

Posudek vedoucího bakalářské práce Moniky Šimkové

Na akademické půdě je mi nutné, aby se studenti pokusili o co možná nejširší pohled na fenomén, který spoluvytváří naši společnost, naše prostředí. Na základě různých strategií pak mohou stanovit priority, které jsou postaveny na hodnotách. To souvisí s možností zkoumat možná i nereálná zadání, které však řeší aktuální problémy a hledá neotřelá řešení. Věřím, že koncepční architektura má sílu iniciovat změnu, nastavit nové výchozí podmínky, které následně mohou ovlivnit architekturu všedního dne.

Monika patřila mezi studenty, kteří stávající logistické haly vidí jako dočasnou věc, kterou je relativně snadné postavit, a také zbourat. Extrakt zkušeností s optimalizací, perfektně vymyšlený produkt, který nemá nic navíc a skvěle slouží svému účelu. Autorka navrhla ponechat formy i provozy, pouze pohyb kamionů přesunula severně k trati. Zklidnila tak prostor orientovaný k jihu. Nově využívá prázdné prostory areálu, které vlastníkům zabránil zastavět stávající územní plán. I to je legitimní přístup k zadanému tématu a nabízí možnou změnu.

Navržené domy mají po dlouhém hledání jasný řád a jistou vlídnost maloměsta, která do Hostivice výborně zapadá a i na naší společné výstavě na radnici měli její domy u místních odezvu. Možná se úplně nepovedlo propojit chytře domy se suterénem, což ale byl dodatečný požadavek vedoucího práce po dokončení studie v minulém semestru.

Monika Šimková odvedla množství zodpovědné projekční práce. I přes to, že nedokázala včas dokončit souhrnnou zprávu, nebo koordinační situace neobsahuje některé náležitosti jako jsou například zábory dočasné a trvalé, doporučuji práci k obhajobě. Hodnotím známkou C.

Náměty k obhajobě:

Suterén je posunutý oproti nadzemní části o 4m, bylo by možné jej s nadzemní částí zarovnat?

V Praze dne 15.6.2023

Štěpán Valocuh

