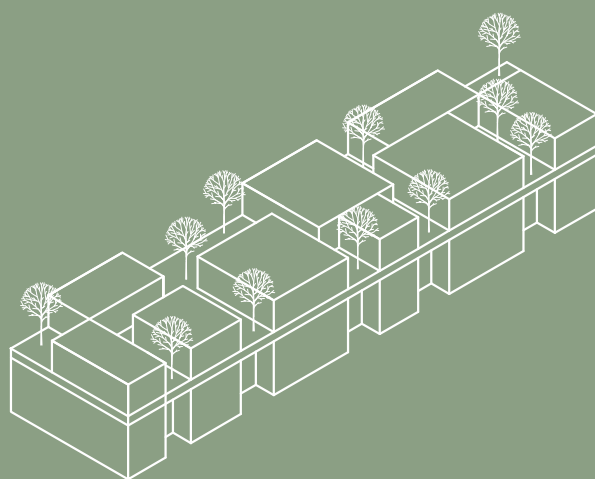




DĚTSKÝ HOSPIC VELESLAVÍN

diplomová práce
dětský hospic veleslavín

Fakulta architektury
České vysoké učení technické v Praze
Ateliér Tesař-Barla
Ústav navrhování I
Zimní semestr 2024/2025

autor:
Bc. Lucie Bielaková

vedoucí práce:
doc. Ing. arch. Jan Jakub Tesař, Ph.D.

odborný asistent:
Ing. arch. Matěj Barla

oponent práce:
Ing. arch. František Brychta

konzultace konstrukčního řešení:
Ing. arch. Marek Pavlas, Ph.D.

konzultant krajinářské architektury:
Ing. Zuzana Štemberová

konzultant požárního řešení:
doc. Ing. Daniela Bošová, Ph.D.

předmluva

Diplomová práce se zabývá návrhem dětského hospice na Veleslavíně. Návrh navazuje na před-diplomní seminář, v rámci kterého byla na základě analýz zvolena vhodná lokalita. Seminář se zabýval také požadavky dětské paliativní péče, oboru medicíny, který bývá často opomíjen, přestože jeho význam je nepostradatelný. Stavební program byl stanoven na základě již existujících hospiců po celém světě.

Tato práce nabízí konkrétní představu o tom, jak by takový hospic mohl vypadat a jak by mohl fungovat. Jejím cílem je také přispět k šíření povědomí o významu dětské paliativní péče a její roli v životě rodin.

01 analytická část

1/ paliativní péče	
definice	10
pro koho je určena	12
jak probíhá	14
dětská paliativa v ČR	16
dětské hospice v ČR	18
dětské hospice ve světě	24
2/ lokalita	
řešené území	44
foto lokality	46
3/ historie lokality	
vývoj lokality	52
zahradnictví	54
zámek ve Slavíně	56
4/ analýza lokality	
územní plán	60
metropolitní plán	62
technická infrastruktura	64
výšková hladina zástavby	66
analýza širšího okolí	68
problémový výkres_lokalita a	78
problémový výkres_lokalita b	80
zvolení lokality pro návrh_lokalita a	82
5/ stavební program	
stavební program	86
zásady návrhu	87

02 návrhová část

1/ autorská zpráva	90
2/ koncept	94
3/ návrh	102
schwarzplan	104
situace	106
axnomoterie	112
funkční schéma	120
půdorysy	122
řezy	128
pohledy	136
rodinný pokoj	138
konstrukční schéma	140

03 dokladová část

zadání	168
---------------	-----

04 zdroje

zdroje	174
---------------	-----

analytická část

1/ paliativní péče

dětská paliativní péče je

„aktivní komplexní péčí o somatickou, psychickou a spirituální dimenzi nemocného dítěte, která zahrnuje také podporu rodiny“¹

Dětská paliativní péče je mladým oborem medicíny, který stále není veřejnosti příliš známý, přestože má zásadní dopad. První dětský hospic byl postaven až v roce 1994 ve Varšavě Dr. Tomaszem Dangelem. Od té doby dochází k jejich vzniku po celém světě. V jednotlivých zemích se velmi liší úroveň a dostupnost této péče.

Paliativní péče se týká dětských pacientů trpících nějakým ze 4 typů onemocnění a důvodem k využití jejích služeb začíná již diagnózou a končí bodem, kdy je již nepotřebují. Zásadní je péče o různé dimenze dětských pacientů a jejich rodin. Nejde o snahu vyléčit příčinu nemoci, ale o co nejpříjemnější průběh života, ulevení od příznaků a bolesti, ale také pomoc rodině pacientů, které čelí velkému psychickému i fyzickému vypětí. Využívání služeb paliativní péče nemusí hned znamenat smrt dítěte, což je důležité si uvědomit a soustředit se vždy na život.

Dětská paliativní péče je poskytována nejen v nemocnicích nebo hospicích, ale také doma, pokud si to rodina přeje. Péče je individuálně přizpůsobena potřebám dítěte a rodiny, a to jak po stránce zdravotní, tak i emocionální a praktické. Je to cesta, jak zajistit dítěti důstojný a co nejvíce pohodlný život, a to i v náročných chvílích, kdy je nemoc nevyléčitelná.

¹/ Palliative care for children. Online. World Health Organisation. 2023. Dostupné z: <https://www.who.int/>. [cit. 2024-06-20].

9/ JOREN, Chantal Y.; ARIS-MEIJER, Judith L.; VERHAGEN, A. A. Eduard a LANTOS, John. Pediatric palliative care across continents: Communication and shared-decision-making. Volume 54, Issue 1, 2024, 101552, ISSN 1538-5442, Online. 2024. Dostupné z: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1538544223002018>. [cit. 2024-06-20]

4/ LAŽOVÁ, Hana. Co je paliativní péče? Online. In: . 2014. Dostupné z: <https://sancedetem.cz/co-je-paliativni-pece>. [cit. 2024-06-20].

péče pro děti

a/ trpící život limitujícím onemocněním

není možná léčba příčiny nemoci, vysoká pravděpodobnost předčasného úmrtí

b/ trpící život ohrožujícím onemocněním

vysoká pravděpodobnost předčasného úmrtí v důsledku těžké nemoci, šance na přežití do dospělosti²

dělení diagnóz

a/ onemocnění ohrožující život

možná kurativní léčba, ale může selhat

nádorová onemocnění, selhání jater, ledvin, srdce

b/ onemocnění, u nichž je smrt nevyhnutelná

cystická fibróza, Duchennova svalová atrofie

c/ progresivní onemocnění bez možnosti kurativní léčby

svalová dystrofie, Battenova choroba, mukopolysacharidosa

d/ nezvratné, neprogresivní onemocnění

způsobující komplexní zdravotní postižení, vysoká pravděpodobnost předčasného úmrtí

těžké komplexní vývojové vady, mozková obrna, kombinovaná postižení po poranění mozku a míchy²

2/ Dětská paliativní péče v Čechách. Online. In: . 2017. Dostupné z: <https://www.lf1.cuni.cz/detska-paliativni-pece-v-cechach>. [cit. 2024-06-20].

2/ Dětská paliativní péče v Čechách. Online. In: . 2017. Dostupné z: <https://www.lf1.cuni.cz/detska-paliativni-pece-v-cechach>. [cit. 2024-06-20].

principy

- a/ netýká se smrti, ale života, který smrtí končí
- b/ co nejkvalitnější život, hlavně z pohledu dítěte a rodiny
- c/ neléčí se příčina, ale příznaky obtěžující dítě
- d/ pouze nezbytná vyšetření, co nejméně invazivní přístup
- e/ první rozhoduje vždy rodina a dítě ⁴

multidisciplinární tým

- a/ lékař
- b/ sestra
- c/ sociální pracovník
- d/ psycholog
- e/ kaplan

*„dáváme život dnům, ne dny životu“.*⁴

Dětská paliativní péče je v České republice stále málo rozšířený obor, kterému se nevěnuje dostatečná pozornost. Přesto by její služby mohly využít tisíce dětí ročně. Podle některých zdrojů až 13 000 rodin ročně by mohlo tyto služby využít.

Péči v ČR zajišťuje momentálně převážně domácí služba, 1. ubytovací centrum bylo v tomto roce otevřeno v Brně. Ročně by služby dětské paliativní péče mohlo dle dostupných dat využít až 2000 rodin ročně. Problémem je nedostatečné rozšíření těchto služeb, stigmatizace ve společnosti či nejasné financování, rodiny tak ani nemusí vědět, že tuto možnost mají či se k podobným službám dostávají pozdě. Přitom můžou mít zásadně pozitivní vliv na děti i jejich rodiny co se týká psychické i fyzické stránky. Snaží se o co nejpřínosnější pomoc v nejtěžších momentech života mnoha rodin. ^{2,3}

4/ LAŽOVÁ, Hana. Co je paliativní péče? Online. In: . 2014. Dostupné z: <https://sancedetem.cz/co-je-paliativni-pece>. [cit. 2024-06-20].

2/ Dětská paliativní péče v Čechách. Online. In: . 2017. Dostupné z: <https://www.lf1.cuni.cz/detska-paliativni-pece-v-cechach>. [cit. 2024-06-20].

3/ KOLÁŘOVÁ, Zdenka. Dětská paliativní péče se bez mezioborové spolupráce neobejde. Online. In: . 2023. Dostupné z: <https://www.tribune.cz/zdravotnictvi/detska-paliativni-pece-se-bez-mezioborove-spoluprace-neobejde/#>. [cit. 2024-06-20].

4/ LAŽOVÁ, Hana. Co je paliativní péče? Online. In: . 2014. Dostupné z: <https://sancedetem.cz/co-je-paliativni-pece>. [cit. 2024-06-20].

centra paliativní péče v ČR

- a/ dům pro julii/brno
- b/ cibulka/praha (výstavba)
- c/ mobilní hospic ondrášek/ostrava
- d/ cesta domů/praha
- e/ nejste sami/olomouc
- f/ tým dětské paliativní péče fn motol
- g/ mobilní paliativní tým při klinice dětské onkologie fn brno
- h/ mobilní hospic při masarykově nemocnici v ústí nad labem

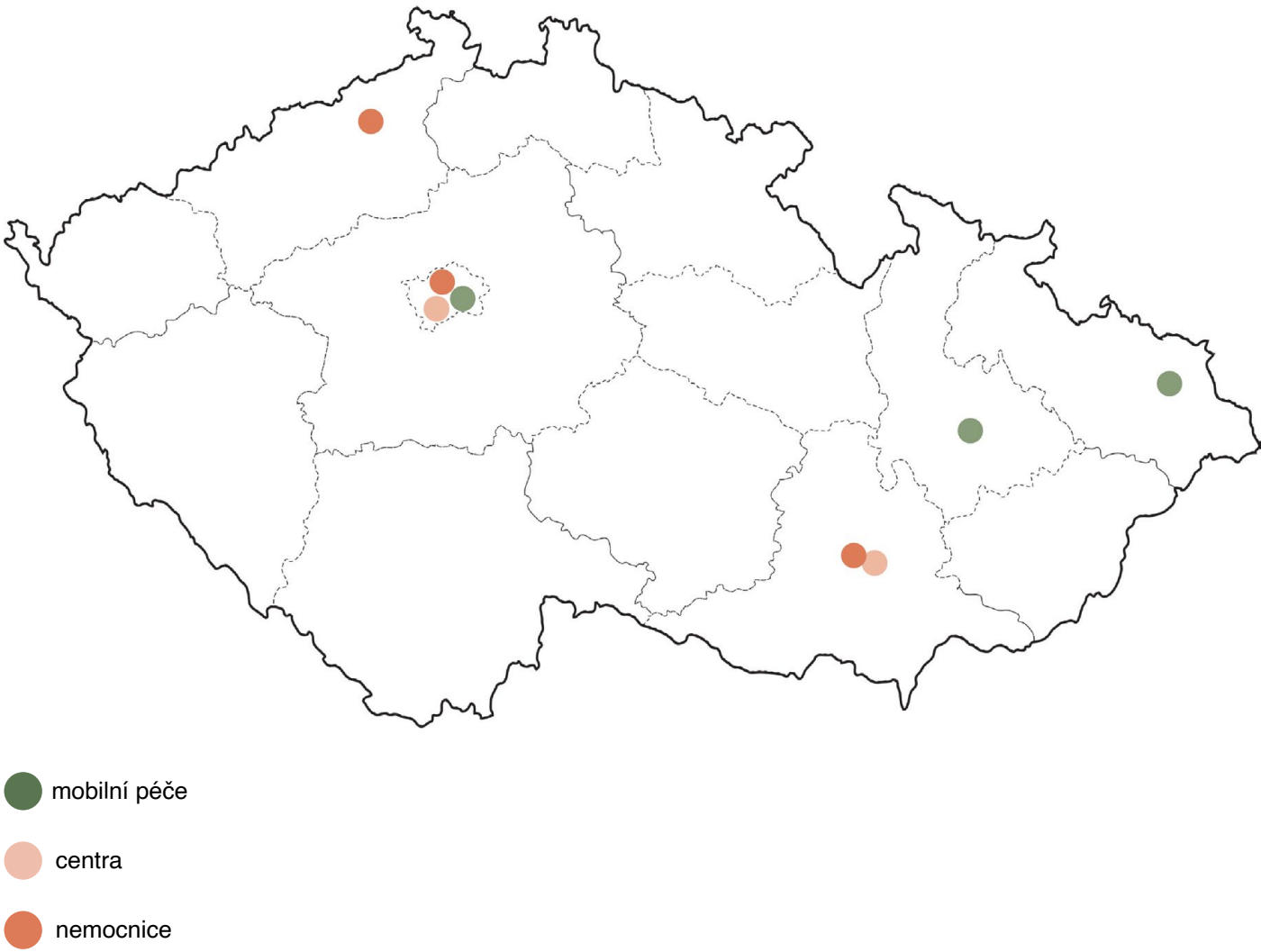
nadace

- a/ nadace rodiny vlčkových
- b/ nf klíček
- c/ institut palium
- d/ dům pro julii
- e/ abakus

další organizace

- a/ dlouhá cesta - podpora rodičů při ztrátě dítěte
- b/ prázdná kolébka - podpora rodičů při ztrátě dítěte
- c/ centrum provázení - podpora rodičů při závažné diagnóze dětí

mapa paliativní pediatrické péče v ČR



dům pro julii

čtyřlístek - brno, 2019-2024

První dětský hospic v České republice se nachází v areálu domova pro seniory Kociánka. Základním principem návrhu je splynutí objektu s přírodou a terénem. Návrh využívá výhledy do okolí i propojení vnitřního a vnějšího prostředí. Snahou bylo vytvořit objekt, který vytvoří bezpečné útočiště pro malé návštěvníky a jejich rodiny a bude místem porozumění, harmonie a klidu.

Důležitá je jeho funkčnost - odděluje jednotlivé provozy a vytváří dostatek soukromí pro jednotlivé pacienty a jejich rodiny. Dělí se na ubytovací část pro rodiče, pokoje pro děti orientované do atrií hospice, byt posledního rozloučení se smuteční zahradou, spojovací chodbu s hernou, společenskou část s dílnami, denní místností a denním stacionářem, a administrativní a provozní část. Je zde i veřejná část, která umožňuje propojení s místními obyvateli. V rámci denních aktivit je možno využít wellness, kino, dílny či muzikoterapii a snozelen. Objekt je ukončen střešní terasou. v zahradě se nachází také kaple, kde rodiny i personál mohou nacházet útěchu či klid.



