

OPONENTNÍ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Zpracovatel	Bc. Kateřina Behotová
České vysoké učení technické v Praze	Fakulta architektury
Rok	2024 / 2025
Semestr	Zimní semestr
Ústav	15114 Ústav památkové péče
Vedoucí diplomové práce	ing. arch. Tomáš Efler

Téma

SMÍŘENÍ

KONVERZE AREÁLU KNÍŽECÍHO DVORA V POSTOLOPRTECH

Obecně úvodem

Postoloprty jsou spojeny s mnoha historickými událostmi, vztahujícími se k dějinám českých zemí, ke zdejšímu již zaniklému klášteru, ke druhé světové válce i k panství knížecího rodu Schwarzenbergů, který ve městě vlastnil významné majetky.

Mezi ně patřil i rozsáhlý hospodářský dvůr, dnes zvaný *Knížecí dvůr*, který v posledních desetiletích úplně zchátral. V současnosti se jeho záchrany ujala rodina Petra a Dalibora Konopáčových. Noví majitelé chtějí z bývalého zemědělského areálu vybudovat kulturně-společenské centrum.

Inspirací v jejich činnosti může být i níže hodnocená diplomová práce Kateřiny Behotové.

Zadání a téma diplomové práce

Zadání diplomové práce směřuje ke smysluplné konverzi areálu sousedícího s bývalými vojenskými kasárnami, ve kterých došlo těsně po skončení druhé světové války k masakru místních Sudetských Němců.

Téma neopouští záměr potencionálního investora o vybudování souboru objektů s kulturně-společenskou funkcí myšlenkově propojeného s atmosférou místa.

Zvolený postup řešení

Řešení vychází z podrobné analýzy místních poměrů. K tomu byly využity dostupné citované zdroje, archivní podklady i vlastní průzkumy autora. Rozbor je předložen v analytické a interpretační části diplomové práce.

Diplomní práce předkládá řešení využití stávajících objektů, do kterých jsou v návrhu vloženy proozy informační kanceláře, muzea, studoven, konferenčního prostoru, restaurace a dílen pro související workshopy. Jednotlivé funkční celky jsou soustředěny kolem vhodně navrženého centrální nádvoří. Budovy jsou navrženy s respektem k jejich autenticitě, ale bez obavy z vložení nových soudobých prvků kontrastujícími s dochovanými hodnotami.

Kladně hodnotím veřejný prostor před hlavním vstupem doplněný informačním systémem s názvem *Cesta časem*, který má zobrazit a prezentovat historii místa i poválečné události. Součástí návrhu je meditační stezka *Smíření* vedoucí chmelařskou krajinou podél řeky Ohře přes zámek Stekník a spojující města Postoloprty a Žatec. Stezka pietně navazuje na pochod obětí poválečného masakru, z nichž mnohé byly významnými osobnostmi, podílejícími se ve své době na chmelařské prosperitě místního regionu. Stezka, procházející místní specifickou krajinou plné chmelnic, zavádí návštěvníky k mnoha technickým památkám chmelařství a propojuje nejen dvě sousední města, ale dotváří i jejich společný příběh.

Přínos a odbornost

Práce předkládá inspirativní návrhy investorům Knížecího dvora, ale i místním samosprávám a představitelům Ústeckého kraje.

Návrhy mohou přispět nejen k záchraně objektů industriálního dědictví, ale i k oživení turistického ruchu v území, které bylo v roce 2023 zapsáno na Seznam světového dědictví UNESCO pod názvem *Žatec a krajina Žateckého chmele*. Záměr skrývá potenciál propojit místní turistické atraktivity, mezi něž Postoloprty, Žatec i zámek Stekník jistě patří.

Stejně významný přínos konverze *Knížecího dvora* vidím i v obohacení kulturně společenského života v Postoloprtech samotných.

Návrh je aktuální vzhledem k zápisu území na seznam Světového dědictví.

Rozšiřuje priority stanovené *Management planem* nominační dokumentace o oblast Postoloprtska v oblasti rozvoje udržitelného turistického ruchu a budování programově propojených turistických center v regionu.

Formální a jazyková úroveň

Členění diplomové práce je přehledné a logicky navazující v posloupnosti od základních analýz území až po využití a dispoziční schémata jednotlivých řešených objektů.

Autorka zvládla formální i obsahovou stránku diplomové práce, kterou prezentuje v dobrém a přehledném grafickém i textovém provedení.

Dotazy na autora

- Lze dále prezentovat podíl významných osobností, jež se staly oběťmi holocaustu i poválečného masakru v Postoloprtech, na tvorbě chmelařské prosperity místního regionu ?
- Kde se předpokládá parkovací kapacita pro návštěvníky Knížecího dvora ?

Hodnocení

Diplomovou práci Bc. Kateřiny Behotové pokládám za zdařilou a nápaditou.

Hodnocení A



V Žatci 23.1. 2025

Ing. arch. Jiří Vaníček