíše živelné zástavbě města, a je obklopen dalšími občanskými stavbami. Návrh je proto koncipován jako ostrov otevřeného (České centrum) ale zároveň i uzavřeného (konzulát) organizovaného prostoru. Návrh svou výškou a půdorysnou stopou reaguje na rychle se rozvíjející město. Proto je objekt umístěn jen na části parcely a respektuje svojí formou budoucí výšku zástavby. Ve svém projektu počítám s tím, že zbývající plochy pozemku budou v nejbližší době zastavěny.

Funkční uspořádání objektu je vertikální a pomocí vertikality je uspořádána i míra soukromí - otevřenost | uzavřenost.

Otevřený prostor je prostorem českého centra určeným pro návštěvy veřejnosti. Nachází se v nejnižších podlažích a v parteru. Jedná se o prostory reprezentace | výměny kultur. Flexibilní

sál s velkým foyer je určen pro vystoupení, přednášky a výstavní činnost. Dalšími funkcemi českého centra jsou knihovna, učebny a české agentury.

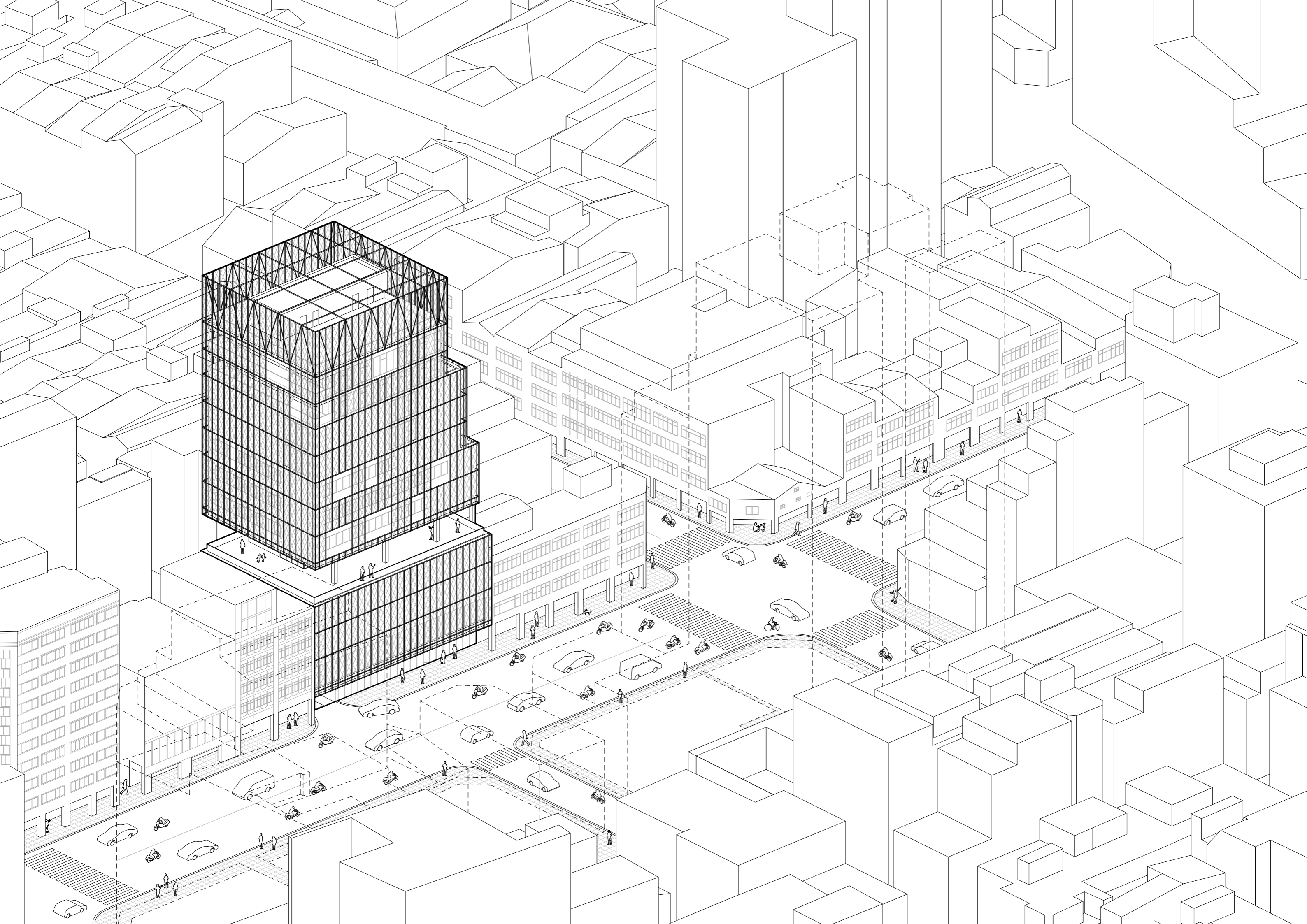
Konzulatní část a bydlení jsou uzavřené | soukromé prostory. Konzulát se nahláží nad českým centrem - polosoukromost | polootevřenost. Oficiální návštěvy a jednání na vysoké úrovni potřebují prostor, který je nejen reprezentativní ale rovněž bezpečný. Toho bylo dosaženo ustupujícími objemy a využitím horního osvětlení (světlík). Soukromá funkce - bydlení se nachází v posledních patrech. Jedná se o byty pro hosty, kurýry a konzula. Toto umístění není vhodné pouze kvůli hezkým výhledům na město, ale také zabezpečuje soukromí.

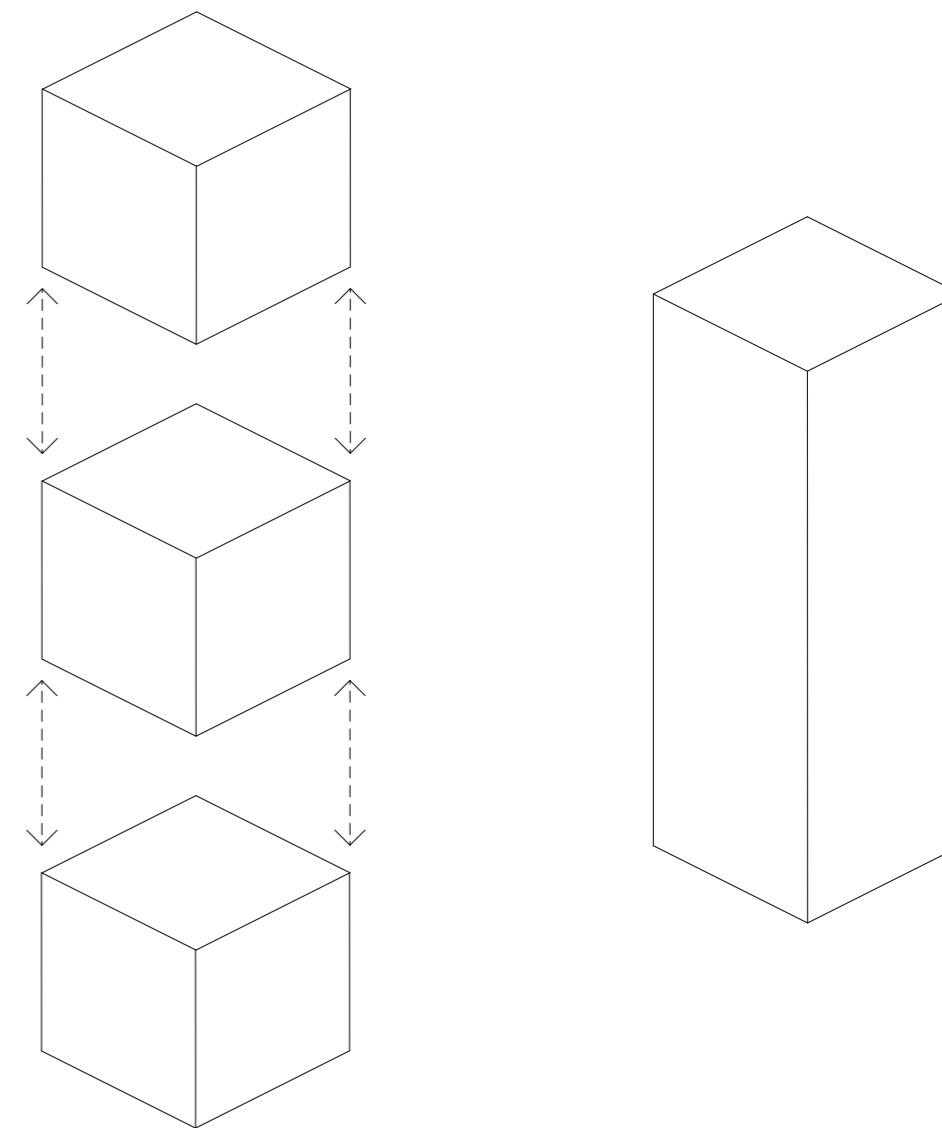
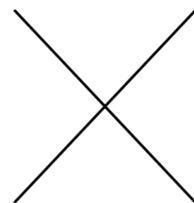
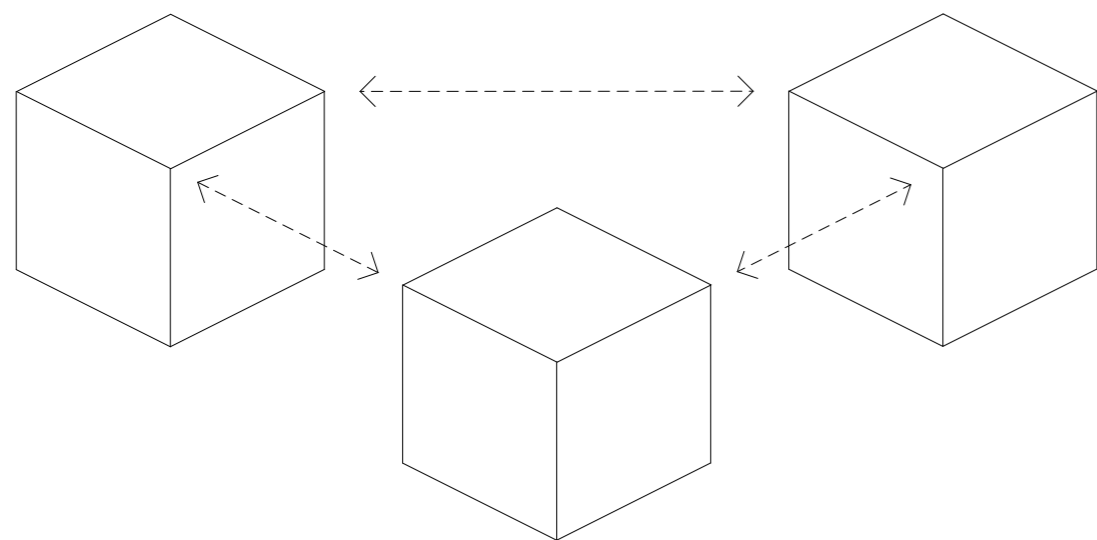
Objekt je rozdělen vertikálně nejen funkčně ale také objemově pomocí teras, které nahrazují veřejný prostor kolem budovy. Veřejná terasa nad sálem s kavárnou vytváří linii římsy s okolními domy. Soukromá střešní terasa je navržena pro oficiální návštěvy, hosty konzulátu a pro neformální jednání.

Vertikální rozložení funkcí umožňuje individuální užívání jednotlivých zón a zároveň, pomocí dvou komunikací spojených v jedno jádro, spojuje veškeré potřebné funkce objektů v jeden celek.

Návrh reaguje i na extrémní místní klimatu. Budova je «obalena» panely z děrovaného plechu s ochozem a další plášť tvoří pohledový beton. Výběr materiálů je ovlivněn snahou vytvořit univerzální dům reprezentující evropskou lokalitu.

