

## OPONENTNÍ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE FA ČVUT – ATELIÉR REDČENKOV / DANDA

Autor: Marek Petřík

Téma Týn nad Vltavou - průtah

Vedoucí práce: Ing.arch. Boris Redčenkov

Oponent: Mgr. A. Luboš Zemen

Jedná se o urbanistickou úlohu bez přímé návaznosti na skutečný záměr města. Zadání považuji pro diplomovou práci za vhodné. V analytické části se autor velmi podrobně zabývá městem v historickém i současném kontextu, zkoumá jak původní stopy zástavby před asanací včetně fotografií zbouraných objektů, tak i budoucí záměry ve městě. Zabývá se i dopadem průtahu na ekologickou stabilitu území. Analytická část je celkově zpracována přehledně a profesionálně.

Návrhová část se zabývá možnostmi zmírnit bezohledný zásah do struktury města, který silniční průtah bezesporu vytvořil. Přitom uvažuje racionálně a v kontextu s tradičním způsobem utváření měst, jak jej popsali přední teoretici urbanismu 19. a 20. století, počínaje Camillo Sittem a konče Janem Gehlem. Snahou autora je vyspravit otevřené rány města pomocí stejné tkáně, jaká se nachází v okolí a tím dosáhnout kontextuálního řešení. Tato metoda je mi blízká, stejně tak jako důraz na upřednostnění pěší a cyklistické dopravy před dopravou silniční.

Návrh poměrně zdařile a lapidárně doplňuje stávající strukturu zástavby. Navržené bloky, hmoty a veřejné prostory dobře reagují na okolí, srůstají s ním v jednu matérii, tvořící město. Kompozici Malé strany autor oživuje netradičními bloky atriových domů a rozšiřuje tak možnosti pro vznik různých typů městského bydlení. Navržené veřejné prostory mají přiměřenou velikost a lidské měřítko. Celkovou kompozici, kterou vytváří převážně objekty pro bydlení, autor doplňuje ve vhodné míře občanskou vybaveností. Dostatečná pozornost je věnována jak veřejným prostranstvím, tak i zeleni a zapojení zástavby do struktury města. Autor se zabývá i modrozelenou infrastrukturou, hlavně v rámci revitalizace Hlineckého potoka a výsadby stromořadí v ulicích. Opomenuta nezůstává ani řeka Vltava, kde autor navrhuje lávku pro pěší, loděnici a plovárnu se saunou

Prezentace návrhu má profesionální grafickou úpravu a je provedena na vysoké estetické úrovni. Pro vypracování posudku jsem neměl k dispozici fyzický model, ale z jeho fotografií je patrné, že má dostatečnou výpovědní hodnotu a vhodně doplňuje grafickou část.

Předložené diplomní práci si dovoluji vytknout jen pár drobností. Návrh dostatečně nevyužívá možnosti prezentace podrobnějších a ilustrativnějších příkladů jednotlivých drobných zásahů a lokálních center a zákresy do leteckých fotografií jsou až příliš schématické. Některá zobrazení se naopak v tištěném katalogu opakují až příliš, což snižuje celkovou srozumitelnost práce. Také minimalisticky pojatá grafika může být, zejména pro laickou veřejnost, méně srozumitelná.

Celkově však hodnotím předloženou diplomní práci velmi pozitivně. Přináší nový názor na řešené území a může vyvolat v místě diskusi o skutečné přeměně lokality ve fungující část města. Doporučuji autorovi, pokud to bude možné, seznámit s tímto podnětným návrhem místní občany, vedení města a případně i pracovníky příslušných odborů úřadu města, například formou veřejné prezentace v rámci dne architektury, nebo jiným vhodným způsobem.

Navrhuji projekt k obhajobě a hodnotím jej známkou A.

V Českých Budějovicích dne 31. 01. 2023

Mgr.A. Luboš Zemen