1.NP

Zdroj: Dětský hospic Dům pro Julii. Online. In: Archiweb. 2024. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/b/detsky-hospic-dum-pro-julii>. [cit. 2024-09-20].

dům pro julii
čtyřlístěn - brno, 2019-2024

kapacita: 10 dětí + rodiny
velikost: cca 2.870 m²

Dětský hospic v Brně nabízí 10 míst pro dětské pacienty a jejich rodiny. Je to první dětský hospic v České republice.

Obdobně velký objekt je možné umístit na zvolený pozemek na Veleslavíně bez větších komplikací. Na pozemek lze umístit také odpovídající zahradu. Při sestavování stavebního programu i samotném návrhu lze vycházet z velikostí jednotlivých provozů brněnského hospice. Výhodou je také umístění v českém kontextu a obdobné požadavky na zařízení jako u návrhu.



Zdroj: Dětský hospic Dům pro Julii. Online. In: Archiweb. 2024. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/b/detsky-hospic-dum-pro-julii>. [cit. 2024-09-20].

usedlost cibulka

petr hájek architekti - cibulka, praha, 2021-2026

Druhý dětský hospic v České republice momentálně vzniká v areálu usedlosti Cibulka na pražském Smíchově. Usedlost Cibulka má sloužit převážně pro respitní či odlehčovací pobyty, rodina tak bude mít možnost si odpočinout a strávit čas zde či přenechat péči na odbornících. Kromě samotného hospice se zde budou nacházet sídla nadací, zdravotnická zařízení či provozy přístupné veřejnosti. Jelikož nebylo možné umístit prostory hospice do historických budov bez radikálních zásahů, byla vytvořena nová přístavba. Historické objekty slouží pro administrativu, v zapuštěné přístavbě do terénu se nachází dětské pokoje a společné prostory otevřené do zahrady či zdravotnické prostory. Celý objekt je bezbariérový a umožňuje pohyb zdravotnických lůžek. Zásadní je propojenost s přírodou a vytvoření pocitu domova. Objekt je doplněn o bezbariérovou zahradu s hřištěm.

Usedlost Cibulka je projektem Nadace Vlčkových, která se dětské paliativní péči usilovně věnuje a zasloužila se do velké míry za její seznámení s veřejností.

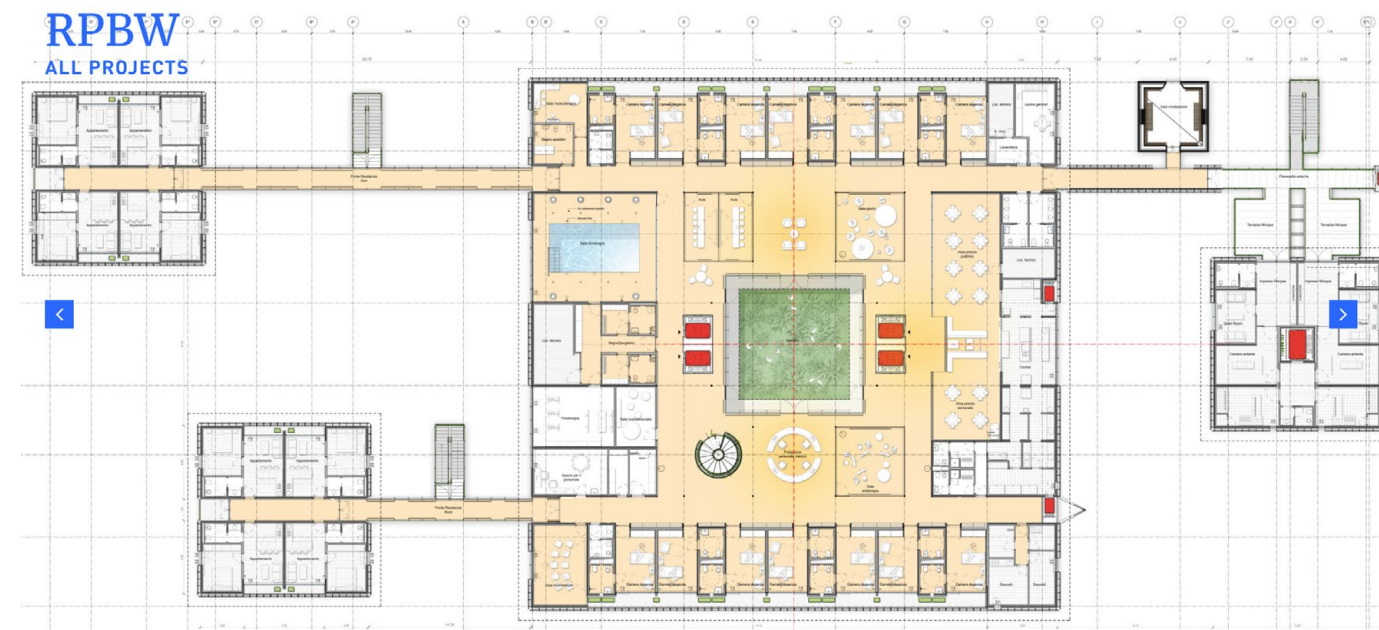


childrens' hospice in bologna

RPBW (renzo piano) - bologna, italy - 2014 - nyní

Projekt dětského hospice v Bologni vznikl pro nadaci Maria Teresa Chiantore Seràgnoli. Spojuje 2 základní principy – funkčnost a kvalitu s krásou. Objekt se vznáší ve vzduchu mezi stromy. Ztělesňuje myšlenku zvednutí břemene bolesti, ale také svobody a dětských snů. Zároveň umožňuje vysokou míru propojení hospice s přírodou a vytváří tak klidné prostředí pro dětské hosty a jejich rodiny. Svažitý terén umožňuje harmonické propojení objektu s okolím.

Hmota je tvořena hlavním blokem, který je vyzdvižený nad terén. Je propojen můstky s menšími pavilony obsahujícími 8 apartmánů pro rodiny dětských pacientů či medační místo a terasu v zeleni. Uprostřed se nachází centrální patio. Jednotlivé pokoje jsou umístěny po protilehlých stranách s výhledem do krajiny. Nachází se zde aktivity hospice včetně kuchyně s refektářem a jídelnou pro personál, tělocvičny pro fyzioterapii, vodoléčebný bazén, zasedací místnosti pro lékaře a další rekreační a vzdělávací aktivity pro malé hosty. Přízemí spojuje vyzdvižený blok s terénem. Obsahuje recepci, prostory denního hospice či zasedací místnosti.



2.NP



Zdroj: Children's Hospice: 2014 - in progress, Bologna, Italy. Online. In: Renzo Piano Building Workshop. 2024. Dostupné z: <https://www.rpbw.com/project/childrens-hospice>. [cit. 2024-06-20].

childrens' hospice in bologna

RPBW (renzo piano) - bologna, italy, 2014 - nyní

kapacita: 14 dětí + rodiny

velikost: cca 4.200 m²

Dětský hospic v Bologni nabízí 14 míst pro dětské návštěvníky a jejich rodiny. Jedná se o největší z podobných zařízení, které v posledních letech vznikly.

Obdobně velký objekt je možné umístit na zvolený pozemek na Veleslavíně bez větších komplikací. Lze zde umístit také odpovídající zahradu. Při sestavování stavebního programu i samotném návrhu lze vycházet z velikostí jednotlivých provozů boloňského hospice.



Zdroj: Children's Hospice: 2014 - in progress, Bologna, Italy. Online. In: Renzo Piano Building Workshop. 2024. Dostupné z: <https://www.rpbw.com/project/childrens-hospice>. [cit. 2024-06-20].

taisei design planners architects and engineers - osaka, japan - 2015

Dětský hospice v Osace vznikl jako 1. japonský komunitou podporovaný hospic. Jeho vizí je blízká spolupráce s dětskými hosty a jejich rodinami jako s přáteli a jeho začlenění do místní komunity. Hospic je umístěn v pamětním parku Tsurumi Ryokuchi Flower Expo. Část komplexu (veřejné náměstí) je otevřena veřejnosti a umožňuje aby si dětské hosté mohli hrát s dětmi z okolí a jejich rodiny se mohly navzájem podporovat.

Celý koncept je založen na myšlence vytvoření nejen domova, ale celé vesnice. Povedlo se zde vytvořit řadu různých prostor, které mohou návštěvníci využívat dle momentální nálady. Není tu jen klid, ale různorodost měřítek, prostorů a míst jako tomu je ve skutečné vesnici. Vesnice se skládá ze 6 domů propojených ulicí. Tvar domů vychází z abstrakce archetypu rodinného domu se sedlovou střechou, která v lidech asociuje domov. Přírodní a měkké materiály pomáhají dotvářet příjemné prostředí. Povedlo se vytvořit místo plné radosti a inspirace, místo které zasáhne každé srdce.



Zdroj: "TSURUMI Children's Hospice / TAISEI DESIGN Planners Architects & Engineers" 22 Nov 2021. ArchDaily.
Dostupné z: <https://www.archdaily.com/972238/tsurumi-childrens-hospice-taisei-design-planners-architects-and-engineers>. ISSN 0719-8884 [cit. 2024-06-20].

tsurumi children's hospice

taisei design planners architects and engineers - osaka, japan - 2015

kapacita: 5 dětí + rodiny

velikost: 979 m²

Dětský hospic v Osace nabízí 5 lůžek pro dětské pacienty a prostory pro jejich rodiny. Je to jedno z menších center pediatrické paliativní péče, ale zato nabízí komplexní služby a komunitní zázemí.

Na zvolený pozemek by bylo bez možné umístit nejméně dvakrát větší objekt stejného uspořádání, čímž by vznikla "vesnička" pro 10 dětí s rodinami.



Zdroj: "TSURUMI Children's Hospice / TAISEI DESIGN Planners Architects & Engineers" 22 Nov 2021. ArchDaily. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/972238/tsurumi-childrens-hospice-taisei-design-planners-architects-and-engineers>. ISSN 0719-8884 [cit. 2024-06-20].

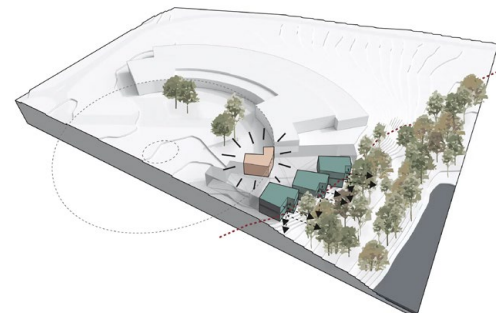
children and youth hospice strandbakkehuset

aart - ronde, denmark - 2020

Místo pro život, hru a odlehčení.

Jedná se o první nový dětský hospic v Dánsku. Projekt je založen na myšlence vytvoření domova dětem, mladým lidem a jejich rodinám ve zranitelném období jejich života. Zaměřuje se hlavně na kvalitu života a myšlenku 'teď a tady'. Najdeme zde 4 domy, zázemí zaměstnanců a společných prostor. Architekti se zabývali nejen samotnou stavbou, ale také provedli důkladný výzkum a antropologické šetření. Návrh má 5 pilířů – funkce, vztahy, příroda, domácí pohoda a spokojenost zaměstnanců. Dětský hospice je napojen na budovu hospice dospělých, která se již na pozemku nacházela. Díky svému umístění na svahu přináší výhledy do krajiny – na jezero a les. Propojení s přírodou je ještě umocněno otvory ve střeše.

Zázemí zaměstnanců je umístěno blízko vstupu, aby měli přehled o všech dějích uvnitř. Rodinné domy navzájem od sebe uskočené mají dvě podlaží a nabízí každé rodině potřebné soukromí. Sdílené prostory se nachází mezi nimi, zahrnují společenskou místnost, léčebné oddělení, multisenzorickou místnost, wellness či hrací místnosti. Pocit domova se architekti snažili opět vytvořit nejen měřítkem jednotlivých 'domků', ale také použitými přírodními materiály.



Zdroj: Children and youth hospice: A place for life, play and alleviation. Online. In: AART. Dostupné z: <https://aart.dk/en/projects/borne-og-ungehospice>. [cit. 2024-06-20].

children and youth hospice strandbakkehuset

aart - ronde, denmark - 2020

kapacita: 4 děti + rodiny

velikost: cca 1.484 m²

Dětský hospic v Ronde nabízí 4 místa pro dětské pacienty a prostory pro jejich rodiny. Jedná se o první podobné zařízení v Dánsku.

Na zvolený pozemek by bylo možné umístit nejméně 2x větší objekt této struktury, čímž by se kapacita zařízení zvýšila na 8 dětí.



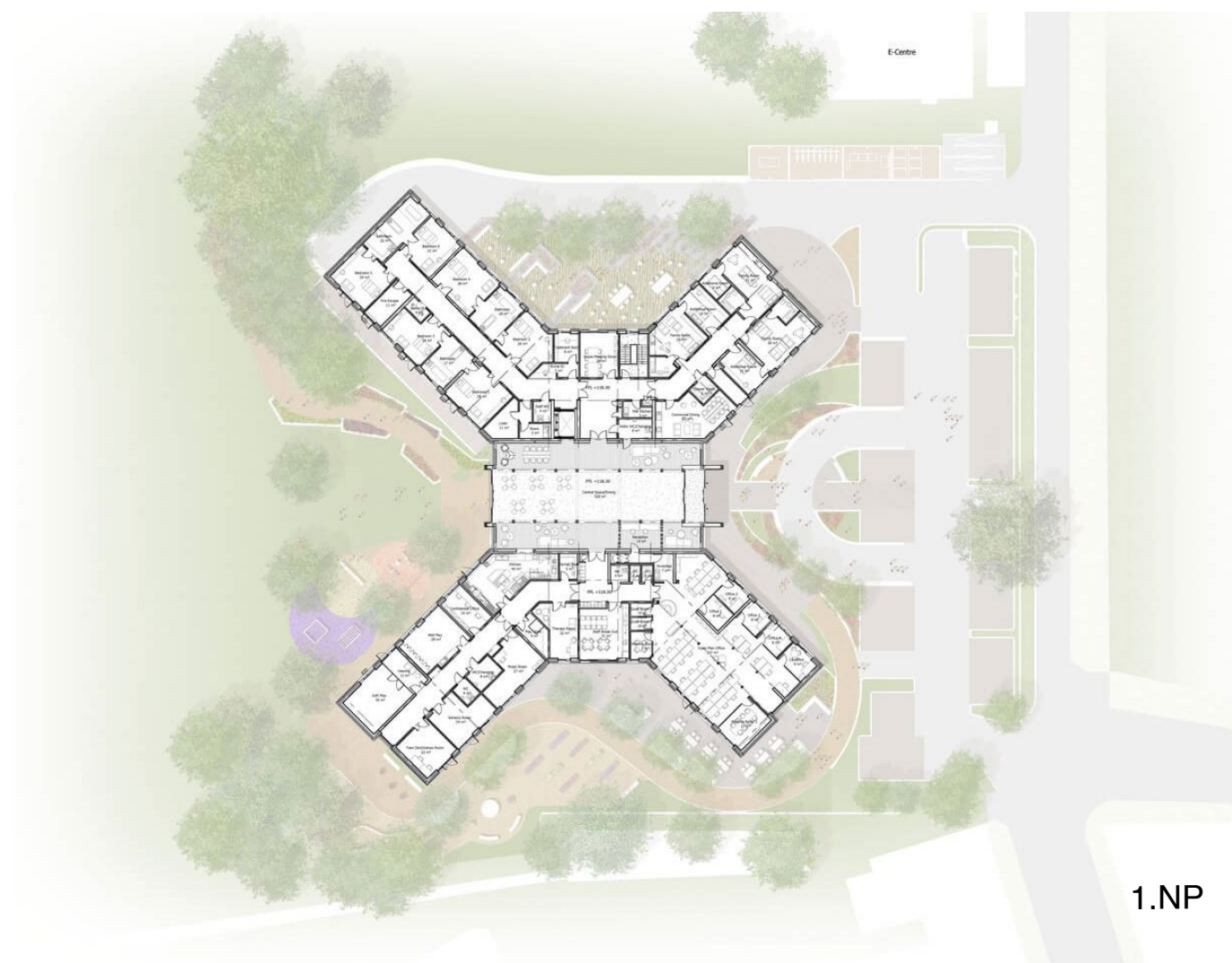
Zdroj: Children and youth hospice: A place for life, play and alleviation. Online. In: AART. Dostupné z: <https://aart.dk/en/projects/borne-og-ungehospice>. [cit. 2024-06-20].

noah's arc children's hospice

squire & partners - barneth, north london, the great britain - 2019

Noah's arc je dětský hospic starající se o děti v severním a středním Londýně. Jeho snaha je vytvořit povznášející prostor vhodný pro relaxaci i dobrodružství v prostředí „domova mimo domov“. Děti zde mohou být dětmi, nejen pacienty a rodiny zde mohou sdílet podobné zkušenosti s ostatními.

