

# BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

**MUZEUM TICHA**  
Martina Pešťáková

Ateliér Sitta - Chmelová  
Krajinářská architektura  
Fakulta architektury ČVUT  
ZS 2023/2024






České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury	
Autor: Martina Peštková	
Akademický rok / semestr: zimní semestr 2023/2024	
Ústav číslo / název: 15120 Ústav krajinářské architektury	
Téma bakalářské práce – český název: Muzeum Ticha	
Téma bakalářské práce – anglický název: Museum of silence	
Jazyk práce: čeština	
Vedoucí práce:	Ing. Vladimír Sitta
Oponent práce:	Ing. Michal Marcinov
Klíčová slova (česká):	Krajinářská architektura, veřejný prostor, náměstí, Holešovice, Muzeum ticha
Anotace (česká):	Podkladem pro vypracování bakalářské práce je studie zanedbaného a nedůstojného okolí památníku Brána nenávratna a budoucího muzea Ticha v pražských Holešovicích zpracovaná v zimním semestru 2022. Ideová studie nabízí důstojný a klidný veřejný prostor s rafinovanými detaily. Cílem bakalářské práce je rozpracovat do podrobnosti dokumentace pro stavební povolení tuto část tak, aby citlivé detailní krajinářské řešení okolí nově navržené budovy muzea Ticha prohloubilo ve studii navrženou atmosféru, charakter a důstojnost prostředí.
Anotace (anglická):	The basis for the elaboration of the bachelor's thesis is a study of the neglected and undignified surroundings of the memorial Gate of no return and the future Museum of silence in Praha 7, Holešovice, created in winter semester 2022. The conceptual study offers a dignified and tranquil public space with refined details. The aim of the bachelor's thesis is to develop in detail the documentation for building permission for this part so that the sensitive, detailed landscaping solution of the surroundings of the newly designed Museum of silence deepens the atmosphere, character, and dignity of the environment designed in the study.

#### Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou bakalářskou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 8.1.2024

  
Podpis autora bakalářské práce

Tento dokument je nedílnou, povinnou součástí bakalářské práce i portfolia (titulní list)

## 2/ ZADÁNÍ bakalářské práce

jméno a příjmení: Martina Peštková

datum narození: 21 listopadu 2000

akademický rok / semestr: 2023/2024, zimní semestr

obor: Krajinářská architektura

ústav: 15120 - Ústav krajinářské architektury

vedoucí bakalářské práce: Ing. Vladimír Sitta

téma bakalářské práce: Muzeum Ticha (Museum of Silence)

### zadání bakalářské práce:

#### 1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Podkladem pro vypracování bakalářské práce je studie zanedbaného a nedůstojného okolí památníku Brána nenávratna a budoucího muzea Ticha v pražských Holešovicích zpracovaná v zimním semestru 2022/2023. Ideová studie nabízí důstojný a klidný veřejný prostor s rafinovanými detaily. Cílem bakalářské práce je rozpracovat do podrobnosti dokumentace pro stavební povolení tuto část tak, aby citlivé detailní krajinářské řešení okolí nově navržené budovy muzea Ticha prohloubilo ve studii navrženou atmosféru, charakter a důstojnost prostředí.

#### 2/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítko zpracování

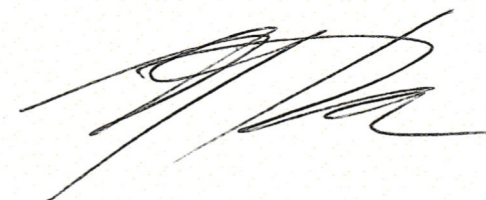
Dle dokumentu Obsah bakalářské práce pro obor krajinářská architektura viz. web FA ČVUT v Praze

#### 3/ seznam případných dalších dohodnutých částí BP

Arch s podpisy odborných konzultantů jednotlivých částí bakalářské práce  
Zápisy z konzultací s odborníky

Datum a podpis studenta 18.9.2023 

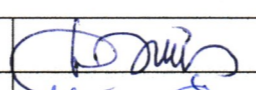
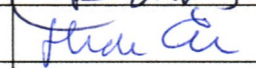
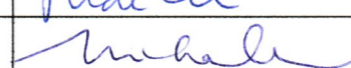
Datum a podpis vedoucího DP



registrováno studijním oddělením dne



## PRŮVODNÍ LIST

Akademický rok / semestr	2023/2024 / zimní semestr	
Ateliér	Ateliér Sitta-Chmelová	
Zpracovatel	Martina Pešáková	
Stavba	Muzeum Ticha	
Místo stavby	Nádraží Bubny, Praha 7 - Holešovice	
Konzultant stavební části	ALEX DITAZT	
Další konzultace (jméno/podpis)	PETR HRDLIČKA	
	ROMANA MICHÁLKOVÁ	

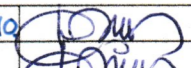

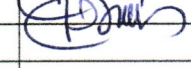
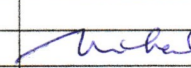
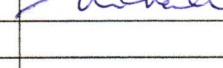
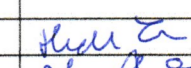
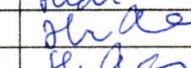
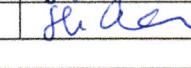
### ZÁVAZNÝ OBSAH SOUHRNNÉ A STAVEBNÍ ČÁSTI

Souhrnná technická zpráva	Průvodní zpráva		
	Technická zpráva	popis řešeného území	A
		urbanisticko-krajinářská část	B.2.1
		architektonicko-krajinářská část	B.2.2
		realizační část	B.2
Situace (celková koordinační situace stavby)		C.4	
Další situace	Situace širších vztahů	C.1	
	Katastrální situace	C.2	
	Architektonická situace	C.3	
	Referenční plán	C.5	
	Vytyčovací plán	C.6	
	Současná technická infrastruktura	C.7a	
	Navržená technická infrastruktura	C.7b	
	Situace jednotlivých SO	D	
Pohledy			
Řezy	Celkové řezy územím	SO 001 D.5	D
Půdorysy dílčích částí	Součástí jednotlivých SO		D
Detaily	Součástí jednotlivých SO		D

## PRŮVODNÍ LIST

Detaily				
Tabulky	Výkaz výměr			
	Tabulky prvků	Tabulka rostlinného materiálu	E.8	E
		Tabulka odstraňovaných stromů a keřů	E.1	E
		Tabulka zemin a volného materiálu		
		Tabulka zámečnických výrobků	E.7	E
		Tabulka truhlářských a tesařských výrobků	(E.9)	E
		Tabulka kamenických výrobků	E.4	E
	Tabulka ostatních výrobků a prvků	Tabulka závlahových prvků		
		Tabulka demolic, bilance ploch E2aE3	E	
		Tabulka prefabrikátů	E.5	E
Tabulka odvodňovacích prvků		E.6	E	
	Tabulka mobiliáře	E.10 a E.11	E	

### ZÁZNAM O KONZULTACÍCH

Technologie	Konstrukce sloupů, schodiště, skladby	19.10, 31.10	
	Kotvení sloupů, materiály, technologie výsadby, odvodnění	4.12.	
	Finalizace sloupů a jejich servis, staveniště a zemní práce	13.12.	
Dendrologie	Výsadba, ochrana stávajících dřevin	26.10.	
	Inventarizace dřevin	16.11.	
	Technologie výsadby	7.12.	
Nosné konstrukce			
TZB	Inženýrské sítě, přeložka, napojení na elektrinu	30.10.	
	Odvodnění	27.11.	
	Odvodnění, napojení na kanalizaci	4.12.	

### DALŠÍ POŽADOVANÉ PŘÍLOHY


Jednotlivé přílohy projektu budou zpracovány v souladu s aktuálním podkladem  
Obsah bakalářské práce pro studijní program Krajinářská architektura.

Formální provedení projektu (formát, počty paré atd.) určí vedoucí práce.



## OBSAH

### A – PRŮVODNÍ ZPRÁVA

### B – SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA

### C – SITUAČNÍ VÝKRESY

- C.1 Situace širších vztahů
- C.2 Katastrální situace
- C.3 Architektonická situace
- C.4 Koordinační situace
- C.5 Referenční plán
- C.6 Vytyčovací plán
- C.6 příloha – souřadnice bodů
- C.7a Současná technická infrastruktura
- C.7b Navržená technická infrastruktura

### D – DOKUMENTACE OBJEKTŮ

#### SO 001 Příprava staveniště a zemní práce

- SO 001 D.1 Zařízení staveniště
- SO 001 D.2 Demolice a kácení
- SO 001 D.3 Ochrana stromu při stavební činnosti
- SO 001 D.4 Zemní práce
- SO 001 D.5 Řezy územím

#### SO 101 Zpevněné plochy

- SO 101 D.1 Situace zpevněných ploch
- SO 101 D.2 Skladby a přechody mezi povrchy
- SO 101 D.3 Dlaždice s otiskem, kladečský plán A
- SO 101 D.4 Kladečský plán B

#### SO 301 Odvodnění

- SO 301 D.1 Situace odvodnění

#### SO 701 Schodiště

- SO 701 D.1 Schodiště – půdorys, pohled
- SO 701 D.2 Schodiště – řezy, detaily
- SO 701 D.3 Zábradlí – schéma, detail

#### SO 801 Vegetační úpravy

- SO 801 D.1 Inventarizace dřevin
- příloha E.1 – tabulka inventarizace dřevin a návrh kácení
- SO 801 D.2 Osazovací plán
- SO 801 D.3 Technologie výsadby

#### SO 901 Mobiliář a osvětlení

- SO 901 D.1 Situace mobiliáře
- SO 901 D.2 Autorský mobiliář – sloupy s textem
- SO 901 D.3 Autorský mobiliář – betonové sloupy
- SO 901 D.4 Autorský mobiliář – nasvícené sloupky
- SO 901 D.5 Typizovaný mobiliář – lavička
- SO 901 D.6 Typizovaný mobiliář – odpadkové koše
- SO 901 D.7 Typizovaný mobiliář – stojan na kola
- SO 901 D.8 Typizovaný mobiliář – osvětlení

### E – TABULKY

- E.2 Tabulka demolic
- E.3 Bilance ploch
- E.4 Tabulka výrobků pro zpevněné plochy
- E.5 Tabulka prefabrikátů
- E.6 Tabulka prvků odvodnění
- E.7 Tabulka zámečnických výrobků ke schodišti
- E.8 Rostlinný materiál – stromy
- E.9 Výrobky a materiály potřebné pro výsadbu
- E.10 Výrobky a materiál potřebné pro konstrukci autorského mobiliáře
- E.11 Typizovaný mobiliář a osvětlení



## **A - PRŮVODNÍ ZPRÁVA**

A.1. Identifikační údaje

A.2. Členění stavby na objekty a technické a technologické zařízení

A.3. Seznam vstupních podkladů



## A. Průvodní zpráva

### A.1. Identifikační údaje

#### A.1.1. Údaje o stavbě

a) Název stavby: Muzeum Ticha

b) Místo stavby: Nádraží Bubny, Bubenská 177, 170 00 Praha 7-Holešovice

Katastrální území: [Holešovice \[730122\]](#)

Dotčené parcely: 2269, 2416/1, 2416/3, 2416/6, 2416/8, 2416/17, 2416/18, 2416/27, 2416/28, 2416/29, 2416/36, 2416/59, 2416/62, 2416/65, 2416/67, 2416/68, 2416/79, 2416/80, 2416/86, 2469, 2474

Majetkoprávní poměry (číslo parcely - vlastník):

2269 – HLAVNÍ MĚSTO PRAHA, Mariánské náměstí 2/2, Staré Město, 11000 Praha 1

2416/1 – Česká republika – Správa železnic, státní organizace, Dlážděná 1003/7, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/3 – HLAVNÍ MĚSTO PRAHA, Mariánské náměstí 2/2, Staré Město, 11000 Praha 1

2416/6 – Darilia, a.s., Vladislavova 1390/17, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/8 – Bubny Development, s.r.o., Vladislavova 1390/17, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/17 – HLAVNÍ MĚSTO PRAHA, Mariánské náměstí 2/2, Staré Město, 11000 Praha 1

2416/18 – Bubny Development, s.r.o., Vladislavova 1390/17, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/27 – HLAVNÍ MĚSTO PRAHA, Mariánské náměstí 2/2, Staré Město, 11000 Praha 1

2416/28 – Česká republika – Správa železnic, státní organizace, Dlážděná 1003/7, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/29 – Skanska Gamma Project Company, s.r.o., Křižíkova 682/34a, Karlín, 18600 Praha 8

2416/36 – Bubny Development, s.r.o., Vladislavova 1390/17, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/59 – České dráhy, a.s., nábřeží Ludvíka Svobody 1222/12, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/62 – Bubny Development, s.r.o., Vladislavova 1390/17, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/65 – Bubny Development, s.r.o., Vladislavova 1390/17, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/67 – Česká republika – Správa železnic, státní organizace, Dlážděná 1003/7, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/68 – Česká republika – Správa železnic, státní organizace, Dlážděná 1003/7, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/79 – Česká republika – Správa železnic, státní organizace, Dlážděná 1003/7, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/80 – Česká republika – Správa železnic, státní organizace, Dlážděná 1003/7, Nové Město, 11000 Praha 1

2416/86 – Skanska Gamma Project Company, s.r.o., Křižíkova 682/34a, Karlín, 18600 Praha 8

2469 – Česká republika – Správa železnic, státní organizace, Dlážděná 1003/7, Nové Město, 11000 Praha 1

2472 – Bubny Development, s.r.o., Vladislavova 1390/17, Nové Město, 11000 Praha 1

2474 – Bubny Development, s.r.o., Vladislavova 1390/17, Nové Město, 11000 Praha 1

c) Předmět projektové dokumentace:

Předmětem dokumentace je řešení okolí Muzea ticha, současného nádraží Praha-Bubny, které se nachází v pražských Holešovicích.

Součástí je instalace autorského a typizovaného mobiliáře, schodiště, úprava povrchů, vegetační úpravy, vedení technické infrastruktury a odvodnění.

#### A.1.2. Údaje o stavebníkovi

Ateliér Sitta-Chmelová, místnost 605

Fakulta architektury ČVUT, Thákurova 9, 160 00, Praha 6

#### A.1.3. Údaje o zpracovateli projektové dokumentace

Jméno: Martina Pešťáková

Škola: Fakulta architektury ČVUT

Studijní obor: Krajinářská architektura

Ateliér: Ateliér Sitta-Chmelová

Vedoucí práce: Ing. Vladimír Sitta

Konzultanti: Ing. arch. Adéla Chmelová, Ing. Aleš Dittert, Ing. Romana Michálková, Ph.D., Ing. Petr Hrdlička, doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.

### A.2. Členění stavby na objekty a technické a technologické zařízení

SO 001 Příprava staveniště a zemní práce

SO 101 Zpevněné plochy

SO 301 Odvodnění

SO 701 Schodiště

SO 801 Vegetační úpravy

SO 901 Mobiliář a osvětlení

### A.3. Seznam vstupních podkladů

- Zadání bakalářské práce pro akademický rok 2023/2024, FA ČVUT KA
- Obsah bakalářské práce (2021), FA ČVUT KA
- Územní studie Bubny-Zátory, Městská část Praha 7
- standardy AOPK
- Dendrologický průzkum (proveden na podzim 2022, autoři: Kateřina Dvořáková, Lucie Jindrová, Tina Málková, Martina Pešťáková)
- Geoportál hl.m. Prahy, mapové aplikace
- Katastr nemovitostí ČÚZK
- Technické normy a předpisy
- Současné zákony a vyhlášky
- Studie bakalářské práce: Otisk (vytvořena v zimním semestru 2022)



## **B - SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA**

- B.1. Popis území stavby
- B.2. Celkový popis stavby
- B.3. Připojení na technickou infrastrukturu
- B.4. Dopravní řešení
- B.5. Řešení vegetace a souvisejících terénních úprav
- B.6. Popis vlivů na životní prostředí a jeho ochrana
- B.7. Zásady organizace výstavby
- B.8. Celkové hospodářské řešení



## B. Souhrnná technická zpráva

### B.1. Popis území stavby

#### a) Základní charakteristika stavebního pozemku a jeho užívání

Řešeným územím je nově vzniklý veřejný prostor v okolí budoucího Muzea Ticha (současného nádraží Praha-Bubny). Území o výměře 16 775 m<sup>2</sup> je definováno dle urbanistické studie Bubny-Zátory, zpracované městskou částí Praha 7. Je ohraničeno Bubenskou ulicí na západě, zdí nově vzniklé, o 2 metry vyvýšené železnice na východě a na jihu a severu novými ulicemi navazujícími na Šternberkovu a Veletržní.

V současnosti se zde nachází budova stanice Praha-Bubny, která má projít rekonstrukcí. Podle návrhu ARN studia z roku 2017 se má stát Muzeem ticha, památkem na tragické historické události během druhé světové války, jejichž připomínkou by mělo být i jeho nejbližší okolí. Dále se v řešeném území nachází památník Brána nenávratna od sochaře Aleše Veselého z roku 2015.

Území dnes leží na jedné vrstevnici, velkou část tvoří oplocené plochy, které jsou využívány jako hlídaná parkoviště, a silniční a pěší komunikace. Většina povrchů je ve špatném stavu, stejně jako současná vegetace na řešeném území. Tu tvoří převážně náletové dřeviny s nízkou sadovnickou hodnotou.

Toto zanedbané území se dle urbanistické studie hodně proměňuje. V okolí železnice má vzniknout nová struktura zástavby a počítá se také s novými ulicemi a výraznými terénními změnami. Nová nádražní budova má být vybudována jihovýchodním směrem od řešeného území.

#### b) Výčet a závěry provedených průzkumů a rozborů

V rámci studie k bakalářské práci byly během zimního semestru 2022 provedeny analýzy řešeného území a jeho prostorových i historických návazností. Rovněž byl na území proveden terénní a dendrologický průzkum. Další potřebné informace o podloží a klimatu byly čerpány z volně dostupných zdrojů.

#### Klimatický rozbor

Řešené území se nachází v teplé klimatické oblasti a regionu T2 (teplý, mírně suchý) a v mírném klimatickém pásu. Je součástí pražského tepelného ostrova. Průměrný roční úhrn srážek činí přibližně 560 mm. Průměrná roční teplota se pohybuje kolem 10°C. Prostor je okolní zástavbou pouze minimálně zastíněný.

#### Geologický a pedologický rozbor

Na území se vyskytují hlavně velmi málo produkční regozemě se střední skeletovitostí. Z hlediska hydrologie spadá místní půda do skupiny B - půdy se střední rychlostí infiltrace (0,10 - 0,20 mm/min) a střední retenční kapacitou (100-200 mm.) Geologické podloží tvoří převážně písčité štěrky.

#### Terénní průzkum

Terénní průzkumy byly provedeny několikrát v období od října 2022 do listopadu 2023, počínaje společným průzkumem v doprovodu místostarostky Prahy 7. Následující průzkumy byly uskutečněny samostatně. Před realizací stavby je nutné nechat lokalitu odborně zaměřit specialistou.

#### Závěry:

Aktuálně je území ve velmi zanedbaném stavu, nachází se zde velké množství náletových dřevin ve špatné kondici a nedostatečně udržovaných povrchů. Oplocené prostory způsobují komplikovanou průchodnost celým územím. V budoucnu se má dle urbanistické studie území a jeho okolí výrazně změnit a prostor ponechán v současném nebo podobném stavu by v novém kontextu působil ještě méně důstojně. Také neprůchodnost by se stala kvůli předpokládanému zvýšení provozu ještě závažnějším problémem, než je teď.

#### Dendrologický průzkum

Dendrologický průzkum byl proveden v říjnu 2022. Dřeviny byly hodnoceny individuálně dle Standardů AOPK - Hodnocení stavu stromů. Veškeré zjištěné informace jsou uvedeny v tabulce inventarizace dřevin (SO 801 D.1) Hodnoceny byly všechny dřeviny na řešeném území.

#### Metodika dendrologického průzkumu

##### Základní údaje

číslo stromu - označení konkrétní dřeviny, propojuje situaci a tabulku  
taxon - odborný název dřeviny, uveden česky a latinsky

##### Dendrometrické údaje

obvod kmene - měřen pásmem ve výšce 1,3 m nad zemí, udáván v centimetrech  
- v případě více kmenů je v uveden aritmetický průměr jednotlivých kmenů

průměr kmene - počítán z měřeného obvodu kmene, udáván v centimetrech

výška stromu - měřena pomocí výškoměru, udávána v metrech

výška nasazení koruny - měřena pomocí výškoměru, udávána v metrech

šířka koruny - průmět koruny na vodorovnou plochu, měřen krokováním, udáván v metrech

## Hodnocení dřevin

### fyziologické stáří

- 1...mladý strom ve fázi ujímání  
= jedinec s výškou do 1 m odrůstající konkurenci trav a keřů nebo nově vysazený strom ve fázi procesu ujímání
- 2...aklimatizovaný mladý strom  
= mladý ujmутý jedinec ve fázi utváření architektury koruny
- 3...dospívající strom  
= jedinec s dotvářením charakteristických znaků s trvajícím preferencí výškového přírůstu
- 4...dospělý strom  
= strom s většinou ukončenou fází výškového přírůstu, délkový přírůst dále probíhá, ale již nemá charakter dynamické změny výšky jedince, ale spíše zvětšování objemu koruny
- 5...senescentní strom  
= strom vykazující známky senescence, jakými jsou například obvodové odumírání koruny, osídlení dalšími organismy, rozklad dřeva v koruně

### vitalita (životní funkce)

- 1...výborná až mírně snížená  
= hustě olistěná koruna, bez známek prosychání a spontánního vývoje sekundárních výhonů, ve vrcholovém stádiu žádoucí vývoj makroblastů
- 2...zřetelně snížená  
= stagnace růstu, prosychání koruny na periferních oblastech
- 3...výrazně snížená  
= začínající ústup koruny, výrazná defoliace, fragmentace a prosychání
- 4...zbytková  
= větší část koruny odumřelá, pouze některé části živý asimilační aparát
- 5...suchý strom  
= zcela odumřelý jedinec

### zdravotní stav

- 1...výborný až dobrý  
= bez patrných mechanických poškození kmene, přítomnosti silných suchých větví v koruně, známek infekce dřevními houbami
- 2...zhoršený  
= mechanické narušení významného charakteru (např. poškození kmene, infekce houbami, silné suché větve, defektní větvení, trhliny na kmeni...)
- 3...výrazně zhoršený  
= přítomnost poškození obvykle snižujících dožití hodnoceného jedince (např. infekce, rozsáhlejší dutiny, zásah do kořenového talíře...)
- 4...silně narušený  
= souběh defektů či přítomnost poškození výrazně snižujících dožití jedince
- 5...kritický/rozpadlý strom  
= celkově se rozpadající či rozpadlý strom (torzo)

## stabilita

- 1...výborná až dobrá (nenarušená)  
= bez zjištěného výskytu staticky významných defektů
- 2...zhoršená  
= přítomnost staticky významných defektů ve fázi vývoje, bez předpokládaného rizika selhání, lze řešit běžnými péstebními zásahy
- 3...výrazně zhoršená  
= výskyt jednoho vyvinutého defektu s předpokládaným vlivem na pravděpodobnost selhání stromu nebo více defektů ve fázi vývoje, často potřeba realizace speciálního stabilizačního zásahu
- 4...silně narušená  
= souběh několika vyvinutých staticky významných defektů, nutná realizace speciálního stabilizačního zásahu s alternativou kácení stromu
- 5...kritická  
= stromy, které bezprostředně hrozí pádem nebo zlomením, nutné kácení

### provozní bezpečnost (míra ohrožení cíle pádu)

- 1...optimální
- 2...snížená
- 3...výrazně snížená
- 4...havarijný stav

### perspektiva

- D...dlouhodobě perspektivní  
= strom na stanovišti vhodný a udržitelný v horizontu desetiletí
- K...krátkodobě perspektivní  
= dočasně udržitelný, případně nelze očekávat dlouhodobou perspektivu
- N...neperspektivní  
= na stanovišti nevhodný či velmi krátká předpokládaná doba ponechání

### sadovnická hodnota

- 1...velmi hodnotný  
= typický či požadovaný habitus, vzrostlý, zcela zdravý a nepoškozený, plně vitální a dlouhodobě perspektivní
- 2...nadprůměrně hodnotný  
= nedostatky, které významně nesnižují jejich hodnotu, alespoň poloviční rozměry dosažitelné na stanovišti, dlouhodobě perspektivní
- 3...průměrně hodnotný  
= poškození nebo choroby neovlivňují jejich vitalitu, středně až dlouhodobě perspektivní, mladé, plně vitální dřeviny s požadovaným habitem
- 4...podprůměrně hodnotný  
= podstatně snížená vitalita, pravděpodobná krátkodobá existence
- 5...velmi málo hodnotný  
= chybí i předpoklady pro krátkodobou existenci, dřeviny, které je třeba okamžitě odstranit



## Metodika návrhu péstebních opatření

Navržené zásahy vyplývají z hodnocených parametrů dendrologického průzkumu a jsou v souladu s platnými standardy AOPK. Návrh opatření je specifikován v tabulce inventarizace dřevin (SO 801 D.1)

### Použité technologie

- S-KPV - postupné kácení s volnou dopadovou plochou
- S-KSP - kácení stromu s přetažením
- S-KPP - postupné kácení s překážkou v dopadové ploše
- S-OR - odstranění pařezu vykopáním (klučením)

### Vyhodnocení dendrologického průzkumu:

Na území se vyskytují převážně náletové dřeviny s krátkodobou perspektivou. Mnoho jedinců má defekty v koruně či kmeni nebo narušený kořenový prostor. Na území je také nejvíce zastoupen pajasan žláznatý (*Ailanthus altissima*), který je vhodné z této lokality odstranit. Některé ze stromů (např. dřeviny v západní části řešeného území) rostou v místech, kde proběhne stavba nových komunikací. Většina dřevin má nízkou sadovnickou hodnotu až na lípu srdčitou (*Tilia cordata*) v blízkosti současné budovy nádraží.

Z výše zmíněných důvodů jsou všechny stromy na řešeném území s výjimkou lípy navrženy ke kácení. Kompletní hodnocení viz tabulka k SO 801 D.1.

### c) Ochrana území podle jiných právních předpisů

Na území se nacházejí ochranná pásma stávajících inženýrských sítí a zachovávané vegetace a objektů, které je nutné při provádění respektovat. Řešené území je také součástí ochranného pásma Památkové rezervace hlavního města Prahy a nachází se v oblasti národního geoparku a nadregionálního biokoridoru.

### d) Poloha vzhledem k záplavovému území, poddolovanému území apod.

Lokalita se nenachází v záplavovém ani poddolovaném území.

### e) Vliv stavby na okolní stavby a pozemky

Stavba je navržena v souladu s platným územním plánem a umožní lepší využívání a zvýšení hodnoty veřejného prostoru. Současná hlídaná parkoviště budou rušena a nově vzniklý prostor poskytne prostupnost nutnou pro správné fungování Muzea ticha.

### f) Odtokové poměry srážkových vod v území

Většina plochy řešeného území je tvořena propustným mlatovým povrchem, aby se maximalizoval lokální vsak a nedocházelo k odvodu většího množství srážkové vody, než je nezbytně nutné pro chod veřejného prostoru. Pro lepší odvodnění a zabránění výskytu kaluží a hromadění vody na povrchu při přívalových srážkách je i tento povrch spádován a voda, která se nestihne vsáknout, je svedena ke stromům (odkud je

v případě přebytku a přílišného zamokření odváděna pomocí drenáže), a do bodových vpustí a odtokových žlabů vedoucích do dešťové kanalizace. Všechny odvodňovací prvky obklopené mlatem musí být obdlážděny, aby nedocházelo k zanášení. Je nutné, aby obsahovaly lapač splavenin a dostatečně velký koš a byly pravidelně čištěny. Pomocí žlabů a vpustí jsou odvodněny i nepropustné povrchy na řešeném území, kterými jsou mozaiková a velkoformátová dlažba. Návrh odvodnění je znázorněn ve výkresu SO 301 D.1.

Odvodnění nové budovy muzea není součástí návrhu.

### g) Požadavky na asanace, demolice, kácení dřevin

Území projde kompletní demolicí stávajících prvků a povrchů včetně podkladní vrstvy, viz výkres SO 001 D.2. Povrchy nacházející se v ochranných pásmech musí být demolovány ručně a co nejšetrněji. Kácení dřevin proběhne v době vegetačního klidu a musí být prováděno odborníky. Invazní druhy budou odstraněny dle standardů AOPK - Likvidace vybraných invazních druhů. Další opatření jsou upřesněny v tabulce SO 801 D.1.

### h) Územně technické podmínky

Důsledkem demolic současných objektů, změn ve využívání veřejného prostoru, zrušením oplocených areálů a úprav navržených urbanistickou studií se výrazně změní prostupnost území. Železnice ve východní části, která je dnes bariérou, bude vyvýšena a průchod pěších bude umožněn pod ní. Komunikace v přilehlém území se změní i nově vzniklou zástavbou. V severní části řešeného území bude terénní rozdíl překonán schodištěm, aby nedocházelo k omezení prostupnosti. Budova Muzea ticha bude automobilově dostupná pouze pro zásobování a IZS.

Navržená technická infrastruktura bude napojena na stávající dle výkresu C.7b.

### i) Věcné a časové vazby stavby, seznam souvisejících a podmiňujících investic

Návrh počítá s realizací urbanistické studie Bubny-Zátory, konkrétně se vznikem nové zástavby, vyvýšením železnice a hlavně rekonstrukcí budovy bubenského nádraží. Před těmito zásahy není možné stavbu zahájit.

Doporučená doba zahájení stavby je stanovena na začátek podzimu kvůli demoličním pracem a kácení. To musí být provedeno v období vegetačního klidu v souladu s vyhláškou č. 189/2013 Sb., O ochraně dřevin a povolování jejich kácení. Betonování lze provádět jen při vhodných podmínkách - bez sněžení a deště a za vhodné teploty (ideálně 12-25°C, ale rozhodně ne v mrazu.)

Stavba se nachází uprostřed zastavěného území, tudíž je vyloučená montáž v nočních hodinách.

## **B.2. Celkový popis stavby**

### **B.2.1. Základní charakteristika stavby a jejího užívání**

#### a) Nová stavba nebo změna dokončené stavby

Jde o novou stavbu, která vychází z podkladu pro územní studii.

#### b) Účel užívání stavby

Nově vzniklý veřejný prostor se má stát hojně využívaným místem. Má poskytnout prostor k zamyšlení a zastavení. Také je ale navržen tak, aby bylo možné pořádat větší společenské a kulturní akce a obecně podpořit shromažďování lidí, pro které tam v současném stavu není dostatek prostoru. Jeho podoba a téměř neomezená průchodnost umožní také pohodlný přístup k novému Muzeu ticha.

#### c) Trvalá nebo dočasná stavba

Jedná se o trvalou stavbu.

#### d) Informace o vydaných rozhodnutích a povolení výjimky z technických požadavků na stavby technických požadavků zabezpečujících bezbariérové užívání stavby

Výjimky nejsou potřeba.

