

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno studenta: Adam Korytina

Název diplomové práce: Úložný priestor ako solitér v interiéri

Na začátek bych uvedl, že práci hodnotím pouze dle textové části práce i s příloženým doplňkovým materiálem v podobě fotodokumentace modelu a některých dalších výrobních podkladů. Z časových důvodů bohužel nebylo možné si prohlédnout prototyp němého sluhu.

Práci jako celek hodnotím velmi kladně po vizuální stránce. Kolekce nábytkových prvků působí jednotně, velmi čistě a minimalisticky. Adam má také velmi dobře zvládnuté vizuální zpracování renderů a grafických podkladů.

Nedostatky však vidím v drobnostech, které poněkud snižují dojem z celku. V práci mi například chybí některé zmiňované technické výkresy, které by lépe objasnili konstrukci spojů. Ty mi z pouhého textového popisu nejsou zcela jasné a nejsem tak zcela přesvědčen o funkčnosti produktu.

Němý sluha mi přijde z celé kolekce nejlépe propracovaný, největší úskalí bych viděl pouze ve stabilitě při zavěšení např. těžšího kabátu na nejvyšší část. Soudím ale pouze z vizuálu, praxe může být jiná.

Policový systém mi přijde největším kamenem úrazu celé kolekce. Jak Adam zmiňuje v práci, vyvolal se svými produkty vášnivou debatu mezi truhláři a jinými zhotoviteli na sociálních sítích a narazil i během pokusu o výrobu. U systému bych neviděl takový problém ve chvíli, kdy by byl zamýšlený pro prodej v sestaveném, pevném provedení přímo od výrobce. Pro kompletaci od koncového zákazníka mi zvolené technické řešení nepříjde vhodné a velké úskalí bych viděl i při zmiňované demontáži na transport a následné znovusložení. Hlavní problém vidím právě v kombinaci dřeva a zvolenými spoji. Dřevo je živý materiál a stále pracuje, obával bych se tedy zasouvání kulatiny do otvorů, kdy polici poté fixuje na místě jen série podpěrných kolíků.

Nedostatek bych také viděl ve zmíněném obalovém designu produktů, kde jsou sice chytře zvolené prvky pro pomoc při montáži, ale celkový vzhled a tvar mi přijde těžkopádný a nepromyšlený. Jde sice o pouhý předběžný vizuál, který by jistě autor dál rozpracovával, v této podobě by bylo ale spíše vhodnější obal raději neuvádět, aby nekazil celkový dojem.

Co se týče odkládacího stolku, opět bych viděl úskalí v kompletaci zákazníkem. Příčné protnutí nohou do stolové desky vypadá velmi pěkně, ale především když jde o lepený spoj a je možné následně celkovou plochu desky zbrousit. Pokud by šlo o volné vsazení, obával bych se ne příliš hezkého provedení.

Práce mi přijde vhodně zvolená pro možnost dalšího rozpracování a dotažení kolekce do funkčního produktu, je k tomu ale ještě dlouhá cesta prototypování a vyladění detailů, a proto hodnotím práci za C.

Hodnocení: C

V Praze dne 5. 6. 2022



MgA. Jakub Klouzek