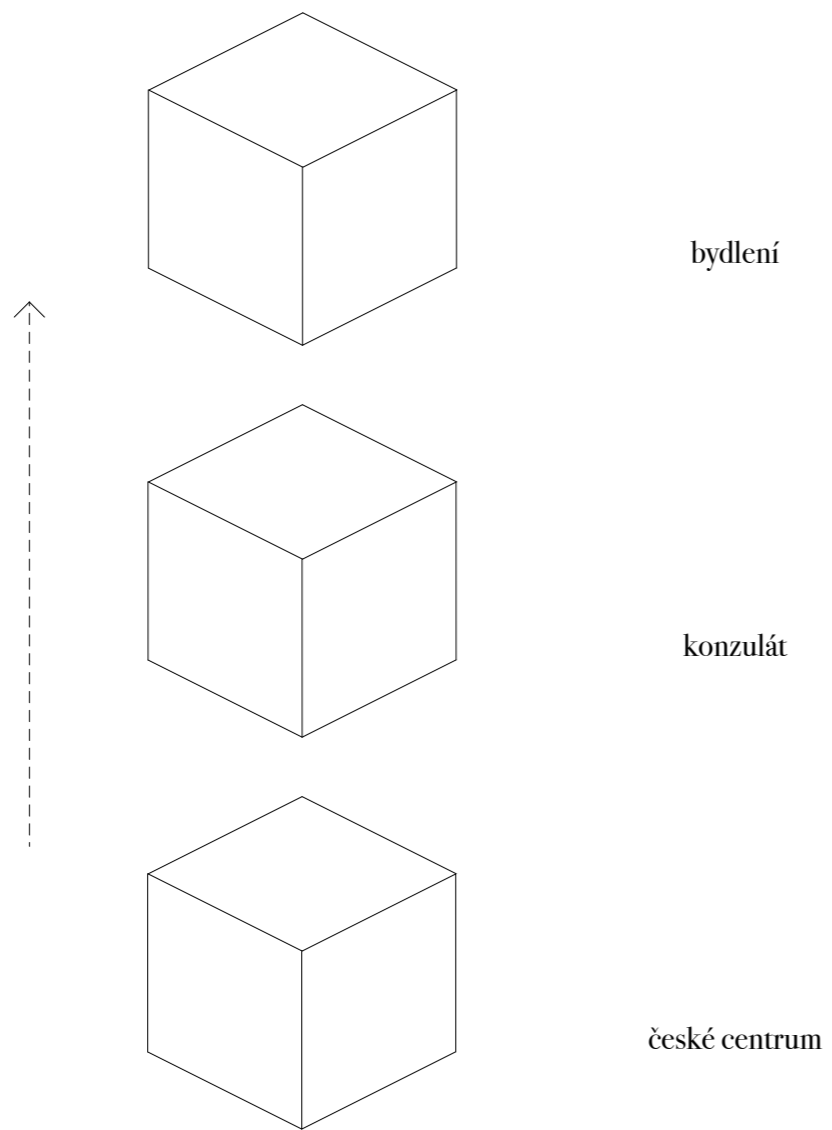




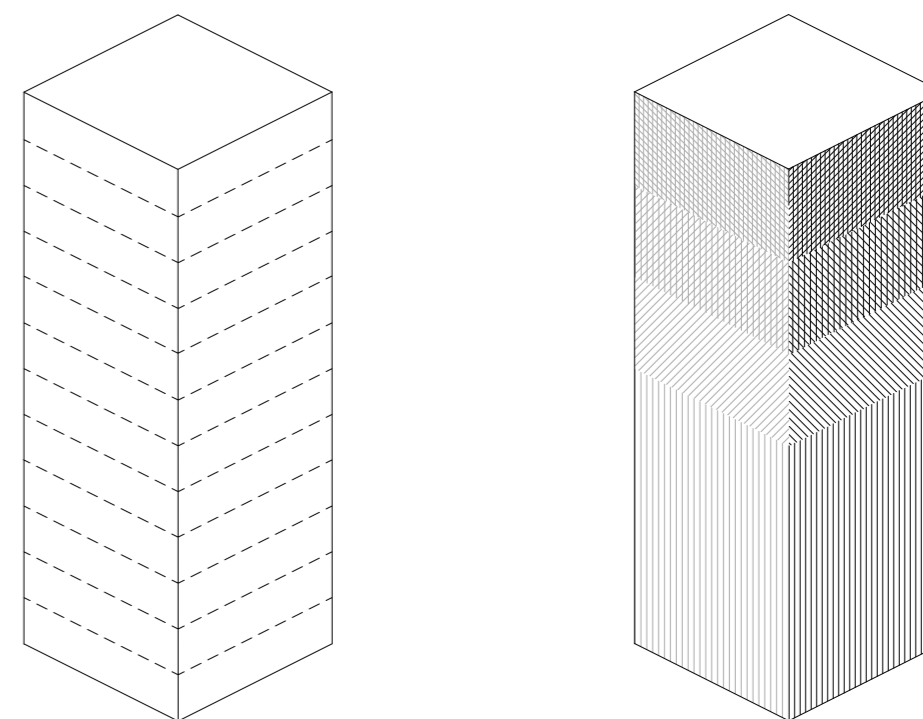


obvyklé uspořádání provozu institucí
horizontalita

jiné uspořádání, vznik jediného domu
vertikalita



skládání funkcí na sebe

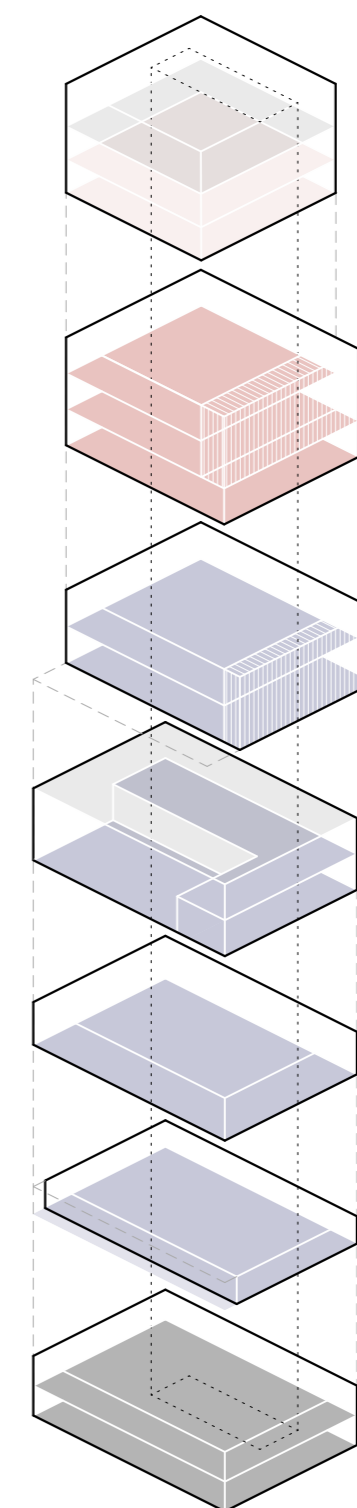


míra soukromí podpořena vertikálitou

stavební program

| | | |
|-------|--|-----------------------|
| 13.np | střešní terasa | 223 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí, kuchyň, sklad | 64 m ² |
| 12.np | byt konzula+terasa | 165+33 m ² |
| | byt pro hosta+terasa | 52+18 m ² |
| | schodišťové jádro | 33 m ² |
| 11.np | byt+terasa | 52+18 m ² |
| | byt+terasa | 35+33 m ² |
| | byt x 2 | 34 m ² |
| | byt | 44 m ² |
| | schodišťové jádro | 51 m ² |
| 10.np | kancelář konzula | 76 m ² |
| | bezpečnostní místnost | 26 m ² |
| | zasedací místnost | 22 m ² |
| | sekretariat | 25 m ² |
| | hala | 17 m ² |
| | denní místnost | 48 m ² |
| | schodišťové jádro, šatna, zázemí, sklad | 35 m ² |
| 9.np | reprezentační prostor | 215 m ² |
| | šatna, zázemí, sklad | 26 m ² |
| | zázemí pro stolování | 60 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí | 35 m ² |
| 8.np | čekací hala, podatelna | 57 m ² |
| | hovorna | 12 m ² |
| | kanceláře, zasedací místnost | 170 m ² |
| | denní místnost | 48 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí | 55 m ² |
| 7.np | hala | 45 m ² |
| | kanceláře, zasedací místnost | 228 m ² |
| | denní místnost, kuchyň | 38 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí | 55 m ² |
| 6.np | hala, knihovna, čítárna | 215 m ² |
| | učebny | 59 m ² |
| | denní místnost, kuchyň, pracovna | 38 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí, sklad | 69 m ² |
| 5.np | terasa | 285 m ² |
| | kavárna | 89 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí, sklad | 55 m ² |
| 4.np | promítací kabina, sklad | 50 m ² |
| | technické zázemí | 104 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí, sklad | 55 m ² |
| 3.np | sál | 190 m ² |
| | foyer | 80 m ² |
| | backstage | 47 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí, sklad | 87 m ² |
| 2.np | foyer | 310 m ² |
| | zázemí restaurace | 43 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí, sklad | 74 m ² |
| 1.np | vstupní hala, obchod, sklad | 224 m ² |
| | prostor pro autovýtah | 26 m ² |
| | zázemí restaurace | 64 m ² |
| | schodišťové jádro, zázemí | 55 m ² |
| 1.pp | technické zázemí | 83 m ² |
| | prostor automatický nákladač | 190 m ² |
| | archiv, sklady | 57 m ² |
| | zázemí restaurace | 52 m ² |
| | schodišťové jádro | 35 m ² |
| 2.pp | technické zázemí | 83 m ² |
| | sklady, odpad, prádelna | 57 m ² |
| | schodišťové jádro | 54 m ² |

5012 m²



střešní terasa
13.np

byty
11-12.np

reprezentační prostory
9-10.np

konzulární a vizové oddělení
8.np

kanceláře cz agentur
7.np

knihovna, učebny
6.np

terasa
5.np

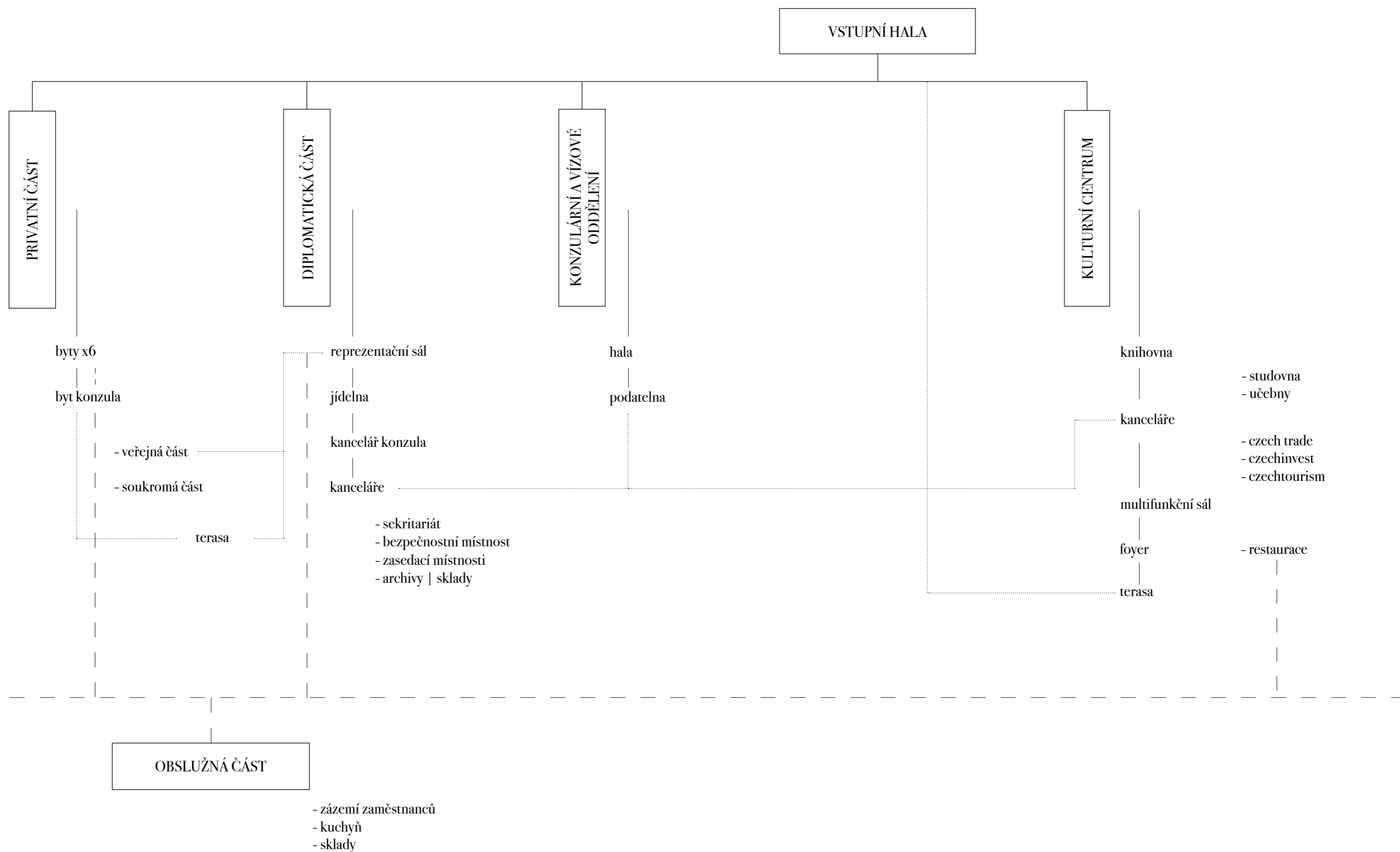
multifunkční sál
3-4.np

foyer
2.np

vstupní hala, recepce
1.np

obslužné prostory, parkování
1-2.pp

provozní schéma



komunikace

kdo? kam? proč?

Celým objektem prochází komunikační jádro, které je zároveň nosné.

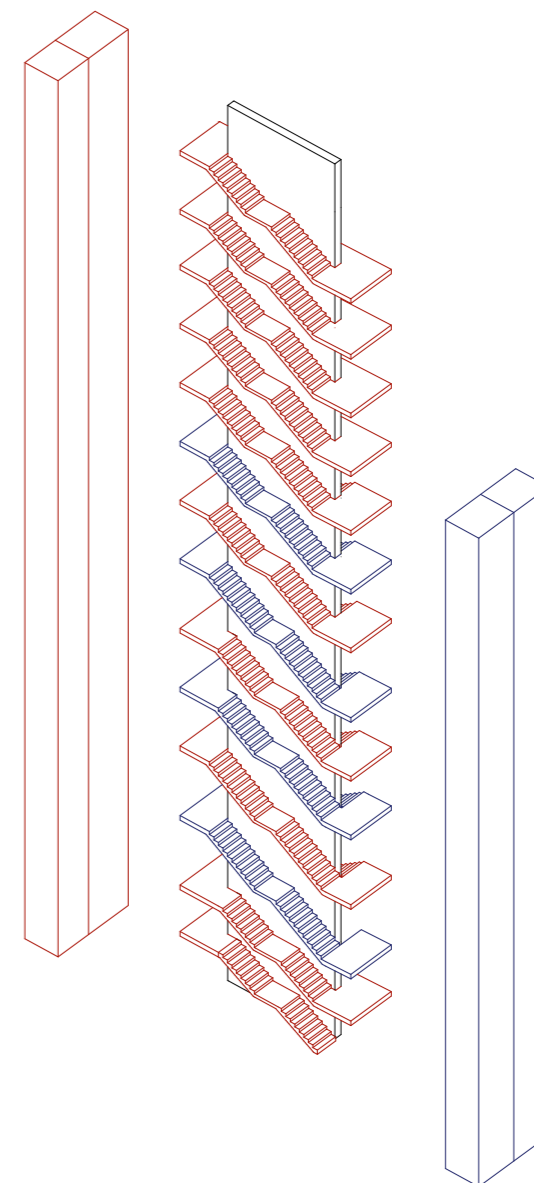
Objekt obsahuje čtyři výtahy s různou funkcí.

Dva výtahy jsou určeny pro veřejnost a vedou do sálu, prostor českého centra, kanceláře agentur a do podlaží s vízovým oddělením.

Další výtahy jsou určeny pro zaměstnance českého centra, oficiální návštěvy, hosty a konzula. Jeden z výtahů vede přímo do bytu konzula a prochází celým domem. Poslední výtah je větší a slouží zaměstnancům, hostům a pro zásobování mimo oficiální návštěvy.

System dvou propletených schodišť umožňuje zamezit vstupu nepovolaných osob do určitých prostor. Funkčně jsou stejné jako výtahy.

Schodiště jsou rozdělená požárním sklem a osvětlená světlíkem.



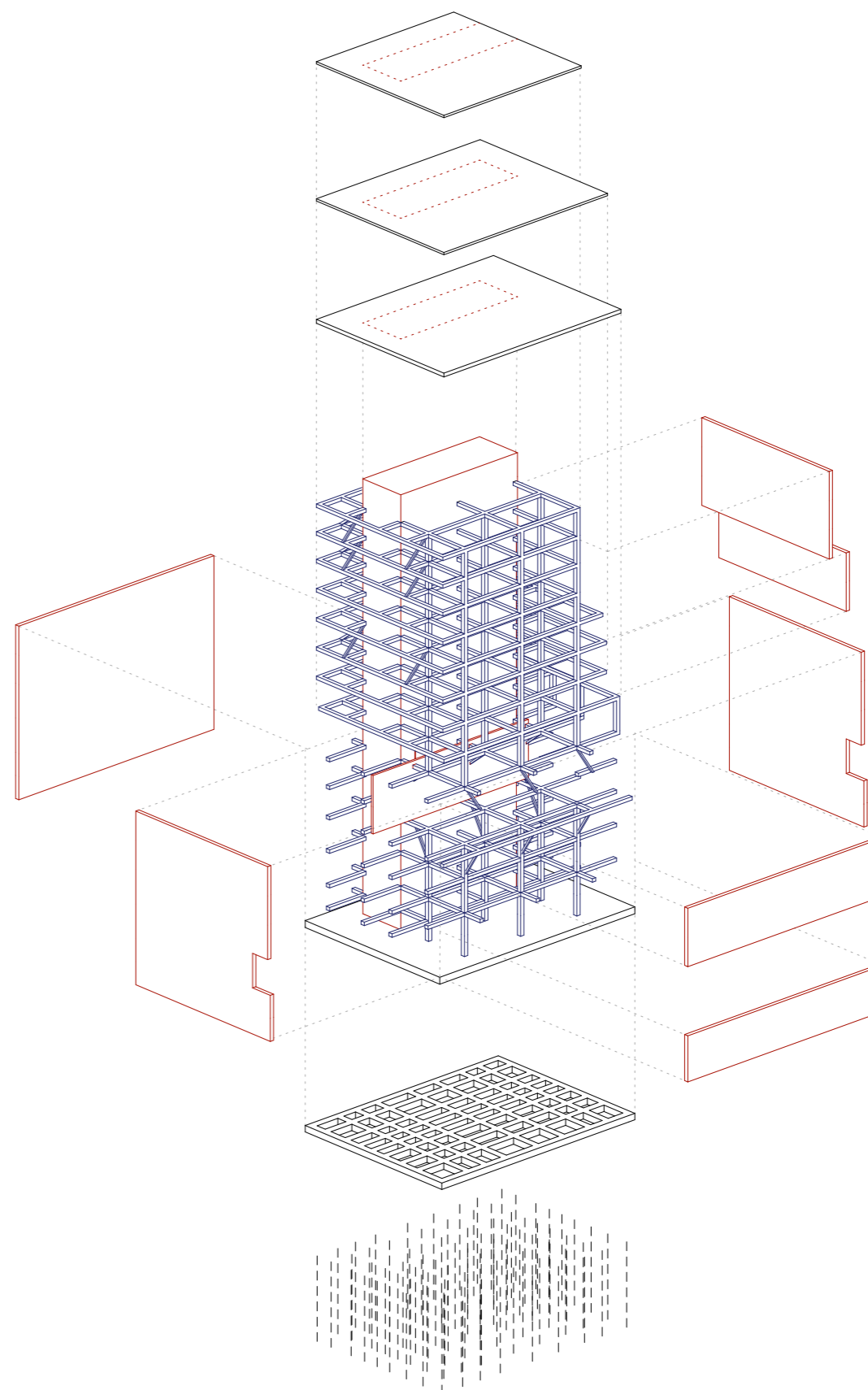
statické schéma
konstrukční řešení

Nosný systém budovy je navržen jako železobetonový kombinovaný systém. Založení budovy je na pilotech, doplněných i mimo rastr nosné konstrukce procházejících celým objektem a to kvůli zemětřesení/seismické aktivitě.

