

Zadáním pro bakalářské projekty našeho ateliéru byla dostavba smíchovského bloku Na Knížecí, studenti měli za úkol vycházet z historie místa, reflektovat jeho současnou podobu „okraje centra“, ale především jeho očekávaný budoucí vývoj, kdy se stane jednou z front důležitého náměstí nové čtvrti. Řešený pozemek je v majetku Dopravního podniku hl. m. Prahy, uvažuje se o jeho převodu na město. Uvažovaným „investorem“ je tedy město a cílem ateliérových projektů bylo navrhnout kvalitní, dostupné, udržitelné a městotvorné domy, které tuto zajímavou nárožní proluku vyplní.

Alena Richterová ve studii bakalářské práce navrhovala bytový dům s dostupnými byty na obtížné parcele řešeného pozemku. Tato parcela jako jediná je klasikou prolukou vymezenou dvěma stávajícími stavbami, které ji navíc uzavírají nikoli ze dvou, ale hned ze tří stran. Současně byl na této parcele v rámci celooteliérového urbanistického řešení navržen průjezd do vnitrobloku a rampa do společných podzemních garáží. Alena se s těmito limity ve svém návrhu výborně vyrovnala a vytěžila z nich pro svůj dům maximum. Navrhla poctivý, citlivý, samozřejmě působící, současně ale nápaditý dům, který se příjemně rozvíjí jak horizontálně, tak vertikálně, např. díky přesunu domovního schodiště. Dispoziční řešení bylo v rámci studie dovedeno do detailu vestavného nábytku.

V rámci bakalářské práce se podařilo toto vše udržet, dále podpořit rozpracováním detailů, a povedlo se zachovat i kvalitu a čistotu nejen domu, ale i grafického projevu. Technické řešení souzní s architektonickým, Aleně se podařilo mít celý návrh vč. všech profesí plně pod svou kontrolou, výsledek působí nadále samozřejmě. Snad trochu nešťastná je volba řezů domem, které mají obě dvorní fasády, takže z dokumentace není příliš zřejmé řešení balkonů a loggií na těchto fasádách.

Formální část

Studentka splnila předepsaný rozsah práce. Dokumentace je precizní a přehledně zpracovaná, správně členěna a je po obsahové stránce kompletní. Grafická prezentace celé dokumentace i jednotlivých výkresů je na výborné úrovni.

Závěr

Jedná se o kvalitní a pečlivě zpracovanou bakalářskou práci. Dokumentace tvoří konzistentní a dobře propracovaný celek. Architektonický záměr zůstal plně zachován, technickým rozpracováním byl podpořen, a výsledná dokumentace tvoří úplný a prakticky bez chyb fungující celek.

Navrhujeme hodnocení „A“.

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.
Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.
V Praze, 11. června 2022