Půdorys hospice má tvar motýla – symbolu dětského hospicového hnutí představujícího krátký, ale krásný život. Ze všech stran je obklopen zahradami a přírodní rezervací. Jednotlivá křídla jsou propojena převýšenou halou sloužící jako společenský prostor, kde mohou rodiny společně trávit čas. Křídla poskytují prostory pro terapie, dětské pokoje, rodinné pokoje a administrativu. Celý objekt je navržen tak, aby bylo možné přesouvat dětské postele do jakéhokoliv prostoru včetně venkovní jižní terasy. Každá část má také venkovní prostor, jejichž charakter se liší. Zásadní je použití přírodních materiálů, teplého osvětlení a barev, vytvářející příjemné prostředí pro děti.



dětské hospici ve světě



Zdroj: The Ark. Online. In: Noah's Ark Children's Hospice. Dostupné z: <https://noahsarkhospice.org.uk/the-ark/>. [cit. 2024-06-20].

noah's arc children's hospice
squire & partners - barneth, north london, the great britain - 2019

kapacita: 10 dětí + rodiny
velikost: cca 1.690 m²

Dětský hospic v Londýně nabízí 10 míst pro dětské pacienty a jejich rodiny. Jedná se první hospic, který v Anglii vznikl po 10 letech.

Obdobně velký objekt je možné umístit na zvolený pozemek na Veleslavíně bez větších komplikací. Je zde možné umístit také odpovídající zahradu. Je možné vycházet z velikostí jednotlivých provozů v tomto hospici při stanovení stavebního programu i samotném návrhu.



Zdroj: The Ark. Online. In: Noah's Ark Children's Hospice. Dostupné z: <https://noahsarkhospice.org.uk/the-ark/>. [cit. 2024-06-20].

children's hospice south west

lhc design - bristol, the great britain - 2007

Dětský hospic v Bristolu je speciální tým, že využívá zrekonstruované viktoriánské hospodářské budovy a nachází se v historické krajině. Je navržen tak, aby splňoval funkční i emocionální potřeby dětí a jejich rodin. Jednotlivé budovy byly uvedeny do původní podoby a propojeny do integrovaného celku.

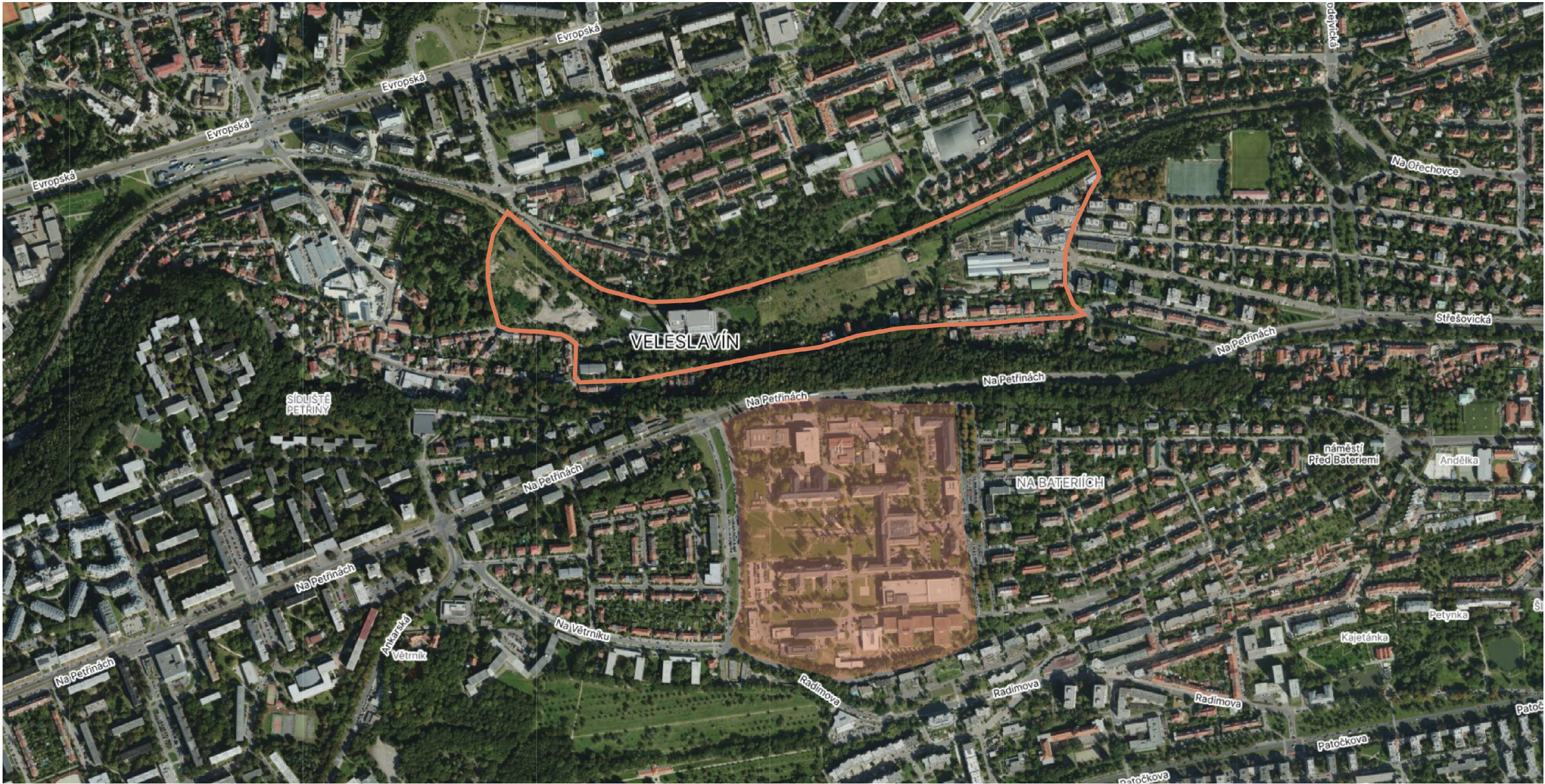
Objekt je rozdělen na 5 částí – denní péči se zahradou na hraní, pokoje pro noční péči, meditační místnost a místnost „Star Born“ (kde se ukládají těla), ubytování pro rodiče a rodiny, a recepci, administrativu a zázemí pro personál. Přestože se budovy nacházejí na svažitém pozemku, bylo možné je všechny bezbariérově propojit. Nové přístavby byly začleněny do svažitého terénu a prosvětleny shora. Funkce jsou rozmístěny v objektech tak, aby zajišťovaly potřebné soukromí či naopak propojenost. Největší důraz je kladen na domácí dojem, uvolněnou atmosféru a intimitu. Jednotlivé objekty obklopují zahrady s hřišti.

dětské hospici ve světě



Zdroj: Children's Hospice South West. Online. In: LHC Design. Dostupné z: <https://lhc.net/projects/childrens-hospice-south-west/>. [cit. 2024-06-20].

2/ lokalita



-  vymezení území
-  ústřední vojenská nemocnice



1/



2/



7/



8/



3/



4/



9/



10/



5/



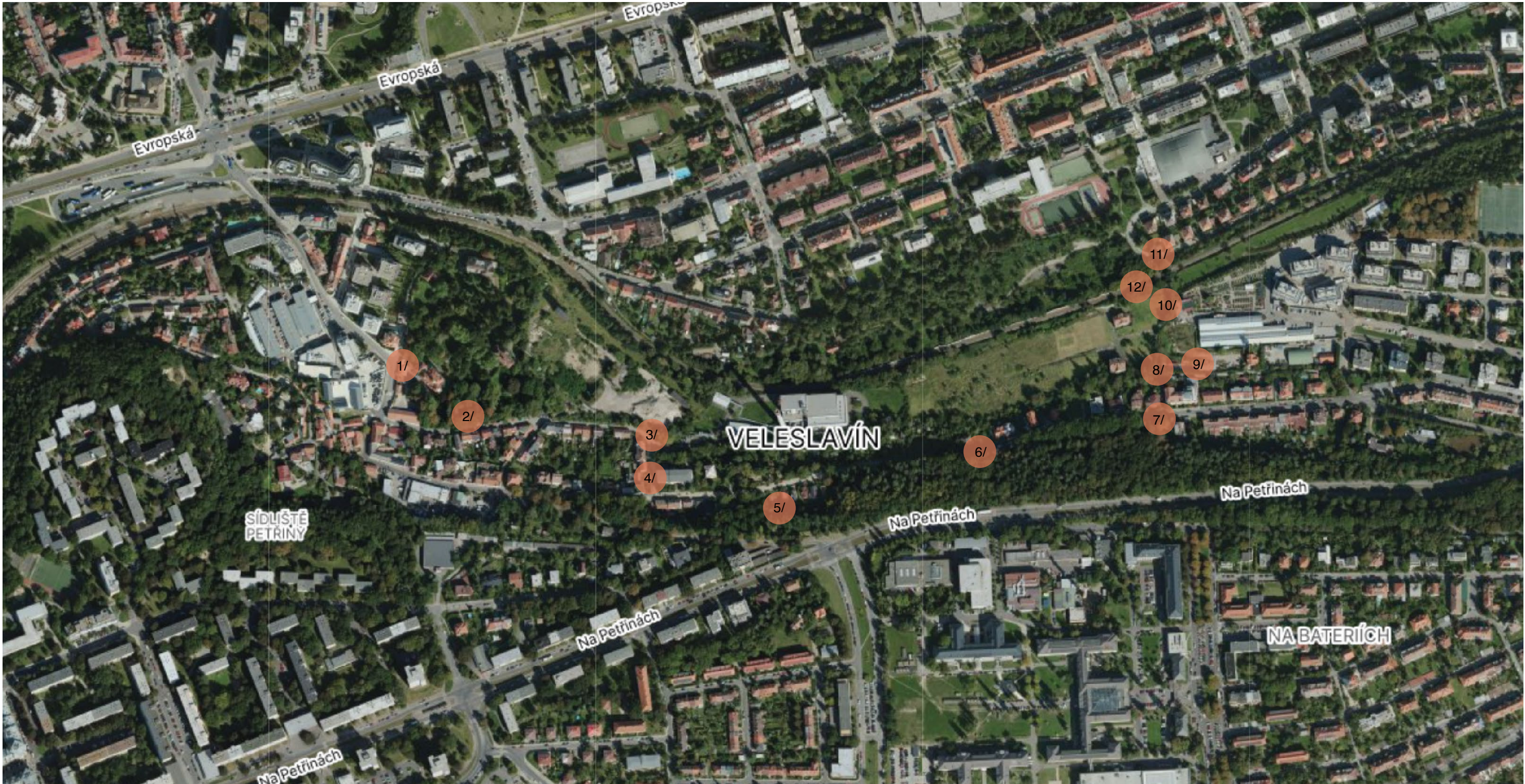
6/



11/



12/



2/ lokalita - historie



stabilní katastr
1842



výškopisný plán hl. města prahy
1920 - 1924



plán prahy
1944



orientační plán královského hl. města prahy
1909-1914



orientační plán hl. města prahy
1938



základní mapa prahy
2022

zahradnictví

Na území se již od roku 1901 nachází zahradnictví. Původně se jednalo o Velkozahradnictví Josef Strnad. Z malého zahradnictví se postupně rozrostlo ve velký komplex skleníků. Strnadovo zahradnictví prosperovalo, v okolí nemělo konkurenci a svůj bohatý sortiment dodávalo i na Pražský hrad. Stojí také za vznikem tzv. Nového lesa, jehož výsadbou se zpevnil erodující pískovcový val nad ním.

V současnosti se na místě původního zahradnictví nachází Zahradnictví Chládek založené v roce 1992 manželi Chládkovými. Jedná se také o rodinu s hlubokou zahradnickou historií sahající do 18. století. Zahradnictví se pod jejich vedením trvajícím více než 30 let rozrostlo z 320 m² až přibližně na 3700 m².^{5,6}



5/ PÍŠA, Rudolf. MCP Věštník. Online. In: Das - MCP. 2019. Dostupné z: <https://www.das-mcp.cz/muzeum/files/vest-niky/MCP%20Vestnik%2012-2019-FINAL-m.pdf>. [cit. 2024-06-20]

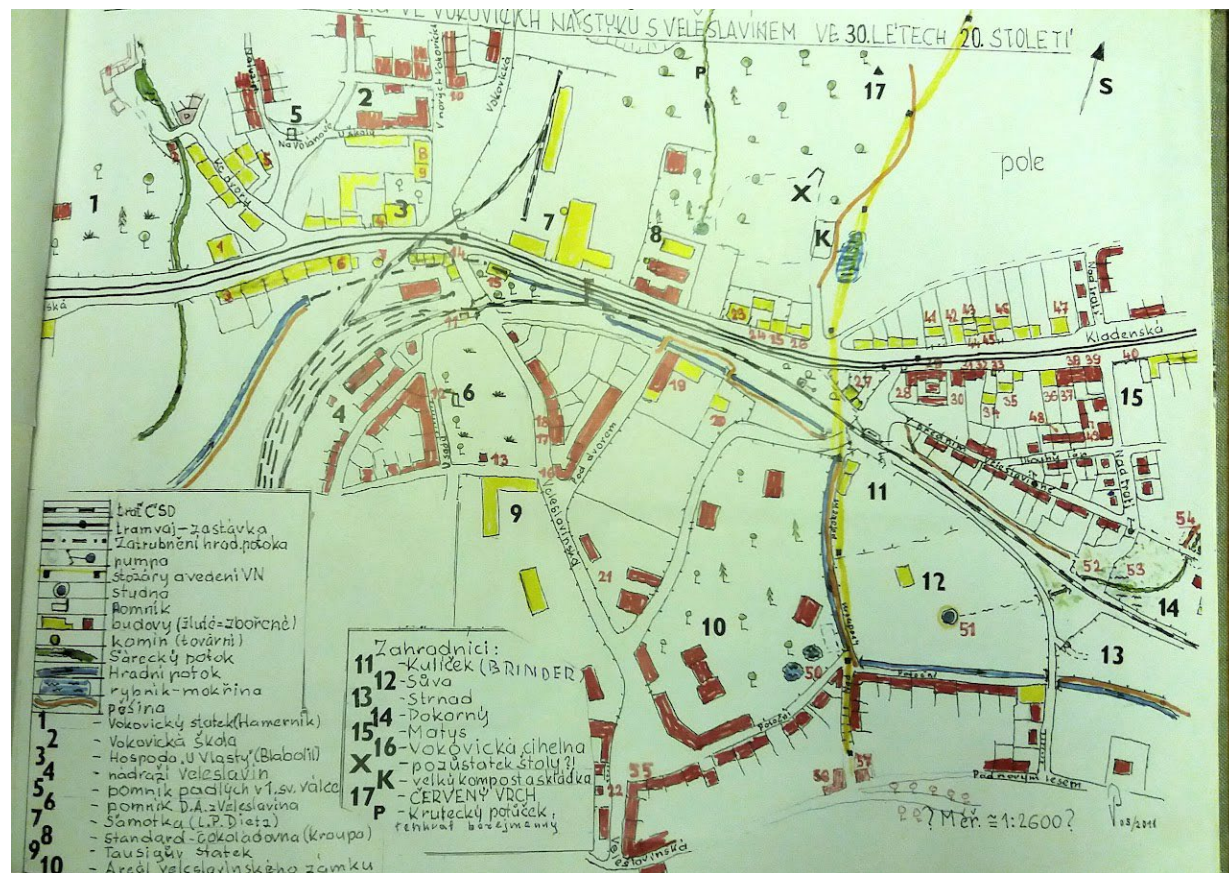
6/ Strnadovo zahradnictví na Praze 6. Online. In: Arnika, z. s. Dostupné z: <https://arnika.org/praha/nase-temata/kauzy-prazskeho-rozvoje/strnadovo-zahradnictvi-na-praze-6>. [cit. 2024-06-20].



zámek veleslavín

Na okraji řešeného území se rozprostírá areál barokního Veleslavínského zámku. Ten vznikl mezi lety 1730–1750, pravděpodobně dle návrhu Kiliana Ignáce Kienzenhofera. Zámek byl původně jednopatrový. Na konci 19. století byly zbourány hospodářské budovy. V roce 1912 přibyla krátká novobarokní křídla. Leo Kosák a Oskar Fischer v budově zámku v roce 1908 zřídili plicní a nervové sanatorium, které fungovalo až do roku 1941. Léčila se v něm i manželka T. G. Masaryka, Charlotta G. M. Oskar Fischer při působení v tomto zařízení objevil Alzheimerovu chorobu, a to nezávisle na Alzheimerovi. Areál zámku sloužil od 50. let zdravotnickým účelům. Od pádu komunismu je dlouhodobě nevyužívaný. V roce 1958 byl zapsán na seznam kulturních památek.

O areál se vedou spory mezi městskou částí Praha 6, Ministerstvem kultury a ÚZSVM. Měl být vydražen ve veřejné dražbě, čemuž bylo díky iniciativě městské části Prahy 6 a veřejnosti zabráněno. V současnosti zámek nadále chátrá, je pro něj však zpracována koncepce využití areálu, která počítá s komunitním centrem, prostory pro vzdělávání či kavárnou.^{7,8}



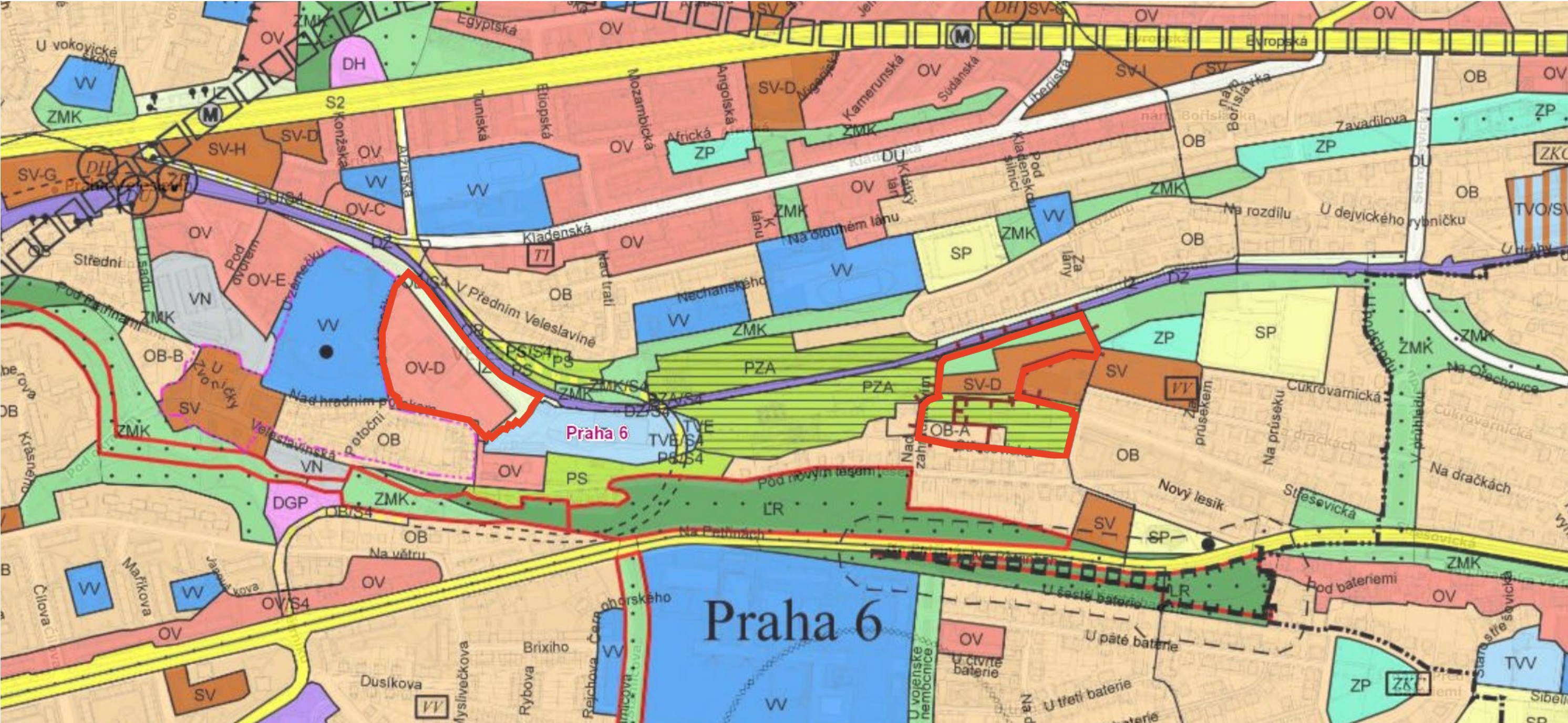
historický plán ze 30. let dle pamětníka procházky



7/ Zámek Veleslavín: O zámku. Online. In: Zámek Veleslavín. Dostupné z: <https://www.zamekveleslavin.cz/o-z%C3%A1mku>. [cit. 2024-06-20].

8/ Zástupci pražského magistrátu by v zámku Veleslavín chtěli hospicové centrum. Online. In: Archiweb. 2021. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/n/domaci/zastupci-prazskeho-magistratu-by-v-zamku-veleslavin-chteli-hospicove-centrum>. [cit. 2024-06-20].

2/ lokalita - analýza



legenda

OBYTNÉ

- OB ČISTĚ OBYTNÉ
- OV VŠEOBECNĚ OBYTNÉ

SMÍŠENÉ

- SV VŠEOBECNĚ SMÍŠENÉ

VÝROBY A SLUŽEB

- VN NERUŠÍCÍ VÝROBY A SLUŽEB

SPORTU A REKREACE

- SP SPORTU

ZVLÁŠTNÍ KOMPLEXY OBČANSKÉHO VYBAVENÍ

- ZVS VYSOKOŠKOLSKÉ

VEŘEJNÉ VYBAVENÍ

- VV VEŘEJNÉ VYBAVENÍ
- DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURA
 - SD,S1,S2,S4 VYBRANÁ KOMUNIKAČNÍ SÍŤ
 - DZ TRATĚ A ZAŘÍZENÍ ŽELEZNIČNÍ DOPRAVY, VLEČKY A NÁKLADOVÉ TERMINÁLY
 - DGP GARÁŽE A PARKOVIŠTĚ
 - DH PLOCHY A ZAŘÍZENÍ VEŘEJNÉ DOPRAVY PARKOVIŠTĚ P+R
 - DU URBANISTICKY VÝZNAMNÉ PLOCHY A DOPRAVNÍ SPOJENÍ, VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ
- TRASY A STANICE METRA

TECHNICKÁ INFRASTRUKTURA

- TVV VODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ
- TVE ENERGETIKA
- TVO ODPADOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ

PŘÍRODNÍ, KRAJINNÁ A MĚSTSKÁ ZELEN

- LR LESNÍ POROSTY
- ZP PARKY, HISTORICKÉ ZAHRADY A HRBITOVY
- ZMK ZELENĚ MĚSTSKÁ A KRAJINNÁ
- IZ IZOLAČNÍ ZELEN
- ZELEN VYŽADUJÍCÍ ZVLÁŠTNÍ OCHRANU

PĚSTEBNÍ PLOCHY

- PS SADY, ZAHRADY A VINICE
- PZA ZAHRADNICTVÍ

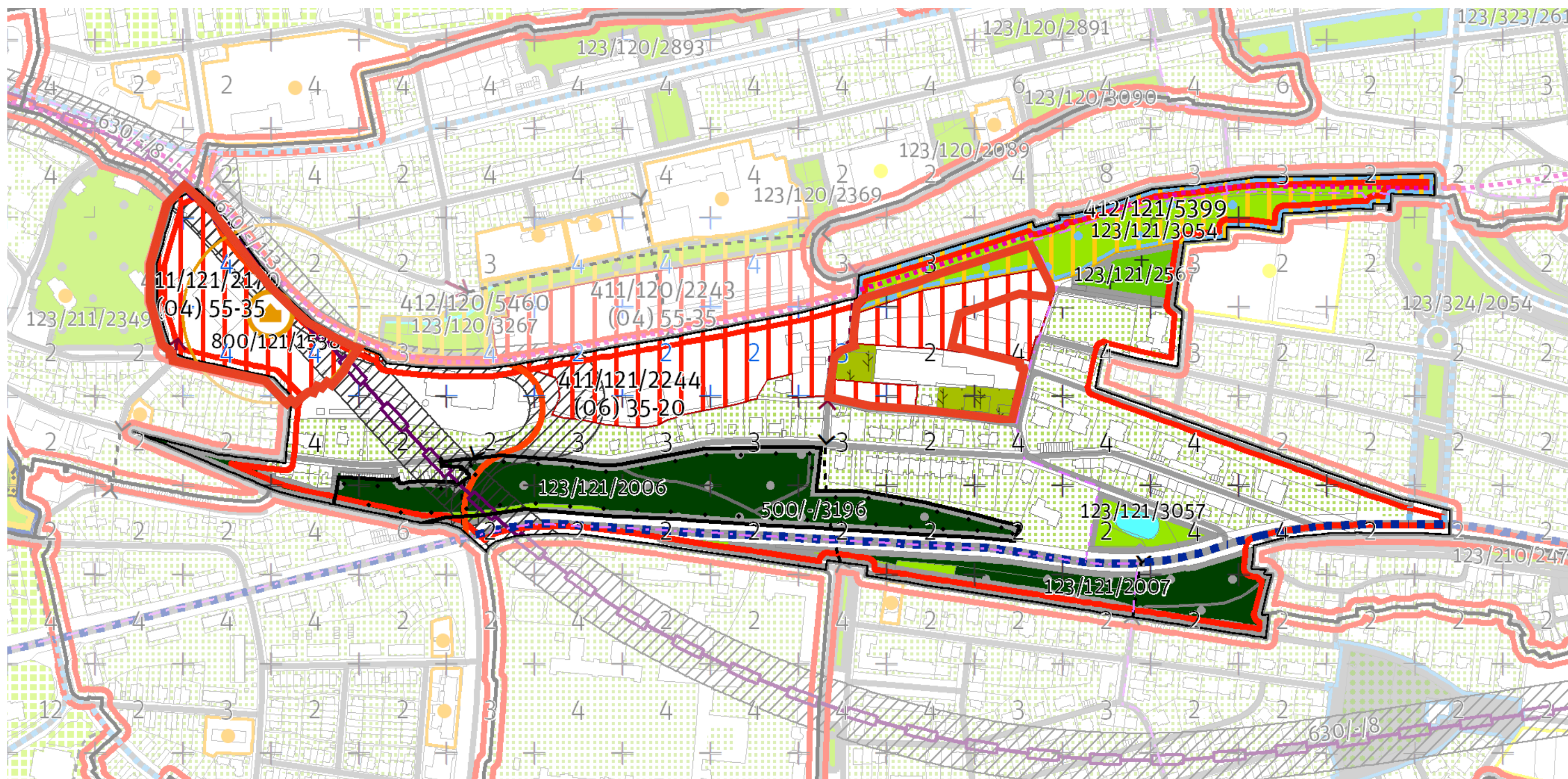
PŘEKRYVNÁ ZNAČENÍ

- PLOCHA S ROZDÍLNÝM ZPŮSOBEM VYUŽITÍ O ROZLOZE MENŠÍ NEŽ 2500 m² V RAMCI JINÉ PLOCHY
- PLOCHA S ROZDÍLNÝM ZPŮSOBEM VYUŽITÍ BEZ SPECIFIKACE ROZLOHY A PŘESNÉHO UMÍSTĚNÍ V RAMCI JINÉ PLOCHY
- HRANICE ZASTAVĚNÉHO ÚZEMÍ
- VYMEZENÍ ÚSES
- CELOMĚSTSKÝ SYSTÉM ZELENĚ
- HISTORICKÁ JÁDRA BÝVALÝCH SAMOSTATNÝCH OBCÍ

LIMITY

OCHRANNÁ PÁSMA A CHRÁNĚNÁ ÚZEMÍ

- OCHRANNÁ PÁSMA LETIŠŤ S VÝŠKOVÝM OMEZENÍM - DO VÝŠKY VNITŘNÍ VODOROVNĚ PLOCHY (VE SMYSLU ZÁKONA č. 49/1997 Sb.)
- OCHRANNÁ PÁSMA PAMÁTKOVÝCH REZERVACÍ (VE SMYSLU ZÁKONA č. 20/1987 Sb.)
- OCHRANNÁ PÁSMA ZVLÁŠTĚ CHRÁNĚNÝCH ÚZEMÍ (VE SMYSLU ZÁKONA č. 114/1992 Sb.)



legenda

Plochy a koridory dop. a tech. infra.