Na železobetonové sloupy navazuje vodorovný systém průvlaků. Konstrukci doplňují nosné stěny a nosné jádro, které je rovněž komunikačním jádrem.

V prostoru sálu vynechávám několik sloupů a ty nahrazuji rámovou konstrukcí.

Ustupující části objektu (vykonzolované části) jsou zavěšené na táhlech.







situace

Objekt se nachází v proluce a je orientován na hlavní ulici. Na té je umístěn vstup do budovy na recepci a také vjezd do podzemního parkování. Vnitroblok je přístupný pro chodce a pro vozidla. Ze strany vnitrobloku je možnost zásobování objektu, odvoz odpadů a tímto směrem je možná evakuace osob z budovy.



m 1:700

0 3.5 17.5 35

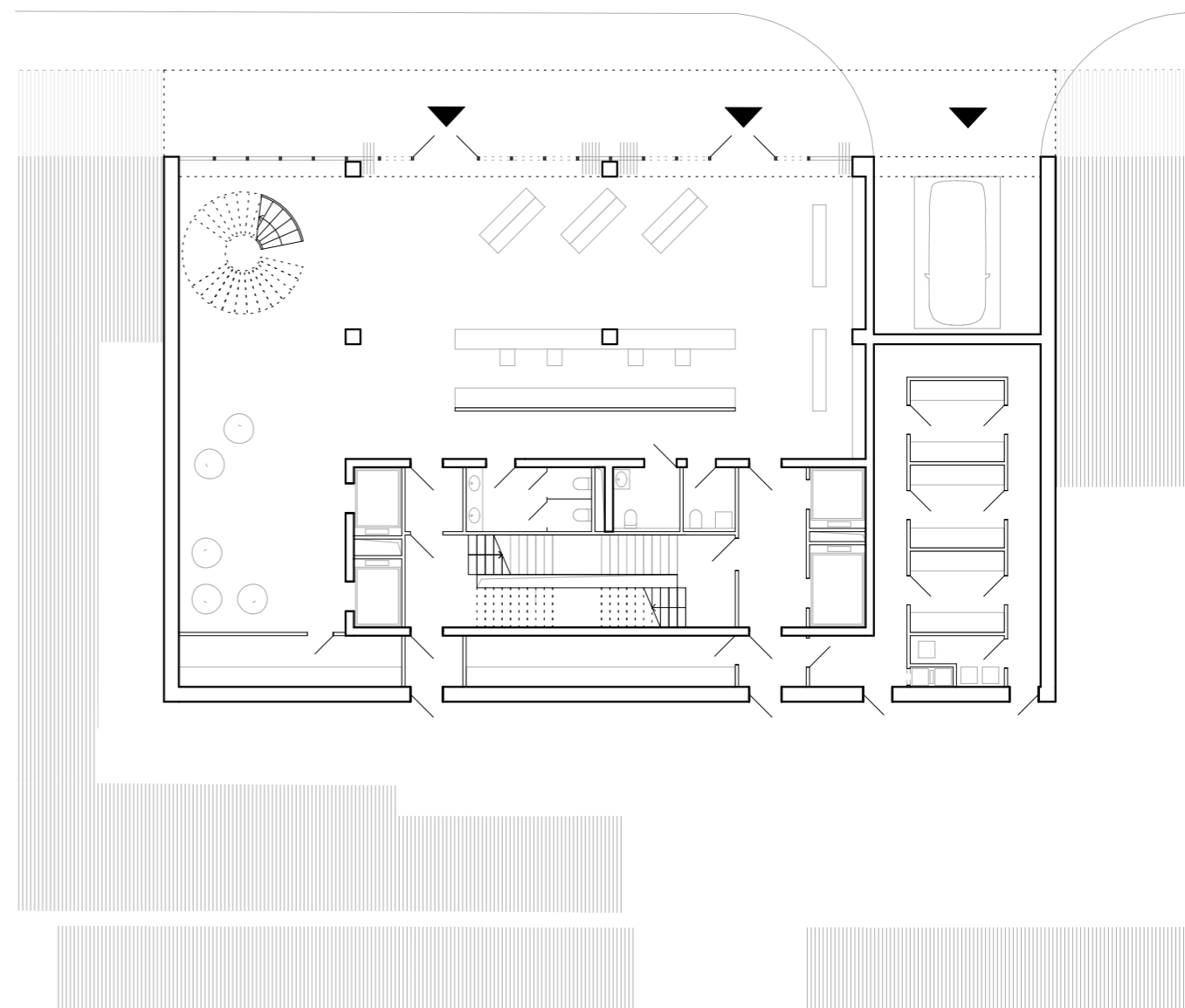


1.np
parter

Úroveň parteru je variabilní a transparentní. Je otevřený a umožňuje lepší spojení s hlavní ulicí a českým centrem.

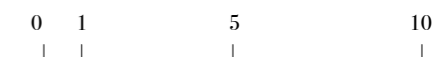
Vstupní prostor s centrální recepcí pro celou budovu a menším obchodem je doplněn schodišti, které vedou do foyer a multifunkčního sálu.

Zázemí pro restauraci se skladovacími prostory je doplněno o dva výtahy (čisté-špinavé).



| | |
|-----------------------------|--------------------|
| vstupní hala, obchod, sklad | 224 m ² |
| prostor pro autovýtah | 26 m ² |
| zázemí restaurace | 64 m ² |
| schodištvé jádro, zázemí | 55 m ² |

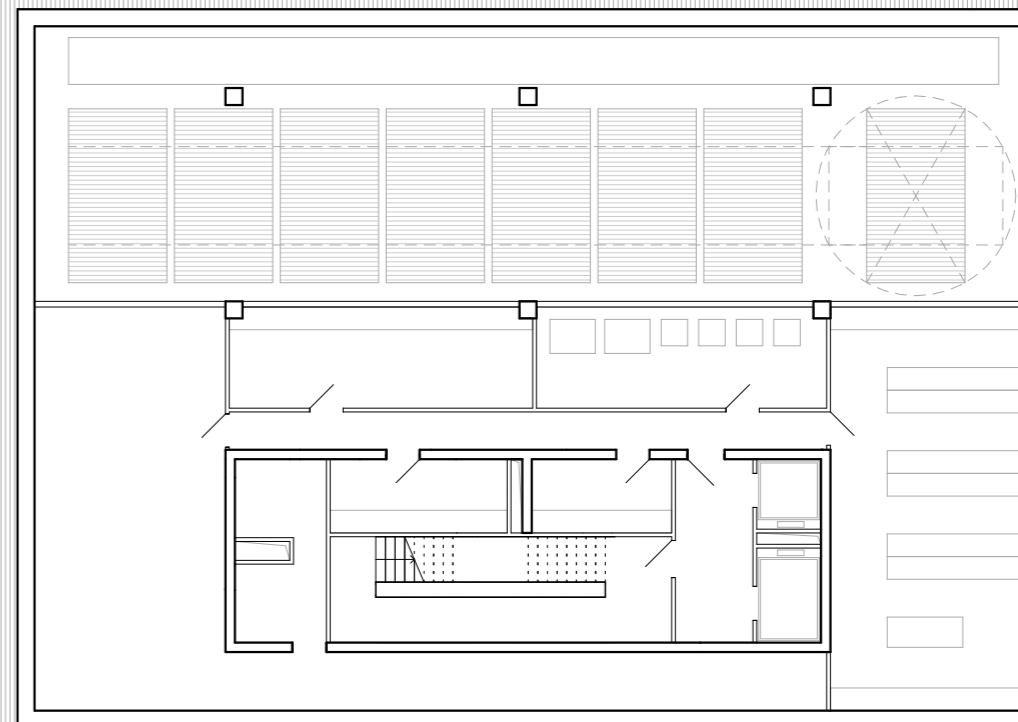
m 1:200



2.pp

technické zázemí budovy, sklady, prádelna,
odpadová místnost

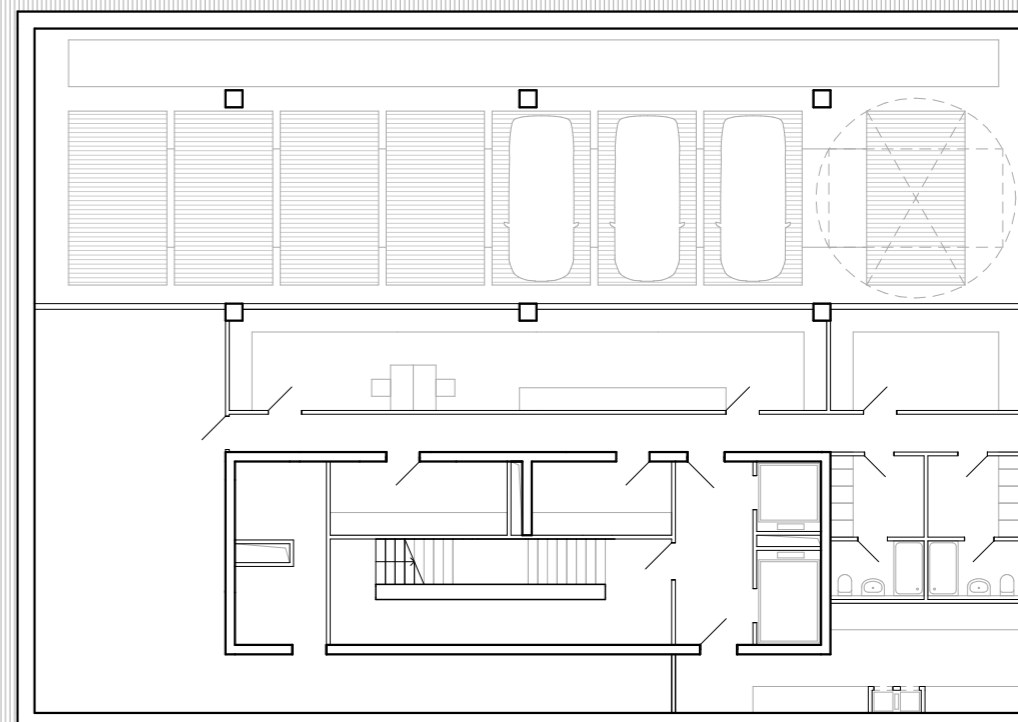
| | |
|-------------------------|-------------------|
| technické zázemí | 83 m ² |
| sklady, odpad, prádelna | 57 m ² |
| schodišťové jádro | 54 m ² |



1.pp

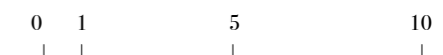
Archivace, sklady.
Prostory pro restauraci, šatny.
Technické zázemí budovy

| | |
|------------------------------|--------------------|
| technické zázemí | 83 m ² |
| prostor automatický nákladač | 190 m ² |
| archiv, sklady | 57 m ² |
| zázemí restaurace | 52 m ² |
| schodišťové jádro | 35 m ² |



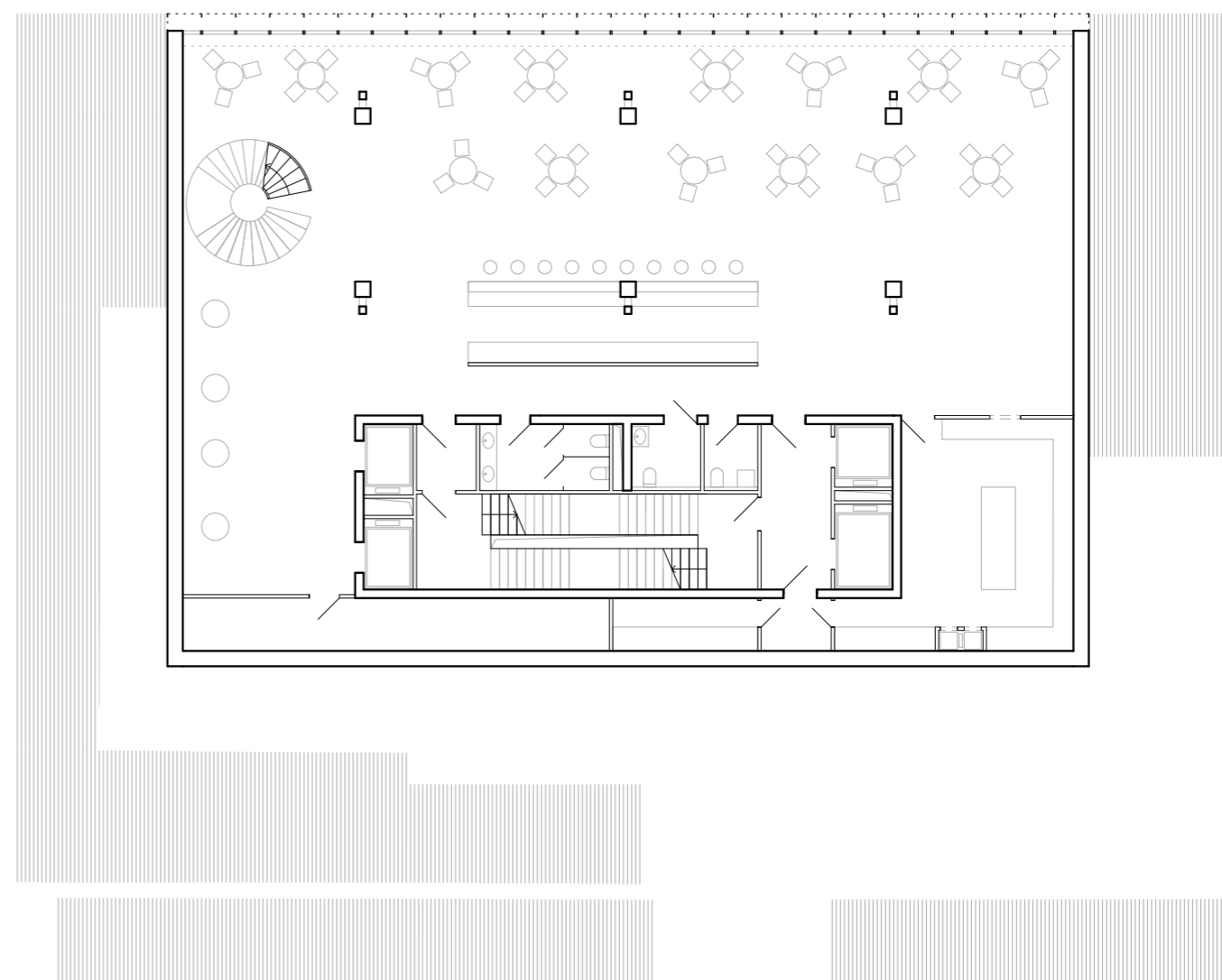
V podzemních podlažích je umístěn systém pro
parkování pomocí automatického nakladače pro
14 vozidel.

m 1:200



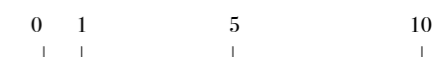
2.np

Flexibilní prostor, ve kterém se mohou odehrávat různé akce, rauty, dočasné výstavy. Pro větší události probíhající v sále může sloužit jako foyer. Jindy funguje jako restaurace/kavárna. Multifunkčnost prostoru podporuje barový pult, zázemí pro přípravu a sklad.