#### e) Navrhované parametry stavby

Celková výměra stavby činí 16 775 m<sup>2</sup>, z toho 956 m<sup>2</sup> jsou plochy zastavěné, 78,5 m<sup>2</sup> ploch nezpevněných a 15 740,5 m<sup>2</sup> ploch zpevněných. Z toho 2 204,5 m<sup>2</sup> činí mozaika, 656 m<sup>2</sup> schodiště, 918, 5 m<sup>2</sup> drčené kamenivo, 276 m<sup>2</sup> velkoformátová dlažba a 11 685,5 m<sup>2</sup> hutněný mlat.

#### i) Základní bilance stavby

Bilance zpevněných, nezpevněných a zastavených ploch jsou uvedeny v tabulce E.3.

#### j) Orientační náklady stavby

Nejsou součástí dokumentace.

### **B.2.2. Celkové urbanisticko-krajinářské a architektonické řešení**

#### a) Urbanisticko-krajinářské řešení

Řešené území je definováno urbanistickou studií Bubny-Zátory a reaguje na plánovanou přestavbu současné nádražní budovy na Muzeum ticha a další podstatné zásahy do okolí, které jsou ve studii zahrnuty. Ze současného okolí nádraží vznikne hojně obývaný a dobře prostupný veřejný prostor, který má potenciál fungovat jako centrum místního dění a díky svým vlastnostem poskytne půdu i pro větší společenské akce.

#### b) Architektonické řešení

Území s takovou historií, jakou má bubenské nádraží, už samo vypráví příběh. Tuto historickou tíhu, kterou si místo nese, by mělo lidem zprostředkovat nejen nové muzeum a stávající památník, ale také veřejný prostor v jejich bezprostředním okolí. Nosnou myšlenkou pro návrh je otisk, neboli něco, co před svým odchodem na této zemi zanecháme, stejně tak jako židé, kteří zahynuli při holokaustu, zanechali zde. Petr Ginz, mladý a nadaný židovský chlapec, který stejně jako desetitisíce dalších odjel transportem z tohoto nádraží, byl jen jedním z těch, o které jsme jako národ kvůli těmto tragickým událostem přišli.

Po celém řešeném území jsou rozmístěny sloupy symbolizující postavy, které jsou nuceny směřovat k Bráně nenávratna, ale snaží se od ní držet co nejdál. V blízkosti památníku jsou pak rozmístěny dlaždice s otisky, které směrem k památníku houstnou. Na území je rozmístěno několik druhů sloupů, a to prosté betonové sloupy dvou různých velikostí, s tím, že ty nižší mohou sloužit i k sezení, nasvícené sloupky v ponechané části kolejiště ve východní části území tvořící šipku směřující k Izraeli a sloupy s vygravírovanými texty, které jsou v noci zevnitř prosvícené tak, že je promítaný text čitelný na zemi v jejich nejbližším okolí. Jde o úryvky z děl autorů židovského původu, kterými jsou například Jiří Orten nebo Franz Kafka. Nasvícených sloupků umístěných v kolejišti a sloupů v textu je obojího 18 kusů. Součet ostatních sloupů v řešeném území činí 126, což je sedminásobek čísla 18, které je v židovské symbolice číslem života.

Součástí je také výsadba stromů, které vizuálně oddělují prostor od přilehlých silnic a také část území zastíní a umožní příjemnější pobyt během horkých měsíců. Z tohoto důvodu je také po celém území rozmístěn typizovaný mobiliář. V části na východ od muzea je ponecháno již zmíněné původní kolejiště, které bude sloužit jako historická stopa.

### **B.2.3. Celkové provozní řešení**

V řešeném území se předpokládá větší výskyt a pohyb osob v reakci na změny zahrnuté v územní studii. Navržené řešení tomuto území umožňuje být celoročně přístupným veřejným prostorem, který je ze všech stran dobře dosažitelný. Větší koncentrace lidí může být během otevíracích hodin v okolí muzea a v letních měsících budou obývány hlavně prostory a lavičky ve stínech stromů a budov.

### **B.2.4. Bezbariérové užívání stavby**

Řešení je v souladu s požadavky na bezbariérová opatření pro přístupnost a užívání stavby osobami se sníženou schopností pohybu či orientace dle vyhlášky č. 398/2009 Sb. Území je bezbariérově dostupné z celé jižní a západní strany. Žádné podélné ani příčné sklony vyskytující se v území nebo rozhraní jednotlivých povrchů nejsou bariérou. Po obvodu území ve všech místech, kde chybí přirozená vodící linie, je navržena linie umělá a v blízkosti přechodů a schodiště jsou umístěny signální a varovné pásy, které jsou v mozaice řešeny hmatovou dlažbou s reliéfem. Tyto prvky jsou zakresleny v situaci zpevněných ploch SO 101 D.1 a detail takto řešené dlažby pak na kladečském plánu SO 101 D.4.

### B.2.5. Bezpečnost při užívání stavby

Stavba splňuje požadavky na bezpečný provoz. Navržené konstrukce svou stabilitou a mechanickou pevností vyhovují bezpečnostním požadavkům.

### B.2.6. Základní charakteristika objektů

Stavební, konstrukční a materiálové řešení vychází z prostorových dispozic řešeného území a byly konzultovány s příslušnými odborníky. Rozkresleny jsou ve výkresech stavebních objektů a dopodrobna rozepsány níže.

Charakteristika jednotlivých stavebních objektů

#### SO 001 Příprava a zařízení staveniště

##### Zařízení staveniště

Staveniště je zařízení tak, aby odpovídalo bezpečnostním a hygienickým požadavkům při provádění stavby. Stavební stroje musí být očištěny od nečistot aby nedošlo ke znečištění okolních komunikací. Na staveništi je proto vymezena plocha pro omývání stavební techniky se sběrnou vanou a odkalovací jímkou. Na území jsou také navrženy dočasné přípojky vody, elektřiny a kanalizace.

Pro požadované zázemí je zde vymezena plocha pro denní místnost, toalety, sprchy a kanceláře. Na staveništi je také vymezena plocha pro deponii a sklad materiálu. Staveništní komunikace je navržena po celé ploše staveniště.

Z důvodu úprav sousedních komunikací byla vymezena plocha dočasného záboru a dojde tak k dočasnému omezení provozu v přilehlých ulicích, viz SO 001 D.1. Na všechna tato omezení bude upozorněno dopravním značením.

Zahájení stavby je doporučeno na podzim a je vyloučena montáž v nočních hodinách. Staveniště bude z bezpečnostních důvodů oploceno po celou dobu stavby a vstupy budou zamykány. Při stavební činnosti je nutné dodržovat základy bezpečnosti při práci na staveništi dané platnou legislativou.

##### Demolice a kácení

Dojde ke kompletní demolici současných objektů a povrchů - krytu i podkladní vrstvy, které budou tříděny podle frakcí a pokud to bude možné, stejným způsobem znovu využity. Demolice, které zasahují do ochranných pásem, musí být prováděny ideálně ručně a co nejšetrněji. Obrubníky, žulové kostky a betonové panely budou odvezeny na recyklační dvůr a přezkoumány k možnému dalšímu využití. Živičné plochy budou odstraněny frézováním. Výkres demolice: SO 001 D.2.

Kácení proběhne dle bližších specifikací v textové části B.1. g) a ve výkresu SO 801 D.1 a přiložené tabulce. Odůvodnění kácení je podrobně rozvedeno v textové části B.1.b) - dendrologický průzkum. Kmeny dřevin určených ke kácení budou barevně označeny. Odstraněná vegetace bude odvezena do kompostárny.

### Zemní práce

Výkopové práce budou prováděny podle výkresu SO 001 D.4. Prvními zásahy budou zásahy nejdramatičtější a velkoplošné, kterým v tomto případě je výkop pro terénní úpravu spádované pěší komunikace a navazujícího schodiště. Dále je potřeba udělat výkop pro strukturální substrát pro nově vysazovanou vegetaci, technickou infrastrukturu a základy mobiliáře. Skrývka ornice bude provedena do hloubky 30 cm.

Záměrem navržených terénních úprav je navázání na přiléhající komunikace a změny v okolním terénu. Při pracích je nutné dodržet ochranná pásma stávajících objektů a zachovávaného stromu - viz výkres SO 001 D.3.

#### SO 101 Zpevněné plochy

Navržené povrchy vychází požadovaných vlastností řešeného území a prostorového kontextu, aby došlo k co nejlepší materiálové návaznosti na okolí. Celková situace zpevněných ploch je znázorněna na výkresu SO 101 D.1, jednotlivé skladby a jejich přechody jsou rozkreslené v příloze SO 101 D.2. Všechny tyto povrchy jsou odvodněny viz SO 301 D.1. a textová část B.1.f)

##### Mlat

Mlatový povrch je v řešeném území navržen, aby se maximalizoval lokální vsak dešťové vody a došlo k omezení jejího odvodu do kanalizace. Pro tento povrch je navržena skladba Parkdecor, která se na tuto vlastnost specializuje. Pro případy velkého množství vody je mlat odvodněn stejně jako ostatní povrchy pomocí vpustí a žlabů, které budou pro minimalizaci znečištění obdlážděny kostkami z okrové žuly.

##### Mozaiková dlažba z žulových kostek

Chodníky po obvodu jsou řešeny mozaikovou dlažbou se vzorem odpovídajícím okolním ulicím, tedy negativní sedmdesátkou. Vzor a příklad kladení je specifikován na výkresu SO 101 D.4. Kostky jsou štípané na velikost 40 - 60 mm s jakostní kvalitou 1. třídy. Jsou použity dva druhy žuly s odlišnou barvou, tmavé a světlé. Spáry nesmí být větší než 5 mm. Technologie dláždění se bude řídit pokyny výrobce.

##### Velkoformátová betonová dlažba

Velkoformátová dlažba je použita na obvodové obdláždění muzea a památníku, kolem kterého jsou umístěny dva druhy těchto dlaždic. Jsou zde použity dlaždice klasického formátu a prefabrikované dlaždice s otiskem. Tyto dlaždice jsou rozkresleny ve výkresu SO 101 D.3. Budou vyrobeny z probarvovaného okrového betonu.

##### Drcené kamenivo

Drcené kamenivo, které se běžně používá pro podsypy železničních tratí, je materiálem ponechaným v původním kolejišti ve východní části území.



### SO 301 Odvodnění

Odvodnění bude řešeno spádováním povrchů a odtokovými vpustěmi a žlaby, viz situace odvodnění SO 301 D.1 a specifikace uvedené v textové části B.1.f) a tabulce E.6. Odvodnění budovy muzea není součástí návrhu.

### SO 701 Schodiště

Schodiště je navrženo v severní části řešeného území za účelem překonání výškového rozdílu náměstí, které leží téměř v rovině na 193. vrstevnici, a sousední výrazně spádovanou ulicí vedoucí do podchodu pod železniční tratí. Pro optimalizaci průchodu územím je schodiště navrženo po celé severní stěně, aby výškový rozdíl v prostoru nevytvářel bariéru.

Schodnice, mezipodesty a žebra budou prefabrikované z betonu pevnostní třídy C25/30 přírodní šedé barvy - viz tabulka E.5. Prefabrikátů pro žebra bude více typů, forma tedy musí být modifikována. Základové pásy budou zhotoveny na místě do ztraceného bednění. Samotné schodišťové stupně budou pokládány na šterkový podsyp a k žebřům budou připevněny vrstvou malty. Schodiště je znázorněné ve výkresech SO 701 D.1 a SO 701 D.2.

V místě, kde schodiště navazuje na zeď vyvýšené železnice, bude do zdi přidělané ocelové madlo ve výšce 1 m, které je rozkreslené ve výkresu SO 701 D.3. Kotvení do zdi proběhne dle pokynů výrobce.

### SO 801 Vegetační úpravy

V území proběhne kácení dle výše zmíněných specifikací v textové části B.1. g) a ve výkresu SO 801 D.1 a přiložené tabulce. Odůvodnění kácení je podrobně rozvedeno v textové části B.1.b) - dendrologický průzkum.. Ze stávající vegetace bude zachována pouze lípa srdčitá (*Tilia cordata*), která se nachází v blízkosti nádražní budovy. Ochrana viz SO 001 D.3.

Podél jižní a západní strany území a ve východní části budou do strukturálního substrátu vysázeny sazenice trnovníku akátu dle osazovacího plánu SO 801 D.2, kde jsou rovněž v tabulce uvedeny orientační požadavky na rostlinný materiál.

Sazenice stromu musí být mechanicky nepoškozené a bez nezahojených ran větších než 2 cm. Taktéž je třeba se ujistit o absenci jakýchkoli houbových škůdců a infekcí. Musí vykazovat charakteristické znaky rodu, druhu a kultivaru a nesmí být proschlé. Stromek musí být minimálně 3x - 4x přesazovaný s dobře vyvinutými kořeny. Výsadba proběhne během vegetačního klidu a ne za příliš velkého sucha nebo mrazu.

Stromky budou sázeny do strukturálního substrátu dle detailu výsadby SO 801 D.3 do předem připravených výsadbových jam. Je třeba půdu předtím připravit a ujistit se, že jsou odstraněny všechny zbytky stavebních materiálů a jiného odpadu. Při výsadbě je důležité, aby byly jednotlivé vrstvy kladeny odděleně a nedošlo k jejich smísení. Rovněž nesmí v žádném případě dojít k zasypání kořenového krčku.

Strom se fixuje pomocí dřevěných kůlů, ke kterým je kmen přivázán popruhy. Kůly je třeba umístit po umístění balu a před zasypáním jámy a velmi opatrně, aby nepoškodily žádnou část sazenice.

Výsadba dřevin bude provedena dle normy ČSN 83 9021 Technologie vegetačních úprav v krajině – Rostliny a jejich výsadba, ČSN 83 9011 Technologie vegetačních úprav v krajině – Práce s půdou, ČSN 83 9061 Technologie vegetačních úprav v krajině – Ochrana stromů, porostů a vegetačních ploch při stavebních pracích, ČSN 83 9051 – Technologie vegetačních úprav v krajině – Rozvojová a udržovací péče o vegetační plochy

### SO 901 Mobiliiář

Na území bude rozmístěn autorský i typizovaný mobiliář dle situace SO 901 D.1.

#### Sloupy s textem

Sloupy jsou navrženy tak, aby skrz vygravírované otvory v plechu světlo prosvítalo a vytvářelo čitelný obraz textu na povrchu v okolí sloupu. Opláštění je z nerezové oceli s bronzovým povlakem a tloušťkou maximálně 5 mm. Uvnitř je umístěn světelný zdroj. Je důležité aby byl zdroj bodový, aby se obraz na povrchu netříštil, a zároveň dostatečně výkonný.

Sloupy jsou kotvené pomocí ocelových tyčí na chemickou maltu do předem vylitého betonového základu, uprostřed něhož bude zalitá flexibilní chránička, kudy povedou kabely. Ty jsou dále ke světelnému zdroji vedeny skrz ocelovou trubičku přivařenou na vnitřek pláště. Údržba je možná shora díky demontovatelnému víku.

Sloup s textem je rozkreslen na výkrese s označením SO 901 D.2.

#### Betonové sloupy

Budou vyráběny dva druhy těchto sloupků - vysoké a nízké. Sloupy budou skořepinové, sestavené z prefabrikovaných dílů, které budou propojeny přes polodrážku pomocí tenké vrstvy malty. Použitým materiálem bude probarvovaný okrový beton pevnostní třídy C20/25 s povrchovou úpravou pláště.

Sloupy budou kotvené zalitím spodního dílu do betonového základu.

Tyto sloupy jsou znázorněny na výkrese SO 901 D.3 a potřebné prefabrikáty lze najít v tabulce E.5.

#### Nasvícené sloupky

Dalším prvkem jsou sloupky vyskytující se ve východní části řešeného území. Tyto sloupky jsou rozesety v okolí stromů a v původním kolejišti. Opět jsou skořepinové z probarvovaného betonu třídy C20/25 a povrch pláště sloupu je povrchově upraven. K víku je přilepen LED pásek v silikonovém profilu.

Kvůli umožnění přístupu dovnitř není v tomto případě víko připevněno maltou, ale pomocí šroubků upevněných v kotevních pouzdrech, které jsou umístěny v otvorech obou prefabrikátů. Díky tomu lze sloupek rozšroubovat a víko odklopit.

Kotvené jsou stejným způsobem jako betonové sloupy s tím rozdílem, že je do betonu zapuštěna chránička pro přívod elektřiny. Viz SO 901 D.4 a tabulka E.5.

Typizovaný mobiliář

Pro řešené území byl také vybrán typizovaný mobiliář od výrobce mmcité, který má co nejméně vyčnívat z tvarosloví celého návrhu. Lavičky jsou tvořené ocelovou konstrukcí a dřevěnými deskami, konstrukce odpadkových košů je pak pokrytá dřevěnými lamelami.

Mobiliář bude kotven do betonového základu pomocí závitových tyčí na chemickou maltu dle pokynů výrobce. Osvětlení je pak zasazeno do patky kotvené stejným způsobem. Detailní výkresy jsou v přílohách SO 901 D.5, SO 901 D.6, SO 901 D.7 a SO 901 D.8.

### **B.2.7. Zásady požárně bezpečnostního řešení**

Na území je možný vjezd z přilehlých komunikací. Skladba mlatové plochy je navržena pro občasný pojezd, vozidla integrovaného záchranného systému mají tedy v případě potřeby přístup k budově muzea i po celém řešeném území.

### **B.3. Připojení na technickou infrastrukturu**

Stávající technickou infrastrukturou je považován stav navržený urbanistickou studií - viz C.7a. Kvůli výsadbě stromů v jižní části náměstí je potřeba přeložit navrženou trasu vodovodu, teplovodu a plynovodu. Nejvhodnější by bylo tento plán konzultovat s městskou částí Praha 7 a zohlednit jej již při realizaci územní studie. Nově navržené vedení je zakresleno ve výkresu C.7b.

Současná trafostanice bude dle studie zrušena a přesunuta na roh Bubenské s nově vzniklou ulicí navazující na Šternberkovu. Od té bude vedeno nízké napětí k rozvaděči veřejného osvětlení. Tam bude rozděleno a přivedeno k nově navrženým sloupům veřejného osvětlení a osvětleným sloupkům a sloupům. Původní osvětlení bude zrušeno. Podrobný návrh osvětlení bude proveden specialistou podle platných norem.

Budou zrušeny také stávající kanalizační vpusti a s přestavbou prostoru bude zaveden nový odvodňovací řád. Území bude odvodněné pomocí bodových vpustí a žlabů. Žlaby budou pod povrchem spádovány a voda z nich bude odváděna vpustmi a odtokovým potrubím do kanalizace. Přípojky dešťové kanalizace budou napojeny na kanalizační řád dle výkresů C.7b a SO 301 D.1.

### **B.4. Dopravní řešení**

Území je vyhrazené pro pohyb pěších a cyklistů s výjimkou údržby veřejného prostoru a muzea, jeho zásobování a IZS. Nová podoba veřejného prostoru nijak nemění dopravní řešení navržené urbanistickou studií. Vzniknou jen dočasná omezení způsobená záborem přilehlých ulic v době stavby.

### **B.5. Řešení vegetace a souvisejících terénních úprav**

Terénní úpravy jsou zahrnuty v textové části B.2.6 SO 001 a na výkresech SO 001. Řešení vegetace je pak obsaženo v částech B.1.g), B.2.6 SO 801 a výkresech SO 801.

### **B.6. Popis vlivů stavby na životní prostředí a jeho ochrana**

a) Vliv na životní prostředí

Z trvalého hlediska nebude mít stavba negativní vliv na životní prostředí, naopak je navrhována s cílem zvýšit lokální vsak dešťových vod. Při stavbě je třeba dbát na preventivní opatření, aby nedošlo k úniku nebezpečných látek. Během stavby také nesmí dojít ke znečištění povrchových vod ani negativnímu ovlivnění půdních a odtokových podmínek. Odpady ze stavby budou likvidovány v souladu s platnou legislativou.

b) Vliv na přírodu a krajinu

Během stavby nesmí dojít ke znečištění povrchových ani podpovrchových vod. Kácené dřeviny nemají velkou sadovnickou hodnotu ani nejsou určeny k ochraně a likvidace pajasánů zabrání jejich nežádoucímu šíření. Nově navržený prostor posílí lokální vsak dešťových vod.

c) Vliv na soustavu chráněných území Natura 2000

Stavba neovlivňuje žádná chráněná území soustavy NATURA 2000.

### **B.7. Zásady organizace výstavby**

Orientační popis zařízení staveniště je zahrnut v textové části B.2.6. v kapitole patřící SO 001 a na výkresu SO 001 D.1

Bezpečnost práce na staveništi

Celá plocha staveniště bude oplocena 2 metry vysokým plotem a vstup bude omezen jen pro povolané osoby. Vchody budou přes noc uzamčeny a označeny vhodným dopravním značením - Zákaz vstupu nepovolaným osobám a zákaz vjezdu všech vozidel mimo vozidla stavby. Během stavby je nutné brát zřetel na bezpečnostní a hygienická opatření.

Při stavbě budou respektována ochranná pásma inženýrských sítí a objektů. Odvod dešťových vod bude řešen příčným sklonem a vsakem na staveništi.

Orientační organizace stavby

Ze všeho nejdříve je třeba vymezit a zařídit staveniště. Po zajištění ochrany stávajících objektů a stromů určených k zachování může dojít k zahájení demoličních prací následovanému úpravou terénu a vytyčením nových úseků technické infrastruktury. Nejdříve budou provedeny hrubé terénní úpravy, pak ty jemné. Jakmile bude uložena technická infrastruktura, dojde k založení povrchů. Kotvení mobiliáře a výsadba dřevin proběhne na samý závěr projektu.

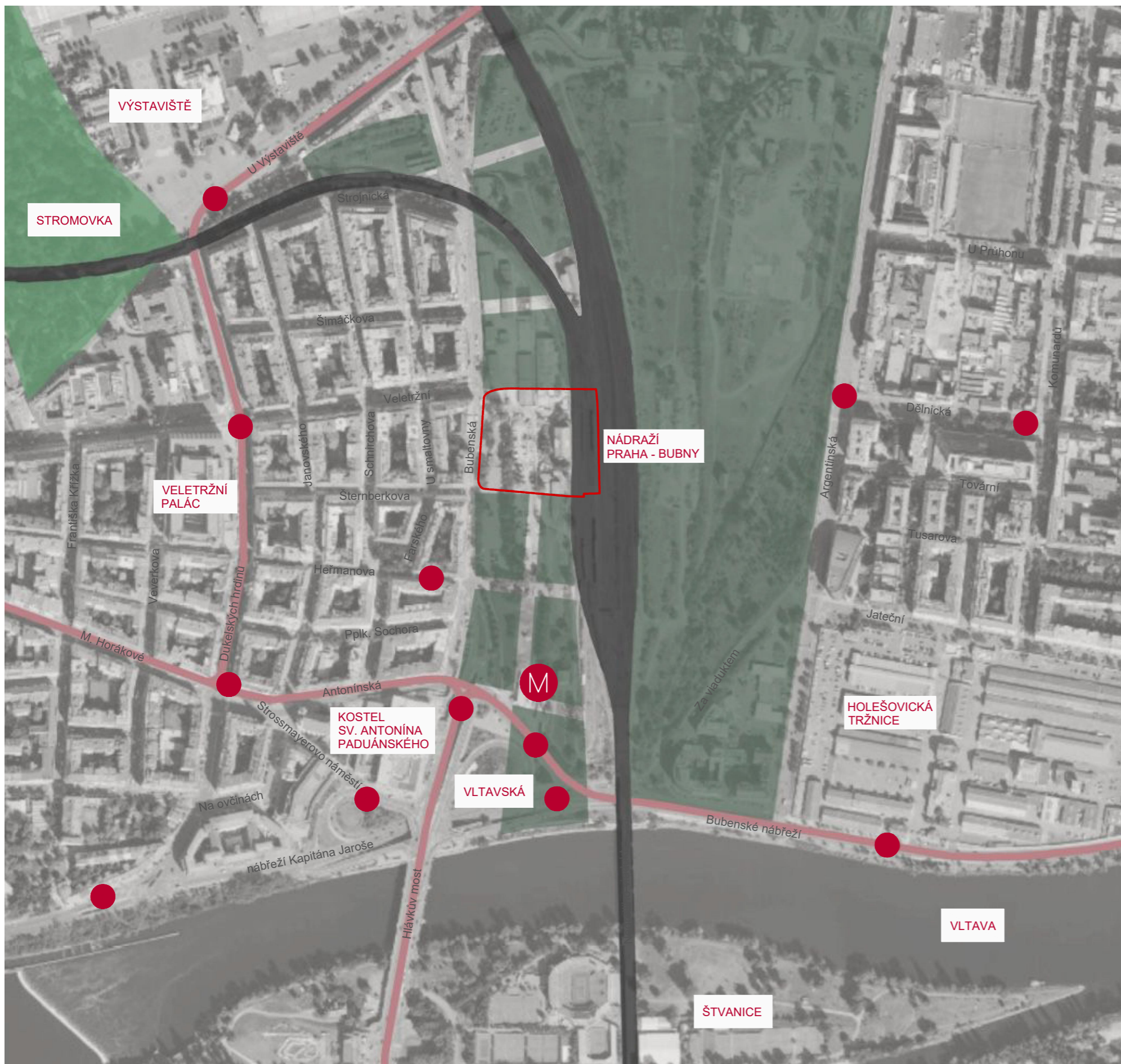
### **B.8 Celkové vodohospodářské řešení**

Konkrétní řešení viz situace odvodnění SO 301 D.1 a textová část B.2.6. SO 301.






## **C - SITUAČNÍ VÝKRESY**

- C.1 Situace širších vztahů
- C.2 Katastrální situace
- C.3 Architektonická situace
- C.4 Koordinační situace
- C.5 Referenční plán
- C.6 Vytyčovací plán
- C.6 příloha - souřadnice bodů
- C.7a Současná technická infrastruktura
- C.7b Navržená technická infrastruktura





LEGENDA

-  řešené území
-  zastávky MHD
-  tramvajová linka
-  železnice
-  budoucí zástavba navržená urbanistickou studií



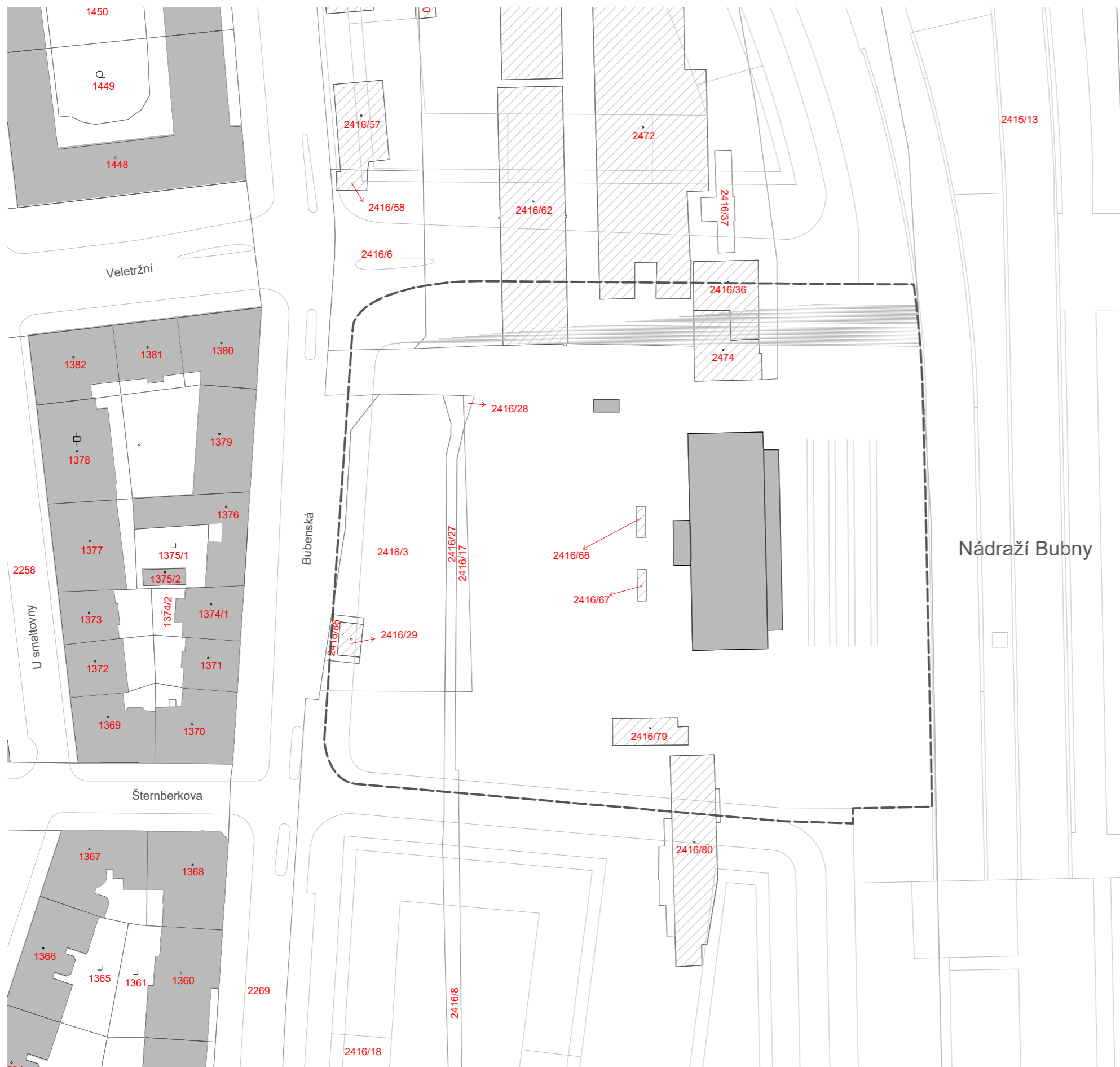
Poznámky:

Konzultanti:

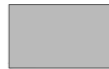




Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
 Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
 Obsah: Situace širších vztahů  
 Část: C - Situační výkresy

Vypracoval: Martina Pešáková Datum: Prosinec 2023  
 Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
 Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
 Formát: 2x A4 Měřítko: 1:5000 Číslo přílohy: C.1



LEGENDA

-  stávající objekty
-  demolované objekty
-  → 2416/29 parcelní číslo
-  řešené území







LEGENDA

-  sloupy s textem
-  betonové sloupy vysoké
-  betonové sloupky nízké
-  nasvícené sloupky
-  stromy
-  typizovaný mobiliář
-  mlat
-  mozaiková dlažba
-  schodiště
-  zachované kolejiště
-  hmatová dlažba pro osoby s omezenou schopností pohybu a orientace
-  památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
-  řešené území



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Vladimír Sitta  
Ing.arch. Adéla Chmelová



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Architektonická situace

Část:

C - Situační výkresy

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát:

2x A4

Měřítko:

1:1000




Číslo přílohy:

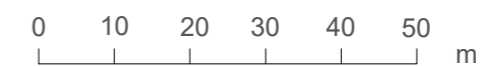
C.3





LEGENDA

-  stávající strom navržený ke kácení
-  stávající strom navržený k zachování
-  strom vysazovaný
-  vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
-  teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
-  kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
-  kanalizace jednotná, ochranné pásmo 1,5 m
-  plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
-  elektrická energie - NN, ochranné pásmo 1m
-  vedení veřejného osvětlení
-  drenážní potrubí
-  výkopy pro navrženou technickou infrastrukturu
-  SO 001 Příprava staveniště a zemní práce
-  SO 101 Zpevněné plochy
-  SO 301 Odvodnění
-  SO 701 Schodiště
-  SO 801 Vegetační úpravy
-  SO 901 Mobiliář a osvětlení
-  ±0,000 úroveň navrhovaného terénu
-  památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
-  řešené území



Poznámky:

Úroveň ±0,000 odpovídá 193 m.n.m. výškového systému Bpv.