Plocha, koridor dopravní nebo technické infrastruktury (návrh)

Využití lokalit

Zastavitelná obytná lokalita

Transformační plochy

Zastavitelná transformační plocha s obytným využitím
 Zastavitelná stavební, nestavební transformační pl. s rekr. využitím

Vymezení uličních prostranství

Ulice vymezená linií
 Náměstí vymezené plochou
 Parkově upravená část náměstí

Vymezení nových ulic

Uliční propojení dvou bodů

Vymezení pěší prostupnosti

Pěší propojení dvou bodů

Hierarchie uličních prostranství

Ulice čtvrtové úrovně
 Náměstí lokální úrovně
 Ulice lokální úrovně
 Ulice metropolitní úrovně

Hierarchie parků

Lokální park

Stavební bloky

Stavební blok, stávající stavba v městském parku nebo v samotě
 Soukromá zahrada, areálová zahrada

Regulace výšek

Plocha výš. reg. s rozmezím podlažnosti nad výš. ustálenou zástavbou
 Plocha výš. reg. s rozmezím podlažnosti pro nově navrženou zástavbu

Veřejná vybavenost

Vymezení občanské vybavenosti bodem

Plochy nestavebních bloků

Městská parková plocha zahradní
 Městská parková plocha sadová

Plochy nestavebních bloků a otevřené krajiny

Les na lesních pozemcích
 Hřbitov
 Zahradnictví a vinice
 Vodní plocha a vodní tok

Městská uliční síť

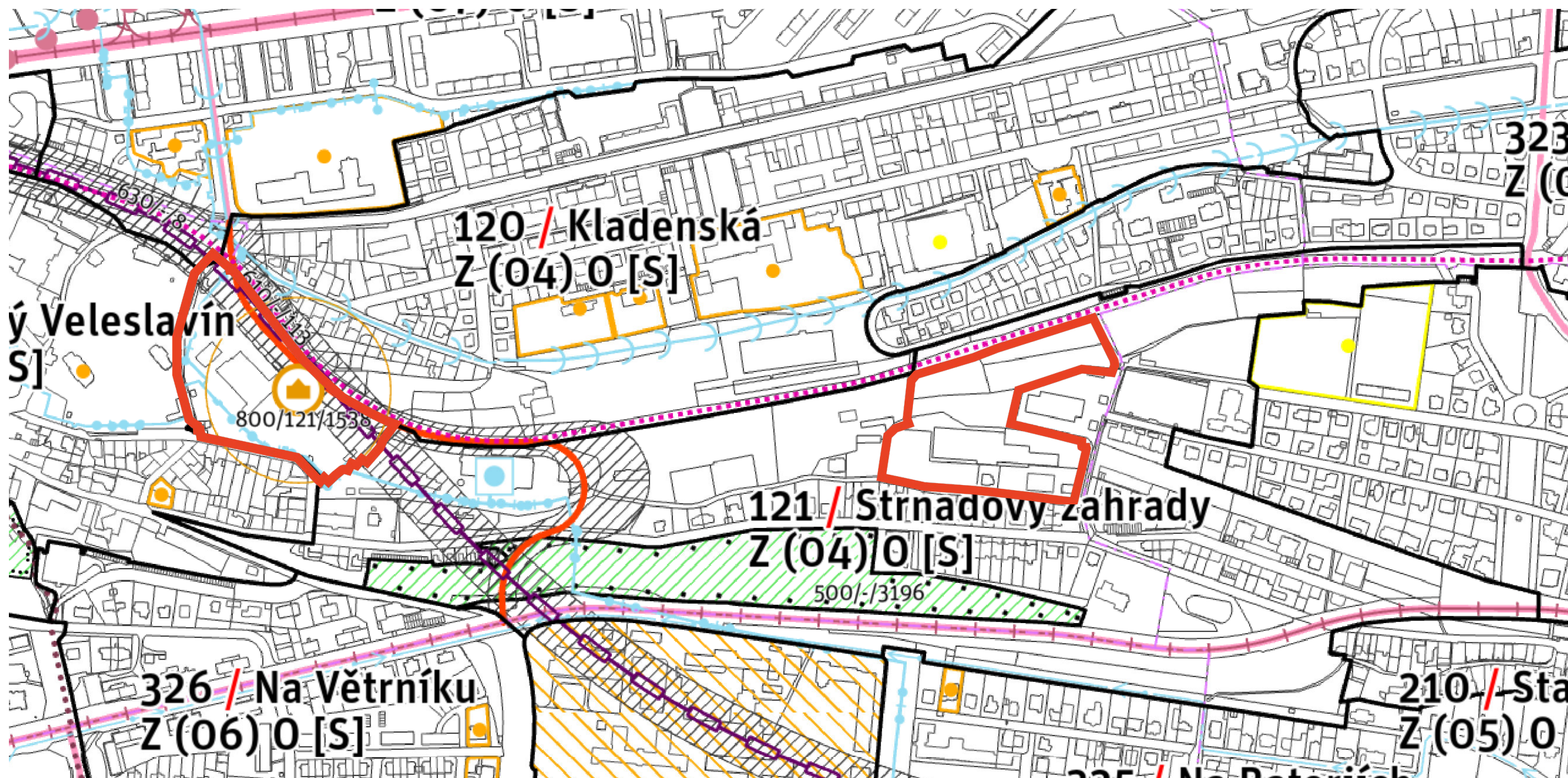
Významná místní komunikace (návrh)

Železniční doprava

Konvenční železniční trať v tunelu (návrh)

Stávající veřejná vybavenost

Občanská vybavenost značená bodem, případně bodem a plochou (stav)
 Rekreační vybavenost značená bodem, případně bodem a plochou (stav)
 Hranice katastrálního území



legenda

Územní systém ekologické stability

- Lokální biocentrum v přesných hranicích

Lokalita veřejné vybavenosti

- Lokalita občanské vybavenosti
- Vymezení občanské vybavenosti bodem
- Občanská vybavenost značená bodem, případně bodem a plochou (stav)
- Rekreační vybavenost značená bodem, případně bodem a plochou (stav)

Městská uliční síť

- Sběrná komunikace městského významu (návrh)
- Sběrná komunikace městského významu (stav)
- Městský okruh, hlavní radiála (stav)

Bezmotorová doprava

- Významná cyklotrasa (stav)

Veřejná doprava

Železniční doprava

- Konvenční železniční trať v tunelu (návrh)

Odkanalizování území

- Kmenová stoka (stav)

Zásobování vodou

- Vodovodní řád (stav)

Zásobování teplem

- Tepelné zařízení (stav)
- Tepelné zařízení (stav)
- Tepelný napáječ (návrh)
- Hlavní tepelný napáječ (stav)
- Tepelný napáječ (stav)

