

## OPONENTNÍ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název diplomové práce: **Městské koupele, Boskovice**

Diplomant: **Bc. Klára Pavelková**

Vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Vojtěch Sosna

Oponent diplomové práce: Ing. arch. Anna Laubová

Diplomová práce, kterou Klára Pavelková přikládá k obhajobě je na první pohled zpracována obstojně, portfolio má vysokou grafickou úroveň a je rozděleno na několik logicky po sobě jdoucích kapitol. Analytická část nejprve představuje město Boskovice, které si autorka vybrala, jako celek a na konci této části určuje čtyři lokality, které by si ve městě zasloužily revitalizaci. Z těchto lokalit je vybráno jedno téma – bývalé židovské město. Následuje mnoho informací o ghettu, je představena jeho historie, ale také určeny problémy v území a objasněn koncept následné návrhové části. Analytická část je podrobná a zajišťuje pevný základ pro následnou práci.

Zřejmě i kvůli této obsáhlé analytické části, která popisuje neobvykle zajímavý vývoj v daném území, se autorka práce rozhodla vypracovat územní studii s regulačními prvky, kterými se vyjadřuje komplexně k celému území bývalého židovského ghetta. Neupíná se tedy pouze k jednomu možnému řešení, ale pouze zužuje možnosti pro další rozvoj. Regulace jsou citlivé a jejich hlavním cílem je území zahustit vhodnou zástavbou. Nejprve jsou stávající budovy rozřazeny do kategorií dle své kvality, poté je určena nová parcelace a prostorová regulace pomocí uliční a stavební čáry, průhledů a průchodů. Následuje hmotová regulace určující možnosti půdorysné plochy nových budov a tvar, orientaci, sklon a povrchový materiál střechy. Celá část územní studie, navíc doplněna o referenční obrázky atmosfér a materiálů, je značně podrobná, při jejím aplikování by byl zajištěn náležitý vývoj této lokality a území by se pro obyvatele města i turisty stalo o mnoho atraktivnější.

Další částí diplomové práce je návrh koupelí v místě bývalých městských lázní, na jejichž existenci je dodnes upozorněno kašnou v severovýchodní části pozemku. Toto volné místo, které volá po zastavění již mnoho let, Klára Pavelková doplnila hmotou domu, která je v souladu s jejím návrhem územní studie s regulačními prvky. Studentka řeší i bezprostřední okolí domu kam navrhuje kamennou dlažbu, schody vyrovnává rozdílnou výškovou úroveň, na sever pozemku umísťuje stromy a dává možnost vzniku nového lokálního centra.

Navrhování městských lázní je přitažlivé téma samo o sobě. Dům je řešen jako solitér téměř čtvercového půdorysu, který je dvoupodlažní se šikmou střechou. Formálně jde o abstraktní otisk tradičního domu v dané lokalitě. Dispoziční řešení využívá výškového rozdílu mezi ulicí Bilkova a ulicí U Templu a dům má dva vchody, jeden do kavárny a druhý do lázní. Volba materiálu – cihly, odkazuje k dochovaným rituálním židovským lázním mikve, které byly také cihelné. Cihla je použita jak na fasádě domu, tak i v interiéru pro různé dělicí příčky. Není však jasné zda nosný systém budovy je také zděný nebo například monoliticky betonový. V práci postrádám určení dalších použitých povrchových materiálů, například materiál střešní krytiny, v interiéru pak materiály podlah v různých prostorách domu, povrchovou úpravu stěn či materiál zábradlí a madel. Oceňuji snahu o práci s cihlou, která je v různých místech vynechána a tvoří tak mimořádně elegantní perforaci ve stěně, která je využita na některé okenní otvory nebo dle vizualizací na příčky mezi bazény. Uvítala bych však větší kreativitu při výběru vazby cihly a zvážila bych možnost nejen vynechávání cihel, ale i částečné vytažení cihel před líc zdi.

Dispoziční řešení je jednoduché a velice přehledné. Lázně poskytují návštěvníkovi několik druhů saun, koupelí, masáží či zábalů, odpočívárny mají rozdílnou atmosféru a střešní bazén láká k relaxaci. Navrhované technické zázemí je dostatečně kapacitní. Jako nevýhodu spatřuji absenci krytého průchodu mezi kavárnou do ulice Bilkovi a recepcí lázní. Celý návrh doplňuje několik vizualizací včetně tří interiérových.

K městu Boskovice v blanenském okrese má autorka práce osobní pouto, které je na výsledku její činnosti velmi patrné. Diplomová práce je zpracována ve velkém rozsahu a komplexně. Územní studie i samotný návrh budovy městských lázní obsahuje velkou míru citlivosti k okolní zástavbě a dům do území dobře zapadá. Jde o příkladný návrh současné architektury do historické části města.

Práci doporučuji přijmout k obhajobě a **navrhuji hodnocení A – výborně.**

V Praze  
dne 4. 6. 2022



Ing. arch. Anna Laubová