

Jan Johanides se ve své bakalářské práci věnoval návrhu pavilonu žiraf v plzeňské zoo. Zadáním byl návrh návštěvnické části, prostoru pro chovné stádo deseti žiraf a zázemí pro zaměstnance. Součástí projektu byl také koncept rozšíření plzeňské zoo a propojení s existující zahradou, včetně nových vstupů. Práce zahrnovala výzkum požadavků pro chov žirafy Rotschildovy, různých typologií pavilonů, nejnovějších přístupů k návrhu zoologických zahrad a legislativních požadavků jak v České republice, tak v Evropě.

Jan zvolil cestu sebevědomého architektonického návrhu, který se nesnaží v zoologické zahradě skrývat, ale naopak se stává hlavním orientačním bodem. Pavilon je nedílnou součástí nově definovaného urbanistického konceptu, který propojuje současnou zoo s nově vznikající částí a svým výrazem souzní s nově vzniklou pěší lávkou. V dispozičním řešení se autorovi podařilo vyřešit komplikované provozní vazby, které souvisí s chovem těchto specifických zvířat. Pomyslným i faktickým středobodem jsou pak dvě stáje, v jejich návrhu autor chytře pracuje s žirafou jako „dvoupodlažním zvířetem“ a umožňuje návštěvníkům pohled z různých perspektiv.

Při rozpracování návrhu se studentovi podařilo do projektu úspěšně vnést další úroveň poznání a vytvořit komplexní propojení architektonického a technického řešení. Ceníme se přesvědčivého a pečlivého rozpracování do dalšího stupně dokumentace, které neobsahuje žádné zásadní chyby.

Doplňující otázky

- jak je zamezeno přehřívání vnitřního prostoru skrz světlíky nad stájemi?
- zda autor uvažoval i o jiném způsobu řešení pochozí střechy než pomocí vyspádované betonové desky?

Formální část

V některých částech dokumentace bychom uvítali pečlivější práci s tloušťkami čar, která by dokumentaci zpřehlednila. Student splnil předepsaný rozsah práce, dokumentace je správně členěna a je po obsahové stránce kompletní.

Závěr

Jedná se o pečlivě zpracovaný rozsáhlý, tvarově a typologicky komplikovaný projekt, který autor s bravurou zvládl.

Navrhujeme hodnocení „A“.

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.
Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.
Ing. arch. Tomáš Minarovič

V Praze, 14. června 2023