Konzultanti:

Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Koordinační situace

Část:

C - Situační výkresy

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

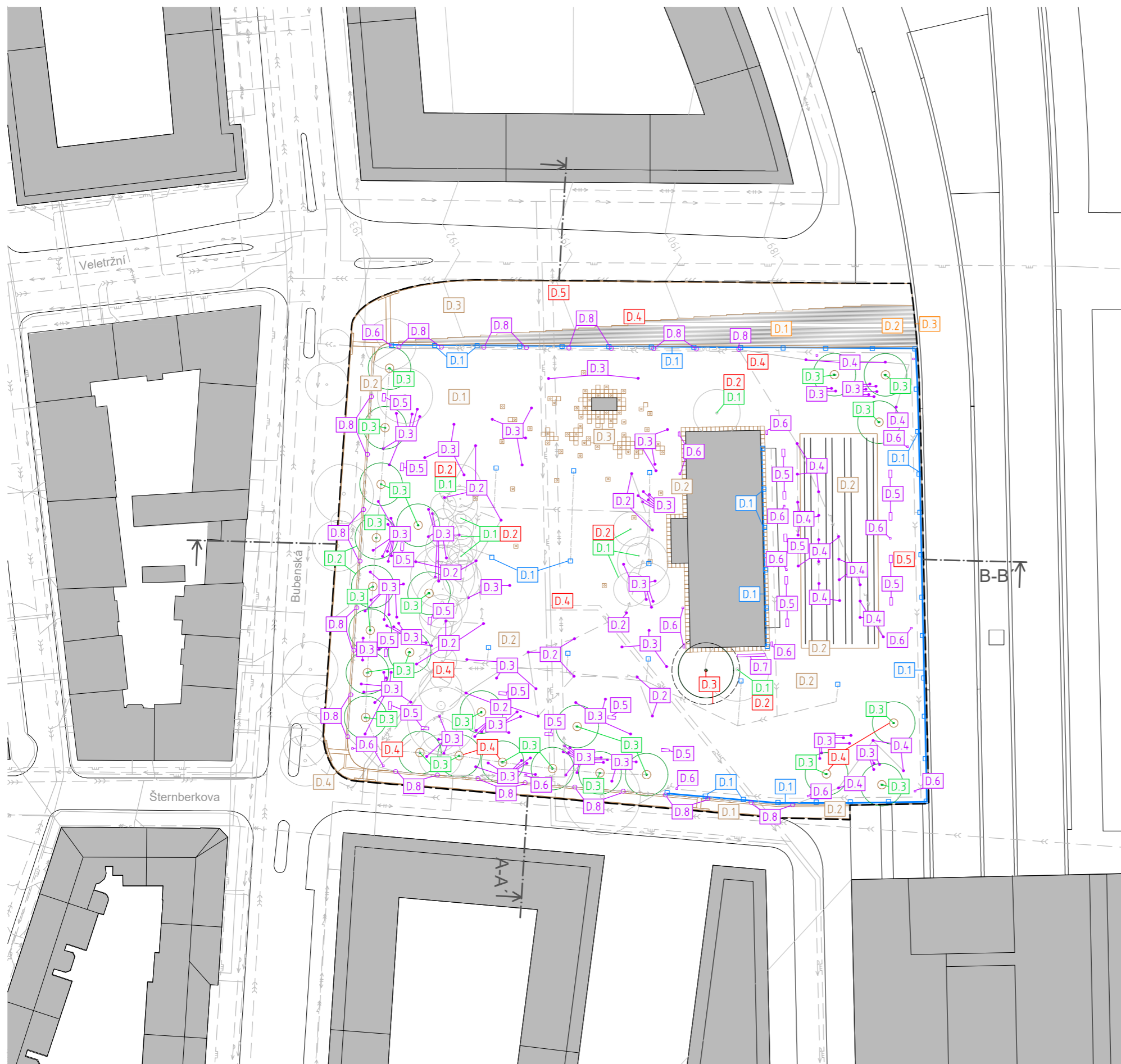
Formát: 2x A4

Měřítko:

1:1000

Číslo přílohy:

C.4



LEGENDA

SO 001 - Příprava staveniště a zemní práce

- D.1 Zařízení staveniště
- D.2 Demolice a kácení
- D.3 Ochrana stromu při stavební činnosti
- D.4 Zemní práce
- D.5 Řezy územím

SO 101 - Zpevněné plochy

- D.1 Situace zpevněných ploch
- D.2 Skladby a přechody mezi povrchy
- D.3 Dlaždice s otiskem, kladečský plán A
- D.4 Kladečský plán B

SO 301 - Odvodnění

- D.1 Situace odvodnění

SO 701 - Schodiště

- D.1 Schodiště - půdorys, pohled
- D.2 Schodiště - řezy, detaily
- D.3 Zábradlí - schéma, detail

SO 801 - Vegetační úpravy

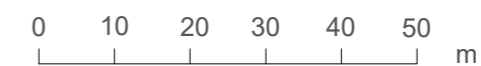
- D.1 Inventarizace dřevin
- D.2 Osazovací plán
- D.3 Technologie výsadby

SO 901 - Mobiliiář a osvětlení

- D.1 Situace mobiliáře
- D.2 Autorský mobiliář - sloupy s textem
- D.3 Autorský mobiliář - betonové sloupky
- D.4 Autorský mobiliář - nasvícené sloupky
- D.5 Typizovaný mobiliář - lavička
- D.6 Typizovaný mobiliář - odpadkové koše
- D.7 Typizovaný mobiliář - stojan na kola
- D.8 Typizovaný mobiliář - osvětlení

- — — — — vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
- — — — — teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
- — — — — kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
- — — — — kanalizace jednotná, ochranné pásmo 1,5 m
- — — — — plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
- — — — — elektrická energie - NN, ochranné pásmo 1m
- — — — — vedení veřejného osvětlení
- — — — — drenážní potrubí

- památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
- — — — — řešené území



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Referenční plán

Část:

C - Situační výkresy

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát: 2x A4

Měřítko: 1:1000

Číslo přílohy:

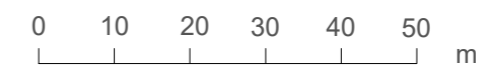
C.5





LEGENDA

- objekty stávající a navržené urbanistickou studií
- památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
- řešené území
- 365 vytyčovaný bod
- vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
- teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
- kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
- kanalizace jednotná, ochranné pásmo 1,5 m
- plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
- elektrická energie - NN, ochranné pásmo 1m
- vedení veřejného osvětlení



Poznámky:  
souřadnicový systém: S-JTSK

Konzultanti:  
Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Vytyčovací plán  
Část: C - Situační výkresy

Vypracoval: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:1000 Číslo přílohy: C.6



# SOUŘADNICE BODŮ

## Vymezení ploch a povrchů

ID	Poloha X	Poloha Y
001	-741315.5433	-1041489.7408
002	-741328.4925	-1041489.7408
003	-741417.9331	-1041488.9673
004	-741425.5113	-1041489.3994
005	-741431.6722	-1041490.3137
006	-741438.5115	-1041492.2228
007	-741442.6233	-1041494.1355
008	-741445.6372	-1041496.6678
009	-741447.0943	-1041499.7983
010	-741453.7747	-1041596.1125
011	-741453.4769	-1041598.6958
012	-741452.4026	-1041601.9767
013	-741450.1769	-1041605.1366
014	-741446.5176	-1041606.8484
015	-741346.9094	-1041615.5381
016	-741329.7979	-1041615.9574
017	-741329.8469	-1041612.5589
018	-741311.2658	-1041612.1708
019	-741312.5656	-1041551.9973
020	-741313.3487	-1041519.1397
021	-741313.6438	-1041510.7545
022	-741314.0020	-1041504.6029
023	-741314.3719	-1041500.2168
024	-741314.4793	-1041499.2725
025	-741314.9207	-1041494.9326
026	-741327.2032	-1041494.8390
027	-741331.4309	-1041495.1155
028	-741335.6585	-1041495.3921
029	-741339.5247	-1041495.6734
030	-741343.3909	-1041495.9547
031	-741347.2571	-1041496.2363
032	-741351.1233	-1041496.5172
033	-741354.9894	-1041496.7986
034	-741358.8556	-1041497.0804
035	-741362.7218	-1041497.3609
036	-741366.5880	-1041497.6421
037	-741370.4542	-1041497.9244
038	-741374.3204	-1041498.2045
039	-741378.1866	-1041498.4857
040	-741382.0528	-1041498.7685
041	-741385.9236	-1041499.6780
042	-741389.7898	-1041499.9587
043	-741393.6560	-1041500.2377
044	-741397.5222	-1041500.5214
045	-741401.3884	-1041500.8021
046	-741405.2546	-1041501.0832
047	-741409.0968	-1041501.3644
048	-741412.9390	-1041501.6498
049	-741416.7811	-1041501.9274
050	-741420.6234	-1041502.2129
051	-741424.4655	-1041502.4940
052	-741428.3077	-1041502.7757
053	-741432.1499	-1041503.0573
054	-741435.9921	-1041503.3390
055	-741435.9921	-1041503.6990
056	-741440.1586	-1041504.5674
057	-741441.8851	-1041508.4045

058	-741447.9653	-1041595.7205
059	-741447.2259	-1041601.3724
060	-741443.1532	-1041604.0705
061	-741346.7598	-1041612.4719
062	-741341.2776	-1041575.5871
063	-741323.0717	-1041575.5871
064	-741323.3883	-1041525.1308
065	-741341.5959	-1041525.1308
066	-741350.9400	-1041524.3400
067	-741368.5200	-1041524.6700
068	-741368.0836	-1041545.0530
069	-741371.9905	-1041545.1056
070	-741371.8079	-1041555.6278
071	-741367.8522	-1041555.5644
072	-741367.4200	-1041575.5600
073	-741349.7526	-1041575.1701
074	-741349.8469	-1041570.8695
075	-741346.3100	-1041570.7900
076	-741347.2693	-1041528.5500
077	-741350.8000	-1041528.5500
078	-741384.6281	-1041516.6712
079	-741390.6281	-1041516.6712
080	-741390.6281	-1041519.6712
081	-741384.6281	-1041519.6712
082	-741377.4210	-1041517.8255
083	-741376.4051	-1041519.8869
084	-741377.0760	-1041523.6561
085	-741382.5437	-1041521.8665
086	-741380.5182	-1041526.9172
087	-741373.4869	-1041528.0409
088	-741378.5774	-1041528.9367
089	-741386.2704	-1041535.3480
090	-741373.8778	-1041538.6044
091	-741380.1738	-1041544.4013
092	-741376.3330	-1041554.6694
093	-741387.1246	-1041560.3639
094	-741407.9363	-1041551.1033
095	-741417.4821	-1041539.8518
096	-741408.7087	-1041537.6296
097	-741398.3288	-1041535.6543
098	-741388.7481	-1041527.8198
099	-741392.8196	-1041529.8174
100	-741390.8502	-1041525.7908
101	-741392.7881	-1041522.8075
102	-741397.3759	-1041528.8247
103	-741398.4844	-1041525.7486
104	-741411.2152	-1041526.4866
105	-741404.6293	-1041523.4341
106	-741408.2308	-1041521.3260
107	-741411.0856	-1041518.2483
108	-741397.9003	-1041516.3975
109	-741392.0253	-1041510.2980

## Vegetace

ID	Poloha X	Poloha Y
110	-741438.1808	-1041509.7397
111	-741439.2342	-1041523.7462
112	-741440.1566	-1041537.0313
113	-741431.4450	-1041546.6924
114	-741441.2752	-1041549.6493
115	-741442.1120	-1041561.1253
116	-741428.8695	-1041562.6658
117	-741442.7268	-1041571.4052
118	-741433.4366	-1041576.5513
119	-741443.3865	-1041581.3910
120	-741443.8359	-1041591.9475
121	-741431.0305	-1041600.1817
122	-741421.7922	-1041600.9471
123	-741416.5726	-1041590.6661
124	-741411.6075	-1041602.4779
125	-741399.8328	-1041603.9468
126	-741394.0216	-1041594.0661
127	-741388.6765	-1041604.9781
128	-741377.6806	-1041605.3780
129	-741335.3908	-1041605.2358
130	-741322.3149	-1041607.7412
131	-741319.5385	-1041593.2456
132	-741323.0166	-1041522.4159
133	-741321.4916	-1041511.3201
134	-741333.5293	-1041511.2744

## Mobiliář a osvětlení

ID	Poloha X	Poloha Y
135	-741417.9395	-1041527.9855
136	-741425.2843	-1041540.1755
137	-741411.9314	-1041545.5144
138	-741417.8096	-1041555.0674
139	-741431.9899	-1041555.2922
140	-741416.0857	-1041569.8480
141	-741424.9343	-1041569.2473
142	-741431.8335	-1041579.3508
143	-741420.1920	-1041586.1917
144	-741403.2175	-1041591.6464
145	-741405.5734	-1041576.5860
146	-741394.8210	-1041582.2281
147	-741376.3351	-1041591.6045
148	-741379.8895	-1041582.4014
149	-741394.6560	-1041573.3827
150	-741382.4242	-1041567.3059
151	-741376.3301	-1041547.7690
152	-741381.2233	-1041534.5316
153	-741372.7887	-1041524.1730
154	-741379.6818	-1041512.1012
155	-741400.7664	-1041512.1640
156	-741404.7843	-1041519.0947
157	-741406.1844	-1041526.1482
158	-741414.0382	-1041521.7640
159	-741423.0186	-1041522.9570
160	-741431.0746	-1041521.1150
161	-741431.6844	-1041519.3740
162	-741432.9144	-1041520.5354
163	-741436.5685	-1041520.3608
164	-741439.6884	-1041528.6431
165	-741438.2118	-1041532.4652
166	-741429.8895	-1041530.7889
167	-741420.6480	-1041534.8201
168	-741406.9842	-1041532.5261
169	-741440.8205	-1041541.1026
170	-741438.5902	-1041546.4961
171	-741437.8688	-1041545.0157
172	-741428.9822	-1041542.9535
173	-741428.0927	-1041543.9182
174	-741429.0648	-1041549.4020
175	-741421.8069	-1041548.9900
176	-741442.0221	-1041552.5793
177	-741439.8308	-1041553.9909
178	-741438.7150	-1041552.8275
179	-741437.7541	-1041553.9002
180	-741438.4889	-1041555.1989
181	-741424.7986	-1041554.3712
182	-741409.9168	-1041560.8869
183	-741419.6357	-1041563.7647
184	-741426.6279	-1041559.8500
185	-741427.4400	-1041558.9350
186	-741434.9135	-1041560.5268
187	-741442.7375	-1041557.6911
188	-741442.5477	-1041564.3014
189	-741443.9454	-1041566.8738
190	-741438.3295	-1041567.7105
191	-741436.5053	-1041568.3179

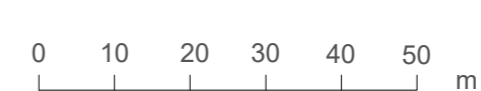
192	-741436.0492	-1041569.7757
193	-741437.2046	-1041570.5957
194	-741438.8071	-1041570.3663
195	-741439.4711	-1041568.8555
196	-741444.4061	-1041573.2541
197	-741440.6385	-1041575.8787
198	-741444.5568	-1041578.4352
199	-741444.8179	-1041584.0444
200	-741444.2271	-1041585.9528
201	-741443.9556	-1041595.8216
202	-741441.6382	-1041588.4292
203	-741439.5240	-1041581.3023
204	-741437.8173	-1041581.3150
205	-741438.9353	-1041582.6091
206	-741433.1767	-1041588.3488
207	-741429.5747	-1041574.3046
208	-741428.3741	-1041575.0276
209	-741420.0045	-1041578.3154
210	-741413.0104	-1041582.6800
211	-741426.4582	-1041591.5767
212	-741429.4757	-1041601.1158
213	-741426.6517	-1041597.0960
214	-741425.3862	-1041600.4097
215	-741417.9283	-1041603.5253
216	-741415.0084	-1041602.6200
217	-741418.1183	-1041596.4186
218	-741417.8308	-1041595.0419
219	-741416.5275	-1041595.3424
220	-741403.7299	-1041585.1559
221	-741408.1618	-1041590.6051
222	-741407.3859	-1041591.7290
223	-741410.1328	-1041595.5055
224	-741407.1381	-1041602.0399
225	-741405.9105	-1041602.7068
226	-741405.0275	-1041601.4375
227	-741403.8495	-1041605.3480
228	-741396.7446	-1041605.4799
229	-741394.0728	-1041604.9311
230	-741396.0186	-1041600.1681
231	-741397.3133	-1041599.9975
232	-741397.0436	-1041598.6111
233	-741395.7524	-1041599.0181
234	-741388.4074	-1041601.4097
235	-741387.8769	-1041602.5053
236	-741386.9170	-1041601.8952
237	-741385.8823	-1041606.9200
238	-741380.1414	-1041602.3793
239	-741381.4757	-1041595.8335
240	-741394.3983	-1041588.4069
241	-741387.3969	-1041587.6150
242	-741373.0196	-1041579.9563
243	-741383.5124	-1041575.3364
244	-741377.1297	-1041571.4662
245	-741376.5396	-1041565.9746
246	-741376.1795	-1041564.6115
247	-741377.7905	-1041564.1571
248	-741375.7244	-1041559.7927
249	-741383.1296	-1041555.8821

250	-741378.6553	-1041541.1673
251	-741377.2676	-1041540.7083
252	-741377.0816	-1041539.5036
253	-741378.4590	-1041538.7768
254	-741379.6895	-1041539.7523
255	-741375.4885	-1041533.8613
256	-741375.7347	-1041532.3196
257	-741334.1959	-1



LEGENDA

-  vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
-  teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
-  kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
-  kanalizace jednotná, ochranné pásmo 1,5 m
-  plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
-  elektrická energie - VN, ochranné pásmo 1m
-  trafostanice
-  strom vysazovaný
-  strom stávající navržený k zachování
-  památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
-  řešené území



Poznámky:

Jako současný stav je považován návrh urbanistické studie pro Bubny - Zátory.

Konzultanti:

Ing. Petr Hrdlička



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Současná technická infrastruktura

Část:

C - Situační výkresy

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát:

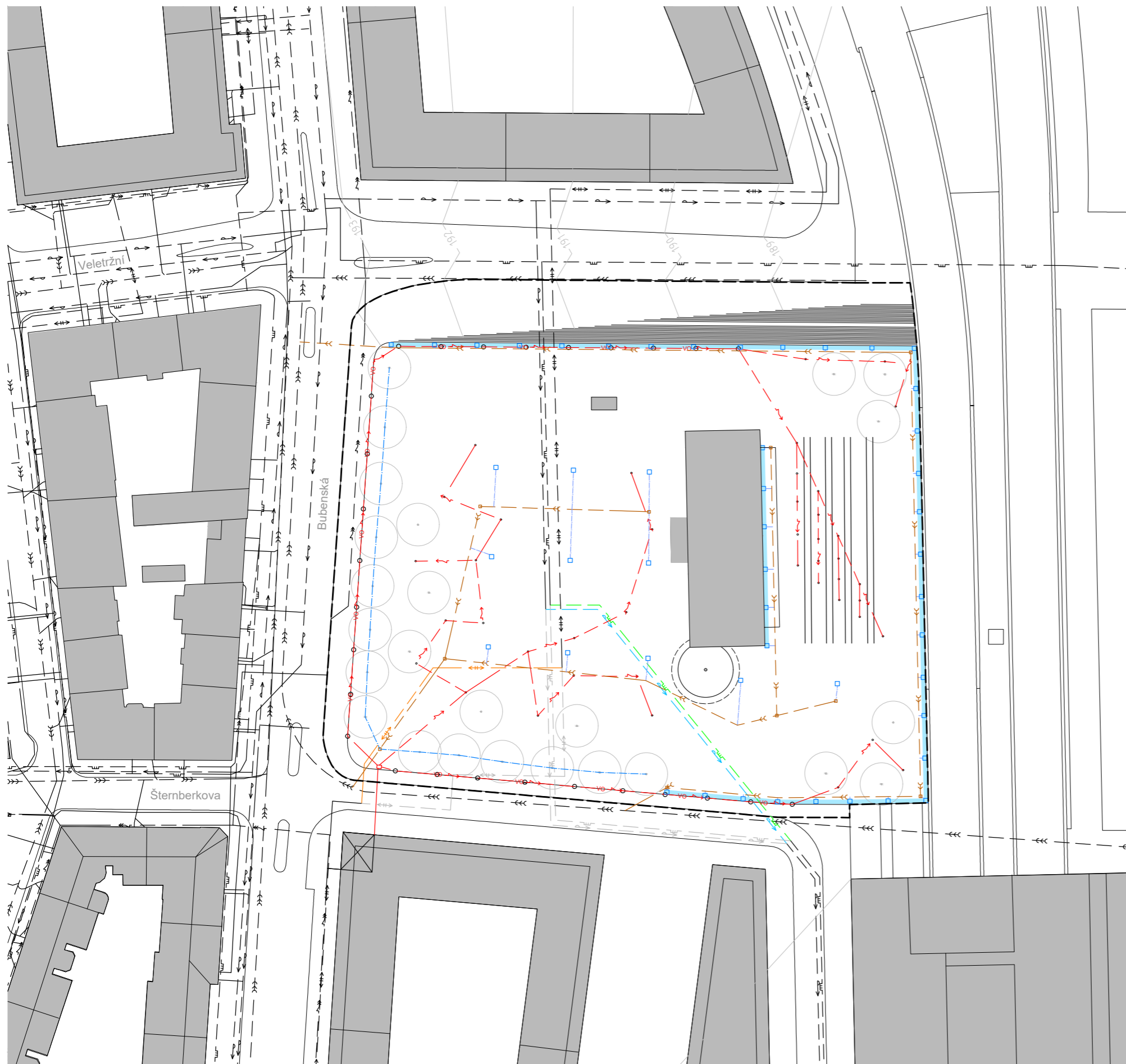
2x A4

Měřítko:

1:1000

Číslo přílohy:

C.7a



LEGENDA

Navržené

- vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
- teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
- kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
- plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
- elektrická energie - NN, ochranné pásmo 1m
- vedení veřejného osvětlení
- drenáž
- odvodňovací žlab
- odtoková vpusť
- odtokové potrubí
- veřejné osvětlení
- rozvaděč veřejného osvětlení

Stávající

- vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
- teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
- kanalizace jednotná, ochranné pásmo 1,5 m
- kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
- plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
- elektrická energie - VN, ochranné pásmo 1m
- trafostanice

Rušené (překládané)

- vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
- teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
- plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
- řešené území



Poznámky:

Jako současný stav je považován návrh urbanistické studie pro Bubny - Zátory. Napojení budovy muzea není součástí návrhu.

Konzultanti:

Ing. Petr Hrdlička  
Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Navržená technická infrastruktura

Část:

C - Situační výkresy

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát: 2x A4

Měřítko: 1:1000

Číslo přílohy:

C.7b

## **D - DOKUMENTACE OBJEKTŮ**

SO 001 Příprava staveniště a zemní práce

SO 101 Zpevněné plochy

SO 301 Odvodnění

SO 701 Schodiště

SO 801 Vegetační úpravy

SO 901 Mobiliář a osvětlení



## **SO 001 Příprava staveniště a zemní práce**

SO 001 D.1 Zařízení staveniště

SO 001 D.2 Demolice a kácení

SO 001 D.3 Ochrana stromu při stavební činnosti

SO 001 D.4 Zemní práce

SO 001 D.5 Řezy územím





LEGENDA

-  trávník
-  živičné plochy
-  drčené kamenivo
-  žulové kostky
-  betonové panely
-  demolované objekty
-  stromy určené ke kácení
-  stromy zachovávané
-  koleje rušené
-  koleje zachovávané
-  památník Brána nenávratna
-  řešené území



Poznámky:

Konzultanti:  
Ing. arch. Adéla Chmelová

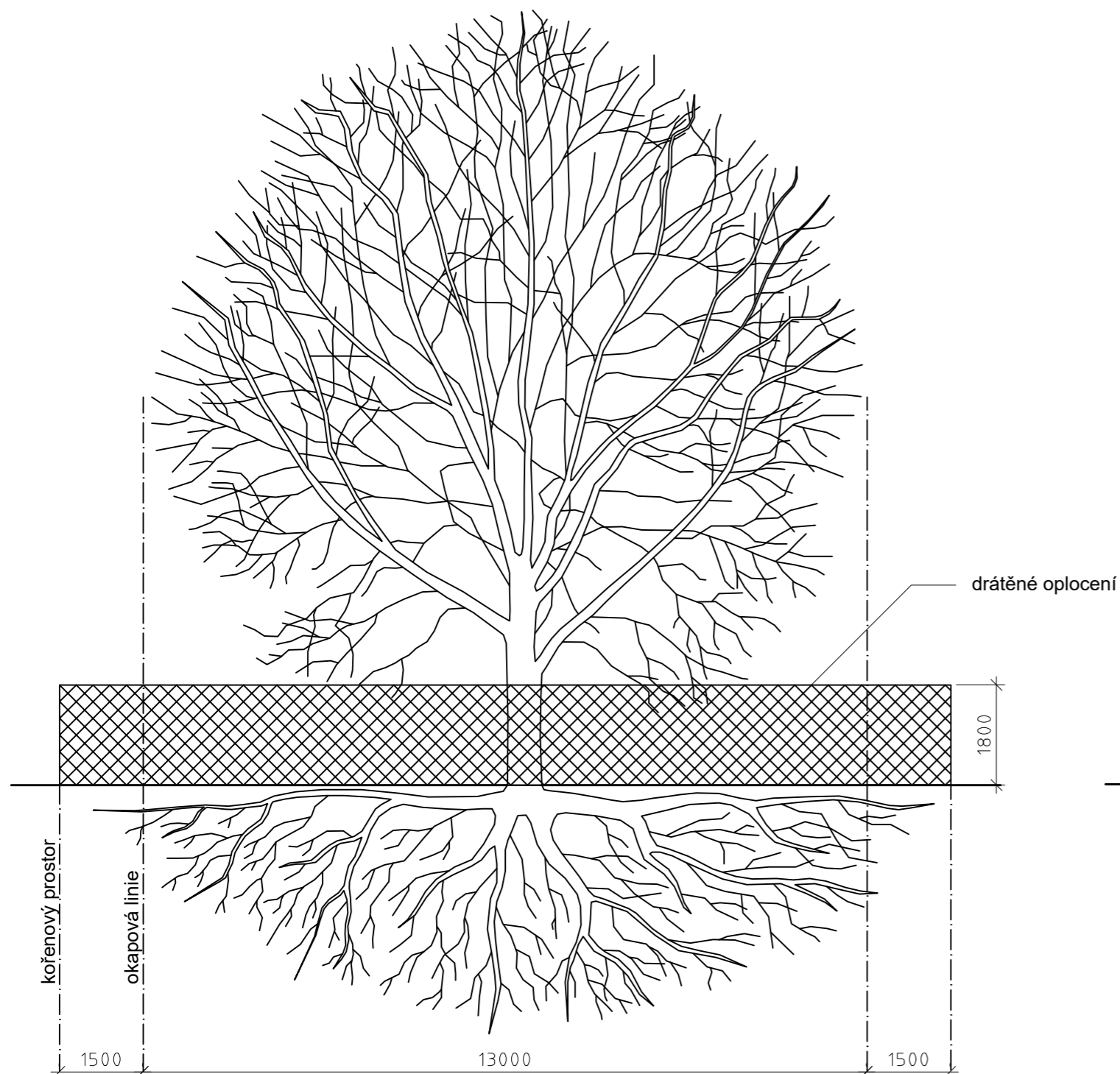


Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Demolice a kácení  
Část: SO 001

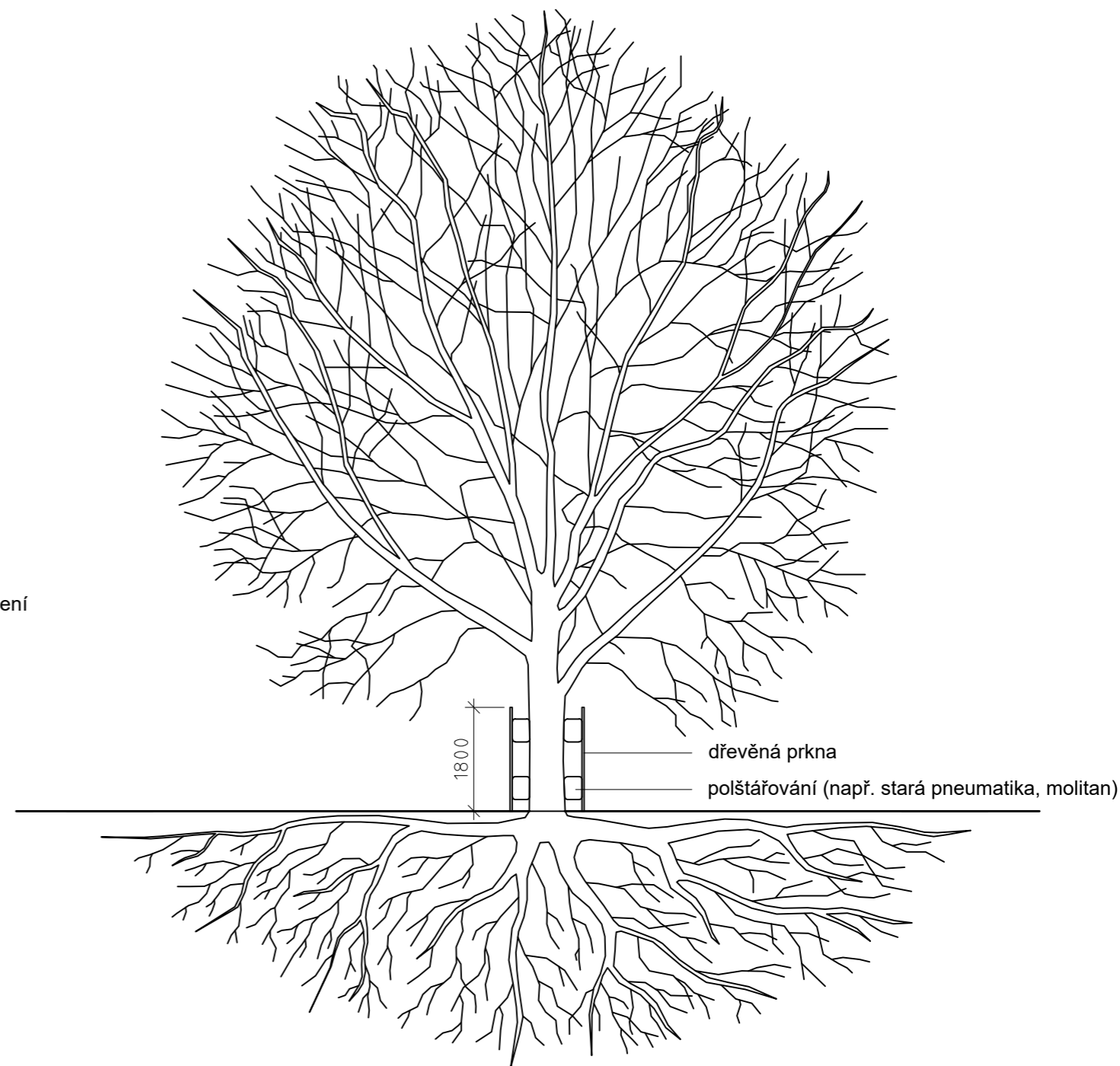
Vypracoval: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:1000 Číslo přílohy: SO 001 D.2

# OCHRANA STROMU PŘI STAVEBNÍ ČINNOSTI

## OCHRANA KOŘENOVÉHO PROSTORU PŘI DEMOLIČNÍCH PRACÍCH



## OCHRANA PŘED MECHANICKÝM POŠKOZENÍM KMENE PŘI ÚPRAVĚ POVRCHU



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Romana Michálková, Ph.D.