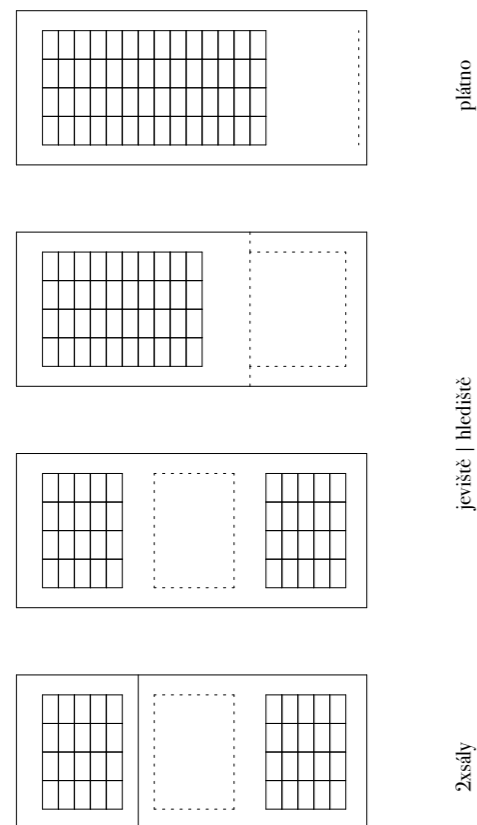
| | |
|----------------------------------|--------------------|
| sál | 190 m ² |
| foyer | 80 m ² |
| backstage | 47 m ² |
| schodišťové jádro, zázemí, sklad | 87 m ² |

m 1:200

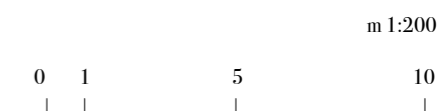
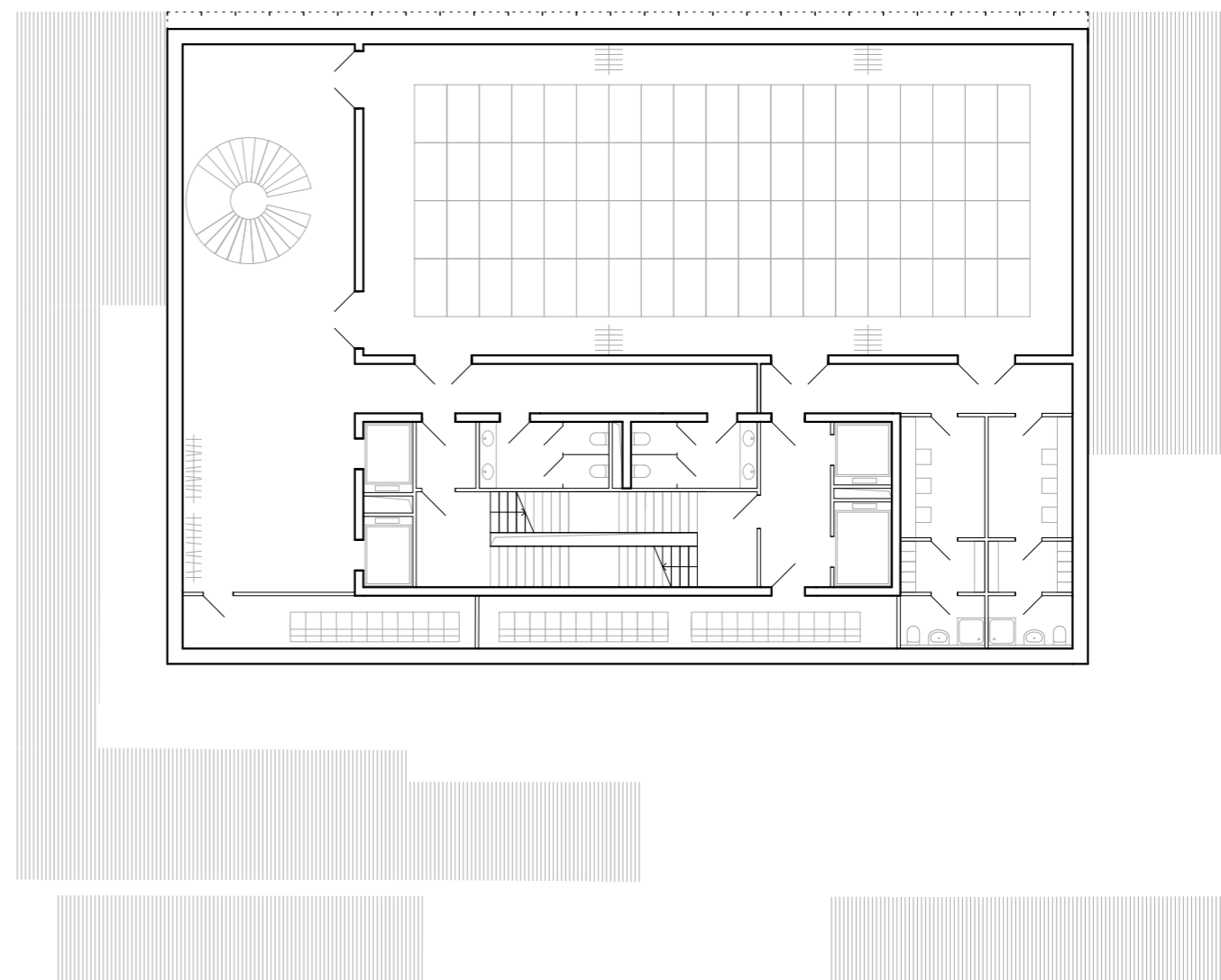


3.np

Multifunkční variabilní sál, který nabízí kapacitu pro 165 osob. Podlaha je rozčleněná mřížkou z hydraulických desek, což umožňuje libovolně měnit sklony, tvary a umístění hlediště a jeviště. Sál je doplněn menším backstage a skladem pro nábytek.

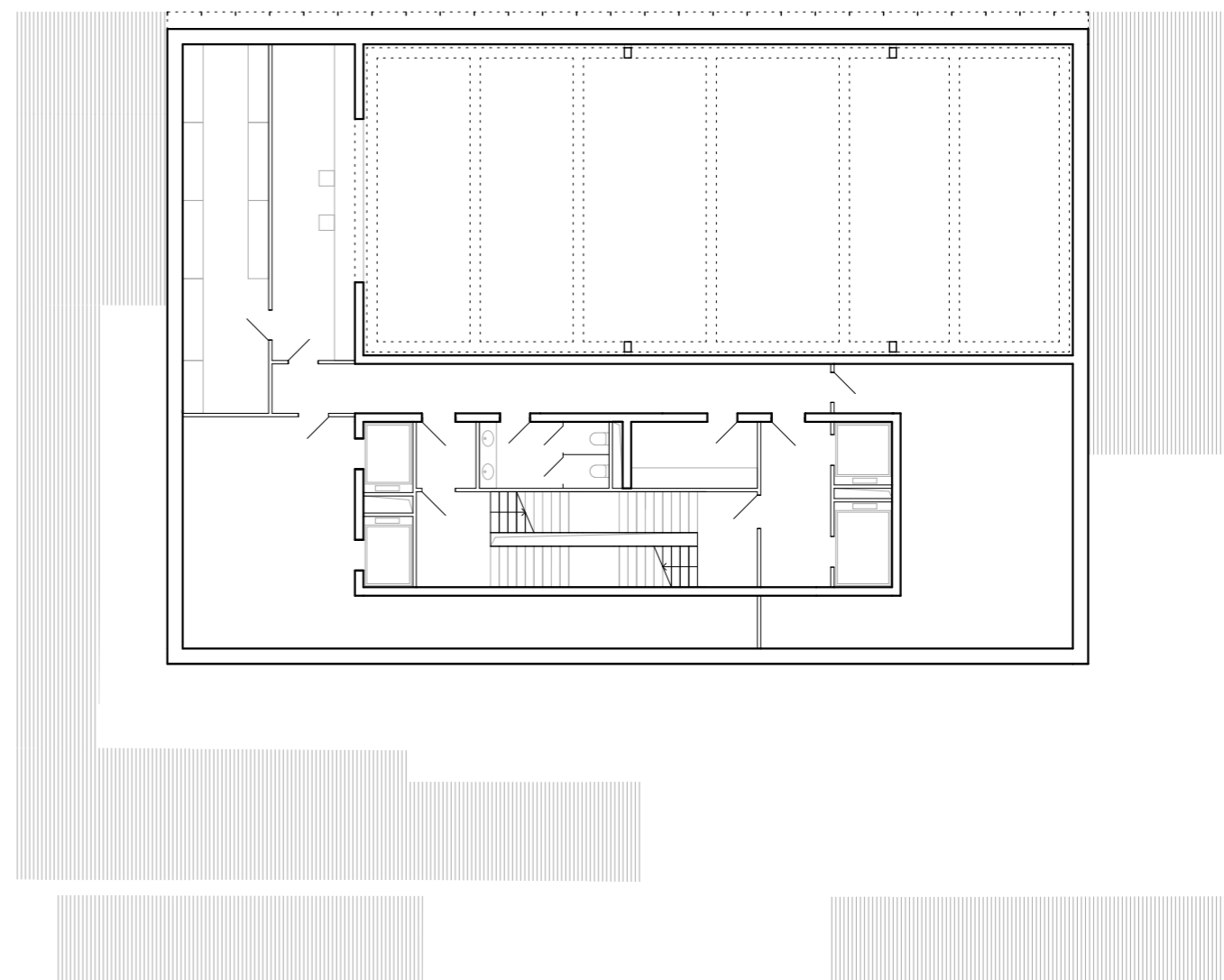


| | |
|----------------------------------|--------------------|
| sál | 190 m ² |
| foyer | 80 m ² |
| backstage | 47 m ² |
| schodišťové jádro, zázemí, sklad | 87 m ² |



4.np

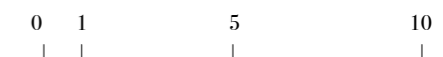
V patře se nachází převýšený prostor sálu a promítací kabina se skladem. Ostatní prostory jsou určeny pro technické zařízení budovy.



promítací kabina, sklad
technické zázemí
schodišťové jádro, zázemí, sklad

50 m²
104 m²
55 m²

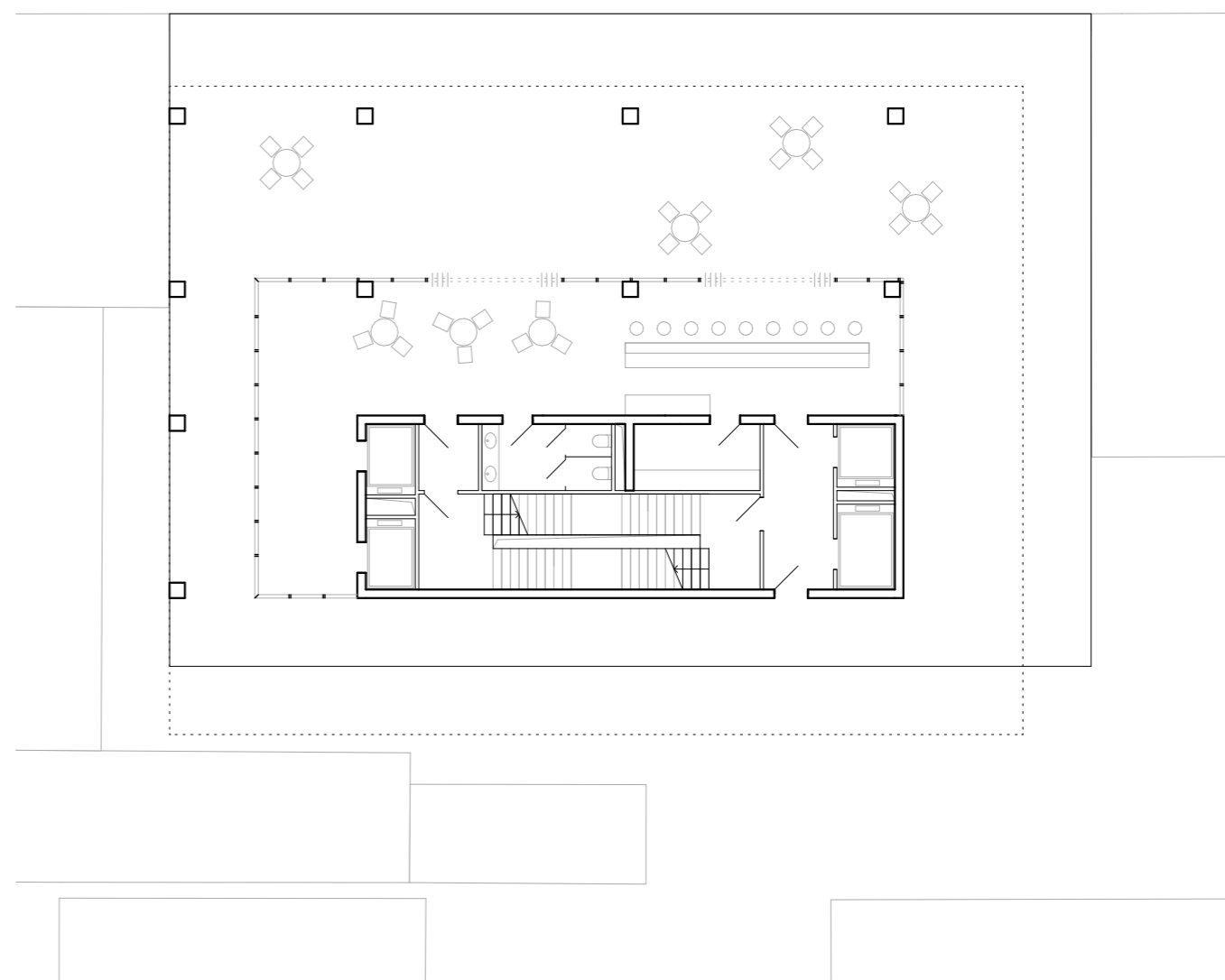
m 1:200



5.np

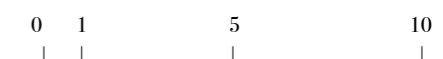
Veřejný prostor | terasa

Terasa s menší kavárnou a zázemím slouží pro veřejnost, nahrazuje veřejné prostranství kolem domu. Zde se mohou odehrávat venkovní akce, přestávky mezi vystoupením atd.



| | |
|----------------------------------|--------------------|
| terasa | 285 m ² |
| kavárna | 89 m ² |
| schodišťové jádro, zázemí, sklad | 55 m ² |

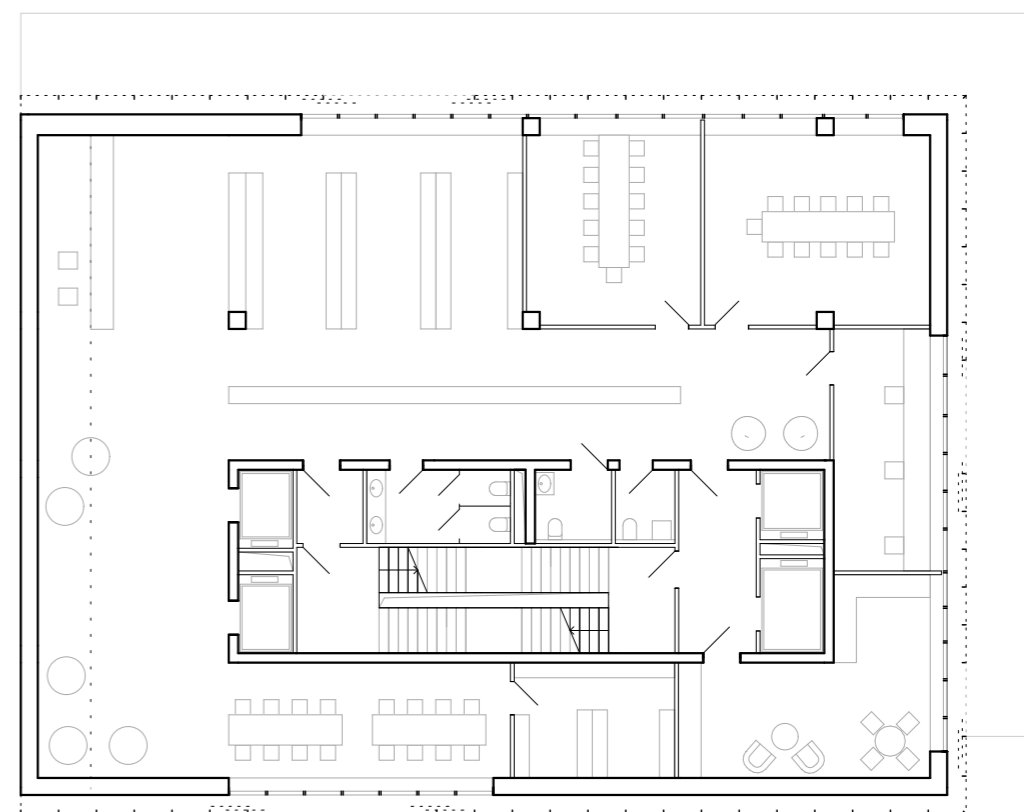
m 1:200



6.np

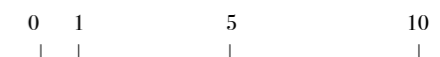
Prostory českého centra - učební část.

