

Zadáním pro tuto bakalářskou práci bylo řešení vršovického brownfieldu továrny Koh-i-noor Waldes, který dosahuje rozměru dvou městských bloků. Studenti v rámci celoateliérového zadání zpracovávali v týmech společné urbanistické koncepty vč. funkčního řešení celého areálu, následně pak individuálně rozpracovávali jednotlivé domy určené pro městské dostupné bydlení [blízké] budoucnosti.

Zhadyra ve studii bakalářské práce navrhovala řadový dům orientovaný do Moskevské ulice a do vnitrobloku. Vznikl příjemně působící střídmý dům s výraznou siluetou shedové střechy materiálově odlišeného posledního podlaží obsahujícího komunitní ateliér a sál. Jako stavební program zvolila na základě úvodní urbanistické rozvahy sdílené bydlení, jehož principy se v rámci studie zabývala. V běžných podlažích nad veřejným parterem se střídají dva dobře fungující dispoziční principy sdílených bytových jednotek. Dispozice jsou celkově racionální a funkční, stejně jako jasně stavebně-konstrukční řešení domu.

Studii se v rámci bakalářské práce podařilo velmi pečlivě rozpracovat do dalšího stupně dokumentace tak, že všechny hlavní motivy charakterizující návrh zůstaly plně zachovány a byly dovedeny do souznícího konstrukčního, materiálového i technického řešení.

Za nesprávně považujeme pouze řešení pláště posledního podlaží, jenž má být opatřen falcovaným TiZn plechem, který je však znázorněn jako zavěšený na hliníkový podkladní rošt [řešení vhodné pro systém šablon či panelů]. Prostorové ověření by zasloužila návaznost schodiště mezi 1. PP a 1. NP resp. 6. a 7. NP ve vztahu k měnicí se šíří zrcadla a fasáde a také jeho odvětrání [nejen požární]. Škoda, že doplněná předstěna obsahující hydranty a rozvaděče na domovním schodišti nebyla reflektována v úpravě šířky luxferové fasády - ve výrazu domu se totiž projevívá.

Formální část

Studentka splnila předepsaný rozsah práce, dokumentace je správně členěna a je po obsahové stránce kompletní. Výkresy jsou výborně čitelné, přehledné a graficky čisté, jen se skutečně marginálními chybami. Celá dokumentace je nejen dobře, ale též esteticky kvalitně zpracovaná.

Závěr

Jedná se o pečlivě zpracovanou bakalářskou práci. Zhadyra Shapatová úspěšně dopracovala studii stavby do další fáze dokumentace. Její architektonický záměr zůstal plně zachován a dokumentace tvoří konzistentní a dobře fungující celek. Technicky i formálně je předkládaná práce provedena správně a je úplná.

Navrhujeme hodnocení „A“.

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.
Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.
Ing. arch. Tomáš Minarovič

V Praze, 14. června 2023