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Ochrana stromu při stavební činnosti

Část:

SO 001

Vypracovala:

Martina Pešáková

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát: 2x A4

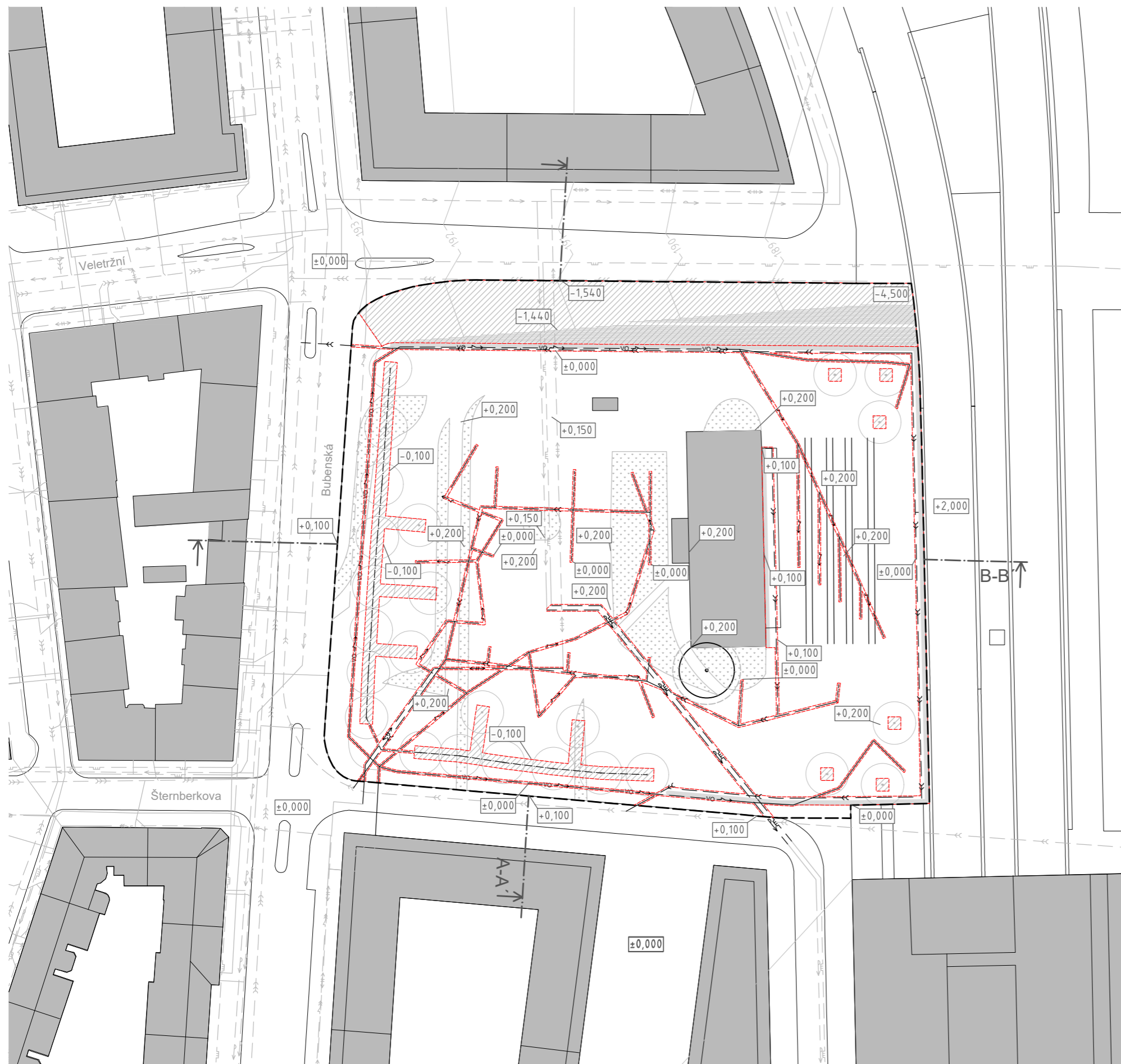
Měřítko: 1:100

Datum: Prosinec 2023

Razítko:

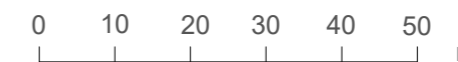
Číslo přílohy: SO 001 D.3





LEGENDA

- výkopy
- výkopy pro navrženou technickou infrastrukturu (š. 600 mm)
- skrývka ornice stávajících vegetačních ploch (hloubka 300 mm)
- hranice výkopů
- navržený vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
- navržený teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
- navržená kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
- navržený plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
- navržená elektrická energie - NN, ochranné pásmo 1m
- navržené vedení veřejného osvětlení
- drenážní potrubí
- stávající vodovod - pitná voda, ochranné pásmo 1,5 m
- stávající teplovod, ochranné pásmo 1,5 m
- stávající kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
- stávající kanalizace jednotná, ochranné pásmo 1,5 m
- stávající plynovod, ochranné pásmo 1,5 m
- stávající elektrická energie - VN, ochranné pásmo 1m
- ±0,000 úroveň navrhovaného terénu
- památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
- řešené území
- řezové roviny



Poznámky:

Návrh úpravy terénu respektuje změny navržené urbanistickou studií, které zahrnují snížení terénu a vznik podchodu pod železniční tratí nad pravým horním rohem řešeného území, které v současném stavu leží na 193. vrstevnici. Úroveň ±0,000 odpovídá 193 m.n.m. výškového systému Bpv.

Konzultanti:

Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Zemní práce

Část:

SO 001

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát:

2x A4

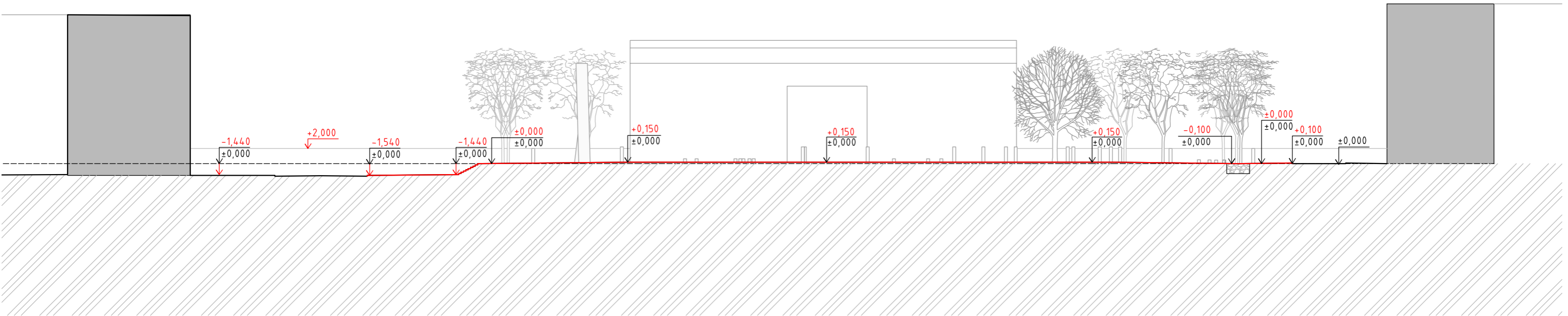
Měřítko:

1:1000

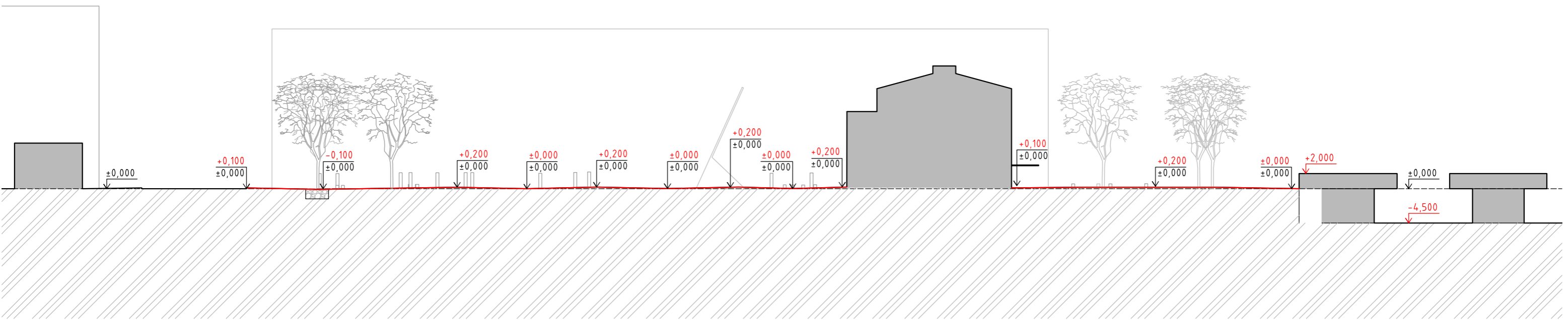
Číslo přílohy:

SO 001 D.4

# ŘEZY ÚZEMÍM



ŘEZ A-A'



ŘEZ B-B'

## LEGENDA

±0,000 stávající úroveň terénu    
  ±0,000 navržená úroveň terénu



**Poznámky:**  
 Úroveň ±0,000 odpovídá 193 m.n.m. výškového systému Bpv.

**Konzultanti:**  
 Ing. Vladimír Sitta  
 Ing. arch. Adéla Chmelová



**Projekt:** Otisk - Muzeum Ticha  
**Lokalita:** Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
**Obsah:** Řezy územím  
**Část:** SO 001

**Vypracoval:** Martina Pešťáková     **Datum:** Prosinec 2023  
**Vedoucí ateliéru:** Ing. Vladimír Sitta     **Razítko:**  
**Organizace:** atelier 605, FA-ČVUT  
**Formát:** 2x A4     **Měřítko:** 1:500     **Číslo přílohy:** SO 001 D.5

## **SO 101 Zpevněné plochy**

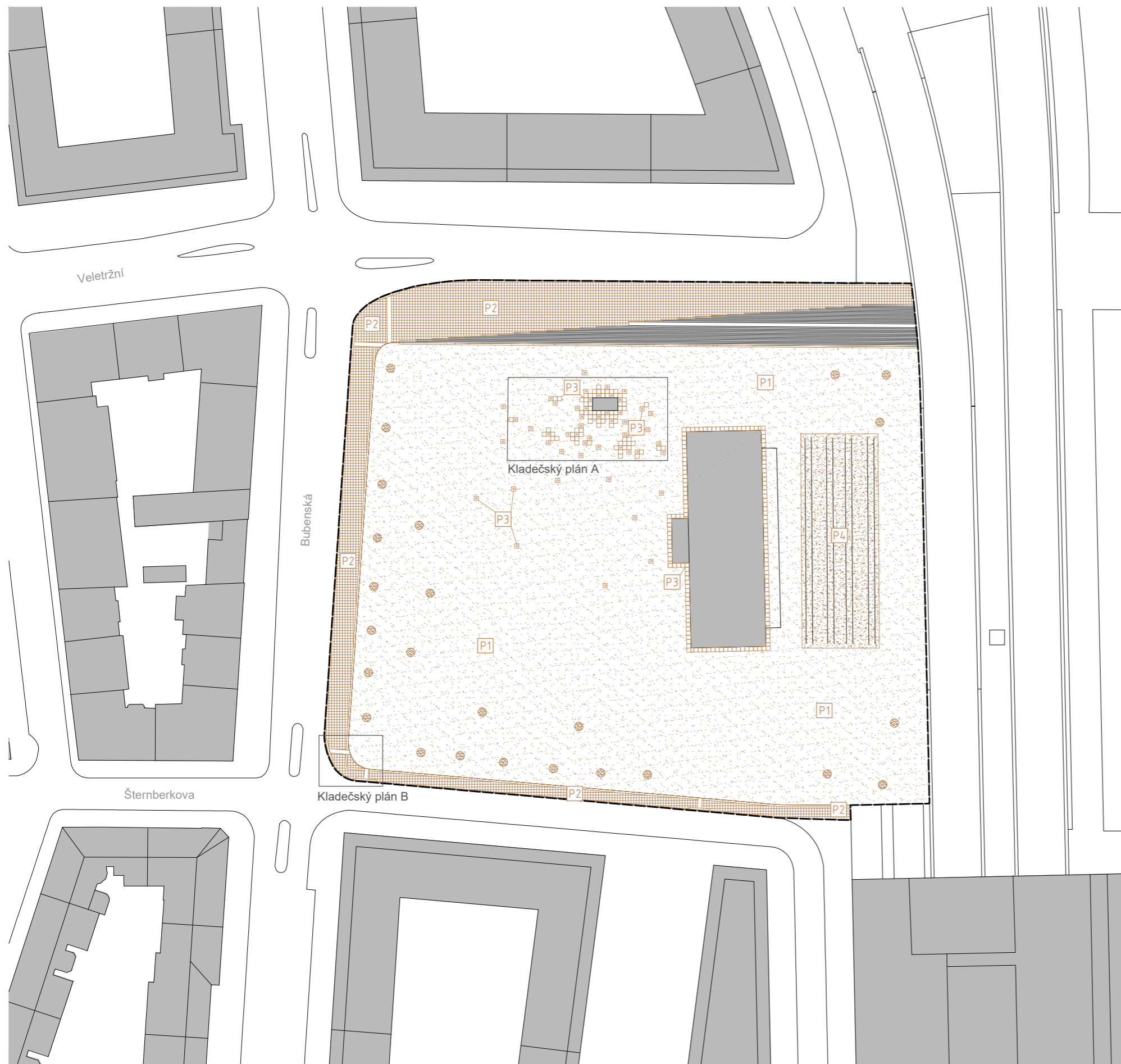
SO 101 D.1 Situace zpevněných ploch

SO 101 D.2 Skladby a přechody mezi povrchy

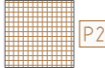


SO 101 D.3 Dlaždice s otiskem, kladečský plán A

SO 101 D.4 Kladečský plán B





LEGENDA

-  P1 mlat
-  P2 mozaiková dlažba z žulových kostek
-  P3 velkoformátová betonová dlažba
-  P4 drcené kamenivo
-  schodiště z betonových prefabrikátů
-  hmatová dlažba pro osoby s omezenou schopností pohybu a orientace
-  rabátko - mlat neuhnutný
-  památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
-  řešené území



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Zpevněné plochy

Část:

SO 101

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát:

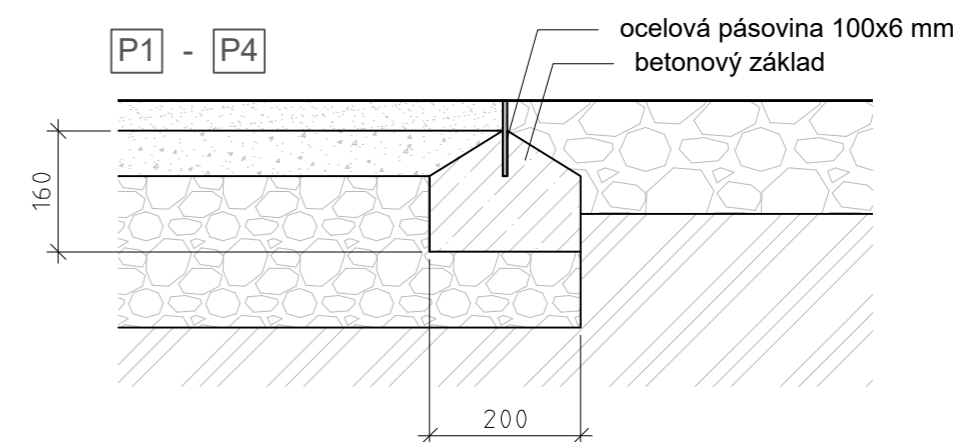
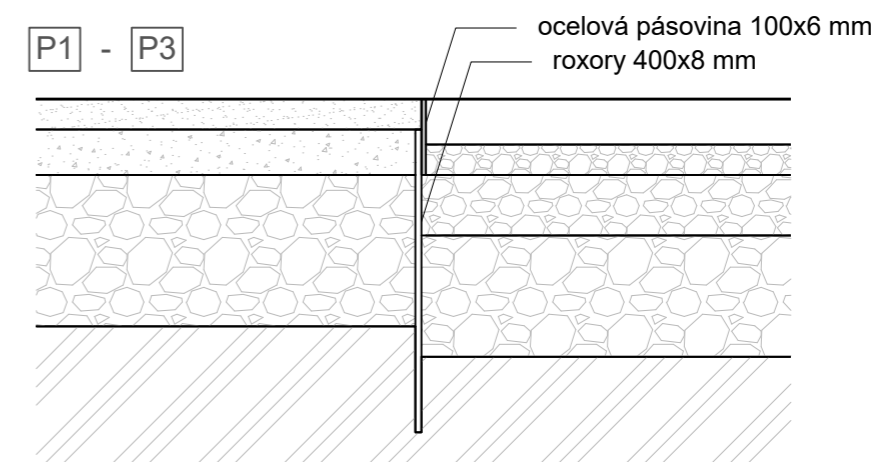
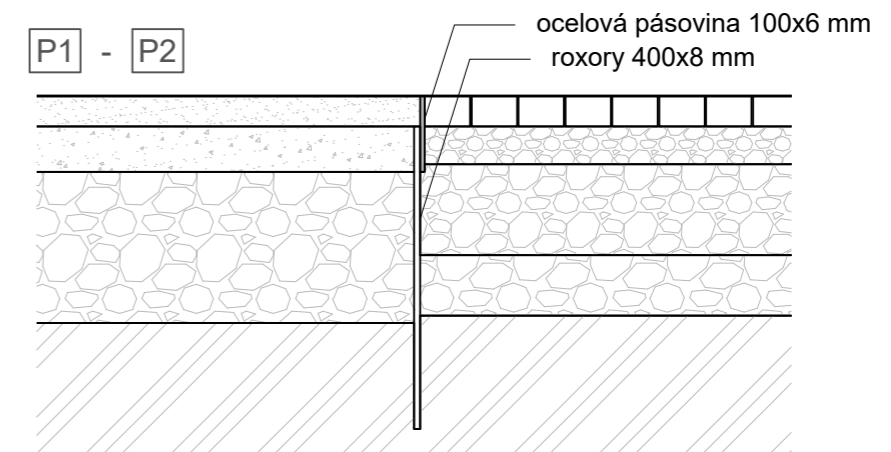
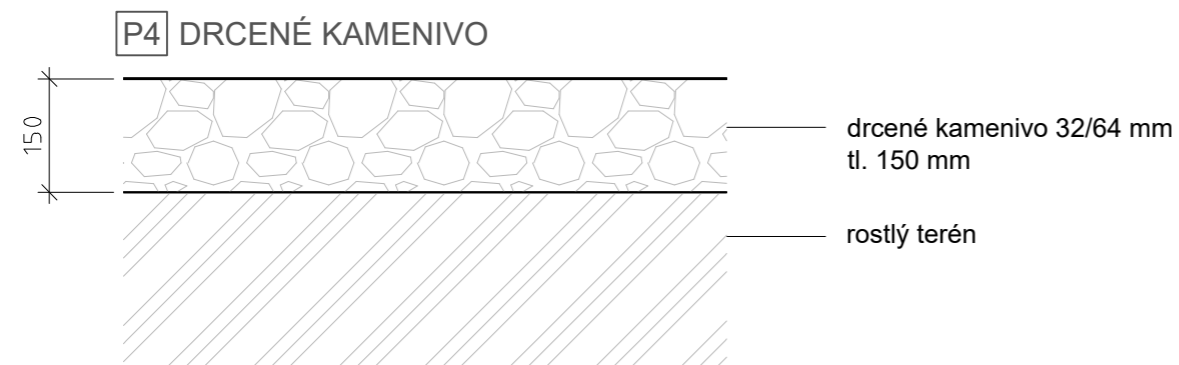
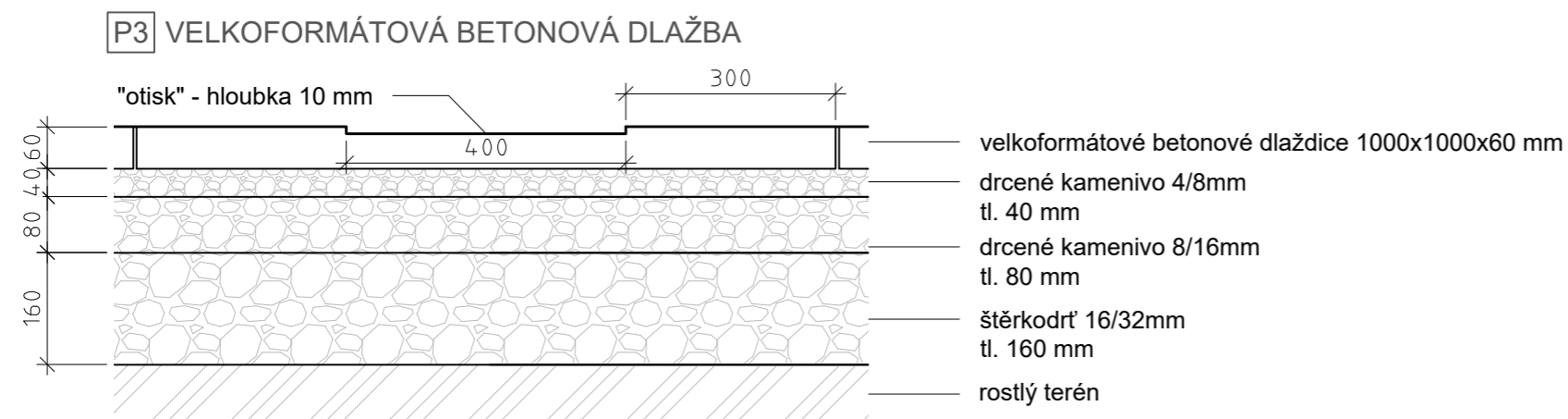
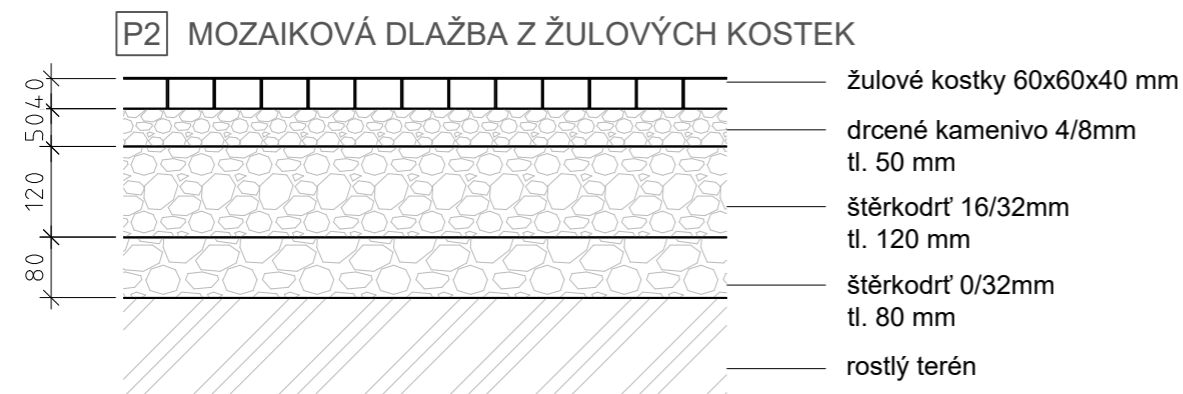
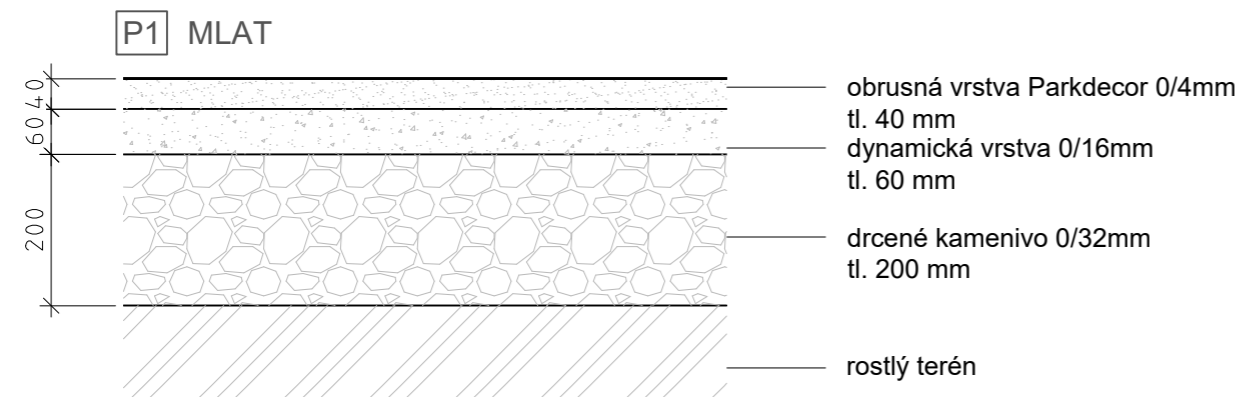
2x A4

Měřítko:

1:1000

Číslo přílohy: SO 101 D.1

# SKLADBY A PŘECHODY MEZI POVRCHY



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Aleš Dittert  
Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Skladby a přechody mezi povrchy

Část:

SO 101

Vypracovala:

Martina Pešáková

Datum: Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

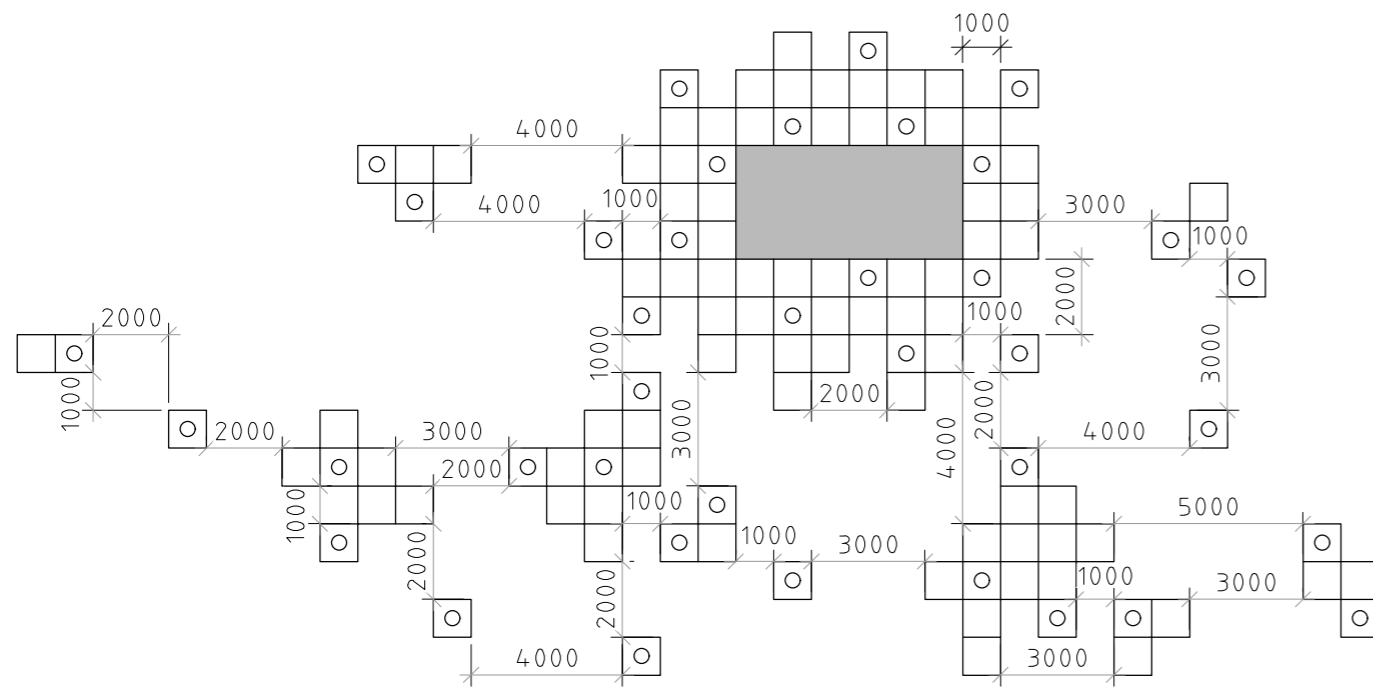
atelier 605, FA-ČVUT

Formát: 2x A4

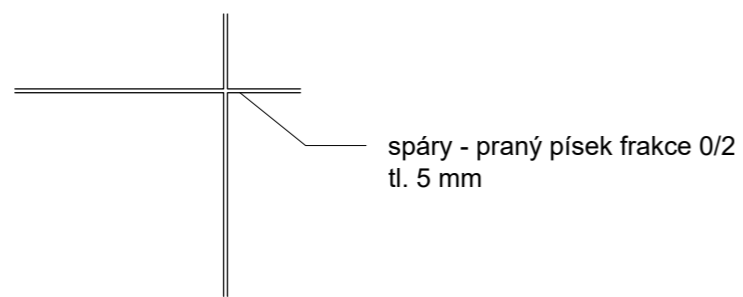
Měřítko: 1:10

Číslo přílohy: SO 101 D.2

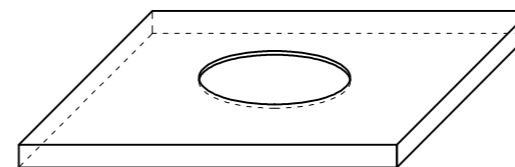
# DLAŽDICE S OTISKEM, KLADEČSKÝ PLÁN A



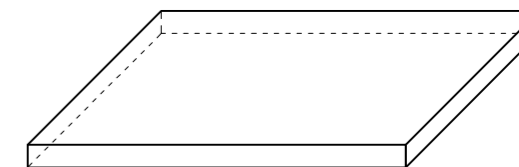
KLADEČSKÝ PLÁN M 1:200



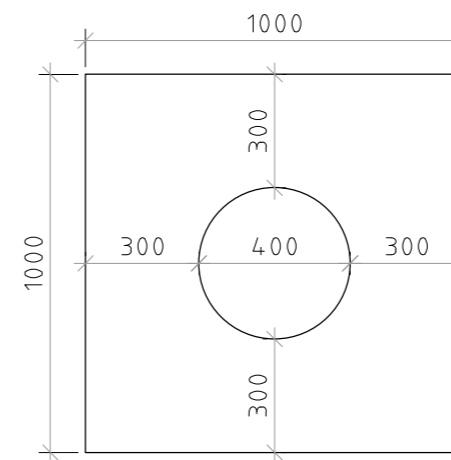
DETAIL M 1:10



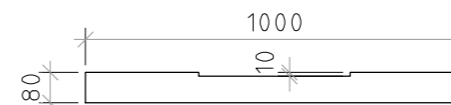
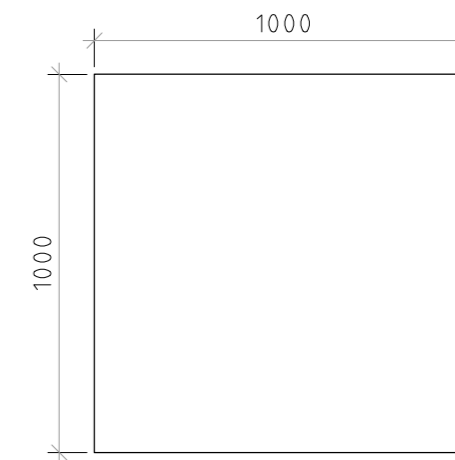
DLAŽDICE S OTISKEM  
materiál: probarvovaný beton



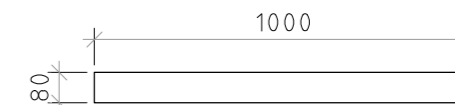
VELKOFORMÁTOVÁ DLAŽDICE  
materiál: probarvovaný beton



PŮDORYS M 1:20



ŘEZ M 1:20



Poznámky:

Konzultanti:

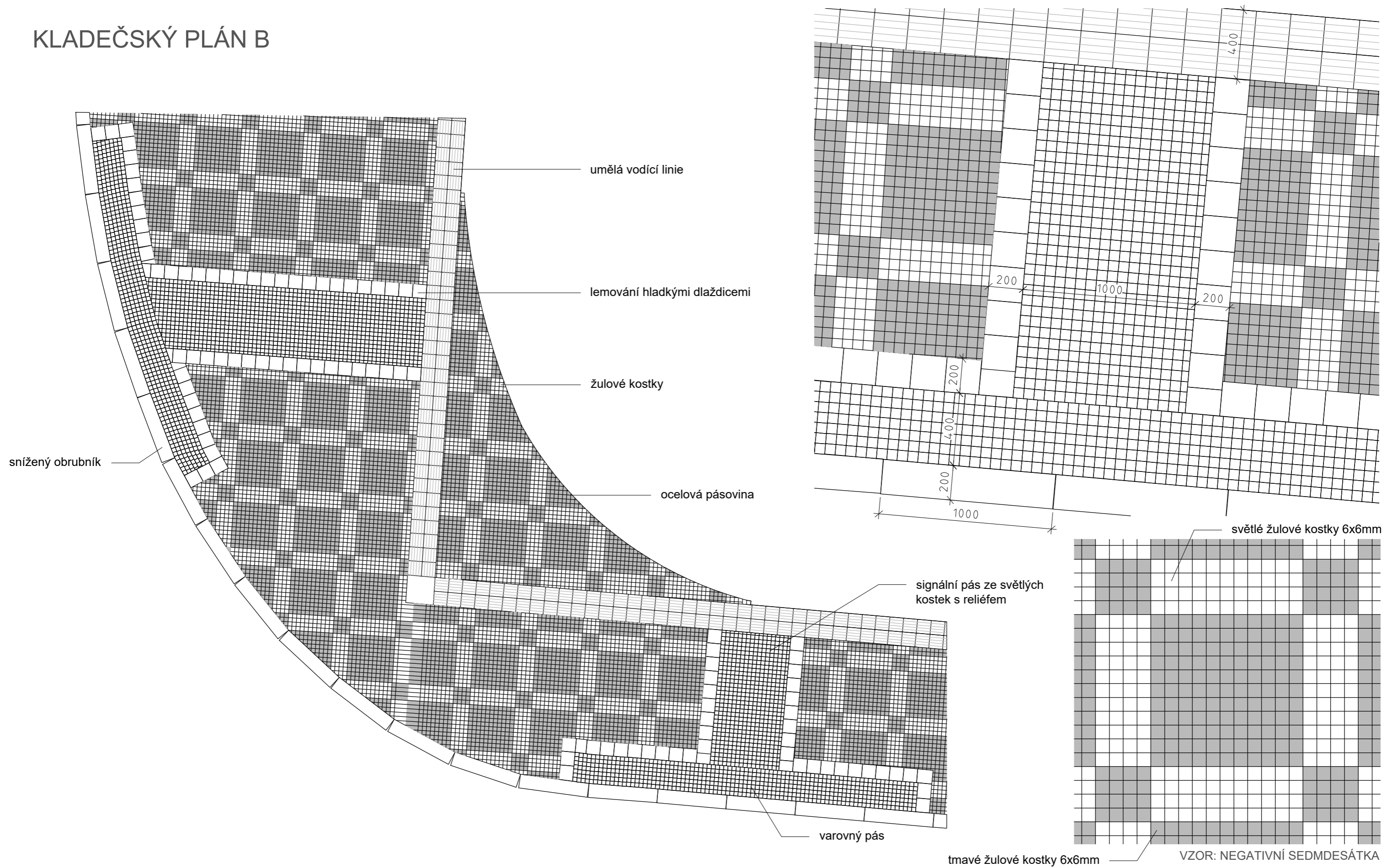


Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Dlaždice s otiskem, kladečský plán A  
Část: SO 101

Vypracovala: Martina Pešáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:200, 1:20, 1:10 Číslo přílohy: SO 101 D.3



# KLADĚČSKÝ PLÁN B



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Aleš Dittert  
Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



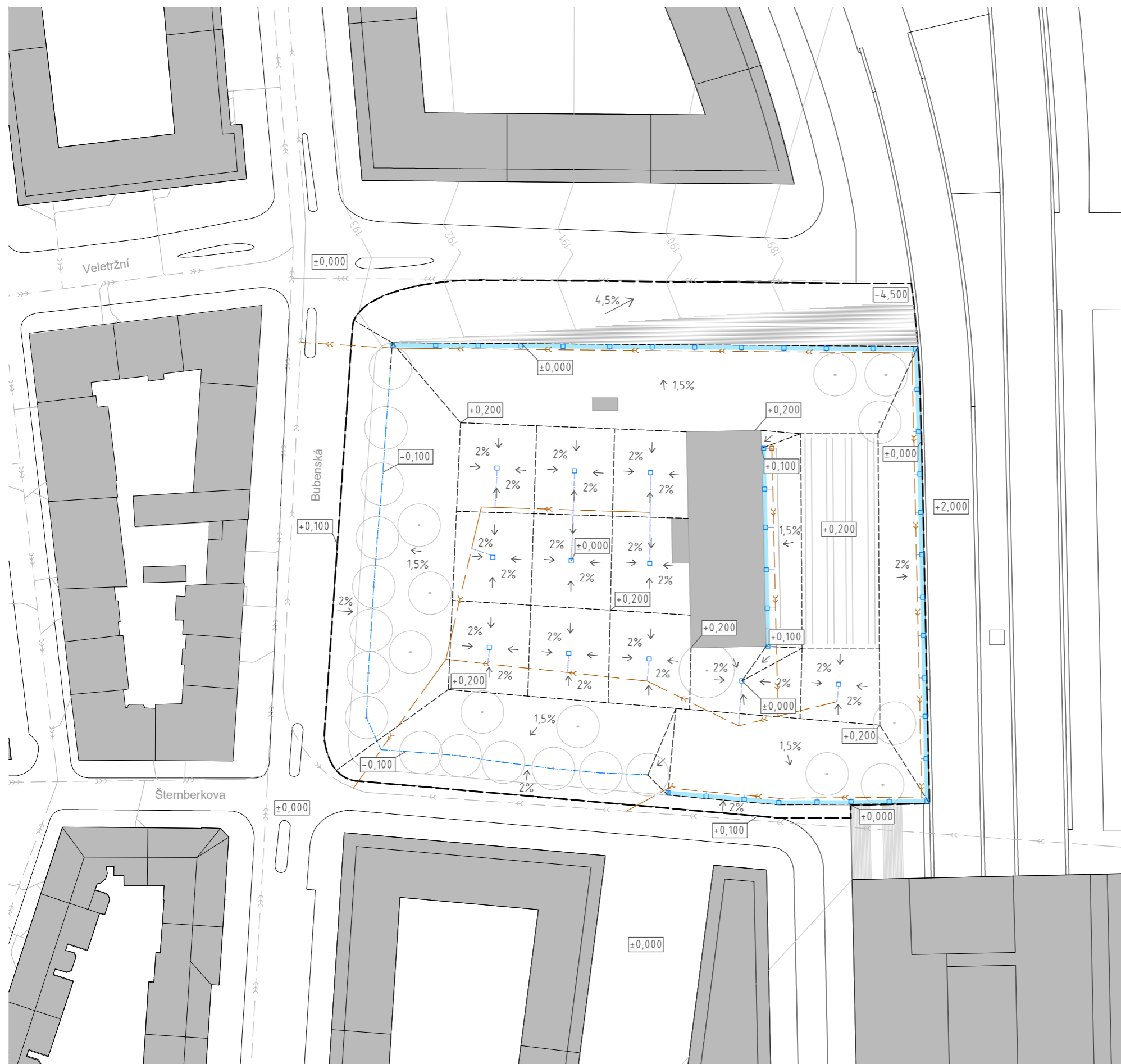
FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Kladečský plán B  
Část: SO 101

Vypracovala: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:50, 1:20, 1:15 Číslo přílohy: SO 101 D.4

## **SO 301 Odvodnění**

SO 301 D.1 Situace odvodnění



LEGENDA

- odtoková vpust Pointlock (ACO)
- odvodňovací žlab (ACO)
- odtokové potrubí
- drenáž
- rozhraní spádu povrchu
- $\frac{1\%}{\rightarrow}$  směr odtoku
- $\pm 0,000$  výšková úroveň terénu
- >> navržená kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
- >> stávající kanalizace dešťová, ochranné pásmo 1,5 m
- >> stávající kanalizace jednotná, ochranné pásmo 1,5 m
- památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
- řešené území



Poznámky:

Odtokové vpusti a žlaby budou obdlážděny čtyřmi řádky okrových žulových kostek za účelem minimalizace jejich znečištění způsobeného návazností na mlátový povrch. Je nutné, aby obsahovaly lapač splavenin a dostatečně velký koš a byly pravidelně čištěny. Úroveň  $\pm 0,000$  odpovídá 193 m.n.m. výškového systému Bpv.

Konzultanti:

Ing. Petr Hrdlička  
Ing. Aleš Dittert  
Ing. Vladimír Sitta



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Odvodnění

Část:

SO 301

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát:

2x A4

Měřítko:

1:1000

Číslo přílohy:

SO 301 D.1



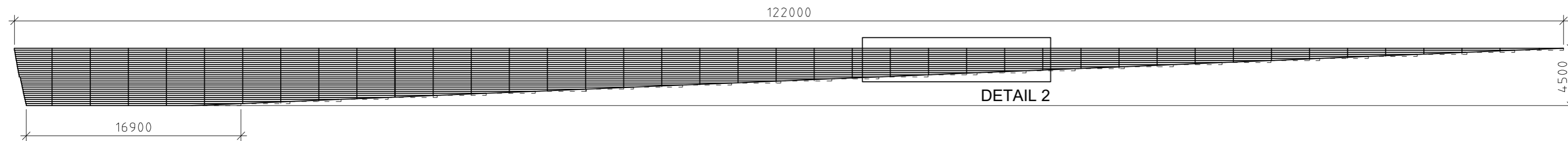
## **SO 701 Schodiště**

SO 701 D.1 Schodiště - půdorys, pohled

SO 701 D.2 Schodiště - řezy, detaily

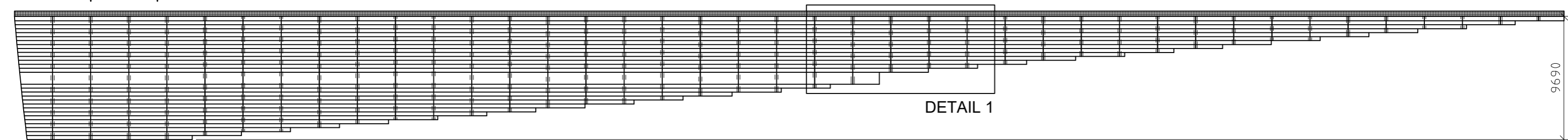
SO 701 D.3 Zábradlí - schéma, detail

# SCHODIŠTĚ - PŮDORYS, POHLED

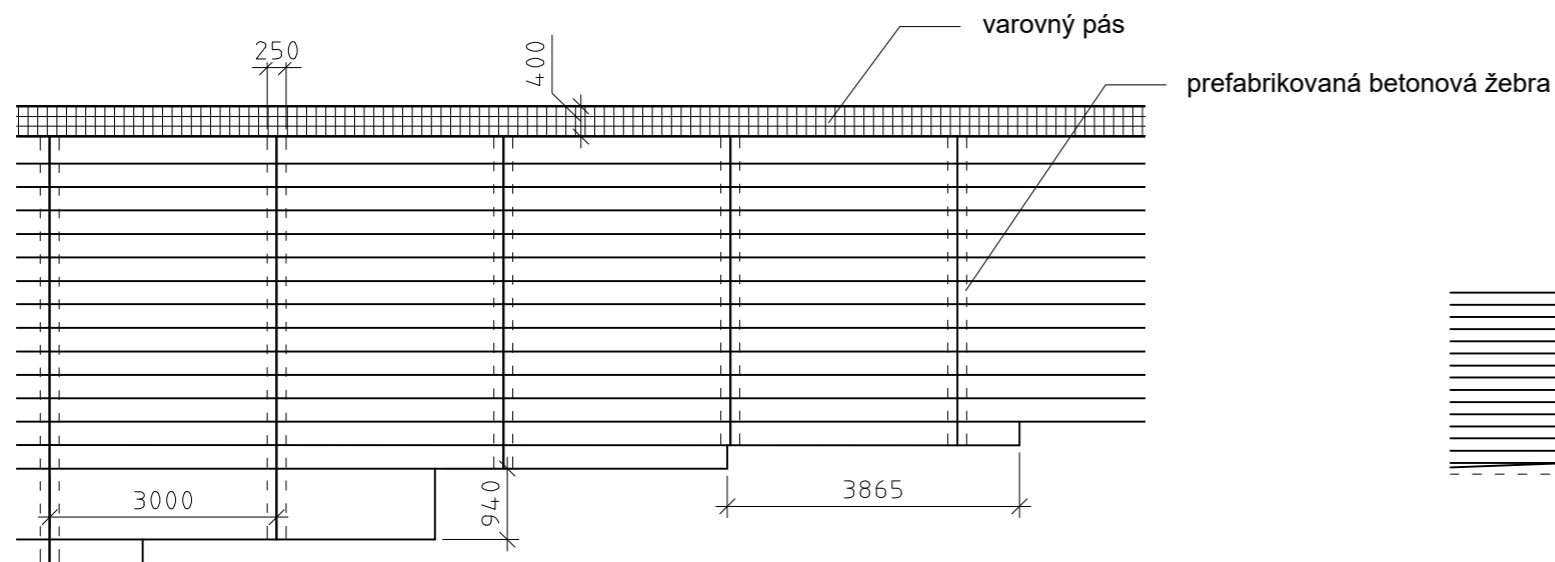


POHLED M 1:300

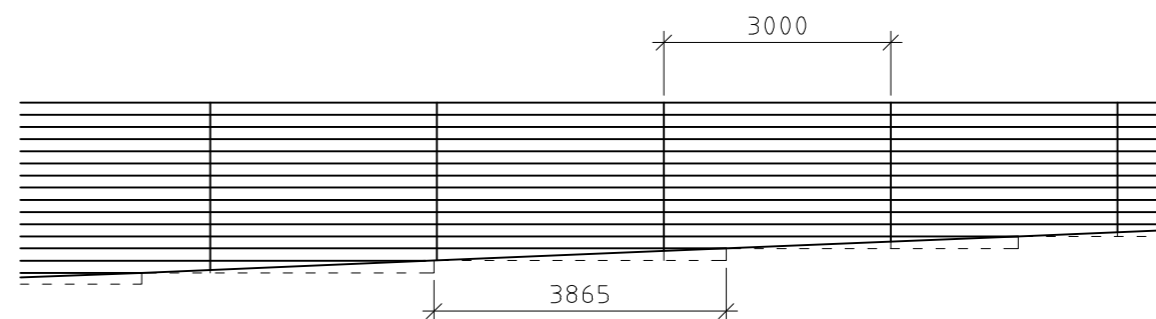
A-A' B-B'



PŮDORYS M 1:300



DETAIL 1 - PŮDORYS M 1:100



DETAIL 2 - POHLED M 1:100

Poznámky:

Konzultanti:  
Ing. Aleš Dittert  
Ing. Vladimír Sitta



Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Schodiště - půdorys, pohled  
Část: SO 701

Vypracovala: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:300, 1:100 Číslo přílohy: SO 701 D.1





# ZÁBRADLÍ - SCHÉMA, DETAIL

MODEL: MADLO Z NEREZOVÉ OCELI S111 KOMPLET  
DODAVATEL: NEREZ KOMPONENTY

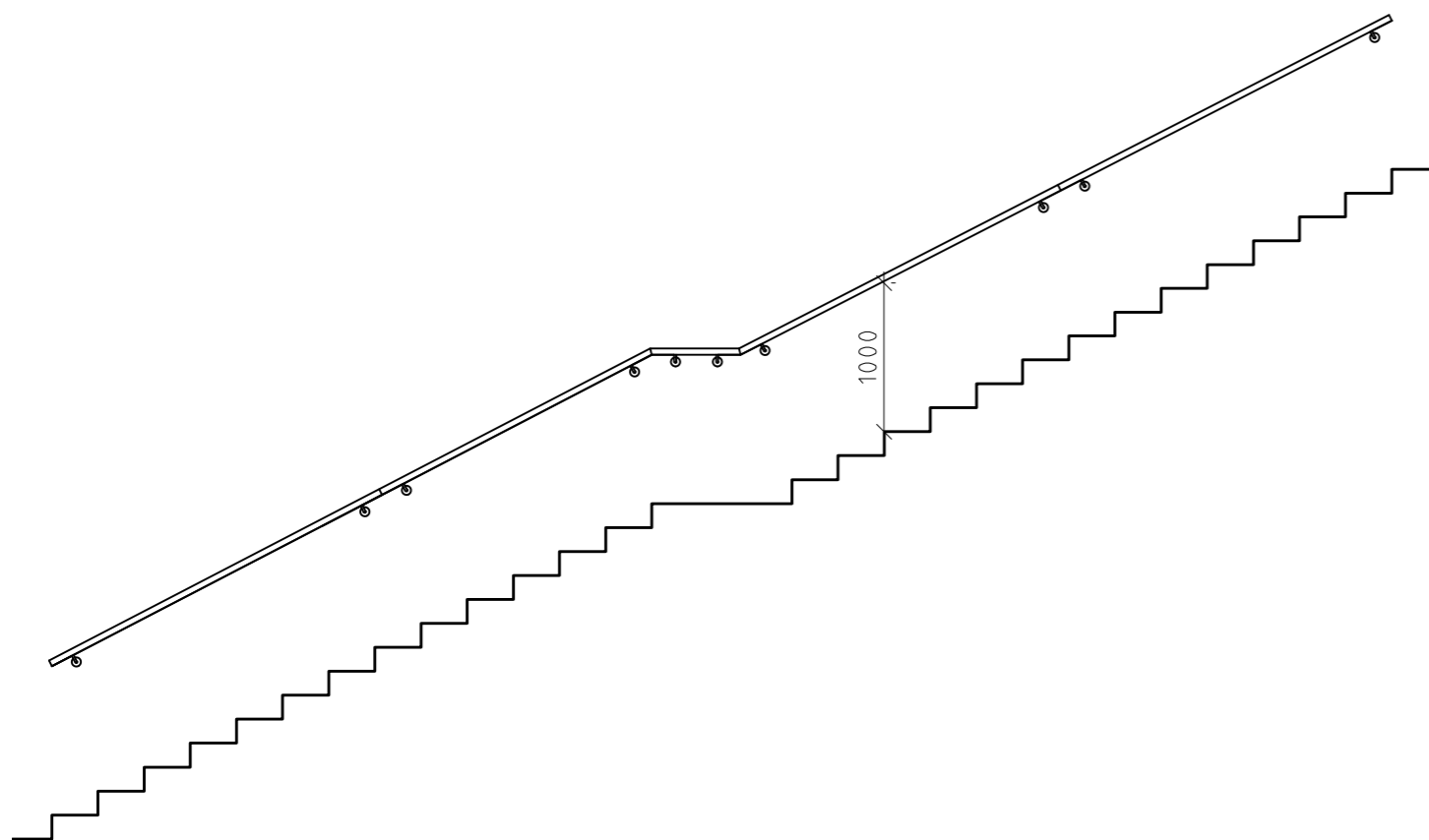
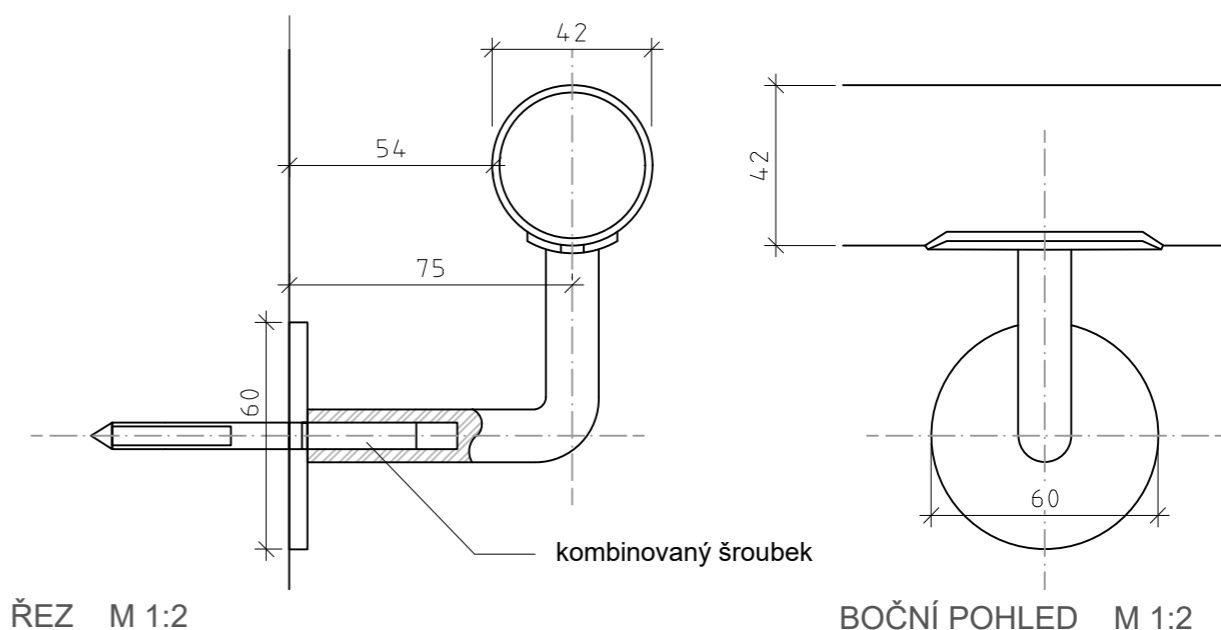


SCHÉMA M 1:50



Poznámky:

Konzultanti:  
Ing. Aleš Dittert



Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Zábradlí - schéma, detail  
Část: SO 701

Vypracovala: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:50, 1:2 Číslo přílohy: SO 701 D.3

## **SO 801 Vegetační úpravy**

SO 801 D.1 Inventarizace dřevin

příloha E.1 – tabulka inventarizace dřevin a návrh kácení

SO 801 D.2 Osazovací plán

SO 801 D.3 Technologie výsadby



LEGENDA

- objekty současné a navržené urb. studií
- demolované objekty
- stromy navržené ke kácení
- strom navržený k zachování
- památník Brána nenávratná
- řešené území

Poznámky:

Konzultanti:  
Ing. Romana Michálková, Ph. D.



Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
 Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
 Obsah: Inventarizace dřevin  
 Část: SO 801

Vypracoval: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
 Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
 Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
 Formát: 2x A4 Měřítko: 1:1000 Číslo přílohy: SO 801 D.1







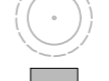
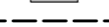

## E.1 SO 801 - INVENTARIZACE DŘEVIN A NÁVRH KÁCENÍ

číslo stromu	taxon		obvod kmene (cm)	průměr kmene (cm)	výška stromu (m)	výška nasazení koruny (m)	šířka koruny (m)	fyziologické stáří	vitalita	zdravotní stav	stabilita	provozní bezpečnost	perspektiva	poznámka	sadovnická hodnota	kácení (X)	rok zásahu	způsob odstranění nadzemní části	způsob odstranění podzemní části
	latinsky	česky																	
1	<i>Acer platanoides</i>	javor mléč	85	27	13	2,5	8	3	2	1	2	2	K	zasypaný kořenový krček	3	X	2025	S-KSP (= kácení s přetažením)	
2	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	71	23	15	3,8	6	3	1	1	1	1	K		2	X	při realizaci		
3	<i>Acer pseudoplatanus</i>	javor klen	97	31	14	3	12	3	1	1	1	1	K	vícekmenn	2	X	při realizaci		
4	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	91	29	15	2,5	10	3	1	1	1	1	K	vícekmenn	2	X	při realizaci		
5	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	104	83	14,5	3,5	8	3	1	1	1	1	K	vícekmenn	2	X	při realizaci		
6	<i>Juglans regia</i>	ořešák královský	195	62	13,5	2	11	4	1	1	2	2	K	zasypaný kořenový krček	2	X	2025	S-KPP (= postupné kácení)	S-OR (= odstranění pařezu vykopáním)
7	<i>Robinia pseudoacacia</i>	trnovník akát	179	57	17	4	12	4	1	1	1	1	K		5	X	při realizaci		
8	<i>Robinia pseudoacacia</i>	trnovník akát	158	50	20	4,5	8	4	2	2	1	1	K		5	X	při realizaci		
9	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	161	51	14,5	4,5	10	4	3	2	1	2	K		5	X	2025		
10	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	154	49	15	5	13	4	3	2	1	2	N		5	X	2025		
11	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	132	42	18,5	2	14	4	2	2	1	2	K	vícekmenn	5	X	2025		
12	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	57	18	12	2,5	5	3	3	3	2	2	N	vícekmenn	3	X	2025		
13	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	173	55	16	3	12	4	3	2	1	2	N	vícekmenn	5	X	2025		
14	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	153	49	15	5,5	13	4	1	1	2	2	K	zasypaný kořenový krček	5	X	při realizaci		
15	<i>Sambucus nigra</i>	bez černý	74	24	8	2,5	7	4	3	3	2	2	N		4	X	při realizaci		
16	<i>Acer pseudoplatanus</i>	javor klen	79	25	12	3	4	4	3	3	2	2	N	zasypaný kořenový krček	4	X	při realizaci		
17	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	108	34	9,5	4	8	3	2	2	1	2	K	suchá tlustá větev	5	X	akutní		
18	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	119	38	18	4,5	10	4	1	1	1	1	K		5	X	při realizaci		
19	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	204	45	21,5	2,3	12	4	3	2	2	2	N	vícekmenn, trubka vrostlá ve kmeni	5	X	2025		
20	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	101	32	15	3,5	10	4	1	1	3	2	K	odkryté kořeny	3	X	2025		
21	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	141	45	18,5	6	6	4	2	2	2	3	N	odkryté kořeny, betonová konstrukce	5	X	2025		
22	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	92	29	19	3,5	8	4	2	2	2	2	K	zasypaný kořenový krček	3	X	2025		
23	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	100	32	17	6	6	4	2	2	2	1	N	asymetrický	5	X	2025		
24	<i>Prunus avium</i>	třešeň ptačí	100	32	14,5	2	5	4	3	3	3	2	N	zasypaný kořenový krček, dutiny	5	X	akutní		
25	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	70	22	18	7	2,5	3	4	4	3	2	N	kořeny mezi betonovou konstrukcí	5	X	akutní		
26	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	174	55	20	8	6	4	3	3	2	2	N	puklá borka	5	X	akutní		
27	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	162	52	19	4	7	4	3	3	3	2	N	puklá borka	5	X	akutní		
28	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	143	46	17,5	8	5	4	3	3	2	3	N	asymetrický, puklá borka	5	X	akutní		
29	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	78	25	16,5	3,5	8	3	3	2	1	2	K		3	X	při realizaci		
30	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	74	24	13	1,5	7	3	2	3	2	2	K		3	X	při realizaci		
31	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	84	27	16	2,5	6	3	1	2	1	1	K		2	X	při realizaci		
32	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	132	42	15	4	8	4	2	3	2	2	N	odkryté kořeny, vrostlá trubka	5	X	akutní		
33	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	68	22	16	4	7	3	1	1	2	1	K	odkryté kořeny	5	X	při realizaci		
34	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	98	31	18,5	6	9	4	2	2	2	2	K	asymetrický, prorůstá plotem	5	X	při realizaci		
35	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	179	57	20	6	15	4	2	2	1	2	K		5	X	2025		
36	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	49	16	13	2,5	5	3	1	1	1	1	K		2	X	při realizaci		
37	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	134	43	19	1,5	12	4	2	2	1	2	K		5	X	2025		
38	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	139	44	17,5	2	10	4	2	3	2	2	K		5	X	2025		
39	<i>Tilia cordata</i>	lípa srdčitá	194	62	16	2	13	4	1	1	1	1	D		1				
40	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	140	45	16,5	3	15	4	1	1	1	1	K		2	X	při realizaci	S-KPP	
41	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	251	80	20,5	4	18	4	1	1	1	1	K		2	X	při realizaci		
42	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	98	31	15,5	6	5	4	2	2	3	2	N	nakloněný, odkryté kořeny	5	X	2025		
43	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	34	17	16	8	5	3	2	2	1	1	K		5	X	2025		
44	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	97	31	16,5	3	7	3	3	2	1	2	N	vícekmenn	5	X	2025		
45	<i>Fraxinus excelsior</i>	jasan ztepilý	110	35	15,5	4	5	4	3	4	4	4	N	vícekmenn, jeden kmen mrtvý	3	X	akutní		
46	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	88	28	16,5	1,5	10	4	2	2	1	2	K		5	X	2025		
47	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	72	23	15	6	2	4	2	2	2	2	K	asymetrický, převislý	5	X	2025		
48	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	106	34	15	3,5	16	4	1	1	1	1	K		5	X	při realizaci		
49	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	80	25	15,5	2	8	4	1	1	1	1	K		5	X	při realizaci		
50	<i>Ailanthus altissima</i>	pajasan žláznatý	97	31	17	3,5	10	4	1	2	2	1	K	dutiny u kořenů, houba	5	X	při realizaci		