Návštěvníci vstupují do menší haly, která může sloužit jako čítárna, čekací prostor či prostor pro aktivní | pohybovou výuku jazyka. V patře se také nachází dvě učebny pro studium češtiny | čínštiny, pracovna pro zaměstnance a denní místnost.

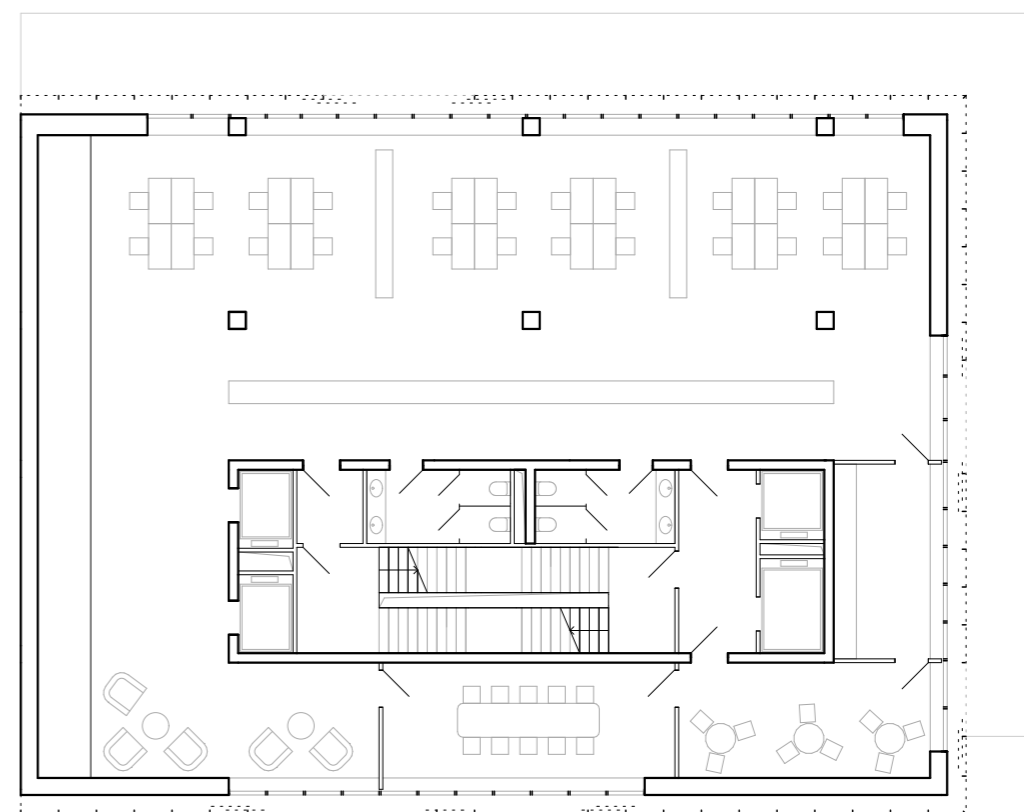


| | |
|----------------------------------|--------------------|
| hala, knihovna, čítárna | 215 m ² |
| učebny | 59 m ² |
| denní místnost, kuchyň, pracovna | 38 m ² |
| schodišťové jádro, zázemí, sklad | 69 m ² |

m 1:200

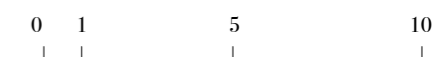


Kanceláře českých agentur jsou řešeny formou openspace se zasedací místností pro jednání nebo konzultace. Prostor kolem veřejných výtahů slouží pro rychlé vyřízení jakýchkoliv neformálních otázek, ostatní osobní záležitosti probíhají v jednací místnosti. Denní místnost pro zaměstnance je napojena na pracovní prostor a zároveň na zasedací místnost.



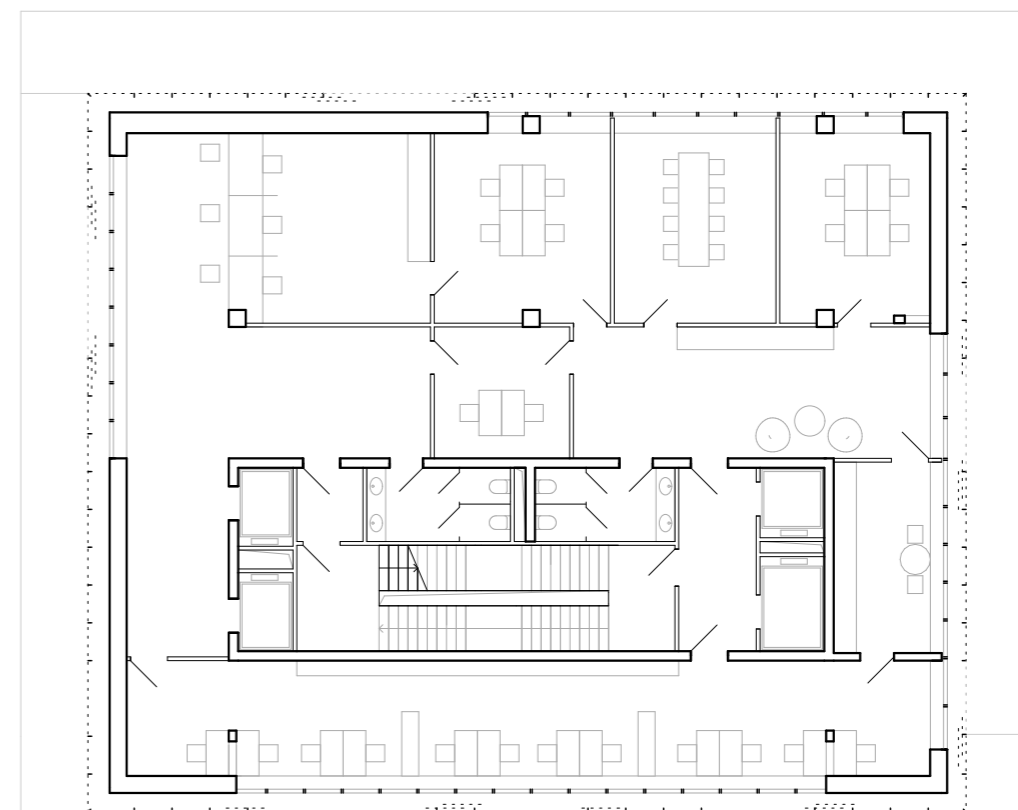
| | |
|------------------------------|--------------------|
| hala | 45 m ² |
| kanceláře, zasedací místnost | 228 m ² |
| denní místnost, kuchyň | 38 m ² |
| schodišťové jádro, zázemí | 55 m ² |

m 1:200



8.np

Kanceláře konzulátu s vízovým oddělením.
Poslední patro kam může vstupovat veřejnost.
Podatelna obsahuje kanceláře a hovornu pro
soukromé pohovory, kam může přijít konzul aniž
by přišel do kontaktu s veřejným sektorem.



| | |
|------------------------------|--------------------|
| čekací hala, podatelna | 57 m ² |
| hovorna | 12 m ² |
| kanceláře, zasedací místnost | 170 m ² |
| denní místnost | 48 m ² |
| schodišťové jádro, zázemí | 55 m ² |

m 1:200

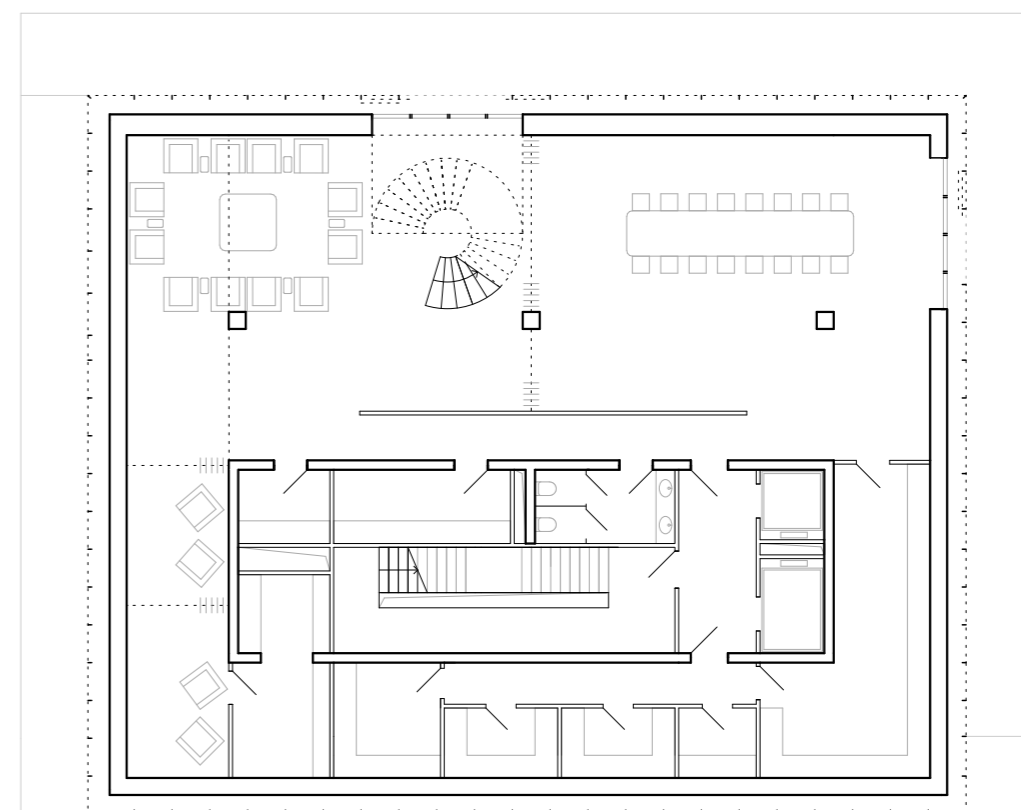


9.np

Reprezentativní prostory. Flexibilita.

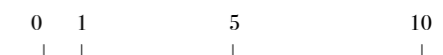
Velký oficiální prostor se skládá ze salonu s nízkým sezením, dvěma menšími soukromnějšími salony a prosotoru pro stolování. Tyto funkce mohou být rozdělené v provozu a nebo naopak propojené pro jeden účel. Část salonu je osvětlena světlíkem pro větší soukromí.

Minimalistické schodiště vizuálně rozděluje funkci a propojuje tuto část s kanceláří konzula o patro výš.



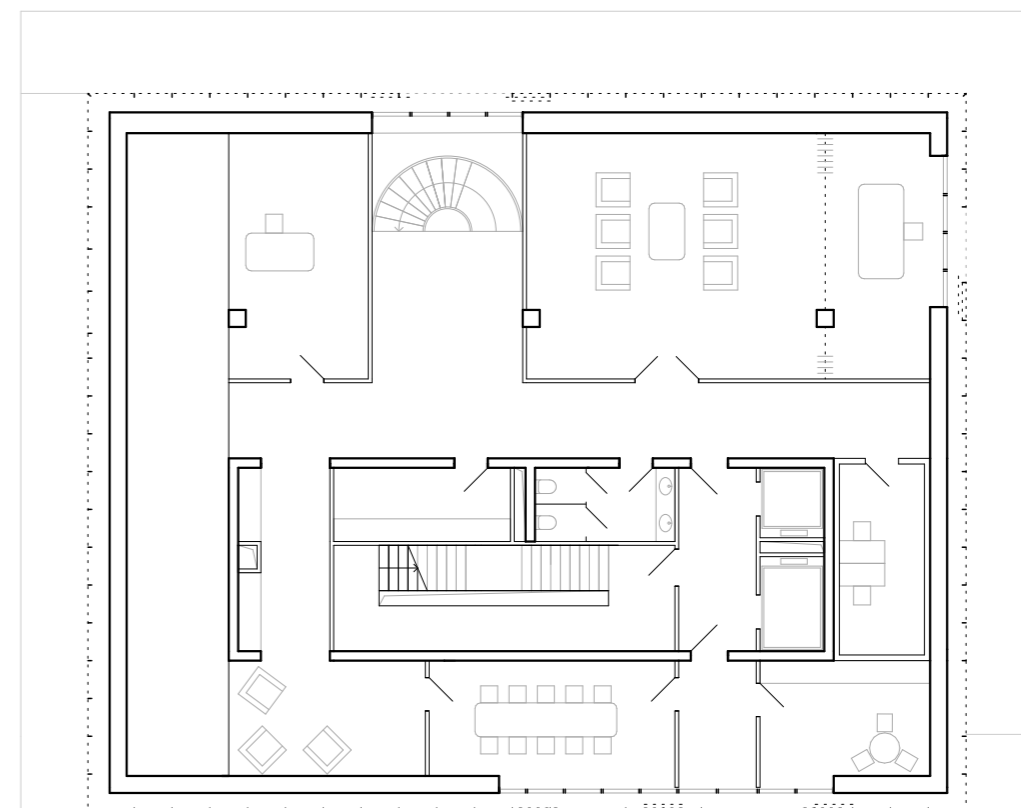
| | |
|---------------------------|-------------------|
| reprezentační prostor | 215m ² |
| šatna, zázemí, sklad | 26 m ² |
| zázemí pro stolování | 60 m ² |
| schodišťové jádro, zázemí | 35 m ² |

m 1:200



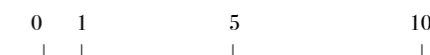
10.np

Kancelář konzula navazuje na reprezentativní prostory, kam konzul může pozvat své hosty. Vedle kanceláře se nachází zabezpečená neodposlouchávatelná hovorna pro tajná jednání.



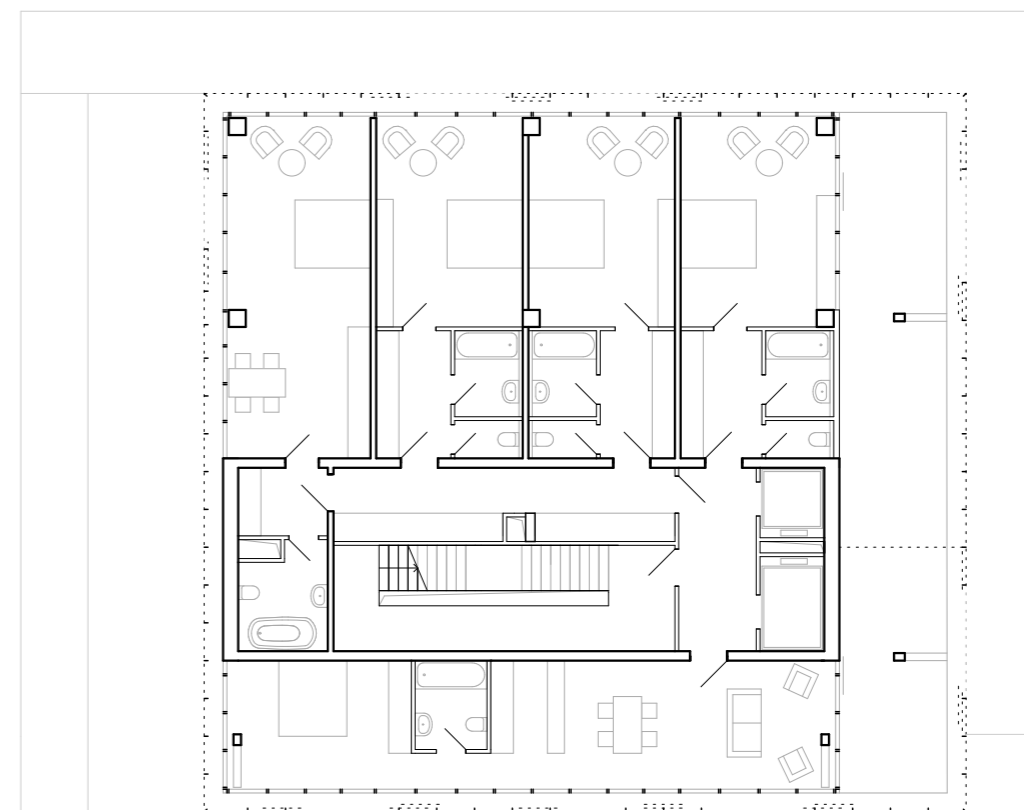
| | |
|--|-------------------|
| kancelář konzula | 76 m ² |
| bezpečnostní místnost | 26 m ² |
| zasedací místnost | 22 m ² |
| sekretariat | 25 m ² |
| hala | 17 m ² |
| denní místnost | 48 m ² |
| schodištvé jádro, šatna, zázemí, sklad | 35 m ² |

m 1:200



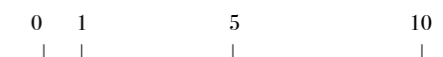
11.np

Na české centrum a konzulát navazuje bytová část.
Pět bytů pro kurýry nebo hosty je určených pro
krátkodobý pobyt.



