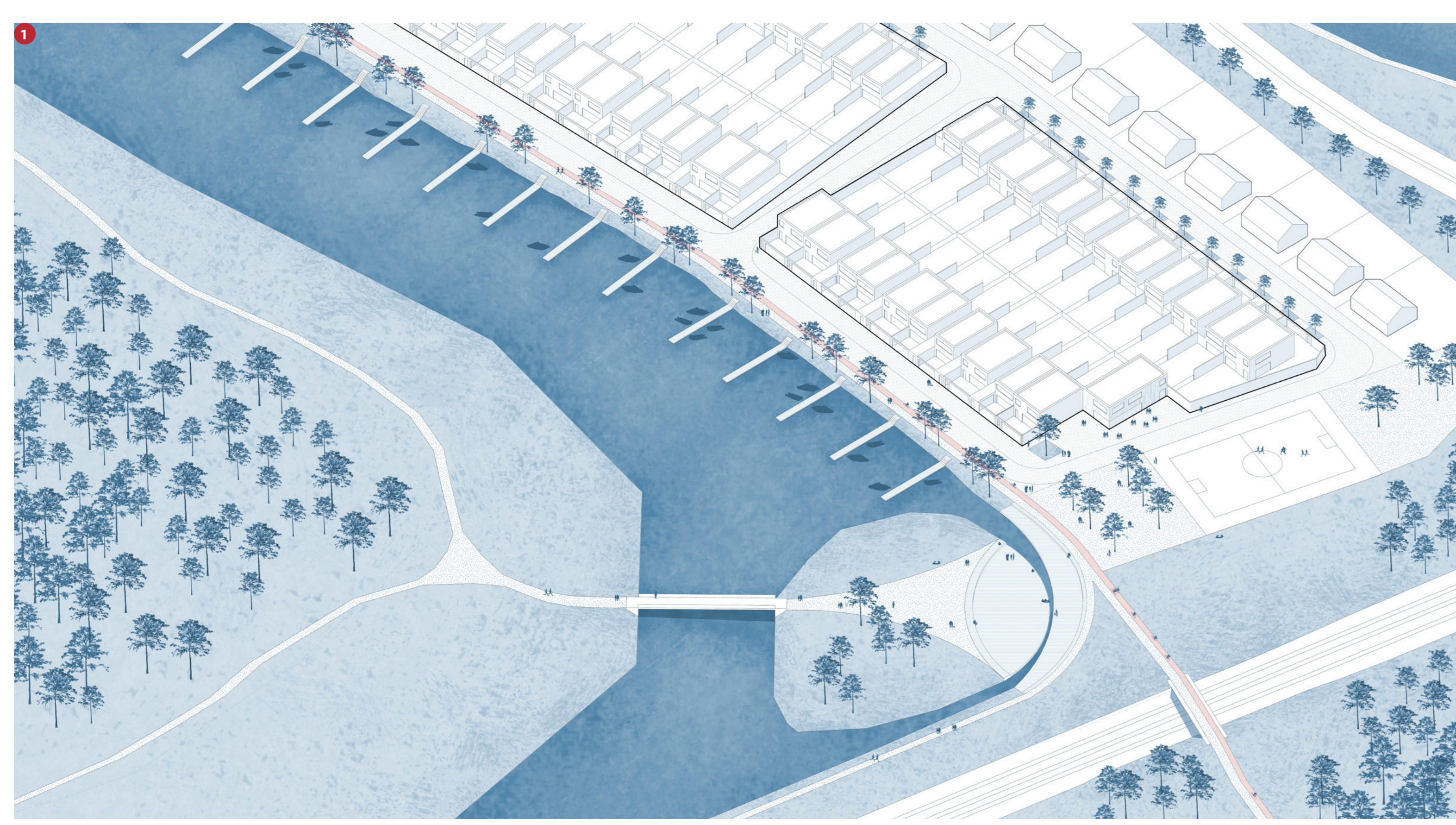
