

POSUDEK VEDOUČÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Vedoucí diplomové práce: **Ing. arch. Veronika Šindlerová, Ph.D.** (Ateliér Šindlerová)

Diplomant: **Bc. Karolína Čechová**

Název práce: **Revitalizace Sokolova**

Datum zpracování: **Letní semestr 2022/2023**

Bc. Karolína Čechová si pro svou diplomovou práci zvolila velmi obtížné a ambiciózní téma, kterým je návrh revitalizace Sokolova. Průmyslového města v Podkrušnohoří v Karlovarském kraji, které je postiženo všemi myslitelnými negativními důsledky ukončení povrchové těžby uhlí a souvisejícími ekonomickými a společenskými změnami, včetně úbytku a stárnutí obyvatel města. Téma diplomové práce je výzvou zejména proto, že ani v reálné české plánovací praxi dosud neexistuje jednoznačný názor na vhodný přístup k plánování rozvoje populačně ztrátových měst. Diplomová práce navíc řeší celé město, jehož struktura je poměrně složitá a heterogenní.

Na úvod je nutné konstatovat, že autorka se s výše nastíněným nelehkým zadáním své diplomové práce potýká s obdivuhodnou bravurou a statečností. Jako absolventka Modulu prostorové plánování je však na tento „boj“, soudě zejména dle dobré a přehledné metody a struktury práce, velmi dobře vyzbrojena.

Základem celé diplomové práce je poctivě a podrobně zmapovaný **současný stav** území města, dokumentující nejen stav jeho fyzické struktury a jednotlivých funkčních systémů, ale také jeho základní socio ekonomické charakteristiky. Neopomíjí ani rešerši a stručné zhodnocení existujících plánovacích dokumentů, které se týkají Sokolova. **Vyhodnocení** současného stavu města je syntetizováno do SWOT analýzy a výkresu pozitiv a negativ. Esencí analýzy města jsou pak témata k řešení v návrhové části, která jsou vhodným odrazovým můstkem pro následný návrh vize a koncepce rozvoje města.

Úvodní část práce obsahuje také bohatý teoretický materiál na téma územních dopadů ukončování povrchové těžby, včetně několika případových studií plánování rozvoje post těžebních regionů v sousedním Německu. Škoda jen, že stejně systematicky není v diplomové práci uchopena také problematika rozvoje tzv. smršťujících se měst a regionů, protože trend úbytku obyvatel a z něho plynoucích změn ve využití a uspořádání území je pro Sokolov stejně důležitý, jako transformace ekonomické a společenské základny města po ukončení povrchové těžby hnědého uhlí. Ze zvoleného přístupu k návrhu rozvoje Sokolova je však patrné, že autorka práce problematiku plánování „smršťujících“ se měst zná a orientuje se v ní.

Návrhová část práce vychází ze základní premisy, že stabilizace počtu obyvatel a zmírnění trendu vylidňování města a souvisejícího úpadku fyzické struktury a veřejných infrastruktur, není možné docílit jedním všespasitelným záměrem, ale naopak promyšlenou kombinací mnoha různých plánovacích opatření a urbanistických intervencí. Návrh rozvoje Sokolova předložený v diplomové práci se přitom ostře vymezuje vůči reálným a značně diskutabilním návrhům zakládání zcela nových obytných čtvrtí u budoucích jezer v místech zatopených lomů (viz například vize založení nového města u jezera Medard), jejichž hlavním rizikem je postupný úpadek jádrových měst a obcí.

Vize rozvoje Sokolova se zcela správně zaměřuje na stabilizaci a zpřehlednění existující urbanistické struktury města, primárně pak jeho jádra a hlavních existujících urbanizačních os. Navrhuje přitom současně transformaci či úplnou obměnu části dnes nevyhovujícího (zastaralého a malometrážního) bytového fondu takovými formami bydlení, které odpovídají současné poptávce. Tím má být docíleno jednak doplnění dnes chybějícího či nedostačujícího kvalitního bytového fondu, včetně bydlení v rodinných domech, a to přímo v centru města nebo v přímé vazbě na něj, ale také zachování soudržnosti a koncentrace zástavby města, bez nevhodného rozředování zástavby do plochy na úkor volné krajiny. Vize počítá také s kvalitním a přímým propojením obytných území s okolní rekultivovanou krajinou využitelnou výhodně pro každodenní rekreaci obyvatel. V neposlední řadě vize neopomíjí problematiku nutné transformace ekonomické základny města a počítá s vytvořením územních podmínek pro nové a současně žádané typy pracovišť, jako jsou kanceláře, coworkingy, jakož i řemeslné dvory a další typy nových výrobních a servisních ploch.

Celkový **koncept** rozvoje města je přesvědčivý a jeho největší devízou je, že (s absolutní výjimkou založení nového rekreačního zázemí na břehu budoucího jezera Jiří) pracuje výhradně s transformací současného zastavěného území města. Koncept navrhuje zásadní posílení jádra města a hlavních urbanizačních os a dále posílení a vzájemné propojení hlavních lokálních center. Koncept jasně hierarchizuje základní kostru veřejných prostranství a doplňuje jí o velkorysý krajinný pásy prostupující zástavbou města a propojující obytná území s okolní volnou krajinou. Zamýšlené cílové charaktery jednotlivých typů navržených veřejných prostranství jsou v rámci konceptu zajímavě dokumentovány ideovými ručně kreslenými skicami, které velmi dobře vystihují představu autorky o atmosféře jednotlivých prostranství.

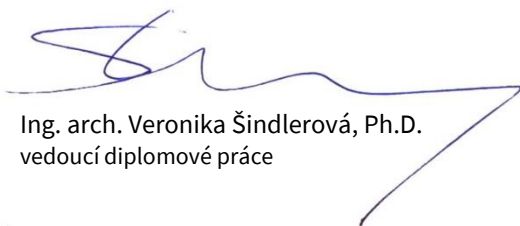
Na vybraném území jádra a části širšího centra města je celkový koncept rozpracovaný do podrobného **urbanistického návrhu**. Na něm je prokázána realizovatelnost a smysluplnost konceptu. Věrohodnost a promyšlenost návrhu je doložená základní kvantitativní bilancí kapacit navržené transformace, která dokládá prakticky vyrovnané bilance bytového fondu (který je ve smršťujícím se městě potřebné proměnit primárně kvalitativně) a naopak rozvoj nových typů pracovišť, po nichž je již dnes poptávka a po nichž se poptávka předpokládá i do budoucna. Za zmínku stojí zajímavý návrh „Tovární čtvrti“, která je navržena jako transformace části současné průmyslové zóny a která vhodně kombinuje moderní bydlení s kanceláři, coworkingy a řemeslnými dvory pro servisní a řemeslné služby a nerušící výrobu. To vše při respektu k existující struktuře průmyslové zóny či k vedení sítí technické infrastruktury a železničních vlečků.

Závěr:

Diplomová práce je velmi zdařilá, a to nejen metodologicky a věcně, ale také graficky. Autorka prokazuje schopnost zcela samostatné plánovací a urbanistické tvůrčí práce, včetně práce s grafickými i statistickými daty. Je zároveň schopná svrchovaného, kultivovaného a srozumitelného grafického projevu, což je neopominutelná kompetence každého urbanisty a územního plánovače.

Diplomovou práci jednoznačně doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou A – výborně.

V Praze dne 3. 6. 2023



Ing. arch. Veronika Šindlerová, Ph.D.
vedoucí diplomové práce