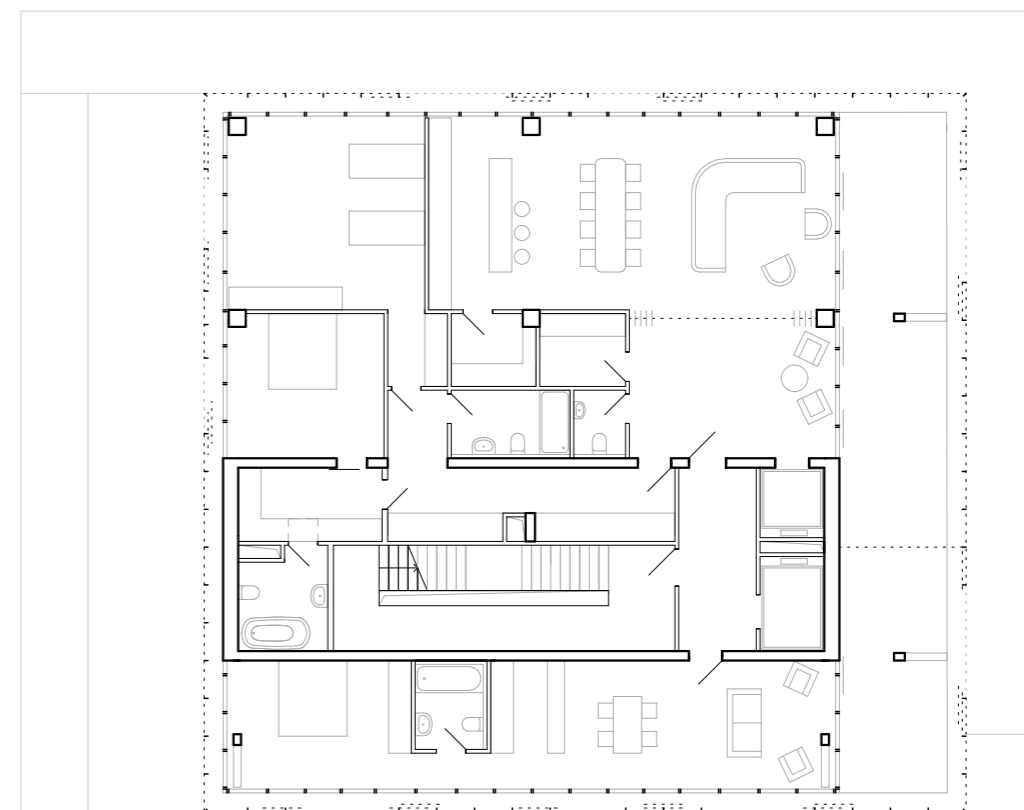
| | |
|-------------------|----------------------|
| byt+terasa | 52+18 m ² |
| byt+terasa | 35+33 m ² |
| byt x 2 | 34 m ² |
| byt | 44 m ² |
| schodišťové jádro | 51 m ² |

m 1:200



12.np

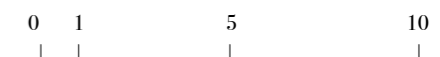
V posledním patře se nachází byt konzula a jeden byt pro hosta.
Byt konzula je rozdělen na veřejnou a soukromou část.



byt konzula+terasa
byt pro hosta+terasa
schodišťové jádro

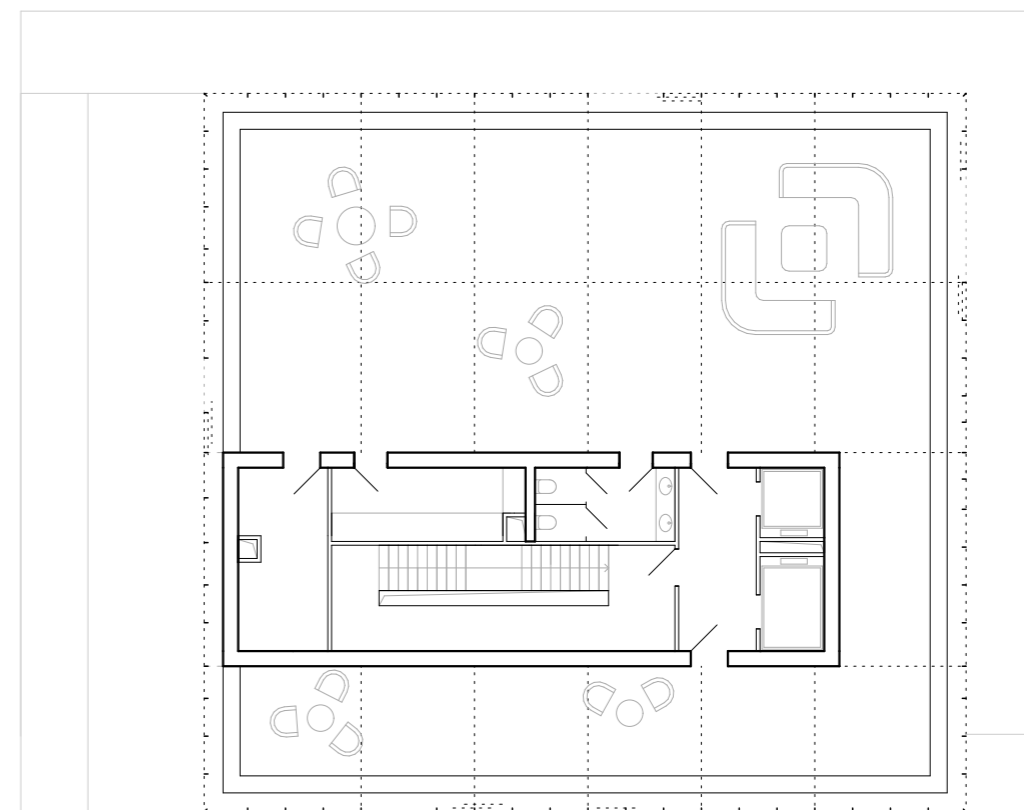
165+33 m²
52+18 m²
33 m²

m 1:200



13.np | střešní terasa

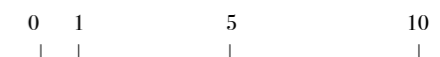
Na střeše se nachází terasa se zázemím a uloženým prostorem pro nábytek. Terasa slouží pro bytovou část a pro neformální setkání konzula a hostů. Stínění terasy je zajištěno roletami se slunečnou textílií, umístěnou mezi ocelovými rámy konstrukce střechy.



střešní terasa
schodištvé jádro, zázemí, kuchyň, sklad

223 m²
64 m²

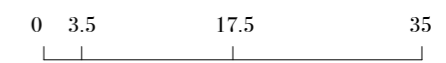
m 1:200



pohled na střechu



m 1:700



reprezentační prostor



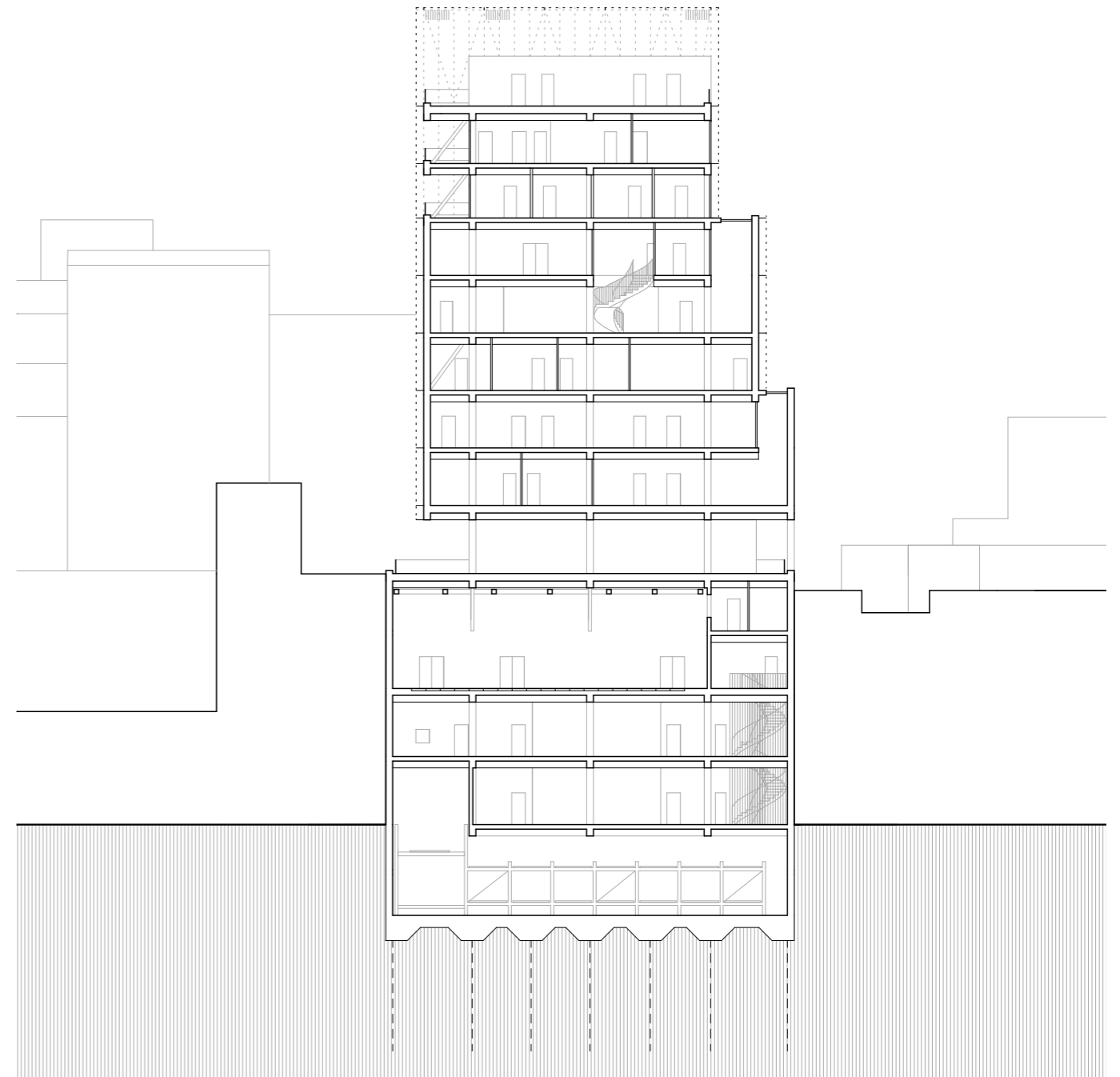
foyer



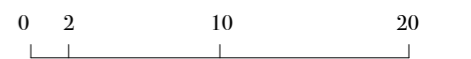
knihovna



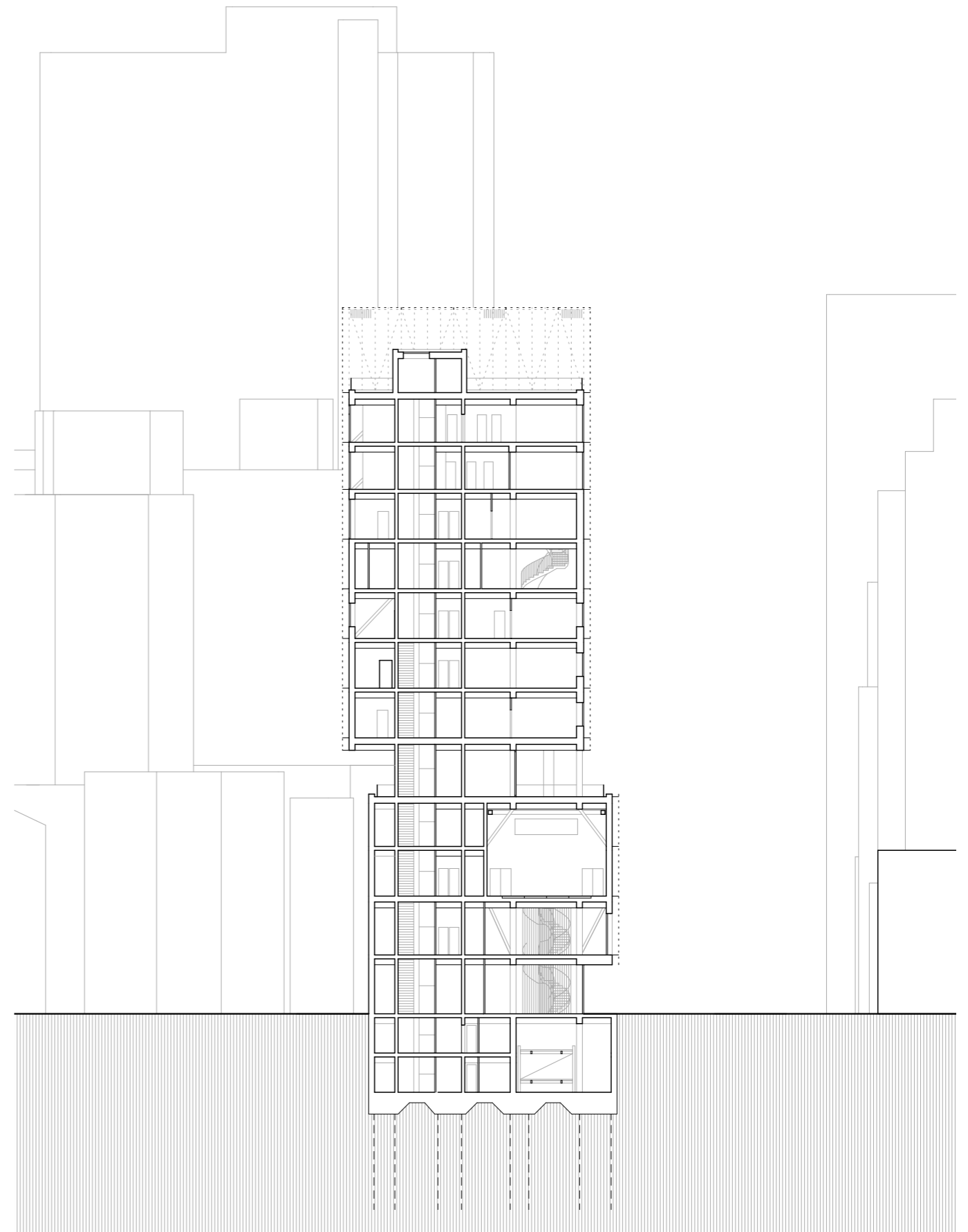
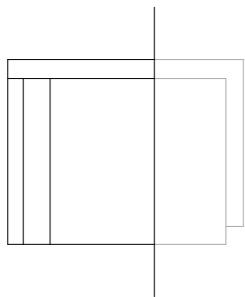
řez