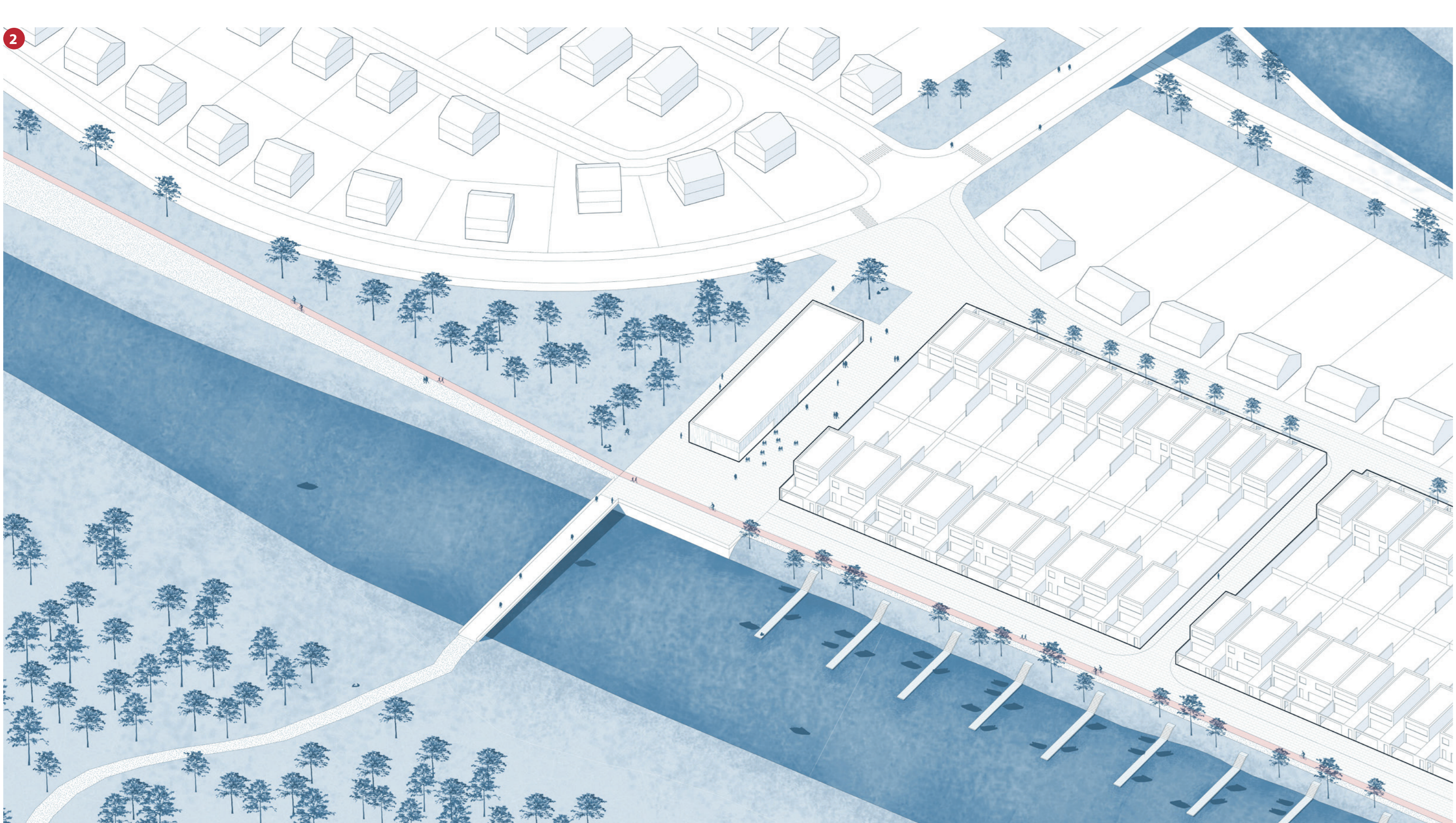