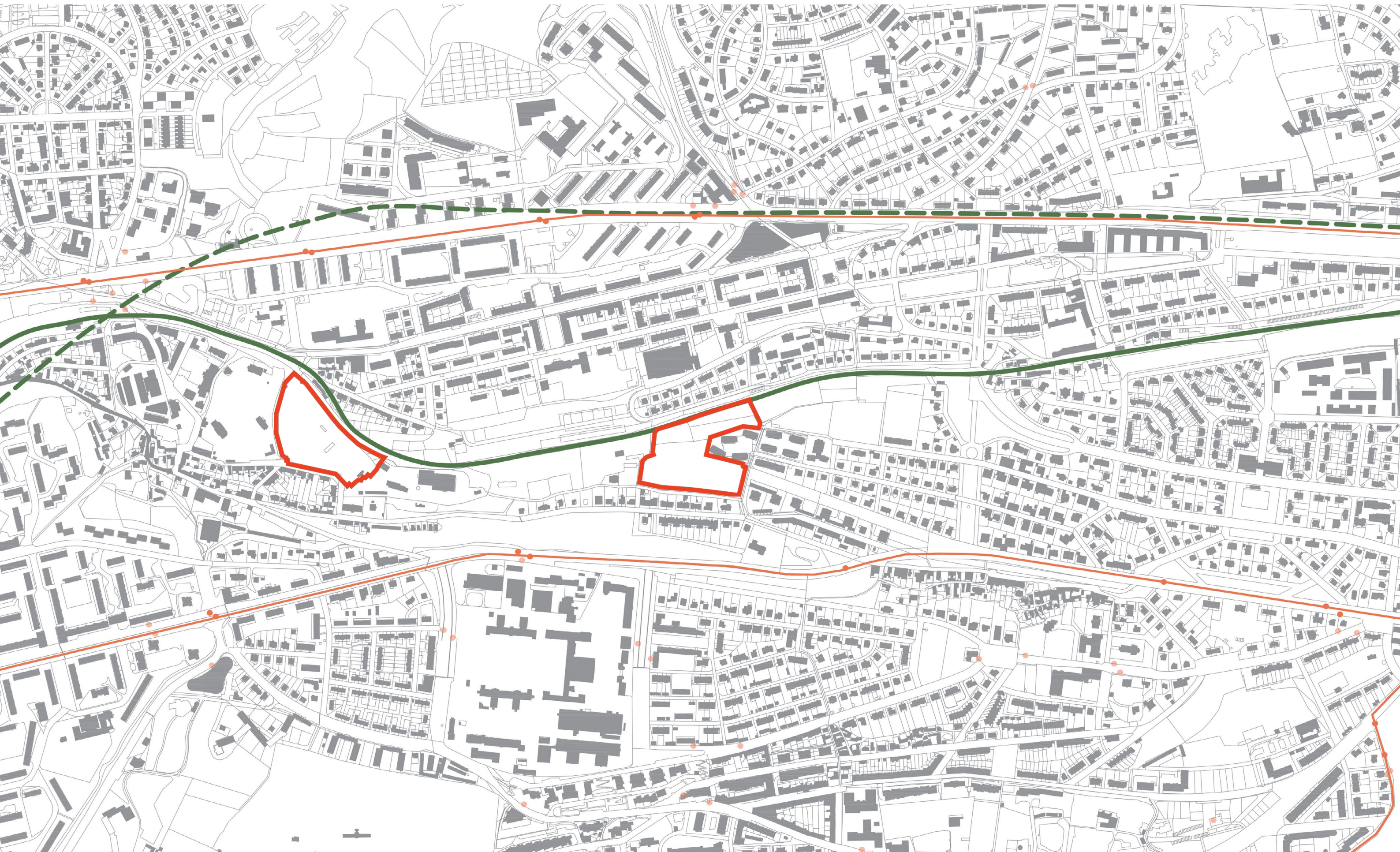


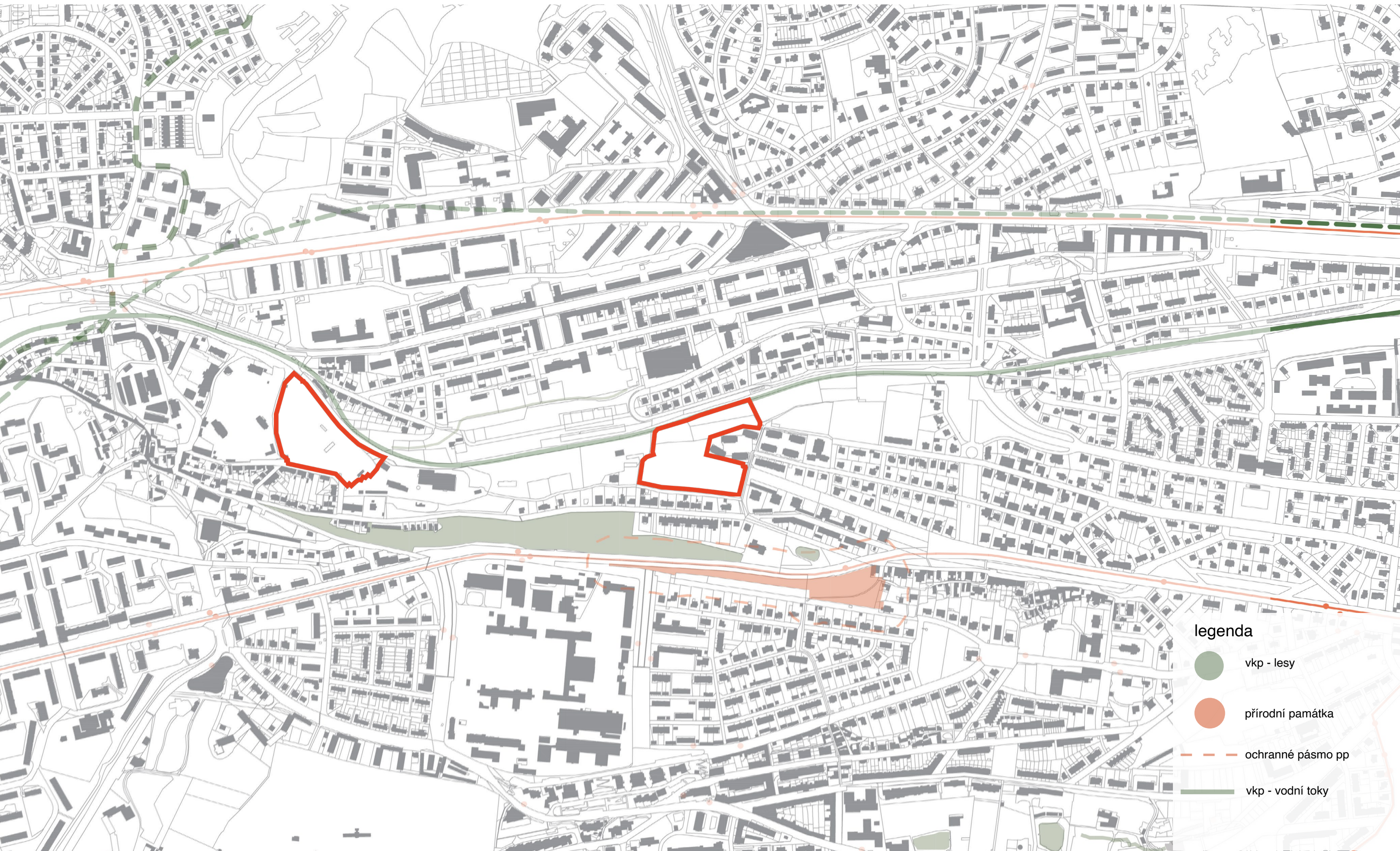
LEGENDA

bez údajů	6 NP
≤ 2 NP	7 – 8 NP
3 NP	9 – 12 NP
4 NP	≥ 13 NP
5 NP	



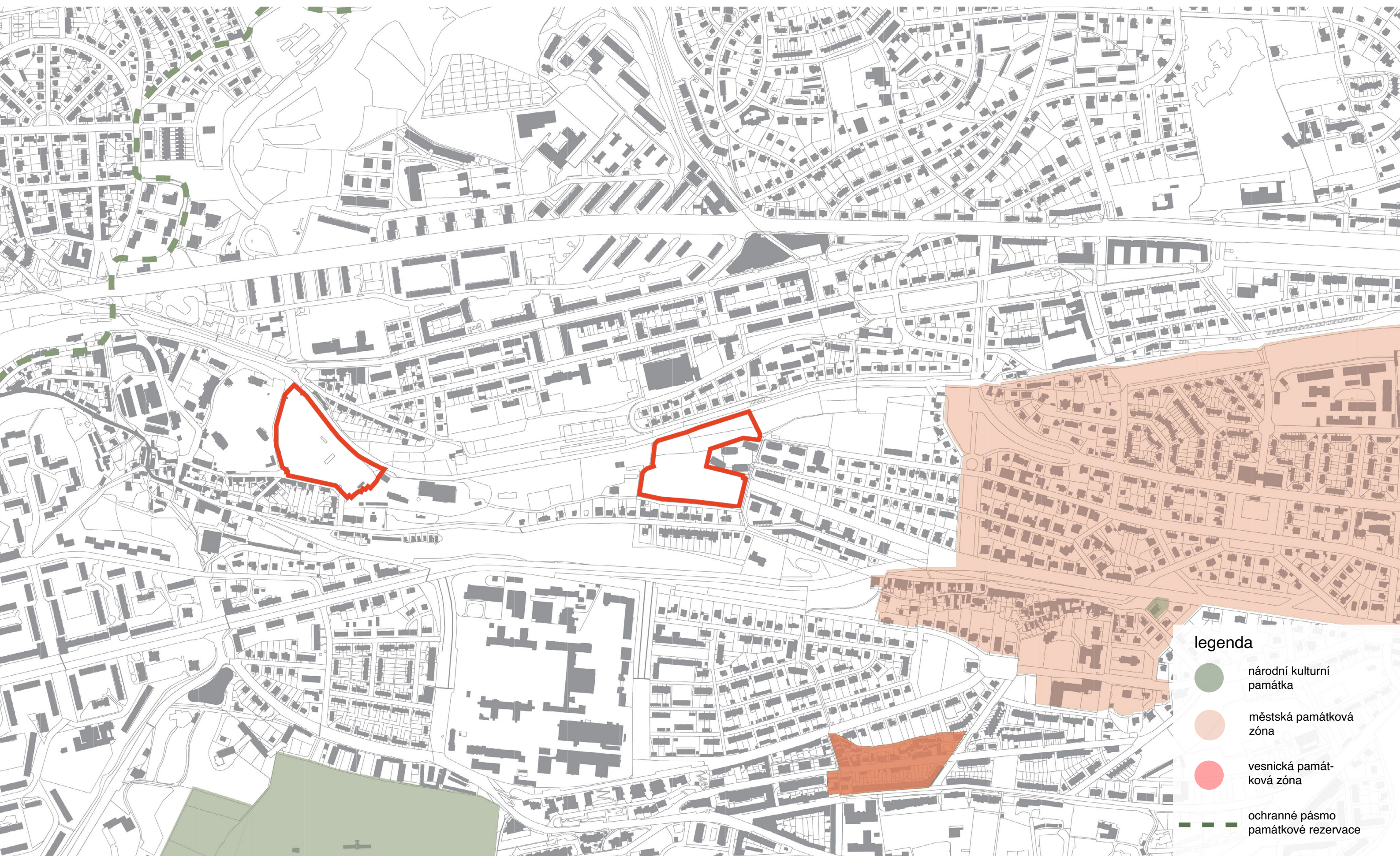






legenda

- vkp - lesy
- přírodní památka
- ochranné pásmo pp
- vkp - vodní toky



legenda

- vymezení pozemku
- příjezd z úvn
- tramvaj
- tramvaj zastávka
- železnice bouraná
- vstup na pozemek
- les
- sportovní stavby
- školní stavby
- zdravotnické stavby
- park
- bourané stavby



legenda

- vymezení pozemku
- příjezd z úvn
- - - tramvaj
- tramvaj zastávka
- - - železnice bouraná
- ▲ vstup na pozemek
- les
- teplovod
- restaurace
- hřiště
- zdravotnické stavby
- park
- bourané stavby
- školní stavby



Pro svůj návrh centra dětské paliativní péče jsem se rozhodla pro LOKALITU A. Toto území navazuje na vilovou čtvrť Ořechovka, kterou ukončuje. Zároveň je v blízkosti plánovaného parku v místě železnice spojující Prahu a Kladno. Dále se tu nachází sportovní zařízení, domov pro seniory či lesy Sřešovických skal. Lokalita je klidná, plná zeleně a vhodná pro daný provoz. Svažitý terén umožňuje výhledy do okolí, které bych v návrhu ráda využila. V její prospěch svědčí i blízkost Ústřední vojenské nemocnice, která je vzdálená pouhých minut a v případě nouze je možný převoz dětských pacientů.

Důležitým faktorem v rozhodování bylo také možné dobré propojení jednotlivých vrstev společnosti, jelikož bych ráda svůj návrh zpřístupnila veřejnosti a zajistila propojení se sousedstvím.

Na tomto území v nedávné době vznikla nová zástavba bytových domů, na které by bylo možné navázat další zástavbou kombinující klasické byty s byty pro pěstounskou péči. Centrum dětské paliativní péče by tak nebylo vyčleněno mimo běžný život, ale naopak bylo silně se svým oklím propojeno.



3/ stavební program

prostory pro pacienty a jejich rodiny

prostor	počet	velikost	celkový počet m2
pokoje pro děti a jejich rodiny	7	60	420
společenské prostory	1	200	200
společná kuchyně	1	50	50
hrací místnost	1	30	30
senzorická místnost	1	25	25
kreativní místnost	1	25	25
kavárna?	1	50	50
kaple/mediatční místnost	1	25	25
recepce a vstup	1	30	30
sdílené toalety	2	10	20
		celkem	875 m2

zdravotnické prostory

prostor	počet	velikost	celkový počet m2
místnost pro rehabilitace, terapie	2	25	50
konzultační místnost	1	25	25
místnost na koupele	1	30	30
místnost na léky	1	15	15
		celkem	120 m2

prostory pro zaměstnance

prostor	počet	velikost	celkový počet m2
kancelář	2	18	36
meeting room	1	20	20
šatna	2	15	30
odpočinková místnost, kuchyňka	1	40	40
		celkem	126 m2

technická zařízení

prostor	počet	velikost	celkový počet m2
technická místnost	1	40	40
prádelna	1	20	20
odpad	1	20	20
sterilizační místnost	1	15	15
úklid	1	10	10
		celkem	105 m2

venkovní prostory

prostor	počet	velikost	celkový počet m2
hřiště	1	70	70
zahrada	1	1000	1000
parkoviště	15	12.5	187.5
terasa	1	30	30
		celkem	1287.5 m2

a/ většina dětí upoutána na vozík/lůžko
nutná bezbariérovost, pohyb s lůžky po objektu
brát v potaz zorné pole
pozornost na stropy

b/ různá omezení smyslového vnímání
zaměření na různé smysly, ne jen zrak
senzorická místnost

c/ pobyt rodin dětí
ubytování, soukromí
ne jen dospělí, ale i zdravé děti - náplň dne
setkávání rodin, vzájemná podpora,..

d/ oddělení provozů narušující atmosféru, klid,..
záchranná služba, pohřební služba

e/ možnost oddělení části objektu pokud se objeví nákaza, virus,...

f/ sterilita, bezpečnost x pocit domova, opak nemocnice

g/ pocit důstojnosti

h/ psychologický význam kontaktu s přírodou - úleva od bolesti,...

i/ přes den potřeba 1 zdravotník/1 dítě, v noci 1 zdravotník/2 děti

j/ jsou to žijící děti a je nutné k nim takto přistupovat

k/ integrace/mobilita zdravotnického zařízení
důležité ho nemít na očích pokud to není nutné

l/ co největší flexibilita pokojů
různě velké rodiny
různé potřeby
různé kultury, návyky,...

m/ možnost vlastních dekorací - pomáhá dotvářet pocit domova

n/ vyvolání pocitu domova
materiály, měřítko, soukromí

návrhová část

1/autorská zpráva

dětská paliativní péče

Téma dětské paliativní péče bylo pro mě před před-diplomním seminářem téměř neznámé. Nikdy jsem žádný dětský hospic neviděla, ani o něm nečetla. Čím více jsem se však o toto téma začala zajímat, tím silněji jsem vnímala potřebu na něj upozornit. V rámci diplomové práce jsem se rozhodla navrhnout dětský hospic v Praze, který by ukazoval konkrétní způsob, jak by takový hospic mohl vypadat a fungovat, nejen uvnitř budovy, ale i v rámci celé lokality.

urbanismus

V rámci diplomního semináře byla pro hospic vybrána lokalita v Praze 6 – Veleslavíně, mezi Zámkem Veleslavín a Zahradnictvím Chládek, která je v současnosti nezastavěná. Důležitým kritériem při jejím výběru byla blízkost nemocnice, na kterou by byl hospic navázán. Zde se konkrétně jedná o Ústřední vojenskou nemocnici.

Místo je nyní značně komplikované. Lokalitou prochází Buštěhradská dráha, spojující Prahu s Kladnem. Uprostřed se nachází teplárna, která v ní tvoří bariéru a ovlivňuje své okolí. Z jedné strany jí ohraničuje chátrající zámek, o který se vedou spory a z druhé strany zahradnictví Chládek, který svým rozměrem nezapadá do měřítka místa a brání dalšímu rozvoji Ořechovky, kterou nyní ukončuje. Přesto takto velké nezastavěné území představuje v Praze značný potenciál. Dle metropolitního plánu se počítá s jejím rozvojem.

Železniční dráha má přesunuta do podzemí a na jejím místě má vzniknout liniový park. Ve zbytku území má vzniknout bydlení a občanská vybavenost.

V rámci svého návrhu zahradnictví odstraňuji a rozšiřuji zástavbu Ořechovky směrem na západ. Nově vzniklé objekty, kromě samotného hospice, jsou určeny čistě pro bydlení, jelikož občanská vybavenost lokality je dostatečná. Nové bytové domy, které zde navrhuji, vycházejí svým tvarem i podlažností ze stávajících objektů, aby byl charakter Ořechovky zachován, pouze rozšířen. V nové zástavbě se počítá se vznikem přibližně 104 bytů o celkové bytové HPP 9.216 m². Mezi dvěma liniemi nových staveb se nachází průchozí parčík, do kterého

jsou umístěny také předzahrádky jižní řady domů. Parkování u severní řady bytových domů je řešeno v přízemí objektu, u jižní řady se počítá s podélným parkováním na ulici. Automobilová doprava by však měla být kvůli charakteru území co nejvíce omezena.

Záměrem bylo umístit hospic do bytové zástavby, aby se zabránilo jeho izolaci od veřejnosti a zároveň podpořila vazba na místní komunitu.

bourané stavby

Návrh počítá se zbouráním zahradnictví Chládek. Zahradnictví momentálně nevhodným způsobem zakončuje lokalitu Ořechovky a brání jejímu dalšímu rozvoji směrem do rozsáhlé nezastavěné části v okolí Buštěhradské dráhy a Veleslavínského zámku.

Při dleším rozvoji lokality směrem k zámku by nejspíše došlo k zbourání dvou dalších budov, které se v území nachází.

hospic_koncept a hmota

Hlavním bodem mého návrhu je dětský hospic, který poskytuje paliativní péči dětem trpícím onemocněními zmíněnými v analytické části. Při tvorbě návrhu jsem se řídila mottem „dávat život dnům, ne dny životu“ a soustředila se na to, aby se v hospici děti a jejich rodiny cítily co nejpříjemněji. Mým cílem bylo vytvořit „domov mimo domov“. Zároveň jsem se snažila hospic integrovat do nové bytové zástavby, aby nebyl izolován od veřejného života, a aby byl umožněn kontakt mezi místními obyvateli a dětmi s rodinami. Tento přístup by mohl podpořit destigmatizaci dětských hospiců.

Hmota hospice je ze severní strany rozčleněna na více částí, z nichž některé utupují směrem do budovy. Kvůli tomu působí hospic ze severu jako šest samostatných objektů. Lépe díky tomu zapadá do měřítka Ořechovky. Toto členění vychází z uspořádání střešních domků v zeleni, které slouží jako pokoje pro děti, a propisují se se do všech tří podlaží. Vizualní jinakost střešních domků symbolizuje odlišný svět, který v nich vzniká ve srovnání s ostatními částmi objektu. Tento rozdílný

vzhled je podpořen i materiálovým řešením. První a druhé podlaží tvoří železobetonové konstrukce, zatímco domky jsou navrženy jako dřevostavby.

hospic_kapacita

Celková kapacita hospice je 8 dětských lůžek. Tento údaj se může jevit jako nízký vzhledem k celkové užité ploše, která činí 2,413 m². Je však nutné brát v úvahu specifika tohoto provozu, který vyžaduje vysoký počet funkcí, zahrnující nejen ubytování, ale také zdravotnické prostory, denní místnosti a veřejné prostory. Významnou část plochy zabírá technické zázemí, které zahrnuje rozsáhlé sklady nábytku a prádelnu. Kapacita 8 dětských lůžek také znamená přítomnost přibližně 15 až 18 členů personálu. O každé dítě se stará jedna sestra, dále je zde lékař, terapeuti, vedení hospice, obsluha kavárny, kaplan a údržba objektu. Hospic je také zařízen pro pobyt a návštěvy rodin dětí, přičemž rodiny mohou být rozsáhlé. Proto, i když se plocha na jedno lůžko může zdát vysoká, je za ní komplexnější důvod, který souvisí s potřebami celkového provozu hospice.

hospic_funkční uspořádání

Hospic je umístěn na pozemku, který se směrem k severu výrazně svažuje. Této topografie návrh využívá a díky zasažení stavby do terénu z ulice působí kompaktněji a méně nápadně. Objekt se skládá ze tří podlaží a rozlehlé zahrady na severní straně pozemku, která je napojena na lineární park. Jeho půdorysná ploch je 59,2 x 15,8 metru. Hlavní vstup do hospice je orientován směrem z ulice do 2. nadzemního podlaží. Před vstupem se nachází rozšířený předprostor s vzrostlými stromy.

V rámci snahy o lepší začlenění hospice do lokality jsou ve 2. patře umístěny veřejné prostory, včetně kavárny a sálu pro edukační či sportovní aktivity. Kromě recepce se v tomto patře nacházejí také zdravotnické prostory, jako jsou místnosti pro terapie, fyzioterapii nebo ošetřovna. V této části objektu jsou rovněž prostory, kde mohou děti a jejich rodiny trávit čas, hrát si nebo si navzájem poskytovat podporu. Tato část je také přístupná dětem, které do hospice dochází pouze na denní stacionář.

Ve třetím podlaží je situována hlavní část hospice – pokoje pro děti a jejich rodiny, pokud se rozhodnou zde pobývat. Cílem bylo vytvořit prostor, kde mohou rodiny trávit čas společně v soukromí. Každý pokoj n je navržen jako malý domek s vlastní střešní zahradou a terasou. Pokoje mají velká okna, která umožňují i dětem upoutaným na lůžku výhled do parku nebo na střešní zahradu. Součástí jsou také tři apartmány, které mohou být využity jako dva samostatné pokoje dětí s jednou společnou koupelnou, nebo jako apartmán pro až čtyřčlennou rodinu.

Pokoje jsou flexibilně uzpůsobeny pro děti různého věku a zdravotního stavu. Zajišťují možnost výměny nábytku, včetně typu postele. Některé pokoje obsahují i bezbariérovou kuchyňku, kterou lze uzamknout. Vzhledem k tomu, že děti v hospici pobývají různou dobu, je zde umožněno, aby si místnosti dotvořily vlastními předměty nebo drobným nábytkem, což zvyšuje pocit, že se nacházejí „doma“. Domečky jsou propojeny prosklenou chodbou, která nabízí výhledy jak do parku, tak na ulici. Děni v tomto patře je kontrolováno z centrální sesterny umístěné v jeho středu. Na západním konci podlaží se nachází pokoj pro poslední rozloučení, který je oddělený od ostatních prostor, což rodinám poskytuje soukromí. Tento pokoj je vybaven ložnicí a koupelnou, aby rodina měla možnost rozloučit se s dítětem i několik dní.

