

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Mrakodrap do Singapuru
Jméno autora:	Bc. Kateřina Říhová
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta architektury (FA)
Katedra/ústav:	15116 Ústav modelového projektování
Vedoucí práce:	Prof. dr. ir. Henri Achten
Pracoviště vedoucího práce:	Ústav modelového projektování

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	Zvolte položku.
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Zadáním byl návrh mrakodrapu v Singapuru. Pozemek se nachází v blízkosti zálivu Marina Bay, kterému dominují ikonické budovy, jako je budova Sands Expo, Art Science Museum a hotel Marina Bay Sands. Místo samotného projektu však navazuje na řadu výškových budov s víceméně jednotnou výškou. Větší městský blok, do kterého lokalita patří, má označení smíšené využití. Situaci v lokalitě dále komplikuje průchod linky metra šikmo z jihozápadu na severovýchod.	
Splnění zadání	Zvolte položku.
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Práce plně odpovídá požadavkům zadání.	
Aktivita a samostatnost při zpracování práce	Zvolte položku.
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatné tvůrčí práce.</i>	
Bc. Kateřina Říhová přišla s námětem na mrakodrap v Singapuru po své návštěvě Singapuru před diplomovou prací. V průběhu semestru na zadání pracovala samostatně. Konzultace byly dobře připravené a zpětná vazba byla konstruktivně zohledněna.	
Odborná úroveň	Zvolte položku.
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Práce Bc. Kateřiny Říhové je kvalitní. Umístění celkové hmoty na pozemku koresponduje u věže s atraktivním výhledem na Marina Bay a u obchodního centra s trasou metra. Členění věže a využití teras reaguje na sluneční dráhu. Šestiúhelníková mřížka na fasádě plní další stínící funkci pro snížení příchozích solárních zisků. Mix funkcí pro budovu je v návrhu smysluplně a logicky umístěn. Plány jsou zpracovány dobře. Konstrukce budovy byla konzultována se statikem Elmarem Hessem z Grazu. Další informace o Singapuru, Bc. Kateřina Říhová komunikovala s Dr. Rudim Stouffsem z National University of Singapore.	
Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	Zvolte položku.
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Zpráva o práci je přehledně strukturovaná. Textová i grafická úprava je kvalitní. Plány, oddíly a obrázky jsou kvalitní. Jako celek je zpráva velmi stručná. Uvítal bych trochu více úvah o lokalitě a o environmentálních strategiích, které byly vyzkoušeny a nakonec použity.	

Výběr zdrojů, korektnost citací

Zvolte položku.

Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.

Bc. Kateřina Říhová využila odpovídající množství informačních zdrojů. To doplnila osobní návštěvou Singapuru a konzultacemi v průběhu semestru i se stavebním inženýrem Elmarem Hessem a dr. Rudim Stouffsem.

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Práce Bc. Kateřiny Říhové není přehnaně extravagantní, což by se vzhledem k prestižním projektům v okolí Marina Bay nehodilo. Přesto má projekt dostatečný architektonický výraz, aby sám o sobě vynikl a zároveň zapadl do kontextu.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

V díle Bc. Kateřiny Říhové nejvíce oceňuji vyvážený celek návrhu, který logicky zapadá do urbanistického kontextu a zároveň nachází vlastní architektonický výraz.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 26.1.2024

Podpis:

