

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Autonomní doručovací robot
Jméno autora:	William J. Meyers
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta architektury (FA)
Katedra/ústav:	Ústav designu
Oponent práce:	doc. Ing. arch. Patrik Kotas
Pracoviště oponenta práce:	Ústav designu

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	mimořádně náročné
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Design autonomního doručovacího robota v podání Williama Meyerse reprezentuje náročné zadání, neboť výsledná práce je důsledkem multiprofesního týmu, ve kterém se musel student zorientovat a v rámci svého profesního zaměření tvůrčím způsobem vymezit svoji roli koncepčního designéra.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadání bylo v plném rozsahu splněno, dokonce bylo v určitých ohledech překonáno tím, že student nevytvořil pouze návrh vlastního doručovacího robota, nýbrž dokázal svůj návrh zasadit do kontextu prostředí ve kterém bude využíván.	

Zvolený postup řešení	 vynikající
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Zvolený postup plně odpovídá profesionální metodice v této oblasti navrhování designu. Analýza v úvodní části bakalářské práce výrazně pomohla k úspěšnému vytyčení cíle návrhu, přestože v průběhu práce došlo ze strany potencionálního vyučivatele ke změně zadání. Tato skutečnost dokladuje schopnost studenta k flexibilnímu přístupu k tvorbě designéra.	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Odborná úroveň předkládané bakalářské práce ukazuje jednak na kreativní schopnosti studenta při vlastním navrhování, tak schopnost studenta svoji práci prezentovat kultivovaným a atraktivním způsobem. Zejména v práci doložená série designérských skic dokumentuje výtvarně a technicky profesionálním způsobem koncepční vývoj tohoto robota.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	A - výborně
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Rozsah této předkládané bakalářské práce překračuje běžný rámec. Po formální stránce je práce přehledně strukturovaná, grafickým pojetím atraktivní, zejména díky autorovým vývojovým skicám. Po jazykové stránce má kultivovanou úroveň.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Autor této bakalářské práce používá citace a odkazy na jiné zdroje adekvátním způsobem. Jádro odborné kvality této práce je však koncentrováno do vlastního procesu hledání tvůrčího konceptu, jehož výsledkem je takto předkládaný produkt.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Vložte komentář (nepovinné hodnocení).

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

William Meyers ve své bakalářské práci předvedl, že ho zadané téma baví, že je schopen kreativní činnosti v multiprofesním týmu a že je schopen se vyrovnat se změnou zadávacích podmínek v průběhu vlastní práce. Navržený autonomní doručovací robot má kultivovanou vizuální podobu, nepůsobí agresivně a jeho design je zasazen do kontextu prostředí, ve které může být používán. Vynikající bakalářská práce!

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 15.6.2023

Podpis:

