

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE OD VEDOUCÍHO ATELIÉRU

NÁZEV: Bytový dům - Náchod
AUTOR: Emílie Čejková
OPONENT: Ing. arch. Tomáš Voborský
VEDOUCÍ PRÁCE: doc. Ing. arch. Boris Redčenkov
ŠKOLA: FA ČVUT Praha LS 2023
DATUM: Červen 2023

ÚVOD

Předložený bakalářský projekt byl vypracován v LS 2023 na základě ateliérového projektu z ZS 2022-2023. Návrh souboru bytových domů vychází ze společného ateliérového zadání, hledání vnitřních rezerv v historickém centru města Náchod.

Lineární kompozice dvou hmot nově definuje stávající defragmentovaný vnitroblok a propojuje ulice Kamenice a Volovnice. Typologicky se jedná o bytové domy se schodišťovými jádry a sdílenou pavlačí, které jsou v suterénu propojeny společnou garáží. V parteru objektu jsou umístěny obchodní jednotky. Důležitou součástí návrhu je řešení veřejného prostoru a prostupnosti území.

PŘÍSTUP STUDENTA, ROZSAH PRÁCE A JEHO ÚPLNOST

Emílie v průběhu semestru pracovala svědomitě a kontinuálně. Projevila samostatnost a rozhodnost při definování jednotlivých prvků svého domu. Konzultacím předcházela samostatná příprava, průběžně předkládala svá řešení s konkrétními dotazy. Výsledkem její činnosti je obsahově úplná a formálně přehledná práce.

KVALITA UDRŽENÍ PŮVODNÍHO ARCHITEKTONICKÉHO KONCEPTU V BAKALÁŘSKÉ PRÁCI

Během práce na zpřesňování studie, musela Emílie vzhledem k charakteru domu vyřešit několik složitých stavebně technických detailů tak, aby výsledek odpovídal původní představě. Zdánlivě jednoduché řešení fasád členěných horizontálními pavlačemi, vytváří komplikované detaily návazností jednotlivých konstrukcí a pohledových prvků, s ohledem především na tepelně technické řešení.

CELKOVÉ HODNOCENÍ

Emílie přístup k architektuře je spíše konzervativní, s velkým citem pro kompozici a detail. Cílevědomou a poctivou prací v průběhu celého semestru, se jí ve všech projektech, na kterých u nás v ateliéru pracovala, nakonec vždy podařilo vytvořit zajímavý a ucelený výstup.

Jeho práci hodnotím A.

V Praze dne 16. 6. 2023
doc. Ing. arch. Boris Redčenkov