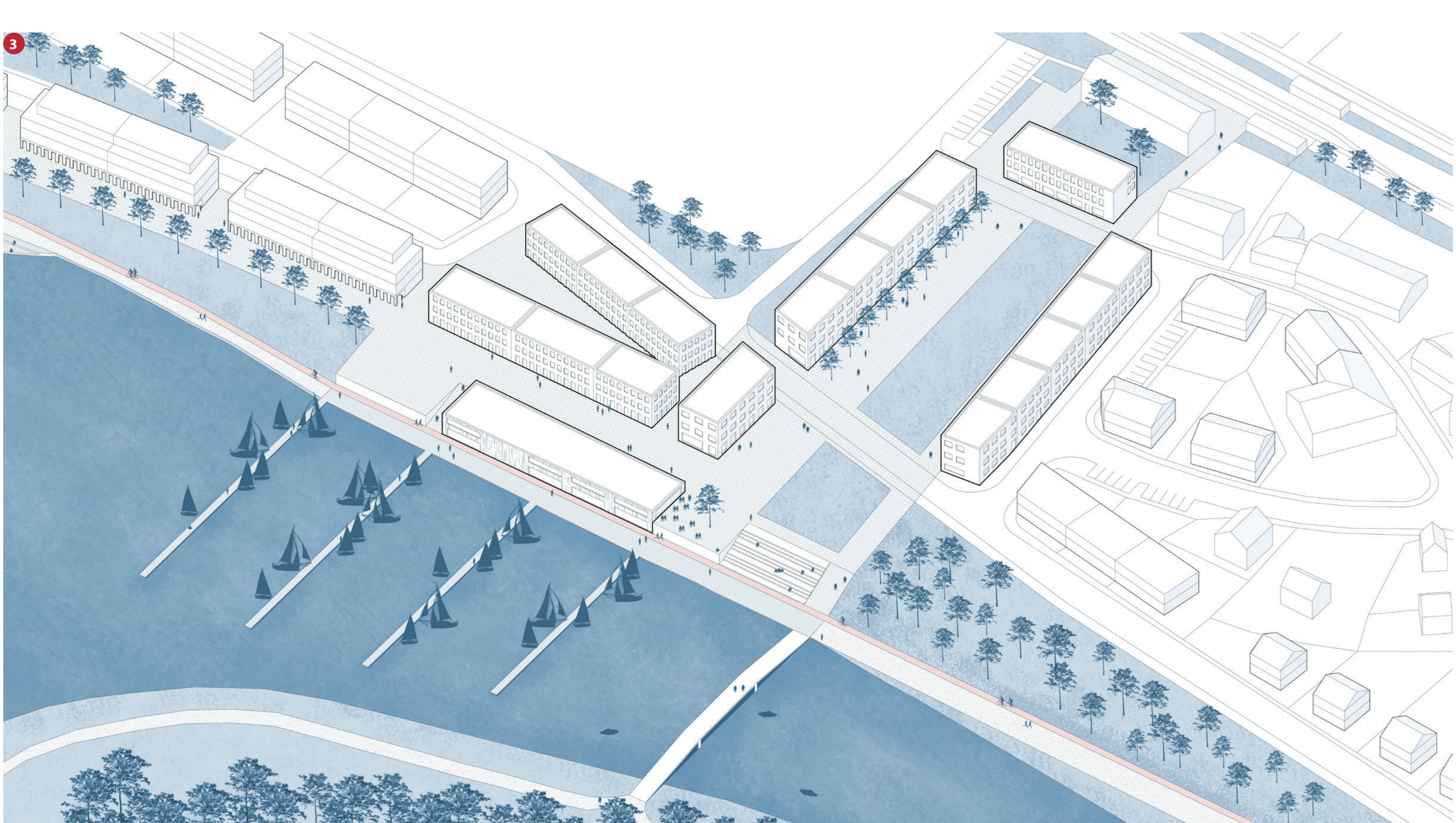