Každé patro je řešeno jako trojtakt s centrální chodbou. Povaha chodby se liší v jednotlivých patrech – od přímé chodby v 1. NP, přes chodbu s vyvýšenými zálivy a posezením ve 2. NP, až po zalamovanou chodbu v posledním patře. Vertikální komunikaci zajišťují dvě schodišťová jádra se schodišťovou předsíní (CHÚC B), přičemž západní jádro je vybaveno lůžkovým výtahem. Zahrada, která je v drtivé většině bezbariérová, je tvořena travnatými plochami a cestičkami se zákoutími a posezením. Nechybí zde ani bezbariérové hrací prvky, malé jezírko a terasy s výhledem do parku. Zahrada je propojena cestičkou s lineárním parkem.

materiálové řešení

Mojí prioritou při návrhu bylo zajistit, aby se děti a jejich rodiny cítily co nejpříjemněji a co nejvíce jako doma, v rámci možností. Tato filozofie se odráží i v materiálovém řešení. Kombinuji přírodní materiály, jako jsou CLT panely použité na nosné stěny, a překližku, která je použita na nábytek a obklady. Dále jsem zvolila pastelové barvy, jako jsou žlutá, zelená a růžová, které jsou doplněny o bíle natřené betonové stěny, stropy a příčky. Podlahy jsou navrženy jako probarvené epoxidové stěrky s podlahovým topením, což je ideální pro pohyb dětí po podlaze. Velká část interiéru je vybavena textilními prvky, jako jsou sedací nábytek, screenové rolety a koberce, které zútulňují prostor.

bezbariérovost

Objekt klade vysoké nároky na bezbariérovost, která je v objektu zajištěna dle vyhlášky 398/2009 Sb. Dětsí pacienti bývají často upoutáni na lůžko nebo invalidní vozík, se kterým se musí být schopni pohybovat po celém objektu, aby se mohli účastnit terapií nebo trávit čas s rodinou. Návrh musí navíc respektovat různé věkové skupiny pacientů a jejich individuální potřeby týkající se samostatnosti a svobody pohybu.

S lůžky je možné vyjet na soukromé terasy u jednotlivých pokojů i na společné terasy na zahradě v přízemí objektu. V interiéru jsou navrženy automatické systémy otevírání dveří, což usnadňuje dětem pohyb po objektu. V pokojích jsou instalovány skryté stropní zvedací systémy, což zajišťuje komfortnější manipulaci s pacienty. Po celém objektu jsou navrženy chodby o šířce minimálně 1800 mm. Dveře jsou provedeny jako dvoukřídlé o minimální šířce 1250 mm, aby byl umožněn průjezd lůžka. Dveře mají automatický systém otevírání dveří, což dětem usnadňuje pohyb po objektu. V místech kde průjezd lůžka není vyžadován jsou umístěny dveře o šířce 900 mm, které umožňují pohyb vozíku. Dle vyhlášky 398/2009 Sb. Jsou navržena i schodiště s průchodnou šířkou 1500 mm doplněná o madla. Na lůžku či vozíku je možné se mezi jednotlivými podlažími pohybovat pomocí lůžkového výtahu.

Všechny koupelny a toalety využívané pacienty jsou bezbariérové, doplněné o veškeré potřebné pomocné prvky jako jsou madla, ochranné prvky či speciální

zařizovací předměty. Bezbariérově je řešen bazén se šatnami. Přístup do vody zajišťuje mobilní elektrický zvedák. Bezbariérovost je samozřejmá i u apartmánů ve 3. NP, které jsou navíc doplněny o speciálně upravenou kuchyňku.

požární řešení

Dětský hospic se pohybuje na pomezí mezi zdravotnickým a sociálním zařízením. Dětská paliativní péče není českou legislativou vymezena, zařazení objektu tak není jednoznačné. Z důvodu využití objektu dětmi do 18 let často upoutaných na lůžku nebo s výrazným omezením pohybu bylo požární řešení posuzováno dle kategorie LZ2 (lůžková zařízení) dle normy ČSN 73 0835 Požární bezpečnost staveb - Budovy zdravotnických zařízení a sociální péče. V objektu jsou navrženy dvě chráněné únikové cesty typu B s předsíní o minimální velikosti 5 m², která je nuceně větrána. Objekt je vybaven evakuačním lůžkovým výtahem v jedné z únikových cest. Druhá úniková cesta je tvořena schodištěm s průchodnou šířkou 1500 mm, která je dostatečná pro evakuaci dětských pacientů na nosítku. Délka nechráněné únikové cesty nepřekračuje 15 m. Východní úniková cesta ústí na zpevněnou plochu v zahradě, západní úniková cesta na ulici přístupnou z 2.NP.

Konstrukční systém je kombinací nehořlavého železobetonového stěnového systému dřevněné nástavby z CLT panelů.

2/ koncept

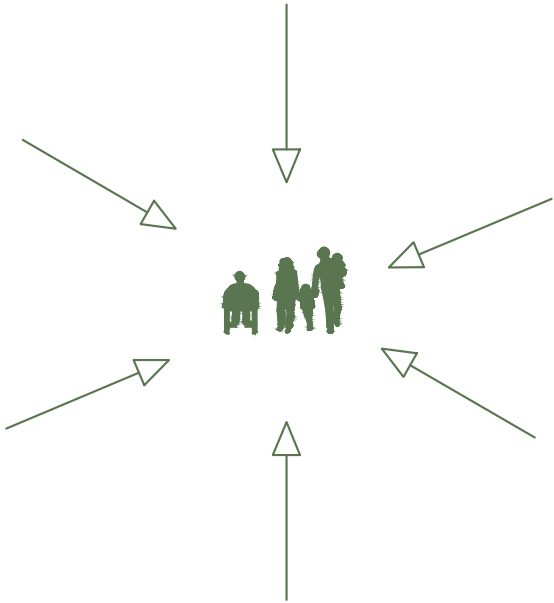
priority

- 1/ srdcem hospice je rodina
- 2/ navázání na ořechovku
- 3/ začlenění
- 4/ domov mimo domov
- 5/ blízkost přírodě

1/ srdce hospice = rodina

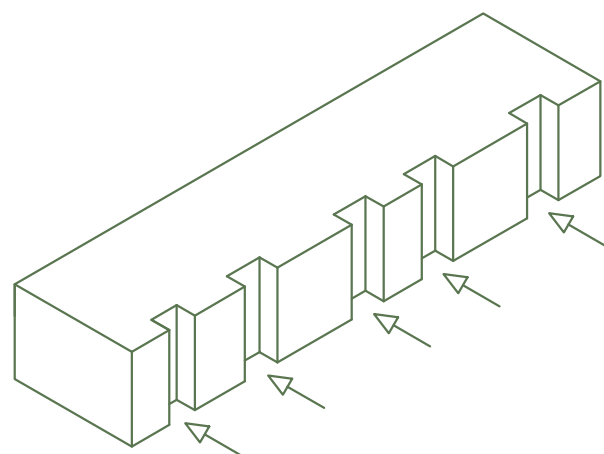
soustředit se na dětského pacienta a jeho rodinu,
která prožívá nejtěžší chvíle jejich životů

srdcem hospice je apartmán/pokoj, kde spolu žijí



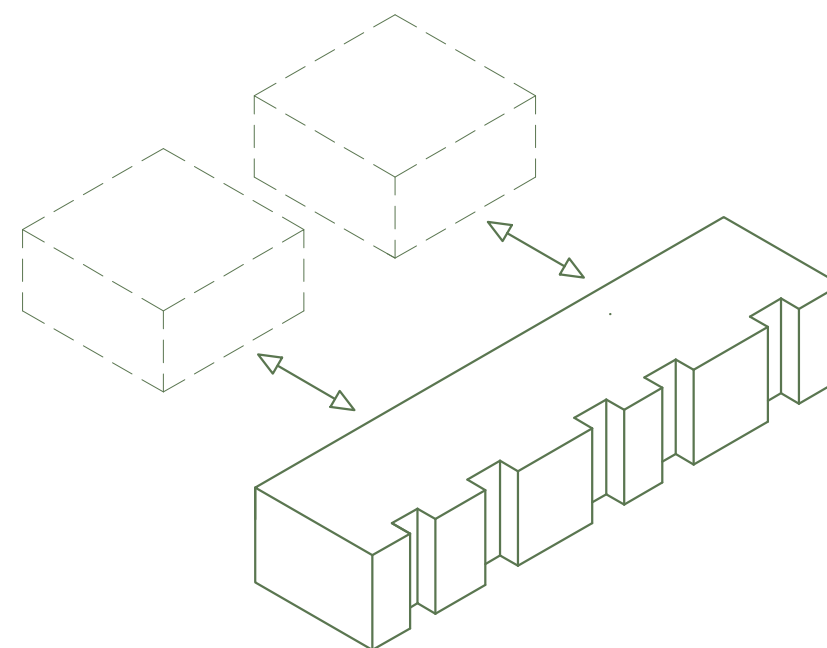
2/ navázání na ořechovku

snaha navázat na strukturu zásavby na ořechovce,
která je momentálně přerušena zahradnictvím chládek



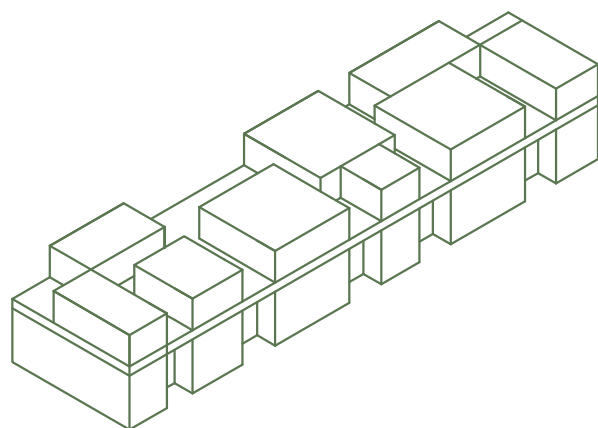
3/ přístupnost

bojovat proti tabu, které panuje okolo dětské paliativní
péče a začlenit hospic do místní komunity



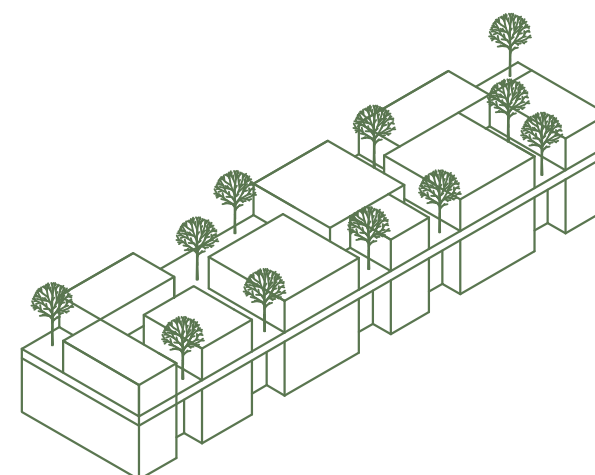
4/ domov mimo domov

vytvořit prostředí, kde by se děti s rodinami cítily
co nejvíce jako doma, i když místo domov nahradit
nemůže



5/ blízkost přírody

propojit hospic co nejvíce s přírodou, přiblížit jí dětem,
které jsou často upoutány na lůžko či vozík



3/ návrh





**1. typ - 18x18 m**

byty 1+kk/1+1
byty 2+kk/2+1
byty 3+kk/3+1

celková plocha: 1050 m²

2. typ - 25x14 m

byty 1+kk/1+1
byty 2+kk/2+1
byty 3+kk/3+1

celková plocha: 846 m²

Do území navrhuji nové bytové domy, které svým měřítkem i tvarem zapadají do zástavby vilové čtvrti Ořeškova. Svým uspořádáním navazují na stávající uliční síť. Jelikož se v území nachází svažité terén, jsou domy zapuštěné do terénu. Mezi dvěma liniemi domů se nachází malý park, který zajišťuje lepší prostupnost území. Do parku jsou orientovány zahrádky jižněji umístěných bytových domů. V bytových domech navrhuji byty o velikosti 1+kk až 3+kk nabízející bydlení pro různé sociální skupiny.

Pro jižněji umístěné domy je navrženo podélné parkování na ulici, u severních domů je parkování zajištěno v 1. NP v garážích.





skatepark



cyklostezka



dětské hřiště



venkovní fitness



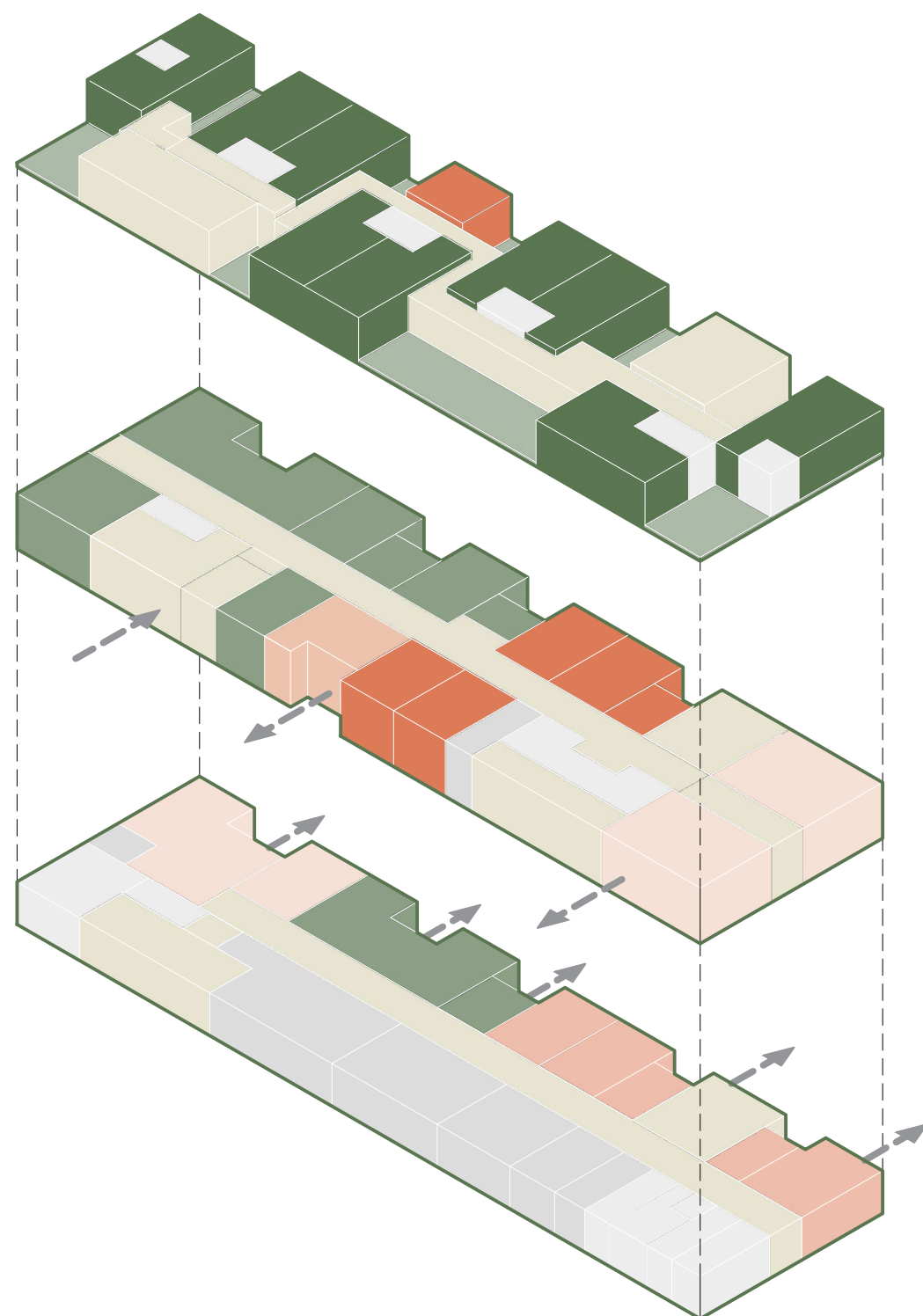
amfiteátr











- pokoje dětí a rodin
- rodinné prostory
- zdravotnické prostory
- veřejné prostory
- zahrádky
- komunikace
- zázemí zaměstnanců
- hygienické zázemí
- technické zázemí