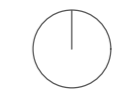
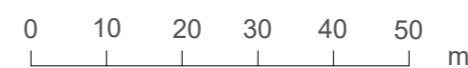




LEGENDA

-  vysazovaný strom - Robinia pseudoacacia, 25 ks
-  strukturální substrát
-  drenážní potrubí
-  navržená kanalizace dešťová
-  stávající kanalizace dešťová
-  stávající kanalizace dešťová
-  stávající strom (Tilia cordata) navržený k zachování
-  památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
-  řešené území

ROBINIA PSEUDOACACIA (trnovník akát)	
Množství	25 ks
Obvod kmene	20 - 25 cm
Výška kmene	220 - 300 cm
Výška stromu	400 - 600 cm
Průměr balu	70 - 80 cm
Hmotnost balu	210 - 280 kg
Počet přesazení	3 - 4x
Závlahová dávka	150 l
Povýsadbová péče	2 roky



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Romana Michálková, Ph.D.  
Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Osazovací plán

Část:

SO 801

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát:

2x A4

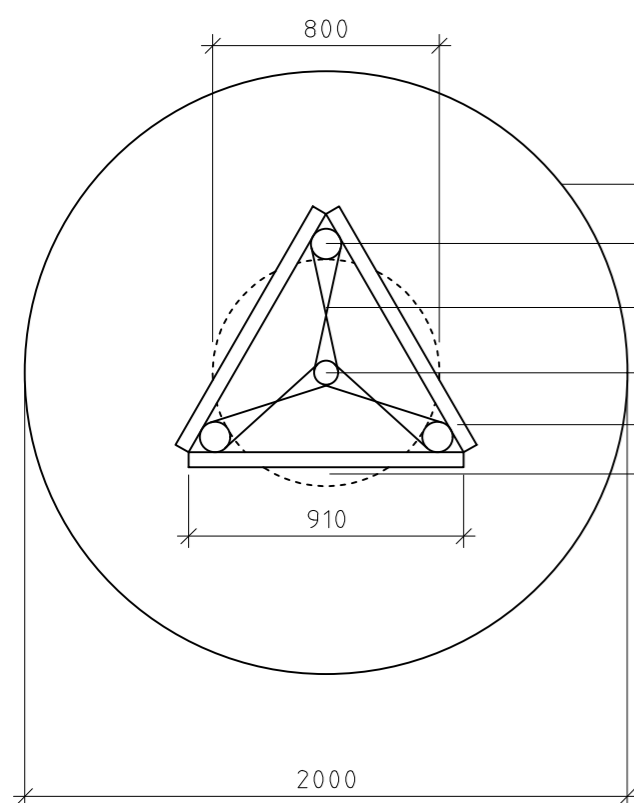
Měřítko:

1:1000

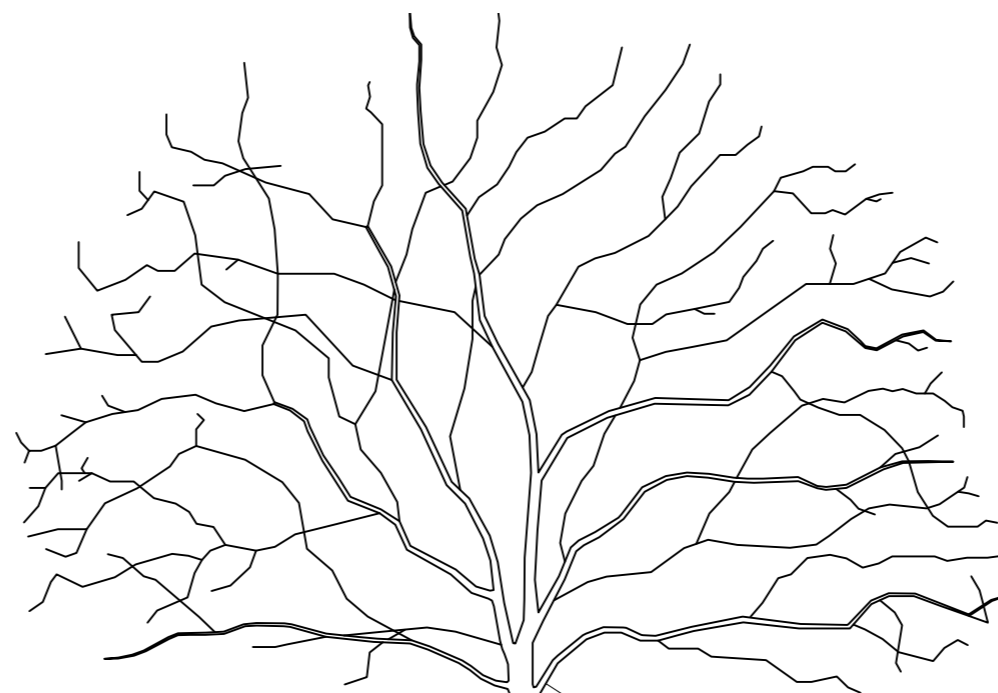
Číslo přílohy:

SO 801 D.2

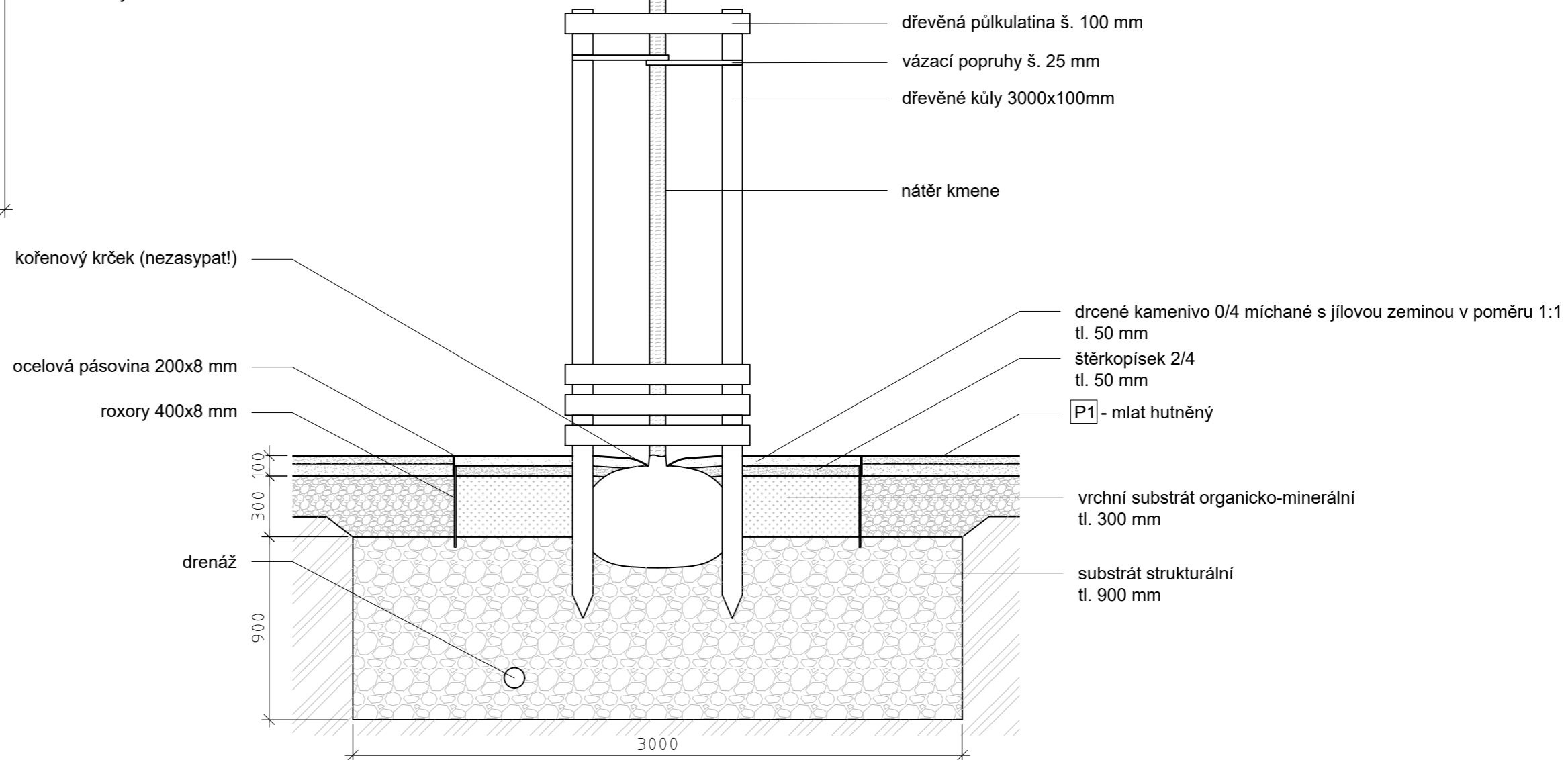
# TECHNOLOGIE VÝSADBY



- ocelová pásovina
- dřevěné kúly tl. 100 mm
- vázací popruhy
- kmen
- dřevěná půlkulatina
- kořenový bal



Robinia pseudoacacia, obvod kmene 20-25 mm



kořenový krček (nezasypat!)

ocelová pásovina 200x8 mm

roxory 400x8 mm

drenáž

dřevěná půlkulatina š. 100 mm

vázací popruhy š. 25 mm

dřevěné kúly 3000x100mm

nátěr kmene

drčené kamenivo 0/4 míchané s jílovou zeminou v poměru 1:1  
tl. 50 mm

štěrkopísek 2/4  
tl. 50 mm

P1 - mlat hutněný

vrchní substrát organicko-minerální  
tl. 300 mm

substrát strukturální  
tl. 900 mm

Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Romana Michálková, Ph. D.  
Ing. Vladimír Sitta



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Technologie výsadby

Část:

SO 801

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum: Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát: 2x A4

Měřítko: 1:20

Číslo přílohy: SO 801 D.3

## **SO 901 Mobiliář a osvětlení**

SO 901 D.1 Situace mobiliáře

SO 901 D.2 Autorský mobiliář – sloupy s textem

SO 901 D.3 Autorský mobiliář – betonové sloupy

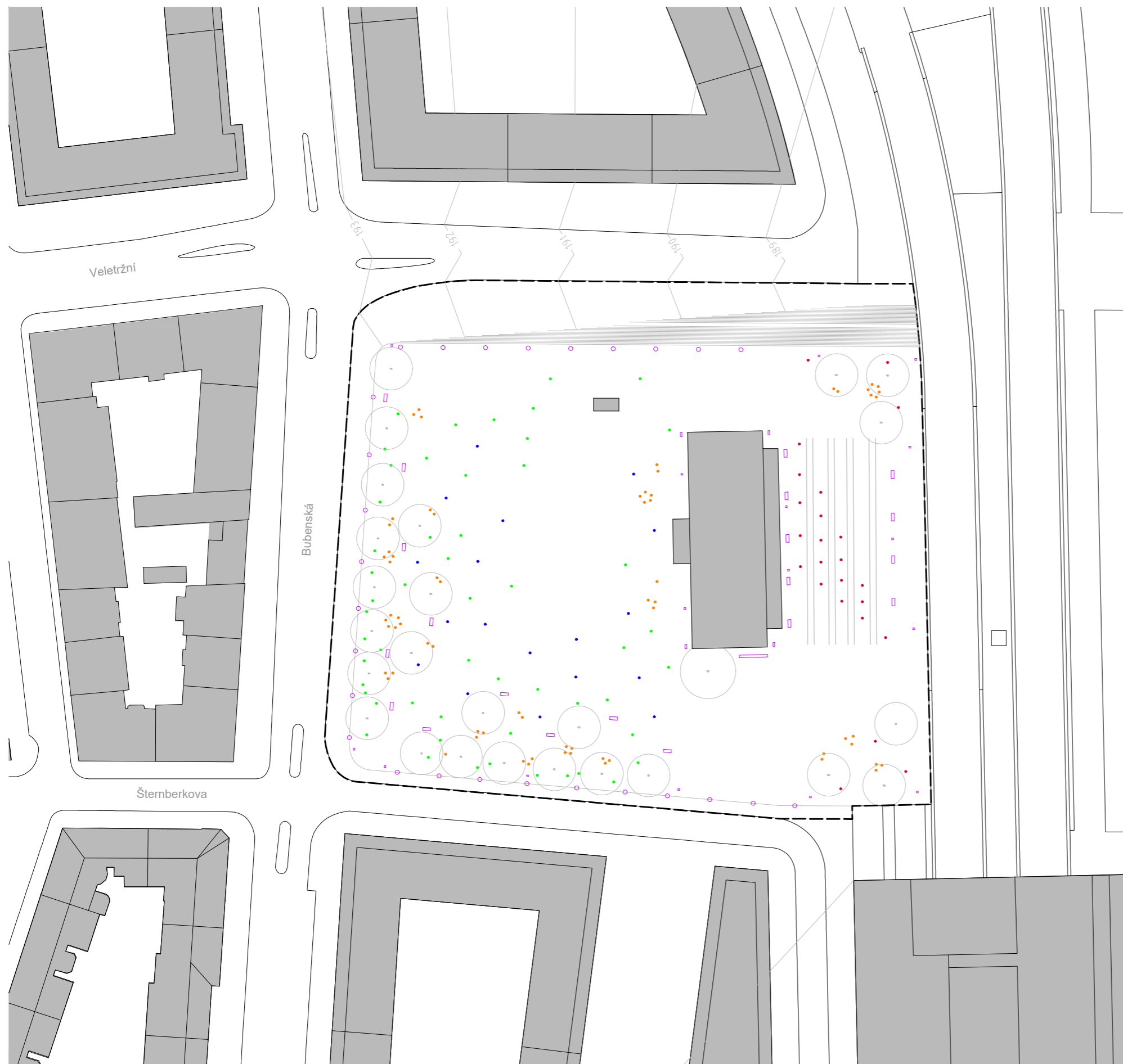
SO 901 D.4 Autorský mobiliář – nasvícené sloupky

SO 901 D.5 Typizovaný mobiliář – lavička

SO 901 D.6 Typizovaný mobiliář – odpadkové koše

SO 901 D.7 Typizovaný mobiliář – stojan na kola

SO 901 D.8 Typizovaný mobiliář – osvětlení



LEGENDA

Autorský mobiliář

- sloup s textem - 18 ks
- sloupek betonový nízký - 67 ks
- sloup betonový vysoký - 53 ks
- sloupek nasvícený - 24 ks

Typizovaný mobiliář

- veřejné osvětlení - 27 ks
- lavička - 20 ks
- koš na směsný odpad - 16 ks
- koš na tříděný odpad - 4 ks
- stojan na kola - 10 ks

- památník Brána nenávratna od Aleše Veselého
- řešené území



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Vladimír Sitta  
Ing. arch. Adéla Chmelová



FA ČVUT  
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Situace mobiliáře

Část:

SO 901

Vypracoval:

Martina Pešťáková

Datum:

Prosinec 2023

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Razítko:

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát:

2x A4

Měřítko:

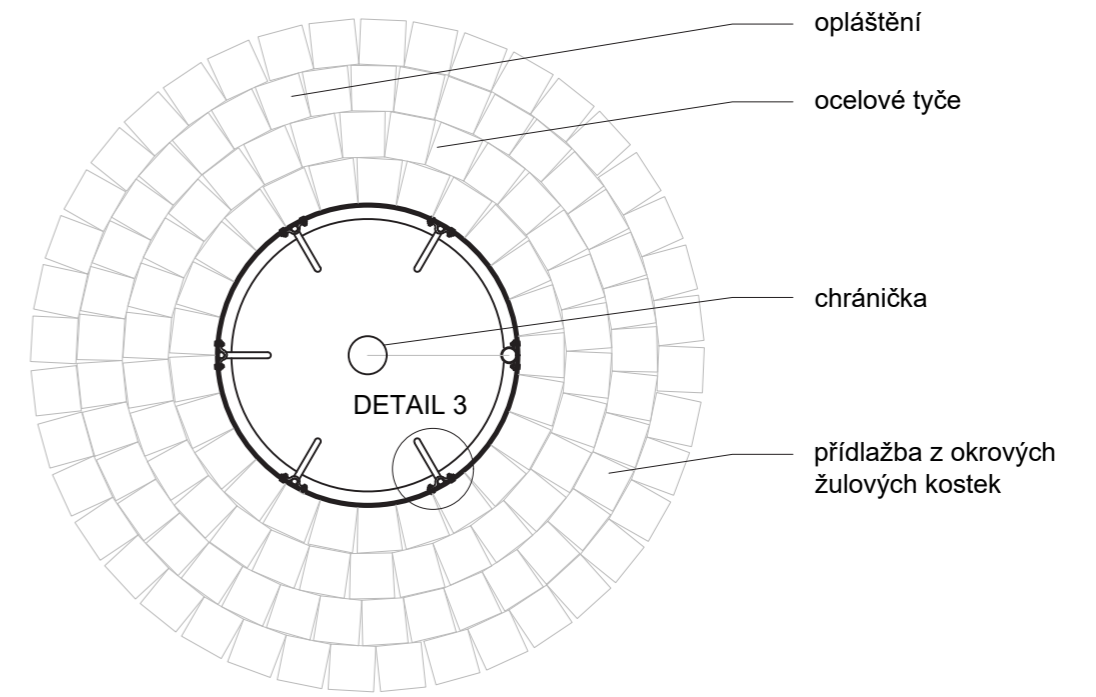
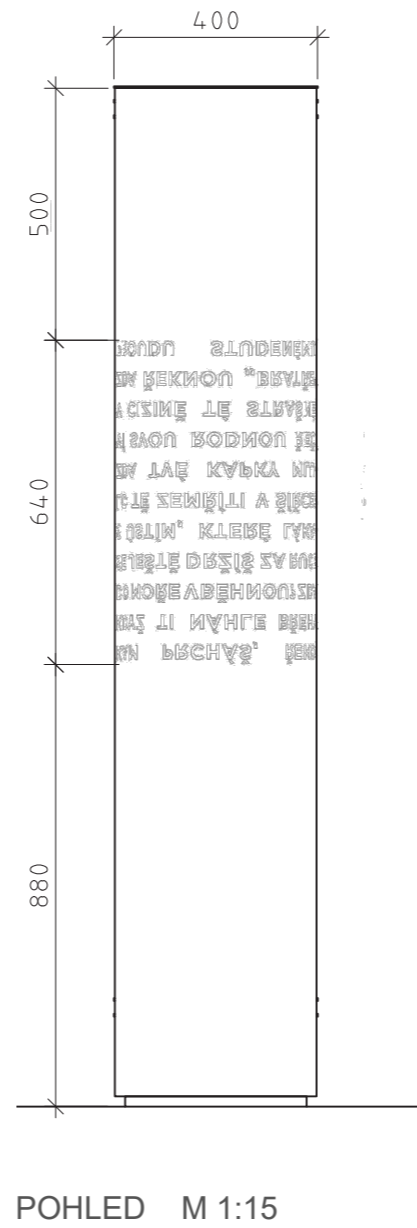
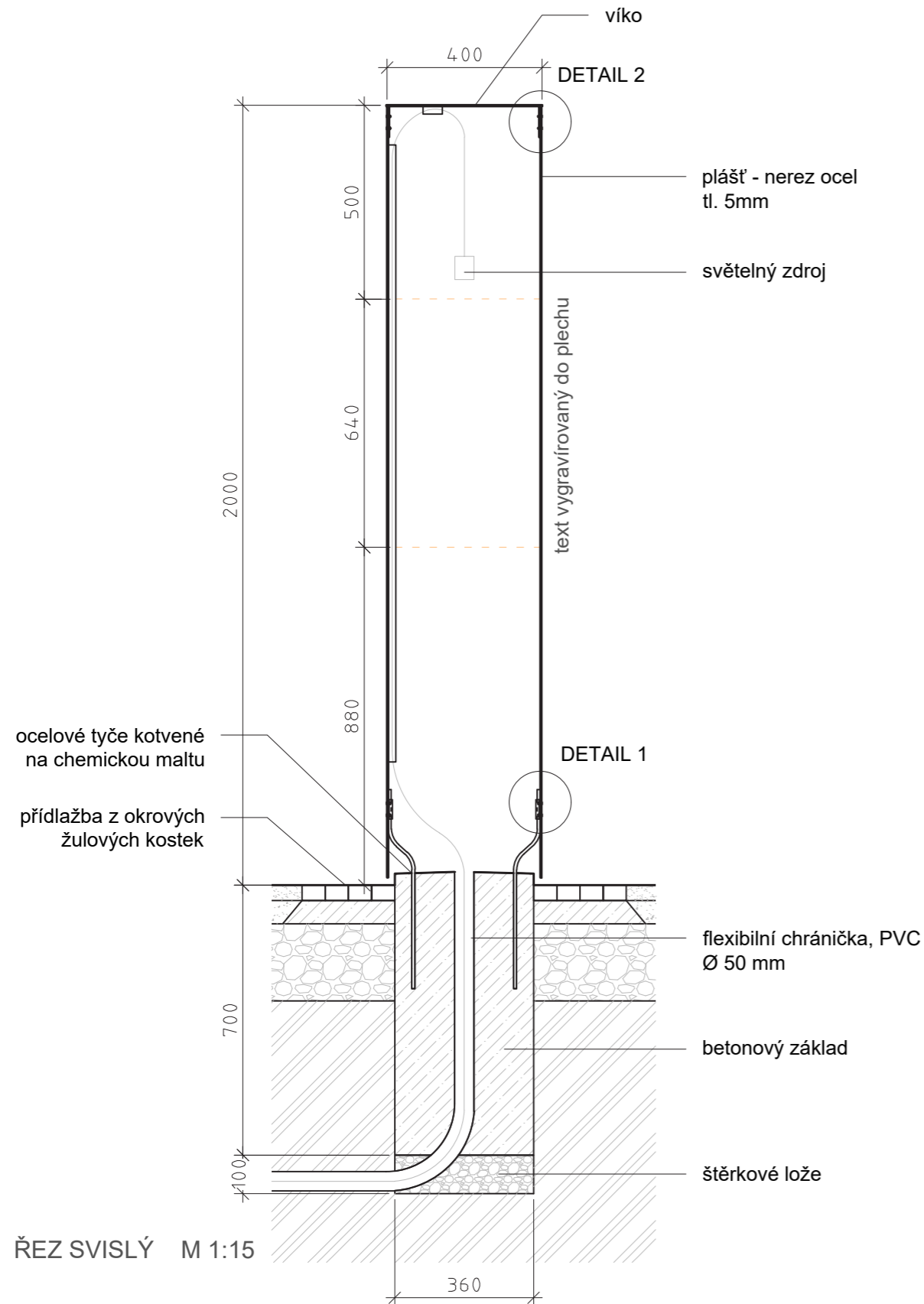
1:1000

Číslo přílohy:

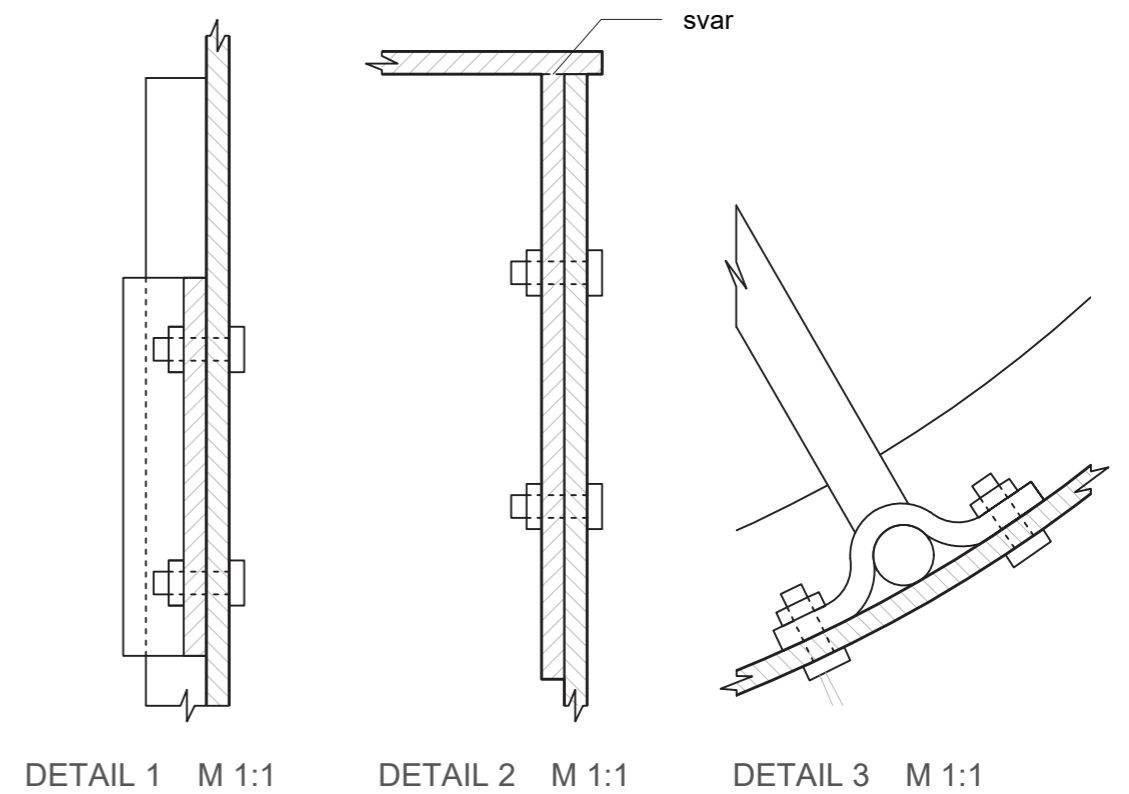
SO 901 D.1



# SLOUPY S TEXTEM



ŘEZ PŮDORYSNÝ M 1:10



## Poznámky:

Sloup je navržen tak, aby skrz vygravírované otvory v plechu prosvítalo světlo a vytvářelo čitelný obraz textu na mlatovém povrchu v okolí sloupu.

Světelný zdroj musí být bodový, aby se obraz netříštil, a zároveň dostatečně výkonný.