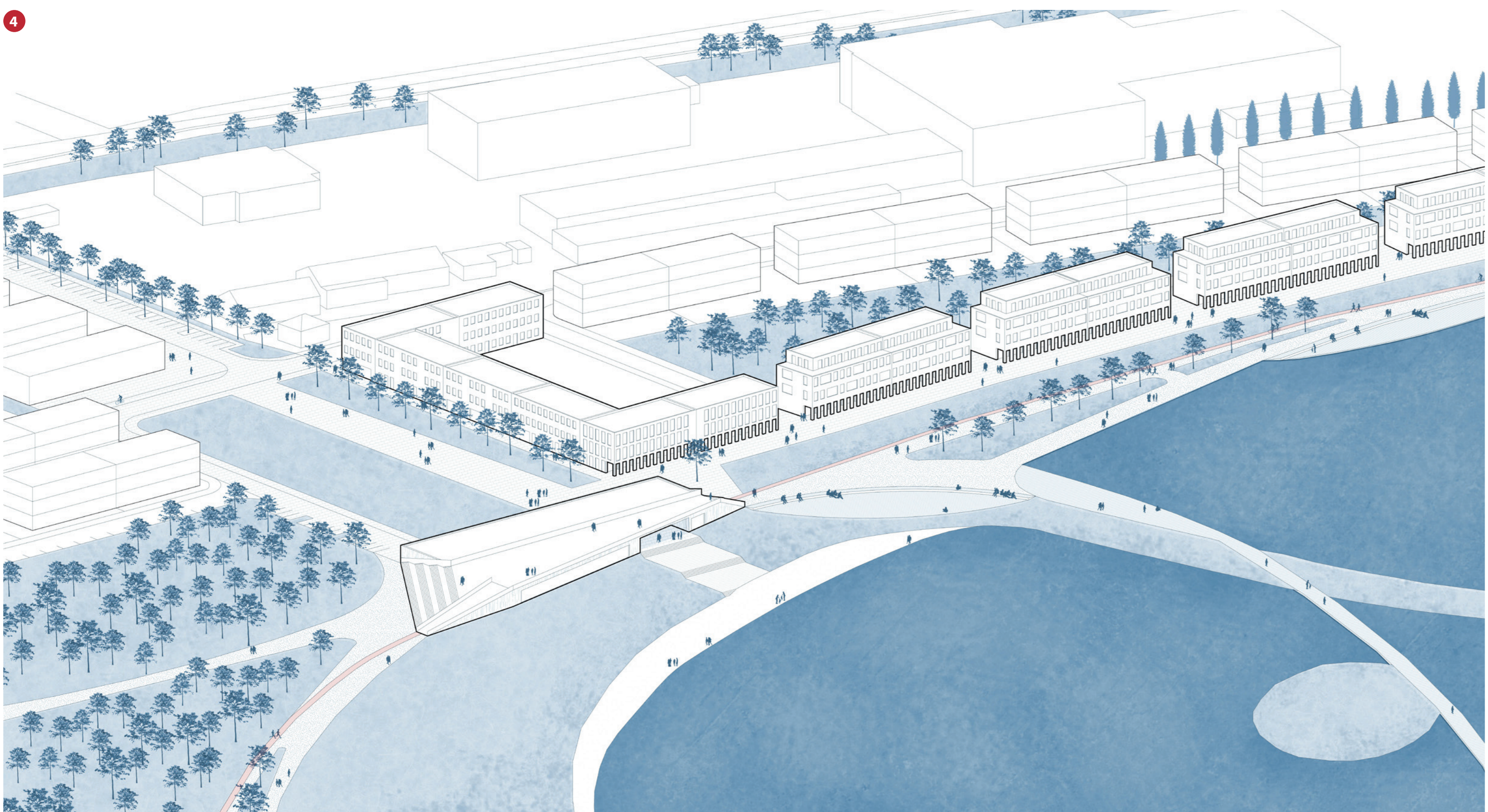