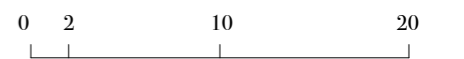
m 1:400



řez

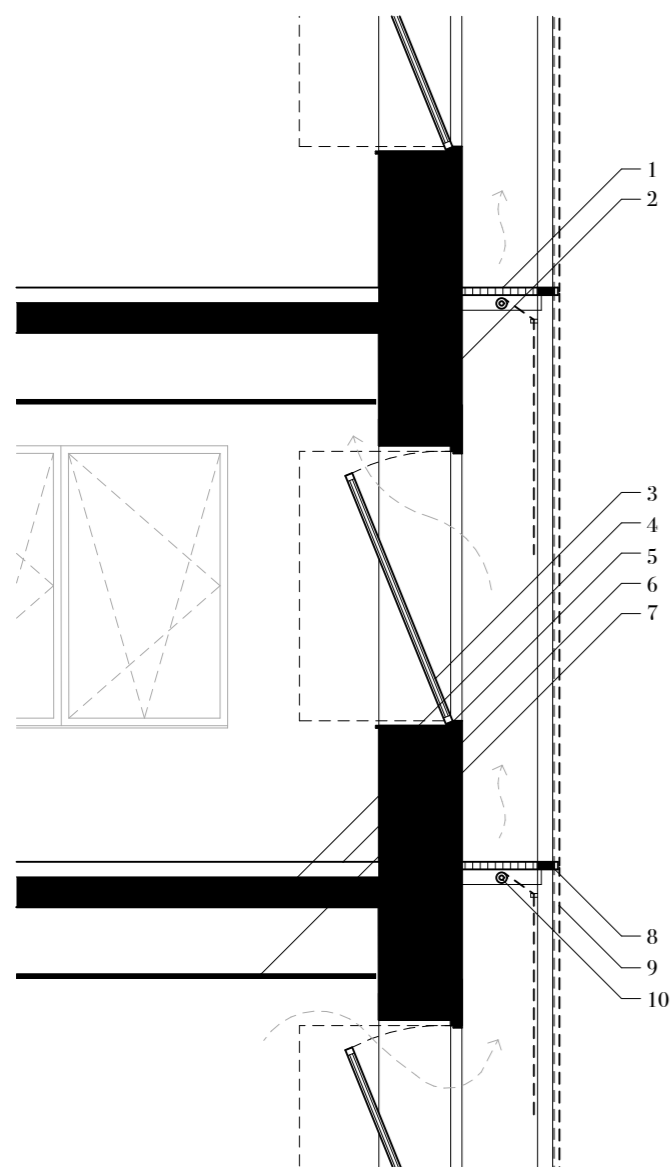


m 1:400



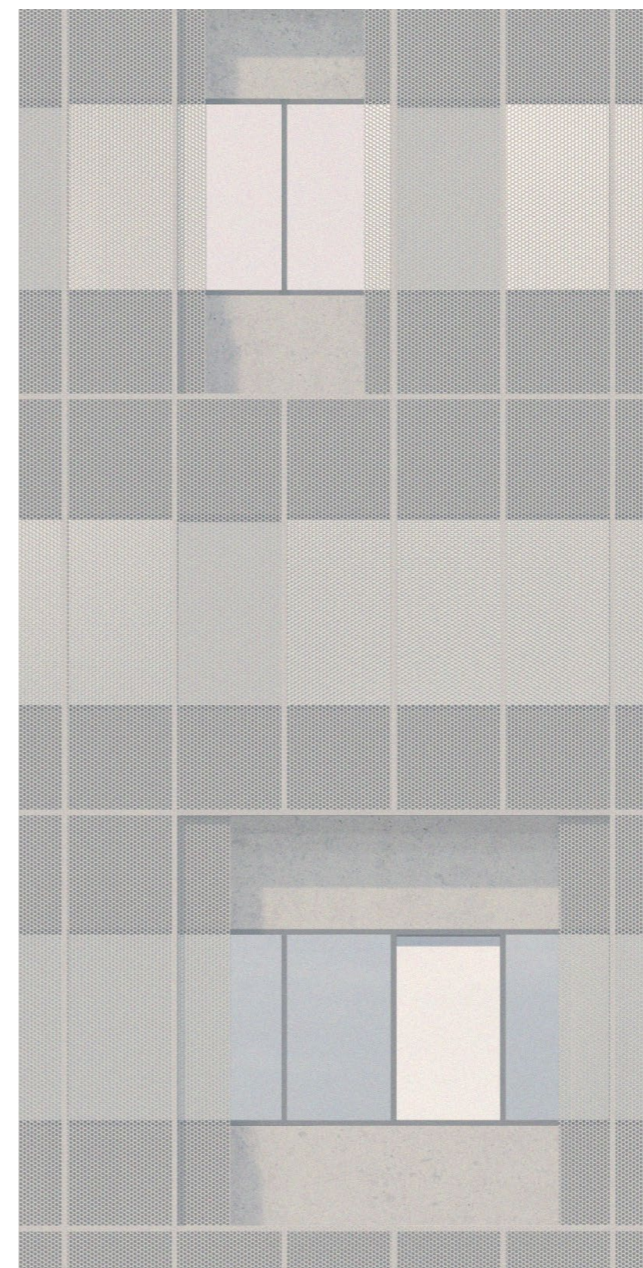
pohled na teresu





m 1:50

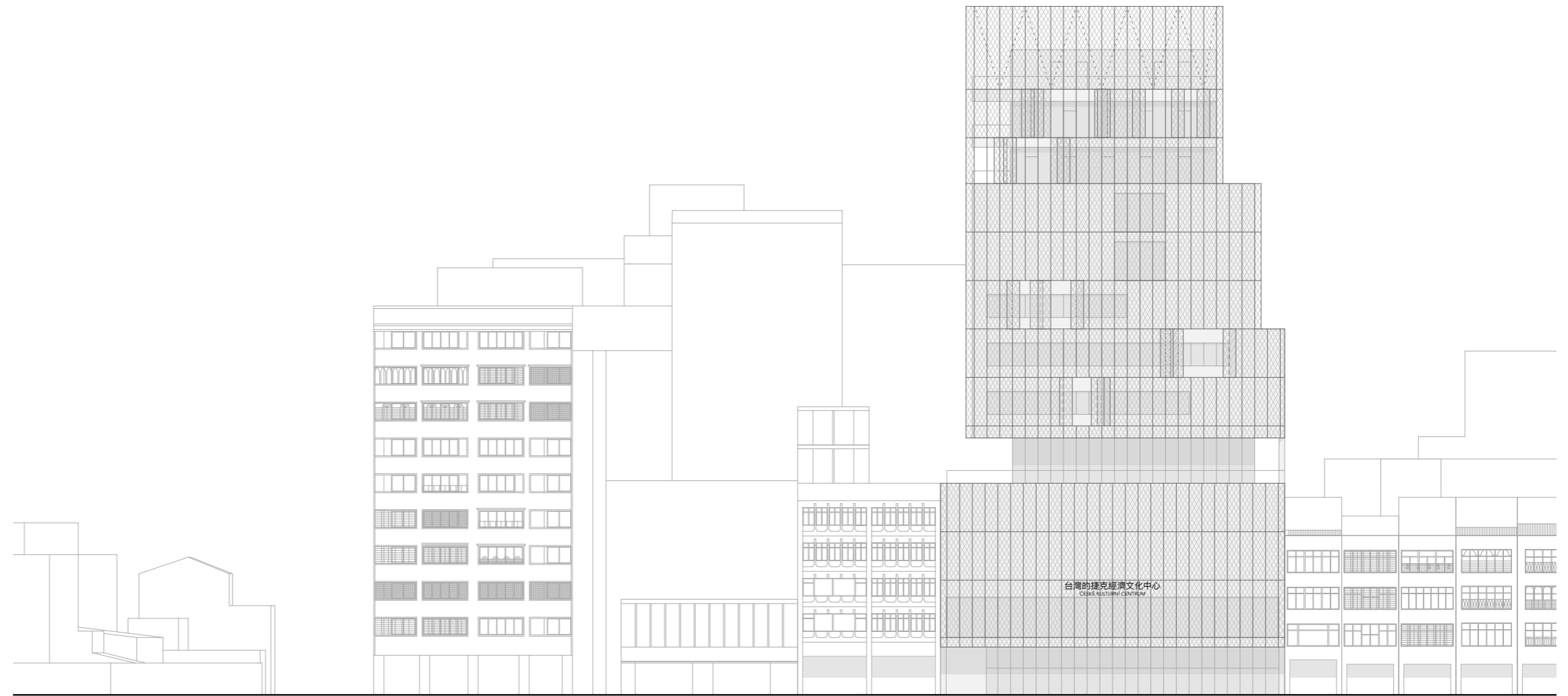
1 _ porotošivý ochoz, 2 _ pohledový beton,
 licaporbeton, 3 _ izolační dvojsklo, 4 _ parapet, 5 _ nosná
 železobetonová konstrukce stropu, 6 _ skladba podlahy,
 7 _ prostor pro instalace, 8 _ rám s kolejnici, 9 _ děrovaný
 plech, 10 _ venkovní žaluzie



V úrovni parteru je fasáda variabilní a transparentní. Je otevřená a umožňuje lepší komunikaci s hlavní ulicí.

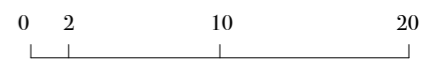
Vnitřní je pevná a skrytá, tvořená pohledovým betonem. Liaporbeton vytváří vnitřní a vnější stěny.

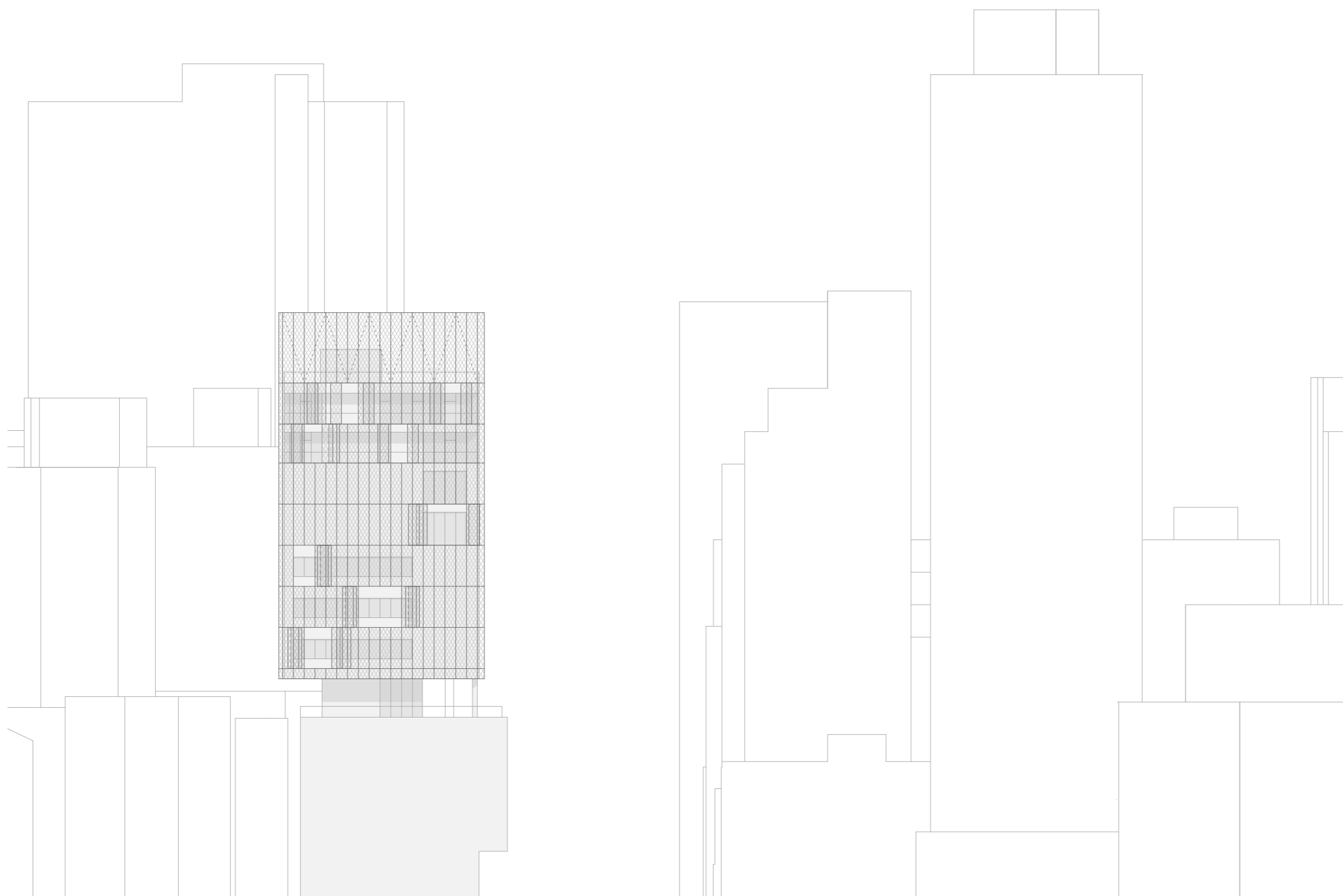
Předsazená vnější fasáda je lehká, otevřená a skrytá zároveň. Pohyblivé panely z děrovaného plechu pomáhají měnit vnitřní prostředí podle potřeby a chrání od slunce a přehřívání.



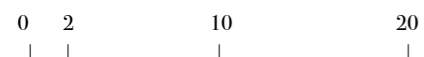
台灣的捷克經濟文化中心
CZECH KULTURNÍ CENTRUM

m 1:400

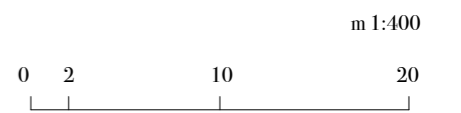
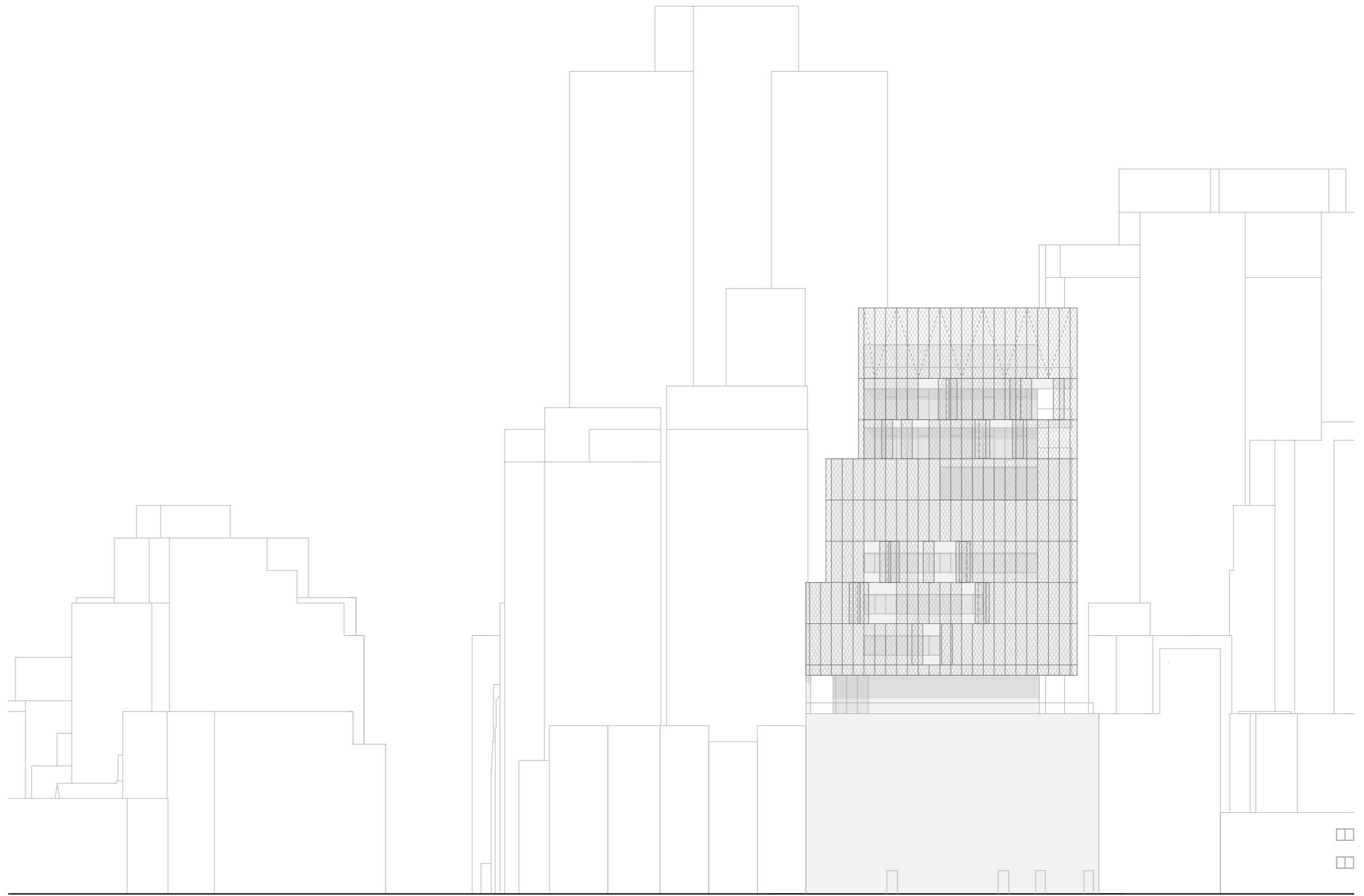




