

Oponentní posudek bakalářské práce

Viktorie Zlochová

Nové Dvory - The cage

Atelier: prof. Ing. arch. Ján Stempel
doc. Ing. arch. Ondřej Beneš

Oponent: Ing. arch. Martin Stára

Viktorie Zlochová ve své práci řeší rohový polyfunkční objekt v rámci nového developmentu. Navržená věž vytváří patnácti patrovou dominantu v nároží a funkčně je rozdělen na tři části. V přízemí jsou komerční jednotky, střed objektu tvoří administrativa a od sedmého patra jsou navrženy byty. Fasáda projektu reflektuje funkční náplň a základní bílou hmotu s okny autorka postupně obaluje do černé struktury balkónů, označené jako „klec/the cage“. Díky kombinaci modulů, rozházených nejen horizontálně, ale i vertikálně vzniká emotivní forma plná překvapení, která místy bohužel brání ve výhledu z bytů. Architektura domu by jistě nezapadla, je však otázkou zda není celkový charakter pro bydlení až příliš a zda se náhodnost celého systému časem neokouká.

Vzhledem k velikosti parcely se autorka musela uchýlit ke kompromisu a celý objekt obsluhuje pouze jediné jádro, které budou sdílet rezidenti i zaměstnanci kanceláří. Toto propojení bude přirozeně vytvářet kolizi a je tedy otázkou, zda není celkový objem na parcele předimenzovaný a zda by obstál v každodenním provozu.

Dispozice jsou navrženy efektivně a čitelně a dobře využívají malou stopu patra. Orientace bytů ve věži s obývacími pokoji na ve severní straně nejsou úplně ideální a přilehající balkóny bohužel nemají dostatečnou dimenzi pro umístění jídelního stolu.

Technická část bakalářského projektu je vypracovaná v ucelené dostačující kvalitě. Předsazené konstrukci bohužel není v projektu věnován prostor a chybí tak potvrzení hlavního architektonického prvku.

Projekt hodnotím známkou C.

V Praze dne 8. června 2023

Ing. arch. Martin Stára

