

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Název projektu: Dostavba základní školy Havlíčkově náměstí
Diplomant: Bc. Agáta Bortlová
Vedoucí projektu: doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný

Téma diplomního projektu Agáty Bortlové, zabývající se dostavbou základní školy v Praze na Žižkově představuje jednu z možností, kterými je řešen nedostatečný počet základních škol v zahušťující se městské zástavbě. Konkrétní parcela na Havlíčkově náměstí obsahuje typickou školní budovu z konce 19. století, která byla po něco více než sto letech shledána nevyhovující. Viděno dnešními požadavky na základní školství se jedná především o skladbu učeben, hygienické zázemí, a zejména tělocvičnu a školní jídelnu. Sevřený blok obytných budov nabízí díky provizorně zastavěné proluce v Chlumově ulici možnost modernizace a dostavby prověřit.

Architektonický koncept návrhu je založen na intenzivním využití proluky pro umístění chybějících funkcí do jedné hmoty, která je přístupná jednak z ulice Chlumovy a současně ji s historickou školní budovou propojuje krytá pěší rampa s navazující vertikálou schodiště a výtahu. Autorka se nebála koncipovat stavební program na maximální úrovni, tedy tělocvičnu pro basketbal s nářadovnou a tribunou v nejvyšších podlažích, malou tělocvičnu s posilovnou, byt správce a šatny pro žactvo a veřejnost v mezipatře. Přízemí novostavby je pak zcela věnováno provozu školní kuchyně s jídelnou.

S ohledem na šířku parcely považuji zvolené provozně dispoziční řešení za dobré. Přístup ze strany školy je bezkolizní, i když dosažitelnost výtahu je zřejmě podmíněna instalací „schodolezu“ ve staré budově. Umístění výtahu rovněž limituje využití tělocvičny pro platící veřejnost. Průjezd na školní dvůr a doplnění dveří do spojovacího krčku by mohlo napomoci, avšak současné tendence ke striktní autonomii školních provozů by nakonec zřejmě rozhodly jinak.

Architektonické pojetí dostavby směrem do vnitrobloku, včetně představených náhledů interiéru je zvládnuté, návrh materiálového řešení reflektuje požadavky na akustiku i osvětlení. Nejsm si jistý, zdali by představená vizuální podoba rozhraní výdejního pultu školní kuchyně obstála z hlediska technického řešení odvětrání kuchyňského provozu. Ačkoli půdorys obsahuje solidně dimenzovanou vertikální šachtu pro odvod vzduchu, zde by se asi musely objevit clony, zachytávající výpary z varného centra. Určitým zklamáním je pro mě řešení fasády do ulice Chlumova. Puristické pojetí je sice sympatické, avšak zpracování vstupu bych potřeboval vysvětlit. Jsou ve vizualizaci zobrazené dveře více *vstupem do tělocvičny* pro veřejnost, nebo *zásobovacími dveřmi* kuchyňského provozu? Nemají být obojím?

Přes uvedené dílčí pochyby považuji diplomní projekt Agáty Bortlové za dobře zvládnutý, doporučuji přijetí práce k obhajobě a navrhuji hodnocení stupněm C.

Tomáš Hradečný