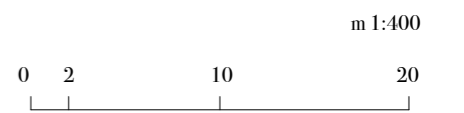
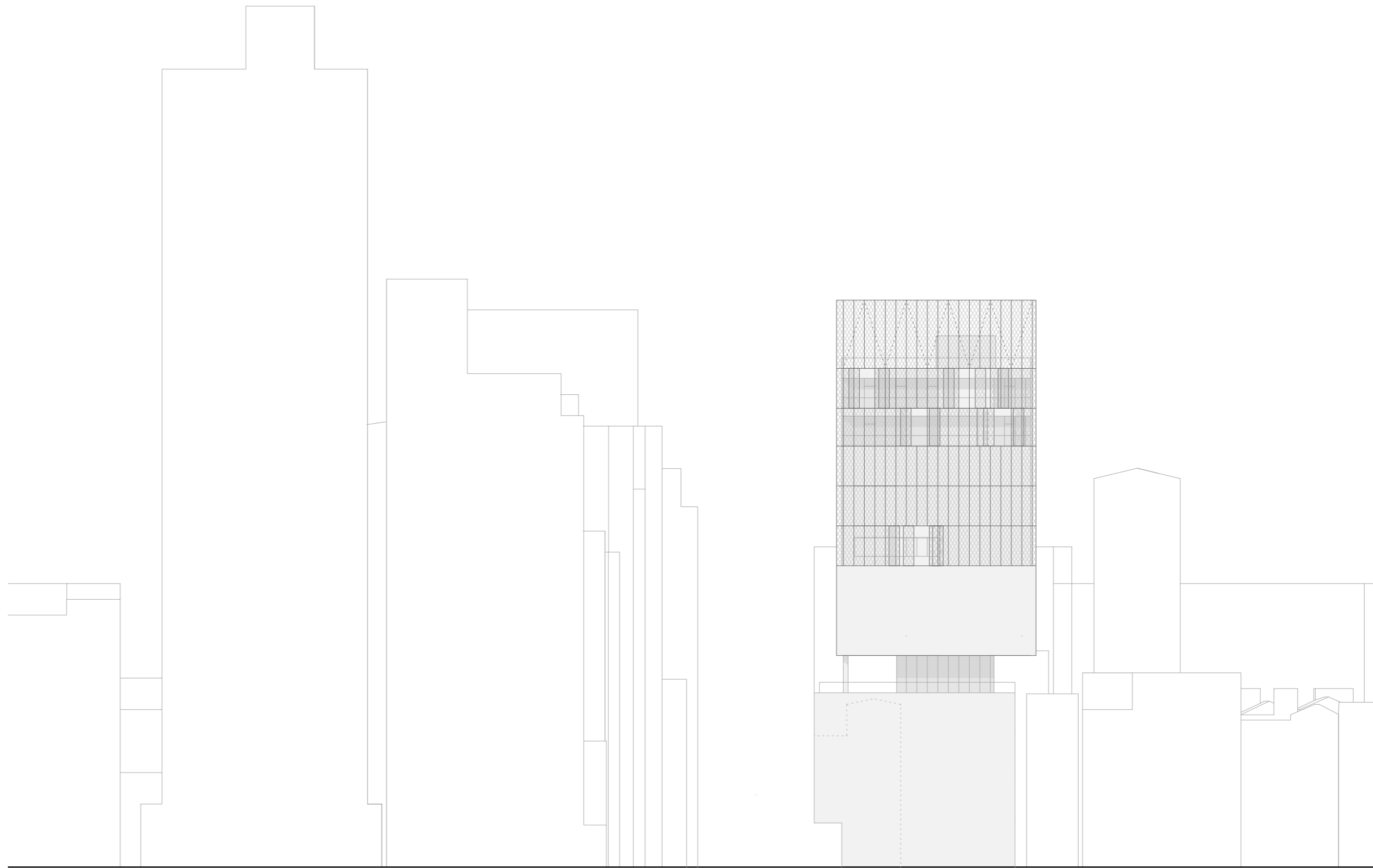
m 1:400



pohled

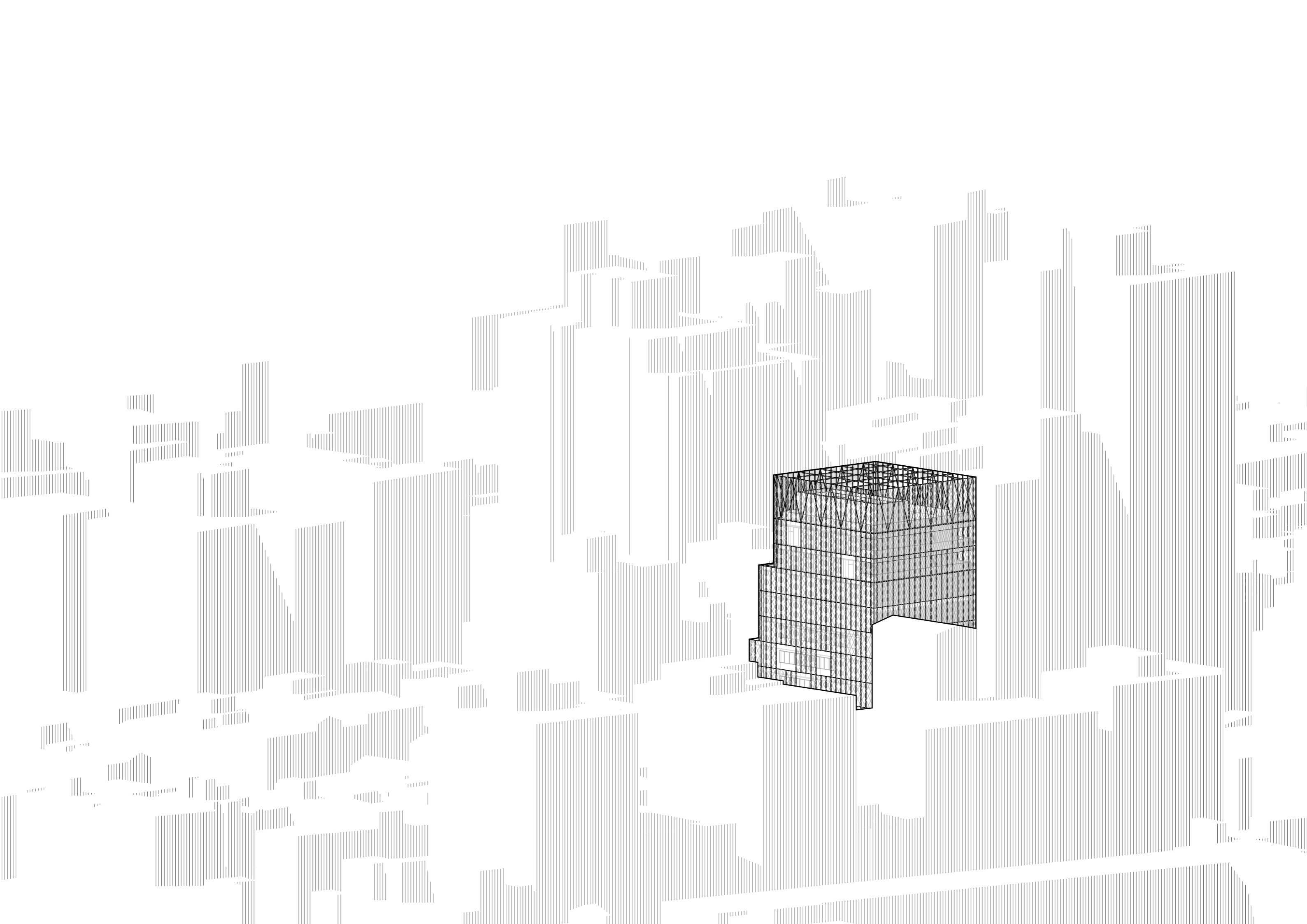


pohled



pohled z hlavní ulice





LITERATURA

KOOLHASS, Rem: „The Generic City”, in: TICHÁ, Jana (ed.): Rem Koolhaas Texty, přel. Tichá, Jana. Praha 2014, s. 47-48

ALLEN, Joseph Roe: Taipei, City of Displacements. Seattle 2012.

Andrew D. MORRIS (ed): Japanese Taiwan Colonial Rule and its Contested Legacy. London 2015.

BLUST, Robert: „Subgrouping, circularity and extinction: some issues in Austronesian comparative linguistics”, in: E. Zeitoun, P.J.K. Li (ed): Selected papers from the Eighth International Conference on Austronesian Linguistics. Taipei 1999, s. 31-94.

CHOU, Wan-yao: A New Illustrated History of Taiwan. Translated by Plackitt, Carole, Casey, Tim. Taipei 2015, s. 317. ISBN 978-95-76387-84-5

TEC21. Schweizer Botschaften, Ambassades suisses, Ambasciate svizzere [Zürich]: TEC21, 6/2020

INTERNETOVÉ ZDROJE

Ping-Sheng Wu. 2010. Walking in Colonial Taiwan: A Study on Urban Modernization of Taipei, 1895-1945, in: Journal of Asian Architecture and Building Engineering, 9:2, s. 307-314 [cit. 15.12. 2020]. Dostupné z: <https://www.jstage.jst.go.jp/article/jaabe/9/2/9_2_307/_article/-char/en>

Paul Barclay. 2015. „Tangled up in Red: Textiles, Trading Posts and the Emergence of Indigenous Modernity in Japanese Taiwan”, in: Andrew D. Morris (ed): Japanese Taiwan: Colonial Rule and its Contested Legacy [cit. 15.01. 2021]. Dostupné z: <https://lafayette.academia.edu/PaulBarclay>

Countries and Their Cultures. 2007. Culture of Taiwan [cit. 03.12. 2020]. Dostupné z: <https://www.everyculture.com/Sa-Th/Taiwan.html>

NPM. Ilha Formosa: the Emergence of Taiwan on the World Scene in the 17th Century [cit. 10.12. 2020]. Dostupné z: <https://www.npm.gov.tw >

My Guide Taipei. Control Yuan - Taipei Prefectural Hall – Taipei, Bank of Taiwan – Taipei, Presidential Palace– Taipei, Taipei Confucius Temple - Taipei [cit. 30.01. 2021]. Dostupné z: <https://www.myguidetaipei.com/>

Yang, William. 2020. Taiwan: Hong Kong immigrant influx expected as China cracks down. Dw.com [online]. [cit. 2021-01-14]. Dostupné z: <https://www.dw.com/en/taiwan-hong-kong-immigrants/a-54189264>

2015. Vzájemné vztahy mezi Čínskou republikou (Tchaj-wanem) a Českou republikou. roc-taiwan.org [online]. [cit. 2021-01-14]. Dostupné z: <https://www.roc-taiwan.org/cz_cs/post/13.html>

2017. Česko-tchajwanské hospodářské vztahy a role České ekonomické a kulturní kanceláře v Tchaj-peji. mzv.cz [online]. [cit. 2021-01-16]. Dostupné z: <https://www.mzv.cz/public/48/91/a5/2494615_1759024_Taiwan_business___clanek_CEEKK.pdf>

Součková, Kateřina. 2020. Exkluzivní průzkum: Česko by mělo prohlubovat vztahy s Tchaj-wanem, myslí si dvě třetiny lidí. irozhlas.cz [online]. [cit. 2021-01-17]. Dostupné z: <https://www.irozhlas.cz/zpravy-domov/cesko-cina-vztahy-pruzkum-tchaj-wan-senat_2002170725_jak> [online] czechcentres.cz a jejich instagram dostupné z: <https://www.instagram.com/ceskacentra/>

2019. Strategie českých center. [online]. [cit. 2021-01-17]. Dostupné z: <https://s3.eu-central-1.amazonaws.com/czechcentres.cz/statamic/downloads/about_us/strategie-cc-2020-az-2023.pdf>

2018. Výroční zpráva 2018. [online]. [cit. 2021-01-18]. Dostupné z: <https://s3.eu-central-1.amazonaws.com/czechcentres.cz/statamic/downloads/ceskacentra_evz2018.pdf>

2019. Výroční zpráva 2019. [online]. [cit. 2021-01-18]. Dostupné z: <https://s3.eu-central-1.amazonaws.com/czechcentres.cz/statamic/downloads/vz_2019_cs.pdf>

2018. Zastoupení ČR v zahraničí a zahraniční mise v ČR. businessinfo.cz [online]. [cit. 2021-01-17]. Dostupné z: <https://www.businessinfo.cz/navody/zastoupeni-cr-v-zahranici-a-zahranicni/> [online] czechtourism.cz ; [online] czechinvest.org ; [online] mpo.cz ; [online] czechhousemoscow.cz

2015. Taiwan obecně. tofutaiwan.cz [online]. [cit. 2021-01-25]. Dostupné z: <https://tofutaiwan.cz/taiwan-obecne/>

2021. Kultura Tchaj-wanu - Culture of Taiwan. cz.qaz.wiki [online]. [cit. 2021-01-25]. Dostupné z: <https://cs.qaz.wiki/wiki/Culture_of_Taiwan.>

2021. Typhoons in Taiwan. taiwanese-secrets.com [online]. [cit. 2021-01-25]. Dostupné z: <https://www.taiwanese-secrets.com/typhoon-taiwan/#top>

2013. Tajfuny a zhodnocení sezony roku 2013. in-pocasi.cz [online]. [cit. 2021-01-25]. Dostupné z: <https://www.in-pocasi.cz/clanky/vyznacne/tajfuny-2013/>

PŘEDNÁŠKY

Ing. arch. Pavol Paňák
Ing. arch. Jakub Koňata
Ing. arch. Martina Svobodová
MgA. Tamara Staňková

FOTOGRAFIE

Petr Danda
Jakub Kubát

architektonické a stavební řešení

MgA. Ondřej Císler, Ph.D.
MgA. Lenka Milerová

konstrukční a statické řešení

doc. Dr. Ing. Martin Pospíšil, Ph.D.

požárně-bezpečnostní řešení

doc. Ing. Daniela Bošová, Ph.D.

technika prostředí staveb

Ing. Jan Míka

přednášky

Ing. arch. Pavol Paňák
Ing. arch. Jakub Koňata
Ing. arch. Martina Svobodová
MgA. Tamara Staňková

Děkuji Ondřeji Císlerovi a Lence Milerové,

děkuji mé rodině a přátelům,

děkuji Danielovi.