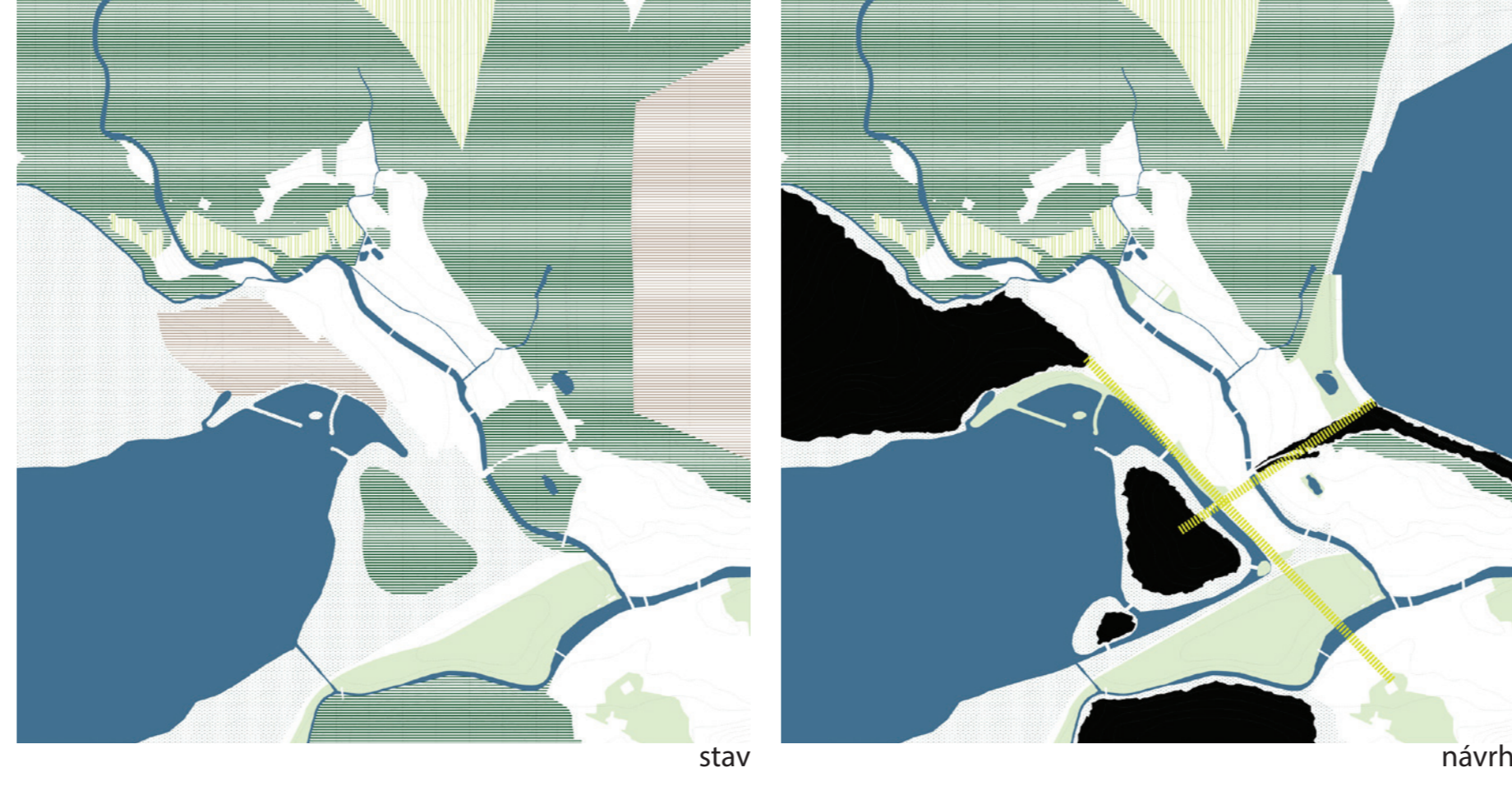
diplomní projekt  
obec Svatava

Bc. Viktor Uher  
A547 Redčenkov/Danda

FA CVUT  
LS 2020/2021



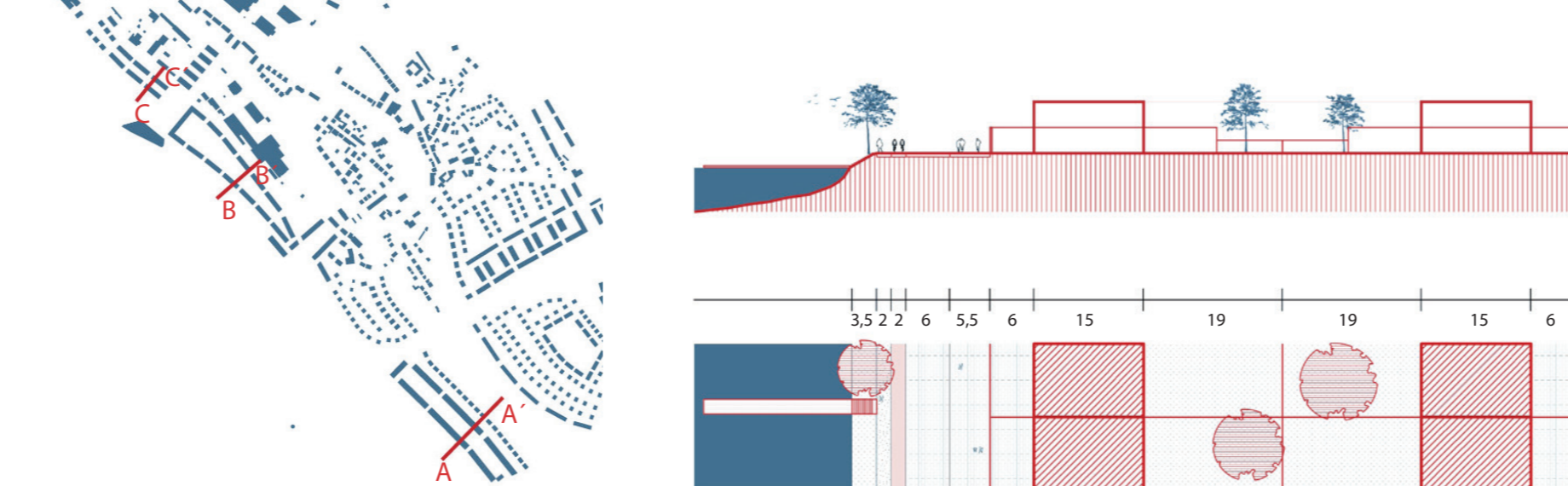
KRAJINNÉ PLOCHY



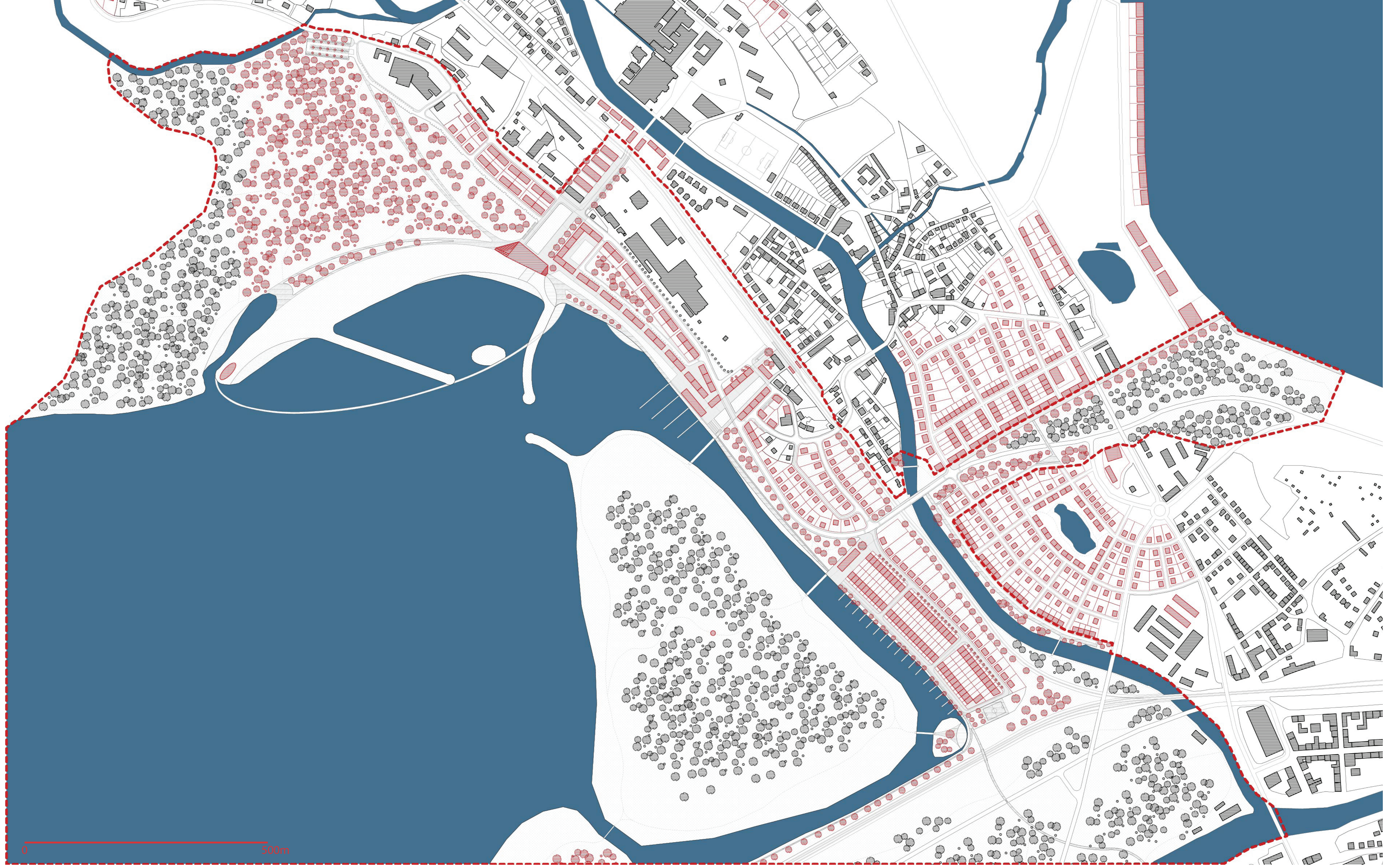
KONCEPT



REZY



SITUACE



URBÁNNÍ BLOKY



DOPRAVA



Reloňským územím projektu je malá obec Svatava s velkým potenciálem pro významný rozvoj v příštích desítkách. Leží na Sokolovsku v těsné blízkosti Sokolova. Třetím největším městem Sokolovského kraje. Je obcí v 70 letech odzoučená k zániku z důvodu těžby uhlí. Svému osudu unikla díky svému nadšenému občanství, dožitému v roce 1981.

Nyní již mezi bývalými domy, dnes už jen zřetelně, a v blízkosti jezera Jilí. Tyto dva jezera budou dohromady dosahovat téměř 1000ha vodní plochy. Svatava se tak stane středobodem republikové významného vodního soustavy.

V současné době se velká pozornost soustředí na jednotlivá jezera a řeky se potenciál využití okolních ploch jeze. Zatím se říká velké rozvoj obce v blízkosti jezera. Místních občanských uskupení, které se nyní vyvíjejí v komplexové síti. Těžba kůže a malované transformace jejich území ještě není stanoveno. Proto se ve svém návrhu soustředím na