## Konzultanti:

Ing. Aleš Dittert  
 doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.  
 Ing. Vladimír Sitta



FA ČVUT  
 Thákurova 9, 166 34 Praha 6

## Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

## Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

## Obsah:

Sloupy s textem

## Část:

SO 901

## Vypracovala:

Martina Pešťáková

## Datum:

Prosinec 2023

## Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

## Razítko:

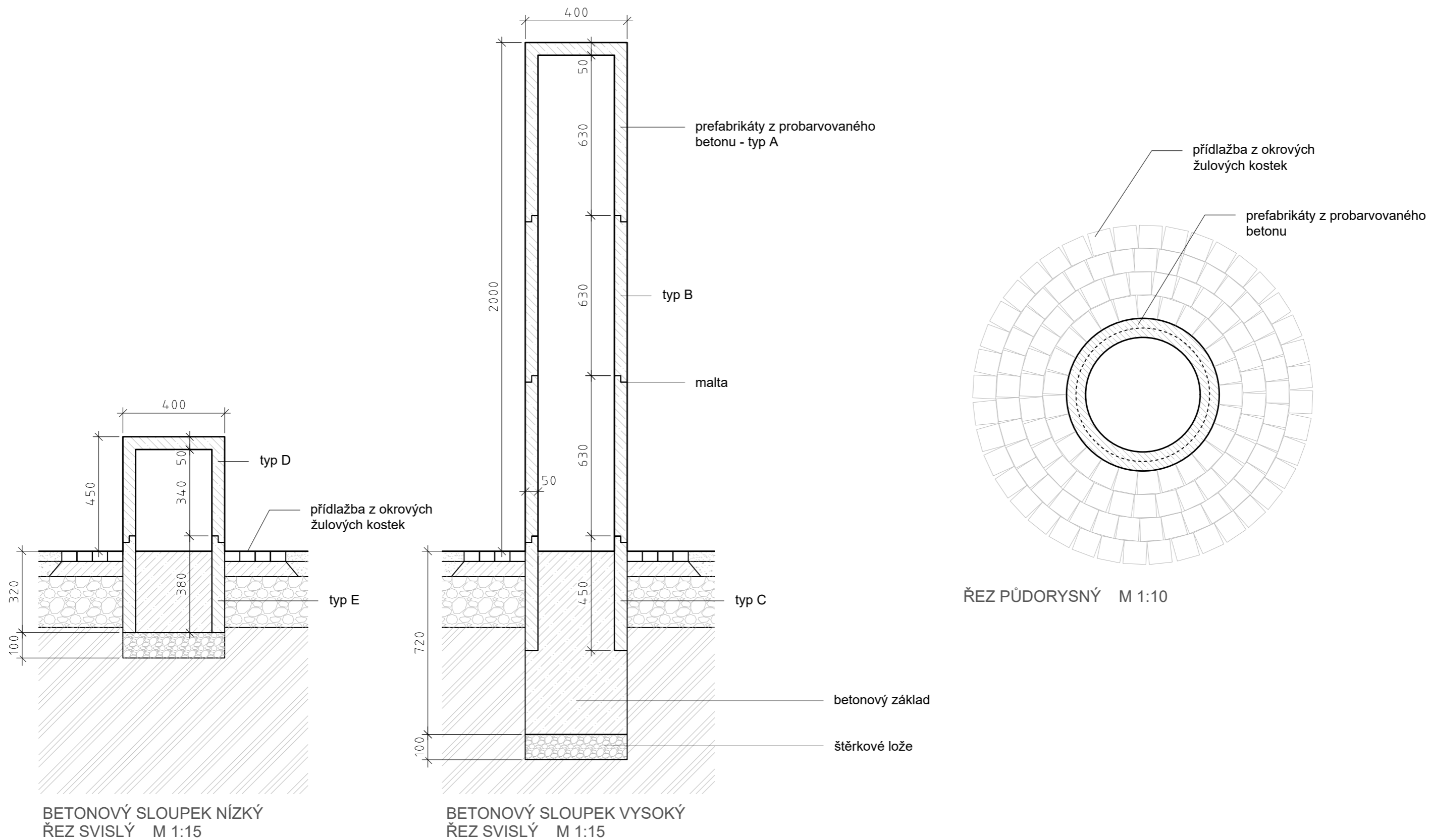
## Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

## Formát:

2x A4 měřítko: 1:15, 1:10, 1:1 číslo přílohy: SO 901 D.2

# BETONOVÉ SLOUPY



Poznámky:

Konzultanti:

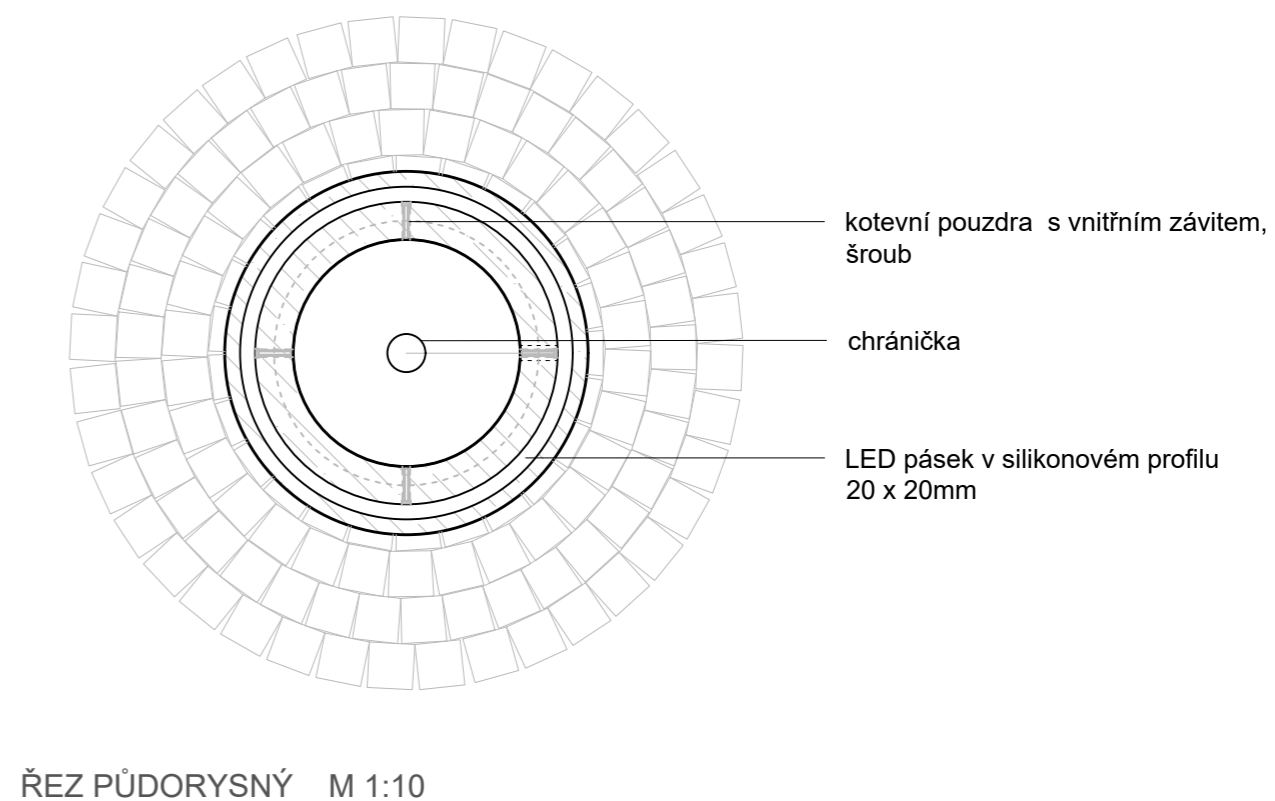
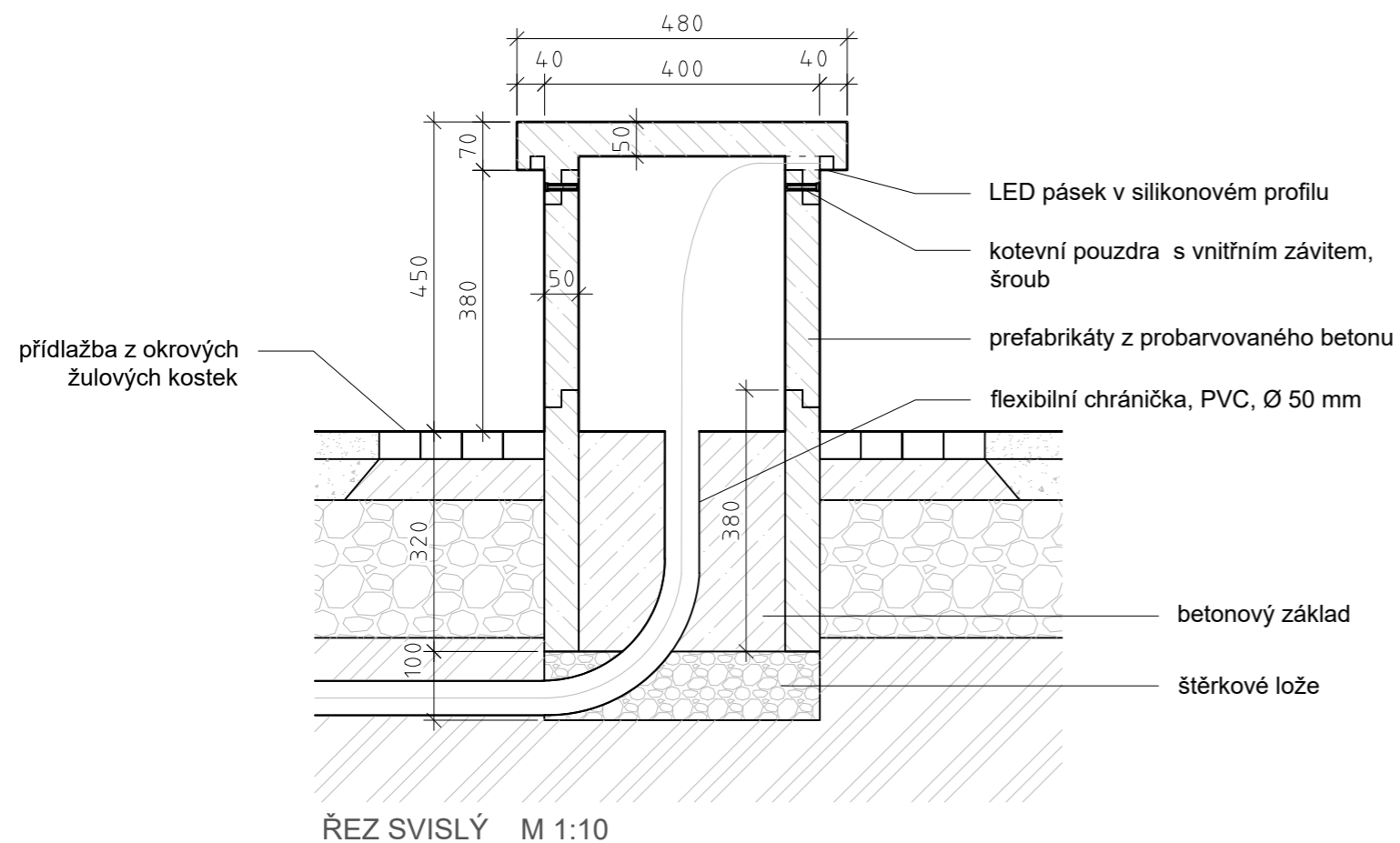
Ing. Aleš Dittert  
doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.  
Ing. Vladimír Sitta



Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Betonové sloupy  
Část: SO 901

Vypracovala: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:15, 1:10 Číslo přílohy: SO 901 D.3

# NASVÍCENÉ SLOUPKY



Poznámky:

Konzultanti:

Ing. Aleš Dittert  
 doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.  
 Ing. Vladimír Sitta



Projekt:

Otisk - Muzeum Ticha

Lokalita:

Nádraží Bubny, KÚ Holešovice

Obsah:

Nasvícené sloupky

Část:

SO 901

Vypracovala:

Martina Pešťáková

Vedoucí ateliéru:

Ing. Vladimír Sitta

Organizace:

atelier 605, FA-ČVUT

Formát: 2x A4

Měřítko: 1:10

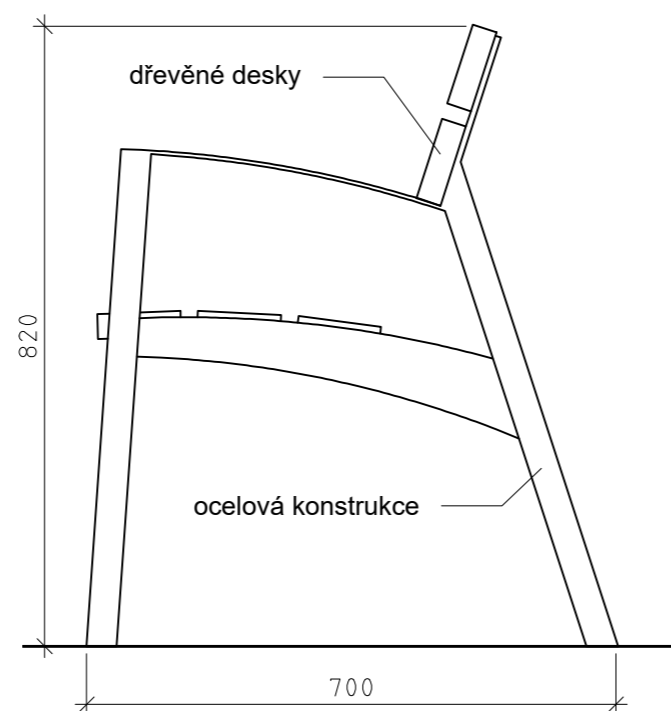
Datum: Prosinec 2023

Razítko:

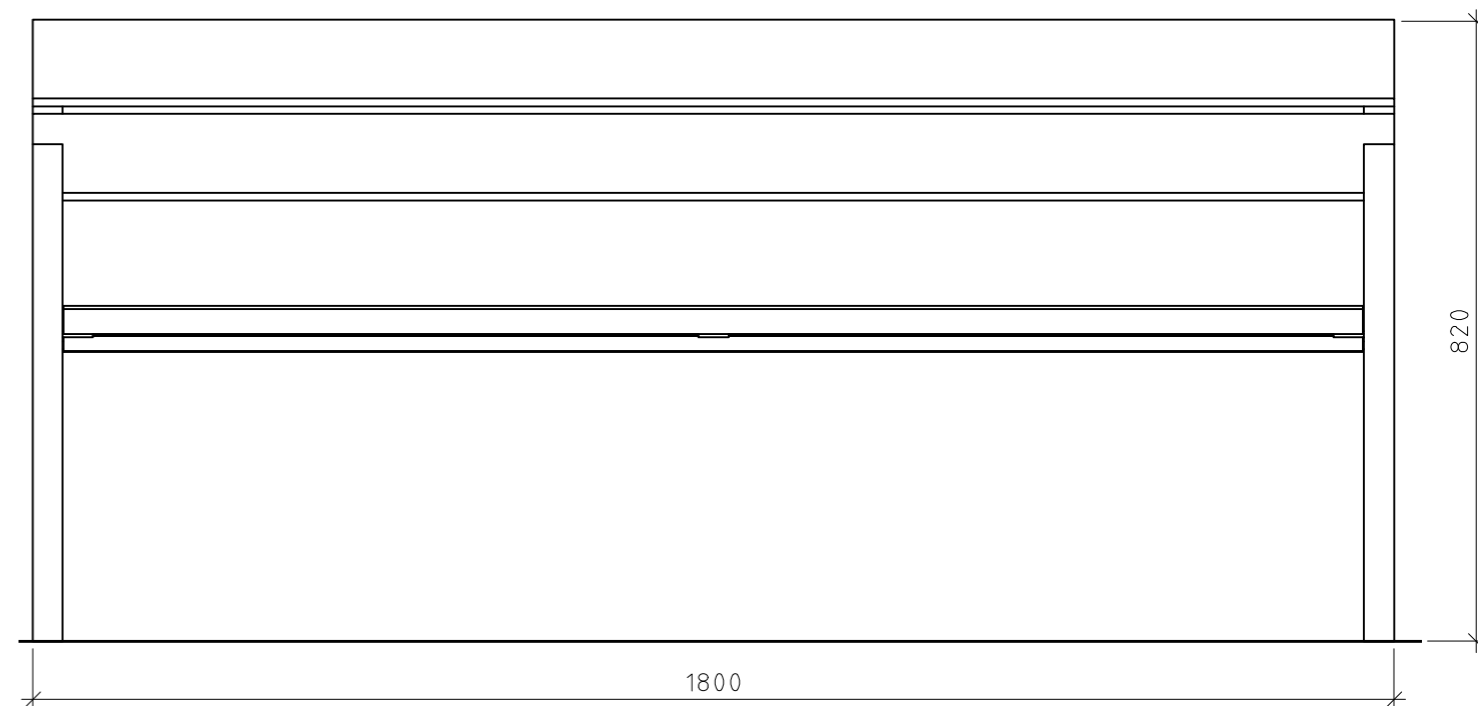
Číslo přílohy: SO 901 D.4

# TYPIZOVANÝ MOBILIÁŘ - LAVIČKA

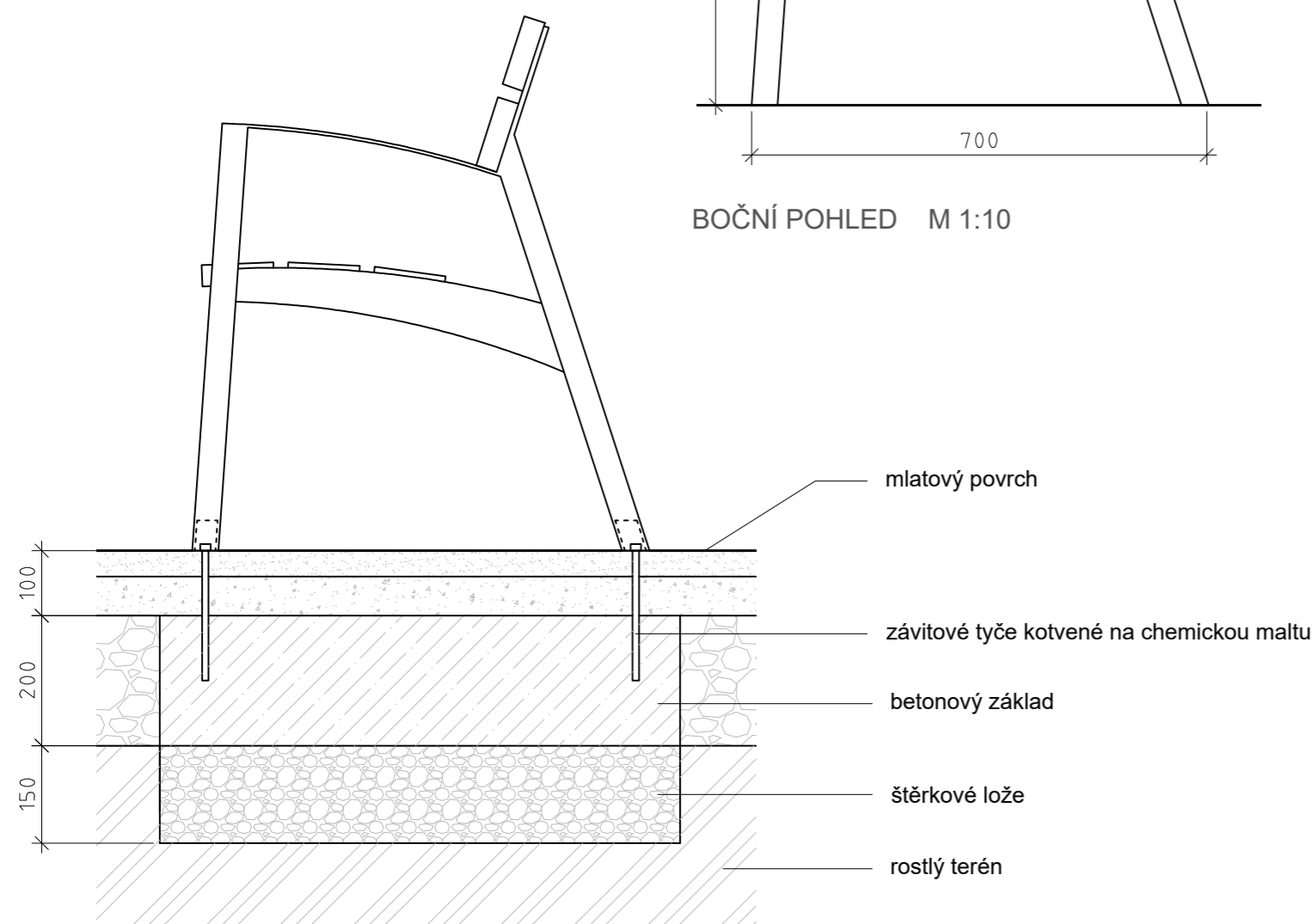
MODEL: VERA 156  
VÝROBCE: MMCITÉ



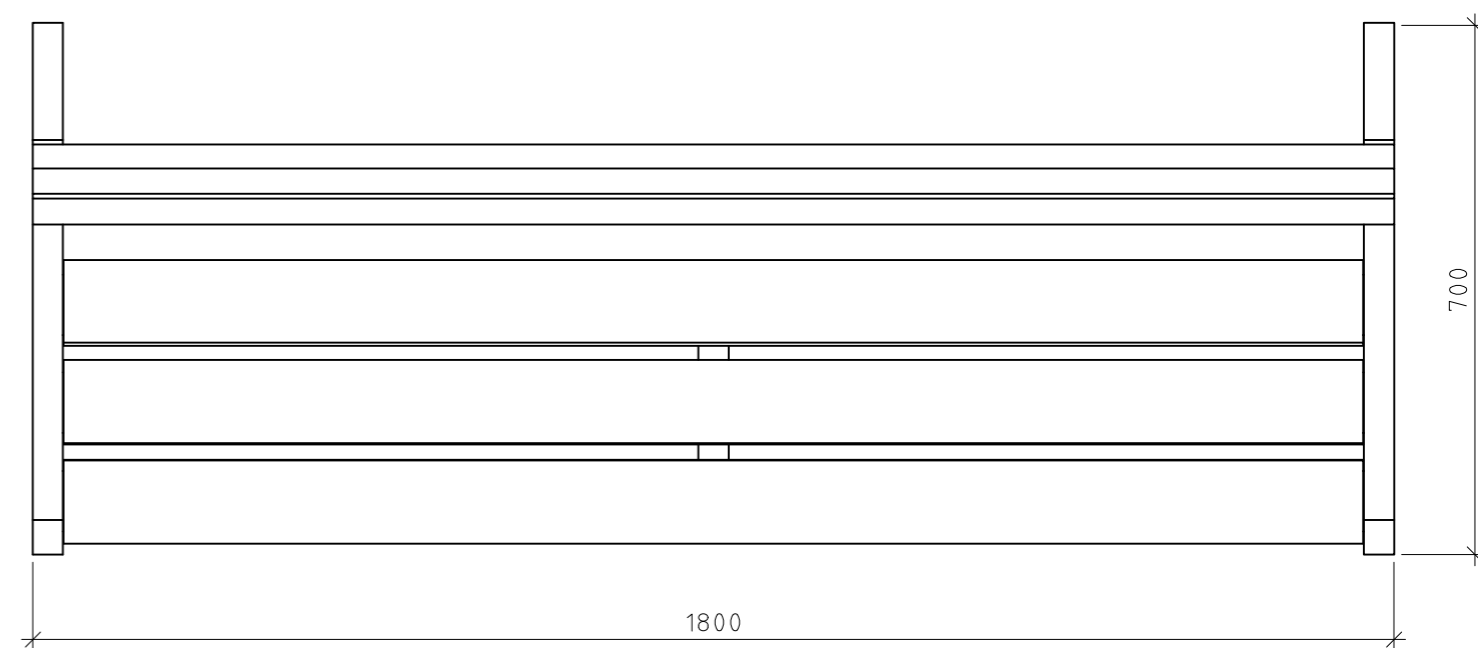
BOČNÍ POHLED M 1:10



ČELNÍ POHLED M 1:10



DETAIL KOTVENÍ M 1:10



PŮDORYS M 1:10

Poznámky:

Konzultanti:  
Ing. Vladimír Sitta



Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Typizovaný mobiliář - lavička  
Část: SO 901

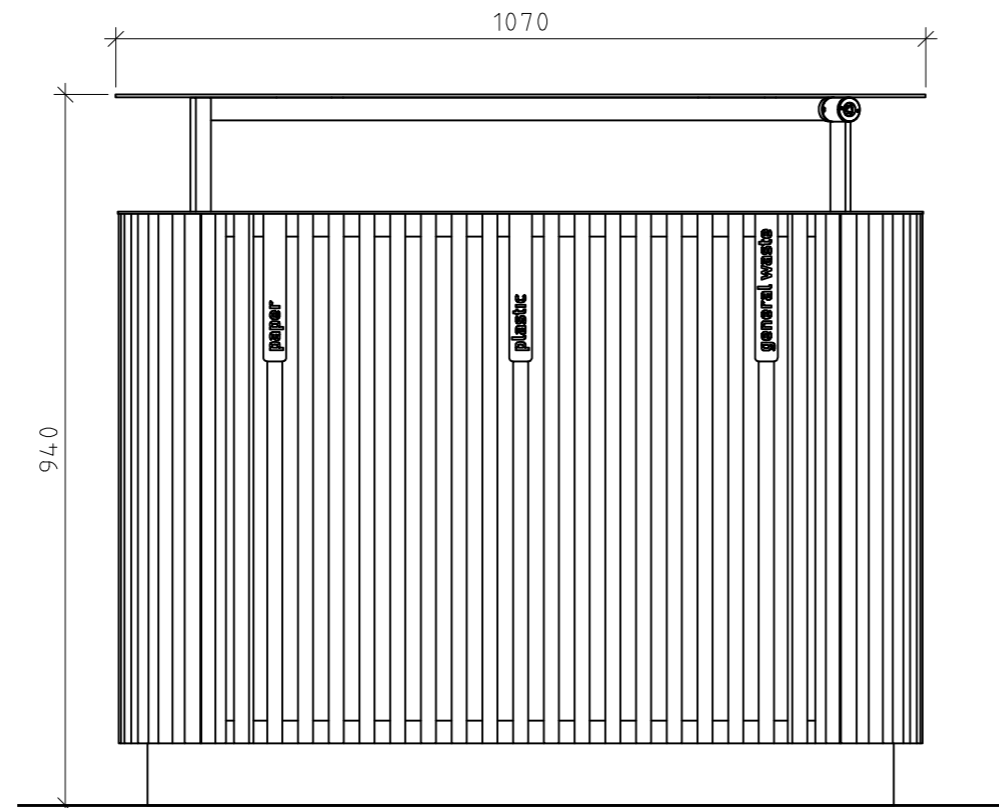
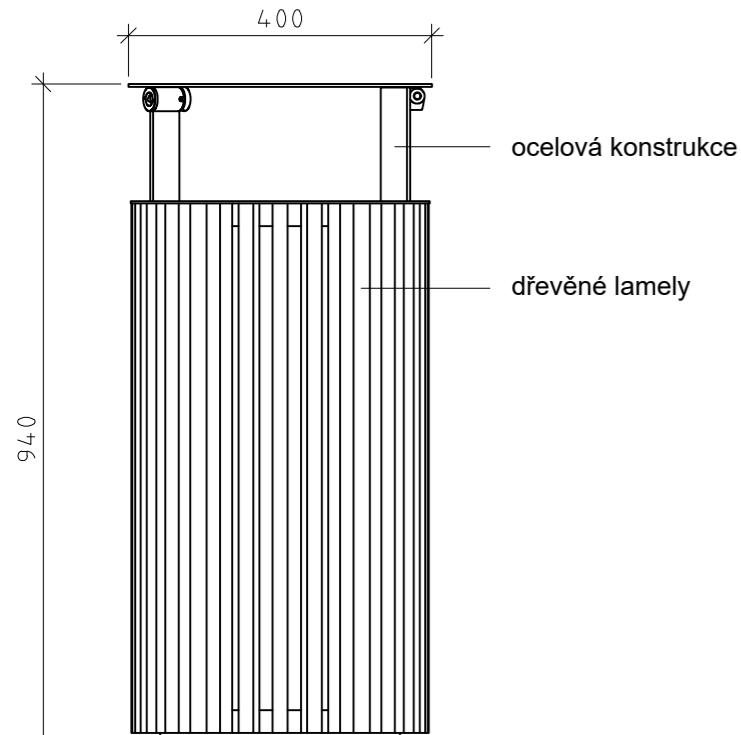
Vypracovala: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 měřítko: 1:10 Číslo přílohy: SO 901 D.5



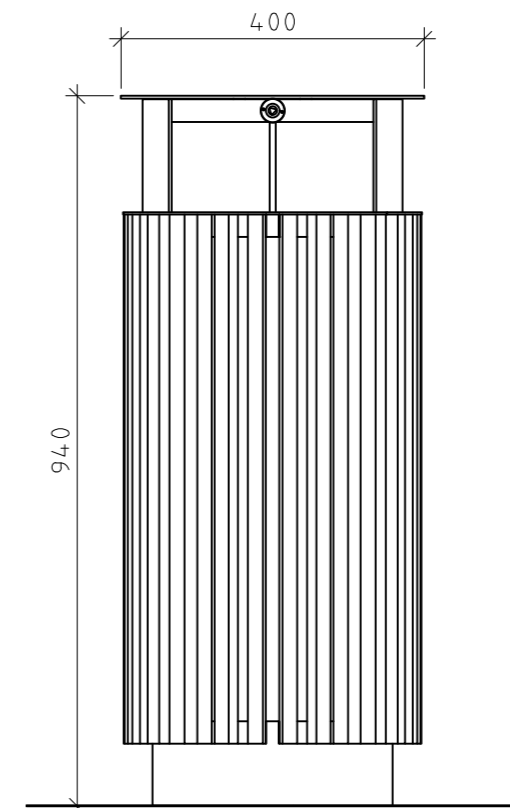
# TYPIZOVANÝ MOBILIÁŘ - ODPADKOVÉ KOŠE

KOŠ NA TRÍDĚNÝ ODPAD

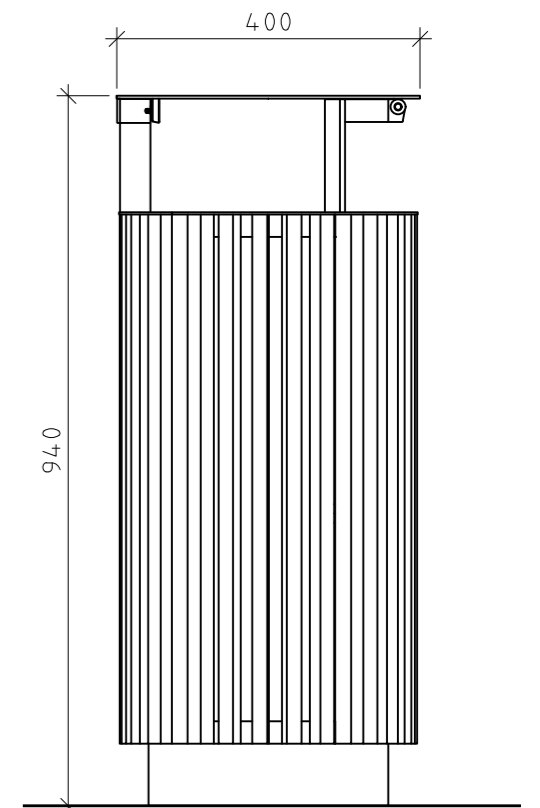
MODEL: QUINBIN 615  
VÝROBCE: MMCITÉ



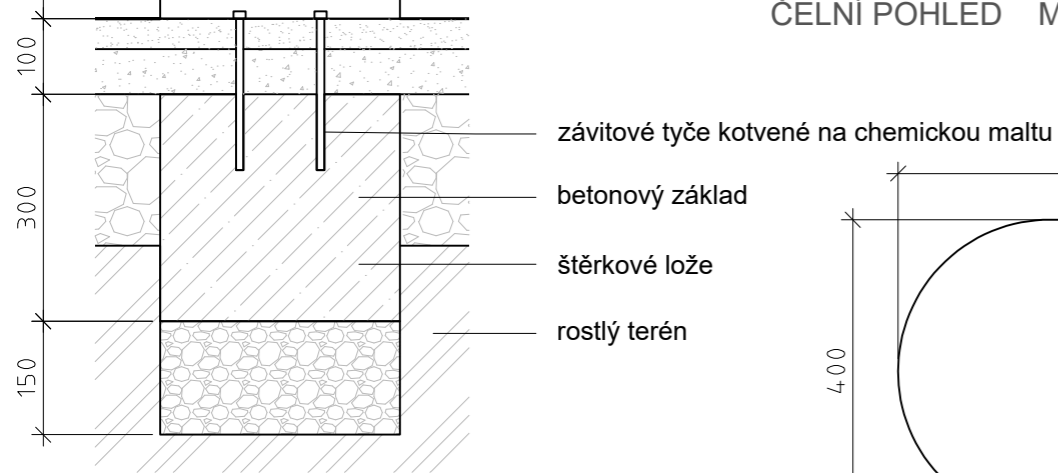
ČELNÍ POHLED M 1:10



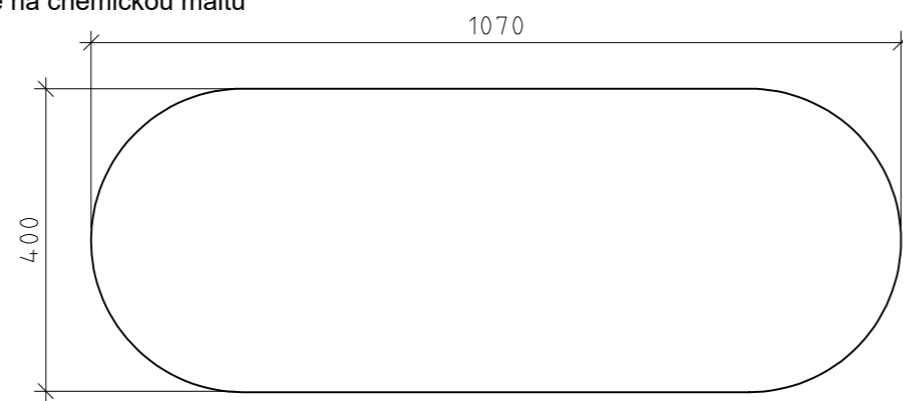
BOČNÍ POHLED M 1:10



ČELNÍ POHLED M 1:10



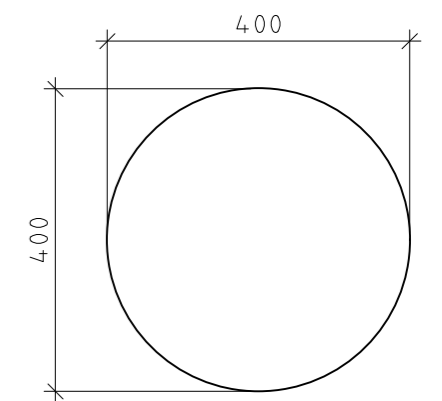
DETAIL KOTVENÍ M 1:10



PŮDORYS M 1:10

KOŠ NA SMĚSNÝ ODPAD

MODEL: QUINBIN 115  
VÝROBCE: MMCITÉ



PŮDORYS M 1:10

Poznámky:

Konzultanti:  
Ing. Vladimír Sitta

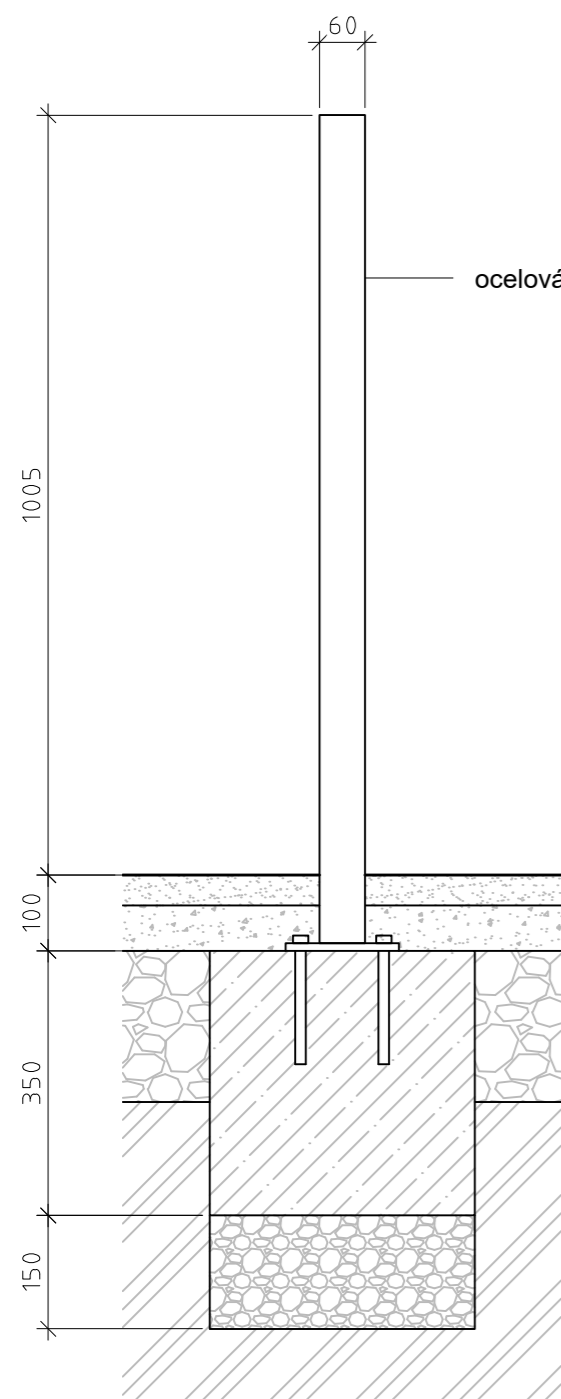


Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Typizovaný mobiliář - odpadkové koše  
Část: SO 901

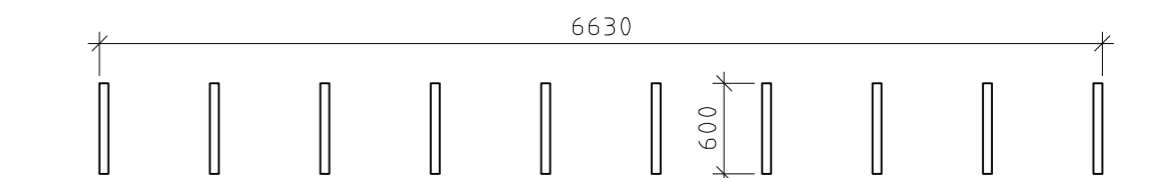
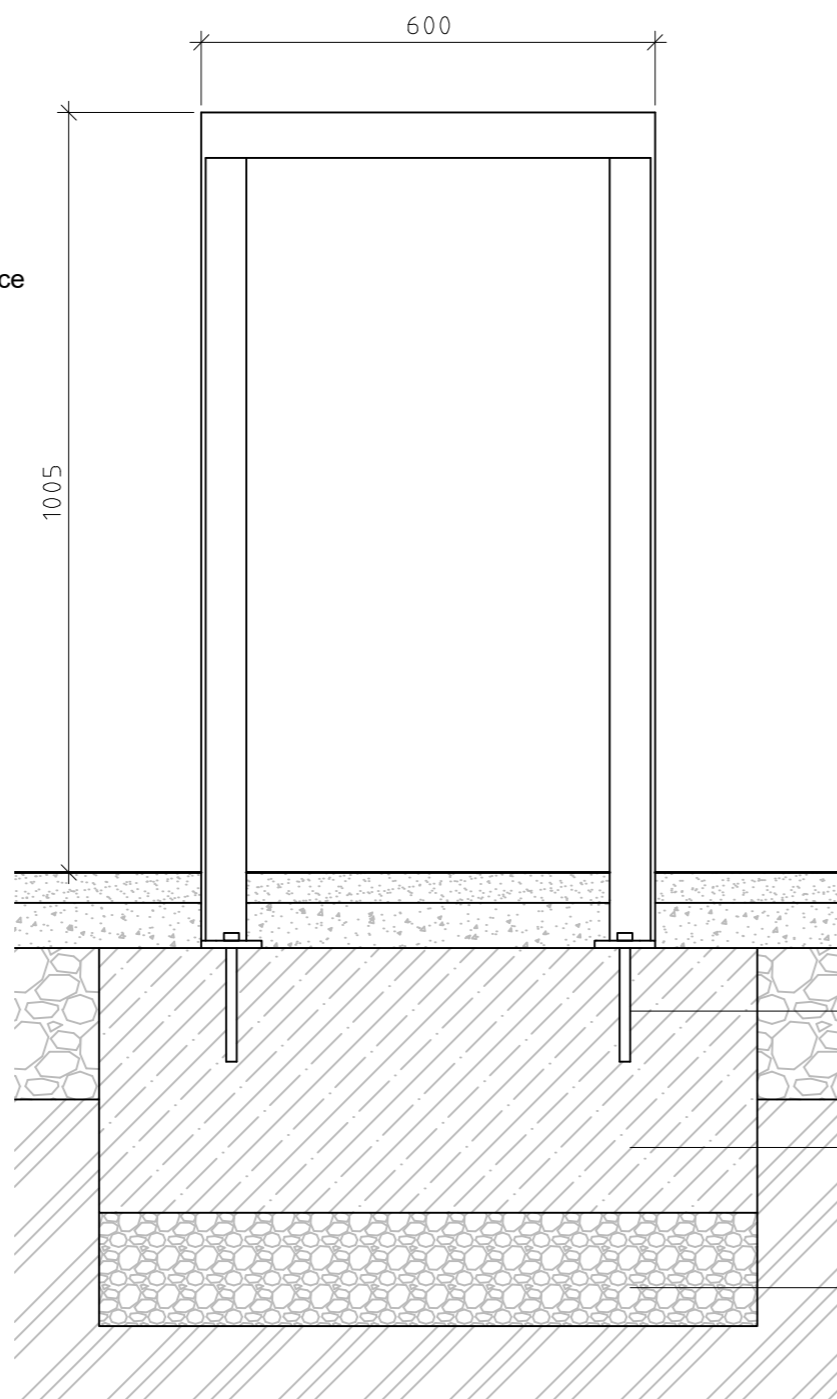
Vypracovala: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 měřítko: 1:10 Číslo přílohy: SO 901 D.6

# TYPIZOVANÝ MOBILIÁŘ - STOJAN NA KOLA

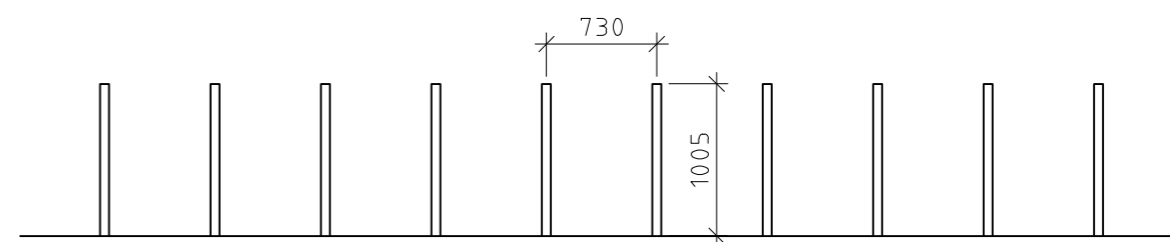
MODEL: LOTLIMIT  
VÝROBCE: MMCITÉ



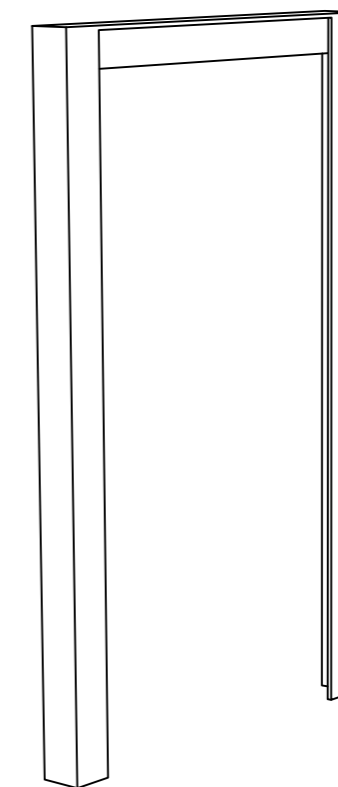
DETAIL KOTVENÍ M 1:10



PŮDORYS M 1:50



POHLED M 1:50



Poznámky:

Konzultanti:  
Ing. Vladimír Sitta

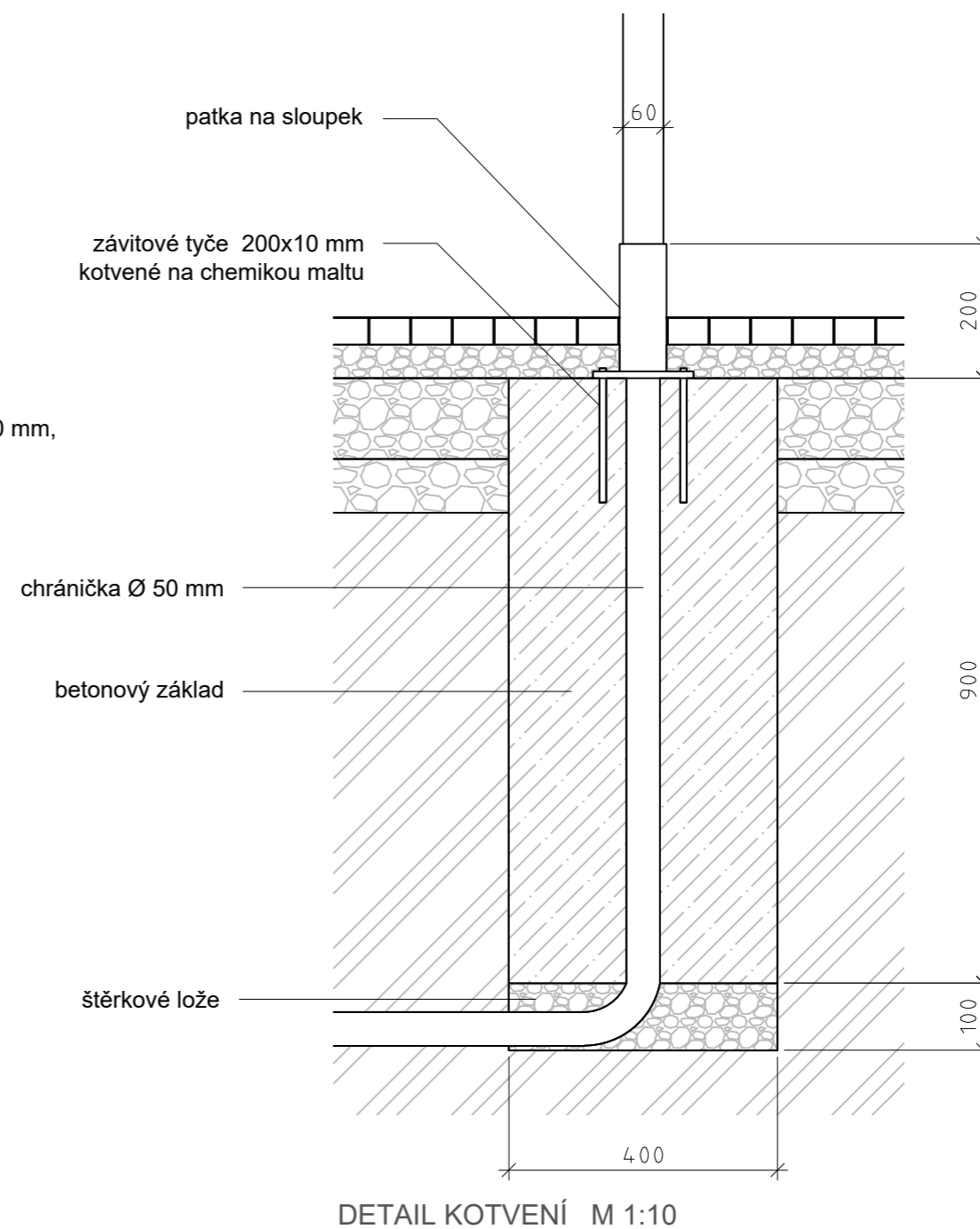
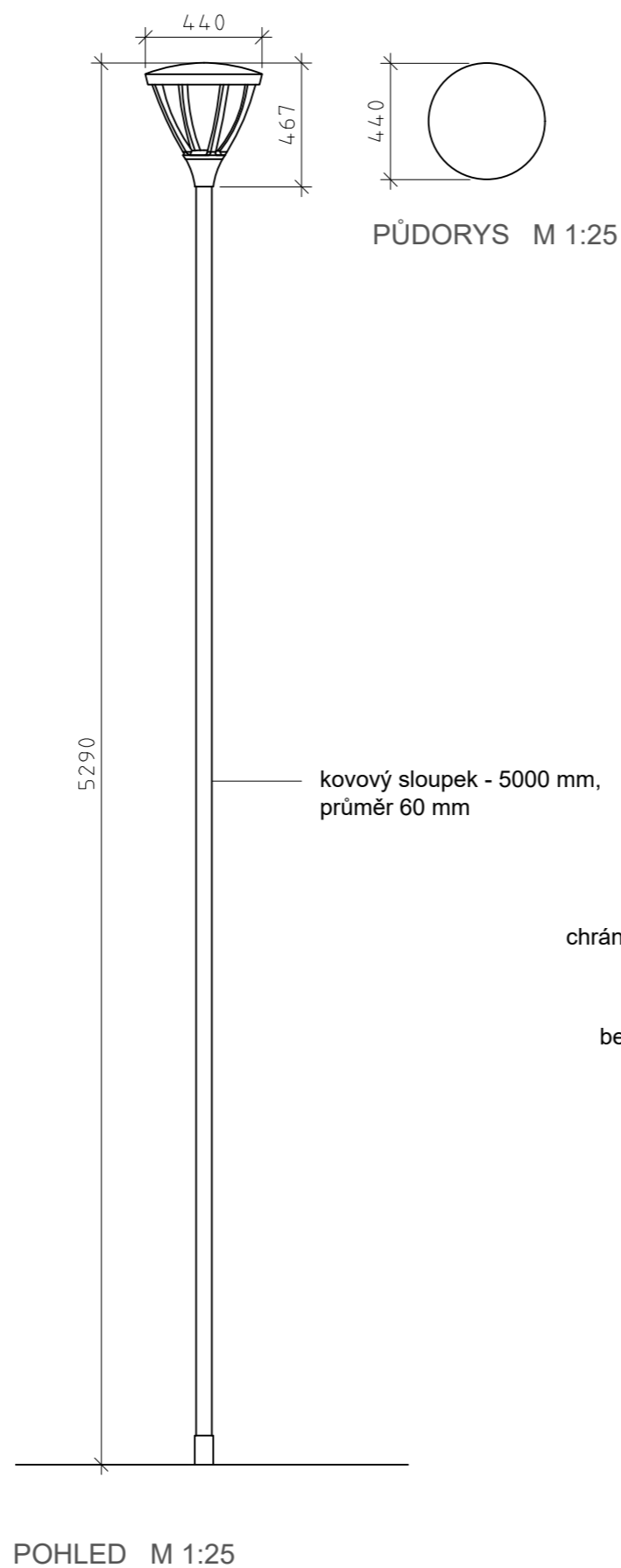


Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Typizovaný mobiliář - stojan na kola  
Část: SO 901

Vypracovala: Martina Pešťáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:10, 1:50 Číslo přílohy: SO 901 D.7

# TYPIZOVANÝ MOBILIÁŘ - OSVĚTLENÍ

MODEL: LED VENKOVNÍ LAMPA PARK PLUS 20  
DODAVATEL: ELGO



Poznámky:

Konzultanti:  
Ing. Vladimír Sitta



Projekt: Otisk - Muzeum Ticha  
Lokalita: Nádraží Bubny, KÚ Holešovice  
Obsah: Typizovaný mobiliář - osvětlení  
Část: SO 901

Vypracovala: Martina Pešřáková Datum: Prosinec 2023  
Vedoucí ateliéru: Ing. Vladimír Sitta Razítko:  
Organizace: atelier 605, FA-ČVUT  
Formát: 2x A4 Měřítko: 1:25, 1:10 Číslo přílohy: SO 901 D.8

## **E - TABULKY**

E.2 Tabulka demolic

E.3 Bilance ploch

E.4 Tabulka výrobků pro zpevněné plochy

E.5 Tabulka prefabrikátů

E.6 Tabulka prvků odvodnění

E.7 Tabulka zámečnických výrobků ke schodišti

E.8 Rostlinný materiál – stromy

E.9 Výrobky a materiály potřebné pro výsadbu

E.10 Výrobky a materiál potřebné pro konstrukci autorského mobiliáře

E.11 Typizovaný mobiliář a osvětlení





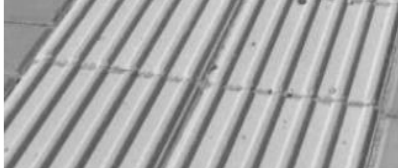


## E.2 SO 001 – TABULKA DEMOLIC

Demolice	Množství/rozměry
Povrchy	
trávník	1 674,2 m <sup>2</sup>
živice	3 108,9 m <sup>2</sup>
drcené kamenivo	5 246,3 m <sup>2</sup>
betonové panely	2 910,4 m <sup>2</sup>
žulové kostky	1 013,4 m <sup>2</sup>
Ostatní objekty	
oplocení	548 m
veřejné osvětlení	8 ks
kanalizační vpusti	3 ks
trafostanice	41,7 m <sup>2</sup>
budovy	888 m <sup>2</sup>

## E.3 – BILANCE PLOCH

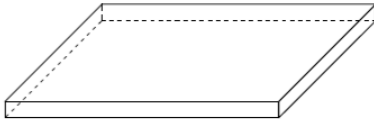
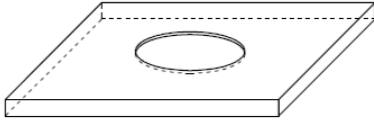
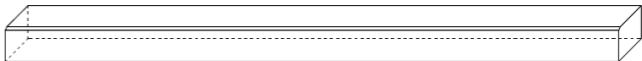
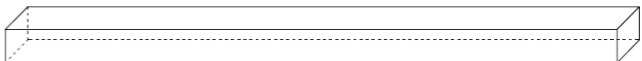
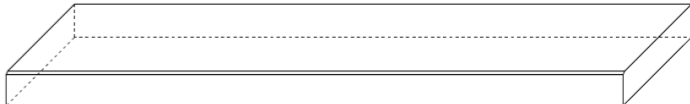
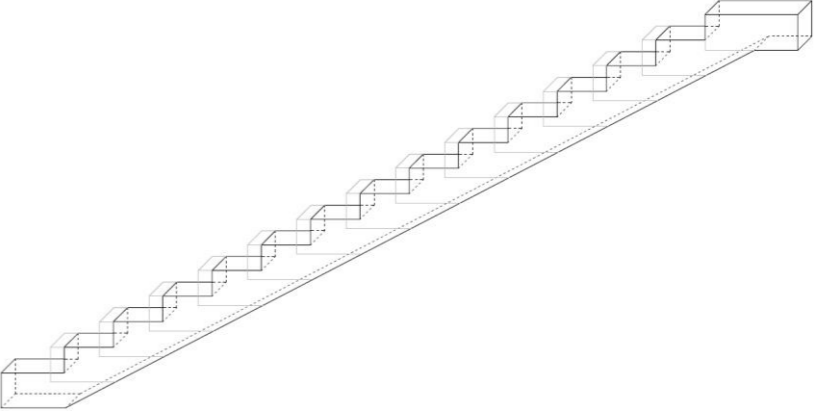
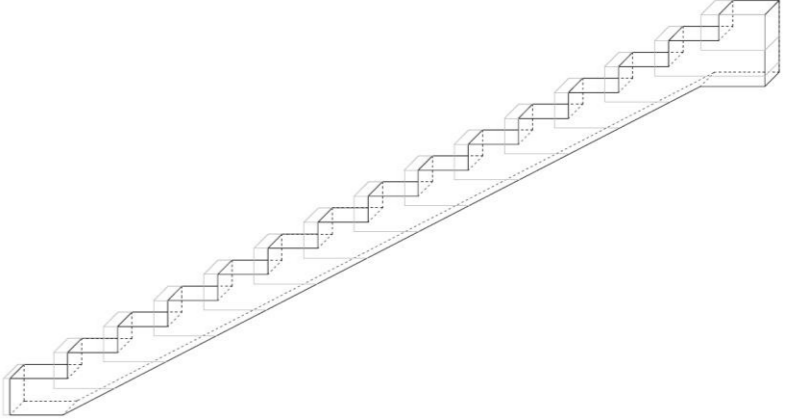
Popis	Současný stav	Návrh
zastavěné plochy	1 885,7 m <sup>2</sup>	956 m <sup>2</sup>
zpevněné plochy	12 279 m <sup>2</sup>	15 740,5 m <sup>2</sup>
nezpevněné plochy	1 674,2 m <sup>2</sup>	78,5 m <sup>2</sup>

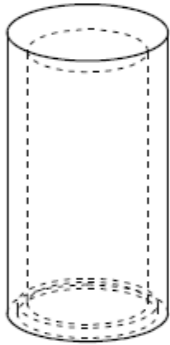
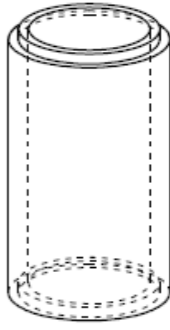
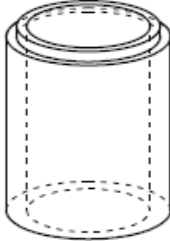
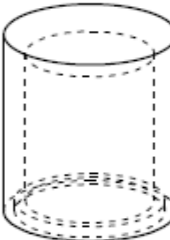
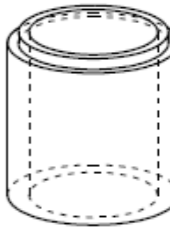
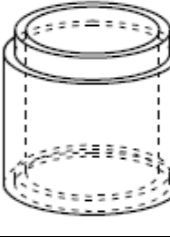
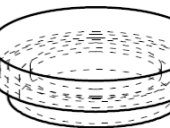
## E.4 SO 101 – TABULKA VÝROBKŮ PRO ZPEVNĚNÉ PLOCHY

Výrobky	Plocha	Objem	Specifikace	Dodavatel	Referenční fotografie
světlé žulové kostky	795,8 m <sup>2</sup>	31,8 m <sup>3</sup>	žulová kostka 4-6 šedá jemnozrná, ručně štípaná	Dolfi Stone	
tmavé žulové kostky	1 244,6 m <sup>2</sup>	49,8 m <sup>3</sup>	žulová kostka 4-6 černá SWED jemnozrná, ručně štípaná	Dolfi Stone	
šedožluté žulové kostky	131,1 m <sup>2</sup>	5,3 m <sup>3</sup>	žulová kostka 4-6 šedo-žlutá jemnozrná, ručně štípaná	Dolfi Stone	
kostky se speciální hmatovou úpravou	86,5 m <sup>2</sup>	3,5 m <sup>3</sup>	dlažební kostky se speciální hmatovou úpravou použitelné pro exteriér pro zrakově postižené	dle TN TZUS	
dlažební desky pro umělé vodící linie	86 m <sup>2</sup>	4,3 m <sup>3</sup>	dlažební desky se speciální hmatovou úpravou (drážky) použitelné pro umělé vodící linie určené pro exteriér pro zrakově postižené	dle TN TZUS	
hladké betonové dlaždice	16 m <sup>2</sup>	0,96 m <sup>3</sup>	dlažba betonová BEST KARO standard přírodní, rozměry 200x200x60 mm	stavebniny DEK	
mlat	11 685,5 m <sup>2</sup>	467,42 m <sup>3</sup>	okrový minerální povrch	Parkdecor	

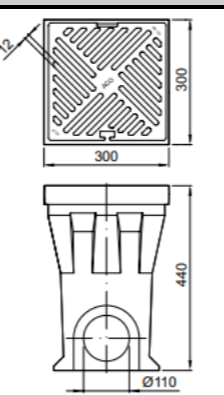
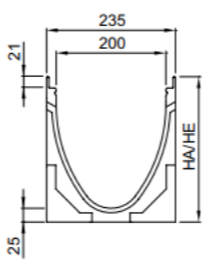


## E.5 – TABULKA PREFABRIKÁTŮ


Stavební objekt	Označení	Počet	Materiál	Schématický náčrt
SO 101	velkoformátová dlaždice	226 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C25/30	
SO 101	velkoformátová dlaždice s otiskem	50 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C25/30	
SO 701	schodišťový blok s jednou zkosenou hranou	608 ks	přírodně šedý beton pevnostní třídy C25/30	
SO 701	schodišťový blok	40 ks	přírodně šedý beton pevnostní třídy C25/30	
SO 701	mezipodesta s jednou zkosenou hranou	23 ks	přírodně šedý beton pevnostní třídy C25/30	
SO 701	schodišťové žebro spodní	22 ks - forma bude upravována pro výrobu jednotlivých délek žebra (naznačeno tenkou šedou čarou)	přírodně šedý beton pevnostní třídy C25/30	
SO 701	schodišťové žebro horní	40 ks - forma bude upravována pro výrobu jednotlivých délek žebra (naznačeno tenkou šedou čarou)	přírodně šedý beton pevnostní třídy C25/30	

SO 901	prefabrikát pro vysoké betonové sloupy: typ A	53 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C20/25 s povrchovou úpravou pláště	
SO 901	prefabrikát pro vysoké betonové sloupy: typ B	106 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C20/25 s povrchovou úpravou pláště	
SO 901	prefabrikát pro vysoké betonové sloupy: typ C	53 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C20/25 s povrchovou úpravou pláště	
SO 901	prefabrikát pro nízké betonové sloupky: typ D	67 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C20/25 s povrchovou úpravou pláště	
SO 901	prefabrikát pro nízké betonové a nasvícené sloupky: typ E	91 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C20/25 s povrchovou úpravou pláště	
SO 901	prefabrikát pro nasvícené sloupky: typ F	24 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C20/25 s povrchovou úpravou pláště	
SO 901	prefabrikát pro nasvícené sloupky: typ G	24 ks	okrový probarvovaný beton pevnostní třídy C20/25	

### E.6 SO 301 – TABULKA PRVKŮ ODVODNĚNÍ

Výrobek	Počet/délka	Specifikace	Výrobce	Schéma
odtoková vpust	11 ks	polymerbetonová bodová vpust Pointlock s kalovým košem a pachovým uzávěrem krytí ocelovým roštem (v ideálním případě s bronzovým povlakem)	ACO	
odvodňovací žlab	338 m	polymerbetonový odvodňovací žlab se spádem dna 0,5 % (pro linii s plynulým spádem až 10 m) – typ 2 krytí litinovým můstkovým roštem	ACO	

### E.7 SO 701 – TABULKA ZÁMEČNICKÝCH VÝROBKŮ KE SCHODIŠTI

Výrobek	délka	Specifikace	Výrobce	Referenční obrázek
madlo	11 m	madlo z nerezové oceli pr. 42,4 mm komplet – model S111 – 2500 mm	Nerez komponenty	

### E.8 SO 801 – ROSTLINNÝ MATERIÁL – STROMY

Název (latinsky)	Název (česky)	Počet	Obvod kmene	Výška nasazení koruny	Výška sazenice	Velikost balu	Počet přesazení	Technologie výsadby
<i>Robinia pseudoacacia</i>	trnovník akát	25 ks	20-25 cm	220–300 cm	400–600 cm	70-80 cm	3-4x	viz SO 801 D.3

### E.9 SO 801 – VÝROBKY A MATERIÁLY POTŘEBNÉ PRO VÝSADBU

Výrobek	Počet/množství	Specifikace	Výrobce
dřevěný kůl	75 ks	kůl o průměru 10 cm a délce 300 cm z frézovaného jehličnatého dřeva s impregnací	Palis
dřevěná půlkulatina	75 ks	frézovaná dřevěná půlkulatina – šíře 10 cm a délky 390 cm, impregnovaná	Lesoservis
vázací popruh	75 m	polypropylenový vyvazovací popruh černý, šířka 25 mm	EU
ochranný nátěr	3 kg	speciální elastický nátěr bílé barvy FlexSkin, kyblík 3 kg	frunol Delicia GmbH

#### E.10 SO 901 - VÝROBKY A MATERIÁLY POTŘEBNÉ PRO KONSTRUKCI AUTORSKÉHO MOBILIÁŘE

Označení	Množství	Specifikace	Výrobce
ocelové pláty	18 ks	nerez ocel s tovární úpravou 2K a bronzovým organickým povlakem o rozměrech 2000x126x5mm	
ocelový plech (pro víka a spoje)	3 m <sup>2</sup>	nerez ocel s tovární úpravou 2K a bronzovým organickým povlakem	
ocelové tyče	108 ks	tyč kruhová nerezová o délce 600 mm a průměru 10 mm	Stainless Europe
LED pásek	24 x 1,26 m	LED pásek do venkovních prostor s vysokou odolností vůči vlhkosti, šíře max 8 mm	T-LED
silikonový profil	24 x 1,26 m	silikonový profil NEON816-H hranatý	T-LED

#### E.11 SO 901 – TYPIZOVANÝ MOBILIÁŘ A OSVĚTLENÍ

Výrobek	Počet	Specifikace	Výrobce
lavička	20 ks	lavička Vera s opěradlem a područkami, ocelová konstrukce, sedák i opěradlo z desek z termodřeva	mmcité
koš na tříděný odpad	4 ks	trojitý koš pro tříděný odpad Quinbin 615 se stříškou, ocelové tělo opláštěné lamelami z termodřeva	mmcité
koš na směsný odpad	16 ks	odpadkový koš Quinbin 115 se stříškou, ocelové tělo opláštěné lamelami z termodřeva	mmcité
stojan na kola	10 ks	stojan na kola Lotlimit, ocelový	mmcité
osvětlení	27 ks	LED Venkovní lampa PARK PLUS LED/60W/230V 4000K, kovová, barva: antracit	Elgo