

OPONENTNÍ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Téma: Na Pavlači – bytový dům ve Vršovicích

Autor práce: Samuel Kassal

Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček

Samuel Kassal se zabývá ve své práci pavlačovým bytovým domem v pražských Vršovicích v areálu bývalé továrny Koh-i-noor. Samuel pro danou lokalitu rozsahem i formou typického domu, umísťuje v přízemí nájemní prostory optiky, v patře bytové jednotky. Student ctí nově navrhovanou urbanistickou strukturu městských veřejně přístupných bloků. Ve společném urbanismu mění funkci bývalých továren na společenské centrum s coworkingem, doplňuje blok převážně bytovou funkcí a nově nabízí Vršovicím hydroponickou farmu. Tímto otevírá problematiku současné ekologické situace, skleníkového efektu, hospodaření s vodou a půdou. Tento objekt respektuje původní fasádu továrny a doplňuje ji o ocelovou prostorovou konstrukci.

Oceňuji myšlenku přenesení ocelové konstrukce farmy do bytového domu. Avšak myslím, že student mohl tuto konstrukci propracovat do většího detailu. Napadají mě otázky. Budou se rostliny pnout po konstrukci? Řešil student druh rostlin, jež by zde mohly růst? Nebylo by dobré využít tuto konstrukci i k zastřešení schodiště na pavlači, aby se do 4kk bytu v posledním podlaží mohlo dojít poměrně suchou nohou? Hravost domu do vnitrobloku střídá střídámá fasáda směrem do ulice. Oceňuji volbu osvědčené ekonomické omítkové fasády. Student nevede svůj záměr k lacinému prosazování obdivných architektonických řešení, navrhuje jednoduchý, v mnohém funkční, městský dům. Na nároží vytváří cenný drobný akcent pomocí ustoupeného patra. Převýšené přízemí s vysokými okny propůjčuje domu jistou eleganci.

Samuel správně orientuje pavlač a ložnice ve větších bytech na severovýchodní stranu směrem do vnitrobloku, zatímco obytné místnosti umísťuje na jihozápad. Postrádám však v typologii bytů větší rozmanitost. Dům disponuje především 1kk a 4kk byty. Pouze jedním 2kk a žádným 3kk. Za ne zcela vhodné považuji umístění výtahové šachty, kde do jednoho bytu musíme vstoupit přes přetlakovou komoru. Naopak oceňuji změnu dispozice 2kk bytu ve stavební části oproti studii, zde došlo ke zvětšení koupelny a zmenšení vstupní haly. Kromě drobností (typu zvětšení výtahové šachty) se studentovi zdárně povedlo převést návrh do projektové dokumentace. Správně navrhuje podlahové vytápění a lokální rekuperační jednotky.

Stavební výkresy a detaily jsou čitelné a odpovídají ruce architekta. Návrh požární ochrany objektu je vypracován pečlivě. Požárnímu zatížení odpovídají materiálově výplně a konstrukce ve stavební části. Doporučila bych propracovat více část popisnou.

V interiéru Samuel zpracovává pavlač. Volí převážně pohledový beton a jeklové zábradlí, jež doplňuje ocelovou konstrukcí domu, detaily se zdají správné a odpovídající realitě. Drobný detail- integrované světlo do železobetonu musí obsahovat box pro zalití svítidla do betonu.

Projekt, jako celek, je proveden na velmi dobré úrovni technicky i grafikou. Z mého pohledu práce Samuela Kassala splňuje podmínky i vyžadovaný rozsah bakalářské práce.

Práci navrhuji k obhajobě a hodnotím stupněm **A**.

12.6.2023 v Praze

Ing. arch. Michaela Křížáková

