

Hodnocení diplomové práce

Bc. Viktoriia Filippova

Konverze areálu papírny v Plzni

Vedoucí práce: Prof. Ing. Arch. Akad. Arch. Václav Girsá

Zadání

Autorka měla vyřešit konverzi rozsáhlého industriálního areálu se zachováním architektonicky cenných staveb a dostavbou volných či uvolněných ploch pro rozmanité funkční využití. V části SHP měla za úkol doplnění existujícího průzkumu z roku 2021 a zejména chronologickou analýzu historických situací a plánů. Část SHP měla být součástí portfolia, ale je zařazena (stejně jako zadání) do diplomního semináře.

Hodnocení návrhu

Diplomní seminář dokazuje, že autorka věnovala poznání vývoje a hodnot rozsáhlého areálu velké úsilí. Po zhodnocení širších vztahů v rámci Plzně následuje obsáhlá fotografická a plánová dokumentace jednotlivých budov. Část SHP představuje nečekaně početnou kolekci map a plánů, která výrazně doplňuje existující SHP.

Vlastní návrh řeší rozsáhlé území papírny, přilehlého Papírenského parku i jižně navazující obytné čtvrtě. Pro jeho pochopení jsou klíčová úvodní schemata, kde jsou rozlišeny stávající stavby, rekonvertované stavby a objekty k demolici, dále princip urbanistické kompozice s dominantní podélnou osou a ortogonální strukturou, nově navržené stavby a schematické (ne zcela srozumitelné) vyjádření různých funkcí v území. Souhrnná situace pak představuje výsledné řešení, které tvůrčím způsobem rozvíjí urbanistickou kompozici a nenásilně začleňuje celé území do celku města.

Hlavní komplex industriálních budov (včetně některých novostaveb) je detailně rozpracován i z hlediska dispozice a funkčního využití, a to jak v půsorysech, tak řezech či pohledech.

Legenda výkresů je snad až příliš úsporná (a řada popisů se zobrazuje až při větším zvětšení), takže na první pohled není zřejmé vazba těchto výkresů na celkovou situaci.

Budovy na s. 124–129 nejsou nijak popsány, na rozdíl od knihovny (s. 130–137), avšak na s. 138–139 opět chybí údaj, že jde o knihovnu. To vše jsou nedostatky, které úplně zbytečně snižují srozumitelnost předkládaného návrhu.

Velmi dobrou představu o celém řešení dává jak axonometrie, tak graficky velmi zdařilé vizualizace, které nejlépe ukazují jak pietní přístup k industriální architektuře, tak aplikace jejích principů na invenčně řešených novostavbách, které nijak neskrývají dobu svého vzniku, ale začleňují se do celku zcela harmonicky.

Závěr

Domnívám se, že autorce se podařilo dobře vyřešit jak rozsáhlé území jako celek, tak přiměřený detail nejdůležitějších staveb. Tato práce by měla rozhodně sloužit jako inspirativní podklad pro skutečnou rehabilitaci tohoto území.

Práci hodnotím stupněm

B – velmi dobře

ing. arch. Karel Kuča

V Praze dne 25. 1. 2023