

## Oponentní posudek bakalářské práce

### Bytový dům Humpolec

Sabina Michaláková 12/20

Navrhovaný objekt se nachází na Horním náměstí v Humpolci. Nároží proluky do Panskodomske ulice, které vytváří za kostelem klidné a uměřené místo, z pohledu urbanismu zdařilé. Ustupující uliční fasáda za "zády" kostela tvoří další výběžek náměstí a zároveň průchod do dalších částí města. Prostor pře domem je následně dobře oživený zahrádkou kavárny.

Fasády budovy mají klidné linie prolomené okenními otvory v příznivých poměrech. Dvůr domu je z poměrně hluboký, ale otevřený do vnitrobloku. Dvoubarevné řešení povrchu fasád vytváří a prohlubuje nenásilně tektoniku budovy.

Dispoziční řešení optimalizuje využití půdorysné plochy domu. Dalším bodem je propustnost výtahu na automobily, ale tam bohužel jiná varianta není k dispozici, i když počet automobilů v podzemní garáži zase není tak velký, aby se zde vytvářely fronty na vjezd.

Ve stavební části je vše vyřešeno přehledně, doporučuji více se věnovat detailům představené stěny z klinkerů ve fasádě, protože na jejich kvalitním provedení spočívá celý efekt architektonického řešení. Kotvení je sice naznačeno, ale chybí popis a rozmístění kotevních prvků.

U ostatních detailů je třeba lépe zvládnout kotvení klempířských prvků. U atiky nelze kotvit příponky do polystyrenu. Sporný je detail E, kde není popsáno kotvení dřevěného parapetu (nejlépe lepidlem), který asi nelze přímo osadit do malty. Nedořešený je prostor střechy na kótě 15,500m, kde by bylo vhodné doplnit záchytný systém pro případ nutného vstupu na byt nepochozí střechu.

Požárně bezpečnostní řešení je v pořádku, za zmínku by stály prostupy vedení instalací ze šachet v jednotlivých podlažích, tj. požární ucpávky.

U profesí je asi zbytečně složité kombinování podlahového vytápění s podlahovými konvertory. Není totiž jasné, je-li zde uvažován jednotný teplotní spád potrubí, které vychází z jednoho rozvaděče pro každý byt. U dimenzování splaškových vod není jasné, proč jsou v tabulkách na str. 7 a 8 uváděny ???.

Pěkně je zpracována část realizace staveb, asi bych doporučil provést výpočtem ověření pažení stavební jámy vzhledem k její hloubce (otázka nutnosti kotvení).

Interiér květinářství působí velmi lehkým elegantním a vzdušným dojmem. Navrženému prostoru dominuje vtipná dřevěná stěna, která dává prostoru odpovídající lehkost. Jejich protipólem jsou osazené květináče s poměrně robustními podstavci. Vcelku je ale vytvořený prostor i co do barevnosti velmi příjemný. Jeho doplnění jednoduchými, ale elegantními prvky sedacího nábytku a svítidel, je výborné. Stejně je tomu i materiálů pultu a prostoru za stěnou, které pro změnu korespondují s celým objektem jak materiálově, tak i barevně.

Celkově lze říci, že bakalářská práce je dobře zvládnutá, část připomínek, které jsem uvedl je spíše charakteru doporučení. Jinak je možno konstatovat, že úkol je dobře zvládnut. Dílčí nedostatky vyplývají pouze z malé zkušenosti zpracovatelky.

**Navrhuji hodnocení : B**

Ing. Ivan Lipovský, CSc.  
Kralupy nad Vltavou, 1.2.2021

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ivan Lipovský', written in a cursive style.