rozvoj svatavy ke břehům těchto jezer a najít přílohu pro samostatnou obec a život místních obyvatel, jak vyniká doplněnou analýzou, provedení pro malování nových obyvatel a s nimi nových pracovních, kulturních i sportovních příležitostí.

Problémy v území jsou svázány s historii těžby. Bývalé sídlo včel a přírodních ploch pro ukončení těžby v území připomíná vzhled barokové lince a plochy mezi Svatavou a jezerem Medard. Tyto barokové objekty plánování od jejich složité řešení a hledání se řešení jsou. Místní koncept je v regionu. Většinou jde jen o rozrušení plochy různých funkcí název a vlastní revitalizace krajiny.

Tato je třeba řešit a aktivně více upřednostnit energetická centra a krajiny nedejme malý nepropojení plochy.

Hlavním konceptním prvkem mého návrhu je pátý pás mezi Sokolovem a Svatavou. Tato osa propojuje sokolovský zámek a historické centrum pastel lehu jezera Medard s hlavním výhledem břehem jezera Medard a výhledem přes celé jezero.

Část této osy je pojata jako rekreační, sportovní, kulturní linie na níž leží čtyři významná epicentra dnů. Tyto body vznikají v návaznosti na každé opa. které tyto body dále propojuje s jezerem Jilí, náměstím Svatavy a historickou svatavskou tváří.

Například význam v kolonádě os má na propojení jezera Jilí s Medardem a výhledem na jezerem vlna. Nejvyšším bodem v území, který s rozhledem může poskytovat výhled na panorama obou jezer. Tato osa vede přes kvadranty automobilové dopravy infostanovy. Řešením této plochy je v návrhu přiblížení zastávky k této ose a na výhled územím propojuje se pořídky inospark v možným pásmem přechodem barokové dopravní komunikace.

Dalším a podstatným konceptem propojujícím os a energetických bodů je přiblížení vodní plochy kanálem kolem jezera vlnu pro prodloužení náleží, celkově zadržet jinak problematické prostředí a zvýšení biodiverzity.

Návrh má sloužit jako je mezinárodní obcí v hradeckých oblastech, zejména těch v bezpečnosti blízkosti dnů, budoucích jeze. Je novým zorným prostorem plánování revitalizaci jednotlivých dnů pod taktovou současnou subjektivní a plánovitou rozvoje obce při sledování výši prosperity z taktu plánového území pro celý kraj.

V těchto stávajících územích je dnes mnoho potenciálů i hradecké, proto doufám, že můj projekt bude mít přílohu pro místa s podobnou problematickou a navazující plánování.

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv

návrh

stáv