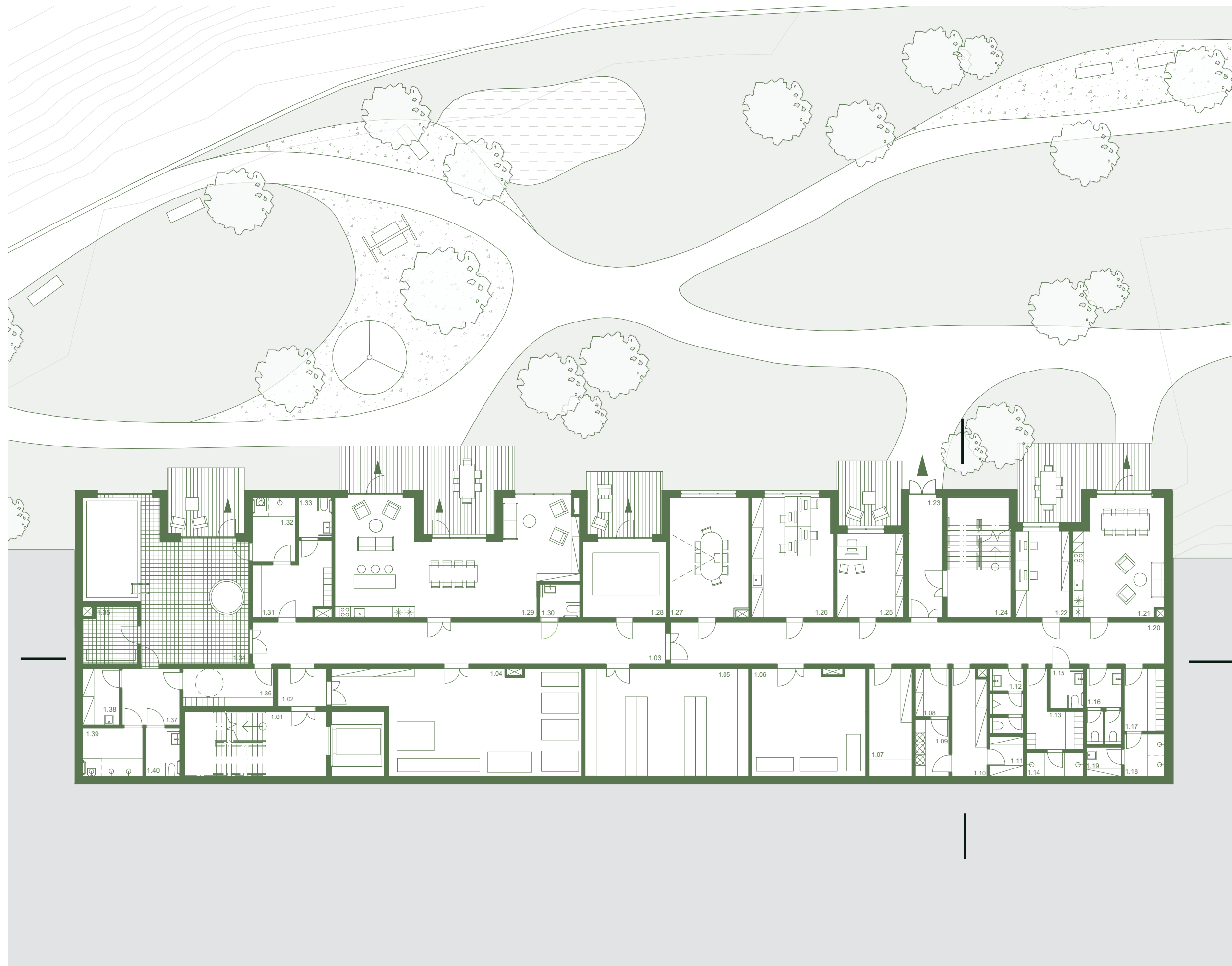
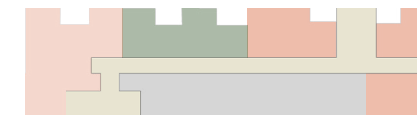
Dětský hospic je velmi multifunkční zařízení, které zahrnuje celou řadu provozů. Mísí se zde také velké množství skupin uživatelů - dětské pacienti, jejich rodiny, zdravotnický personál, vedení hospice, kaplan a veřejnost.

3. NP je středobodem celého hospice. Skládá se z apartmánů pro děti a jejich rodiny. Apartmány mají vlastní zahrádky s terasou. Jednotlivé apartmány jsou propojeny společnou chodbou. uprostřed dispozice se nachází sesterská, která dohlíží na celé patro.

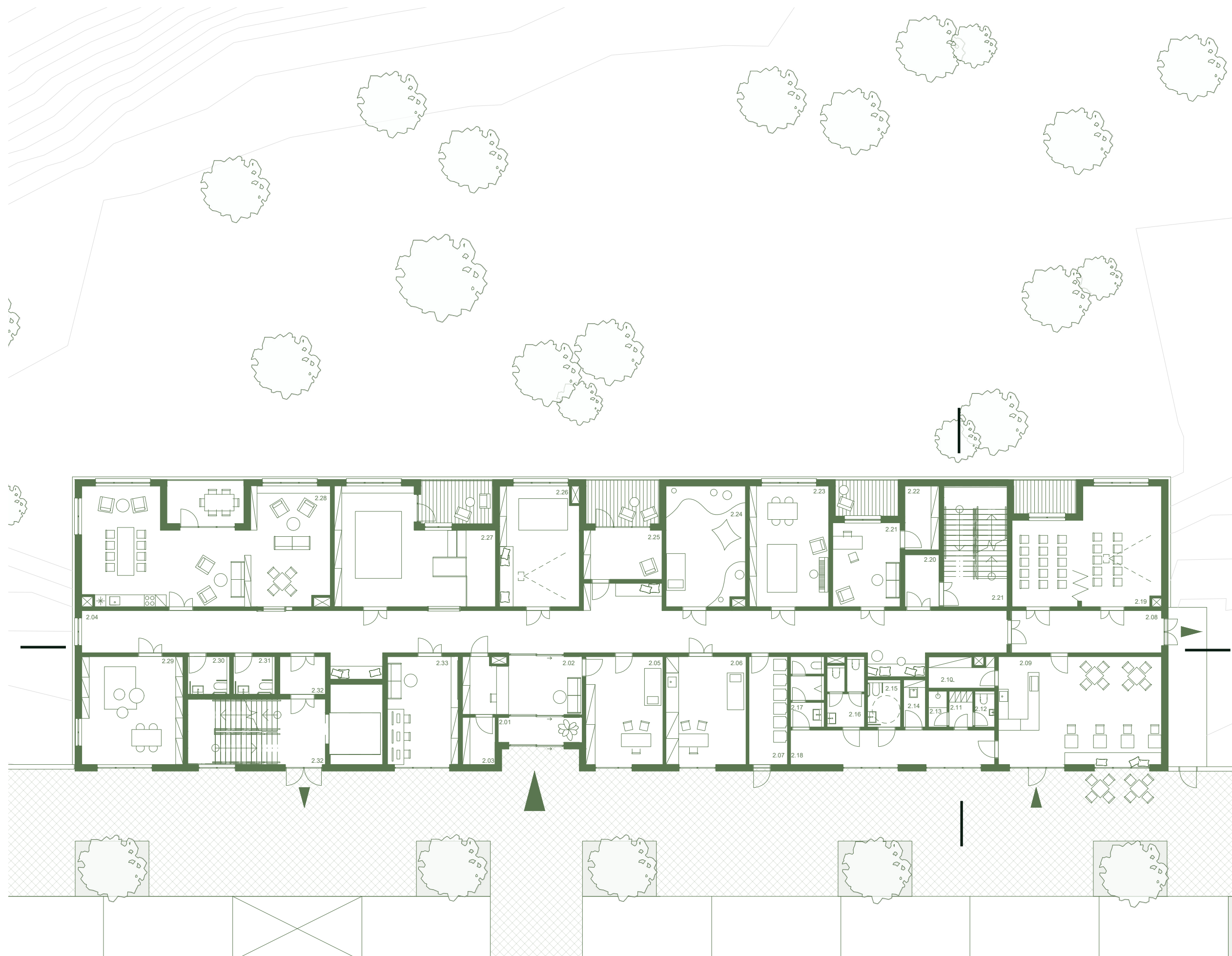
V 2. NP, které je přístupné z ulice je recepce, na kterou navazují zdravotnické prostory a prostory pro společné trávení času rodin. Ty zahrnují rodinný pokoj či herní pokoje. Společné prostory mohou sloužit i pro děti, které by do hospice za péči docházeli pouze přes den. Nachází se zde část s kavárnou a sálem, která je určena veřejnosti. V sále mohou probíhat edukační či sportovní aktivity, mohou ho využívat obyvatelé z této lokality.

1.NP je zapuštěné do terénu. Je z něj přístupná zahrada. Dělí se na část pro zaměstnance s denní místostí, kancelářemi a šatnami, část pro pacienty s rodinami a část s bazénem a jeho zázemím, který by mohl být využíván širším okruhem lidí (nemocné děti mimo hospic, plavání kojenců,...). Objekt má vysoké nároky na technické zázemí se sklady nábytku a pomůcek, technické místnosti, dezinfekční prostory či vlastní prádelna.

Komunikace je zajištěna chodbou v prostředním traktu a 2 jádry se schodišti (1 s evakuačním lůžkovým výtahem).

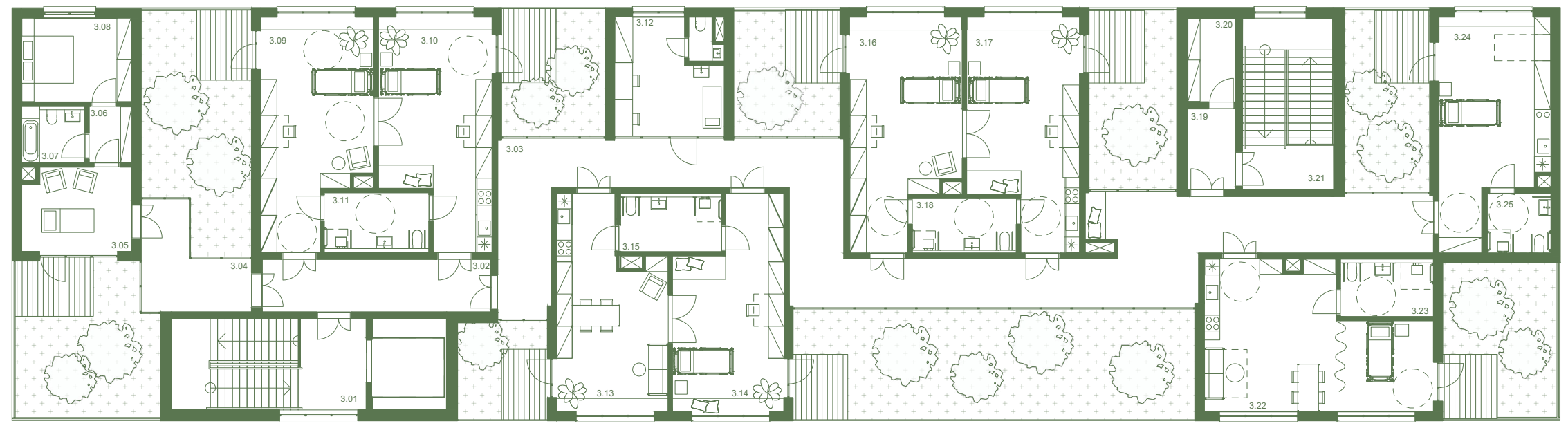


- 1.01 schodiště 37,4 m²
- 1.02 předsíň schodiště 5,4 m²
- 1.03 chodba 50,2 m²
- 1.04 sklad nábytku 66,7 m²
- 1.05 sklad pomůcek 51,6 m²
- 1.06 technická místnost 35,4 m²
- 1.07 dezinfekční místnost 13,6 m²
- 1.08 prádelna 4,8 m²
- 1.09 prádelna 5,7 m²
- 1.10 sklad prádla 10,6 m²
- 1.11 sklad 3,8 m²
- 1.12 wc muži 5,4 m²
- 1.13 šatna muži 9 m²
- 1.14 sprchy muži 9 m²
- 1.15 wc invalidé 4 m²
- 1.16 wc ženy 7,2 m²
- 1.17 šatny ženy 7,5 m²
- 1.18 sprchy ženy 5,1 m²
- 1.19 úklid 3 m²
- 1.20 chodba 60,1 m²
- 1.21 denní míst. zaměstnanci 30,2 m²
- 1.22 kancelář 13,7 m²
- 1.23 předsíň schodiště 12 m²
- 1.24 schodiště 22,2 m²
- 1.25 kancelář vedení 16,5 m²
- 1.26 kancelář 28,5 m²
- 1.27 zasedací místnost 27,3 m²
- 1.28 meditační pokoj 18,6 m²
- 1.29 rodinný pokoj 69,4 m²
- 1.30 wc invalidé 3,9 m²
- 1.31 šatna muži 14 m²
- 1.32 sprchy muži 8,1 m²
- 1.33 wc muži 3,9 m²
- 1.34 bazén 59,8 m²
- 1.35 bazénové technologie 9,3 m²
- 1.36 šatna ženy 10,1 m²
- 1.37 šatna ženy 9,5 m²
- 1.38 úklid 9,5 m²
- 1.39 sprchy ženy 5,7 m²
- 1.40 wc ženy 4,8 m²



- 2.01 zádveří 6,2 m²
- 2.02 recepce 20 m²
- 2.03 recepční 4,6 m²
- 2.04 chodba 130 m²
- 2.05 ordinace 24,5 m²
- 2.06 fyzioterapie 25,5 m²
- 2.07 odpad 12,3 m²
- 2.08 chodba 19,1 m²
- 2.09 kavárna 51,8 m²
- 2.10 sklad kavárny 5,7 m²
- 2.11 šatna zaměstnanci 2,5 m²
- 2.12 wc zaměstnanci 1,9 m²
- 2.13 sprcha zaměstnanci 2 m²
- 2.14 úklid 3,1 m²
- 2.15 wc invalidé 4,4 m²
- 2.16 wc ženy 6,7 m²
- 2.17 wc muži 6,1 m²
- 2.18 chodba 20,8 m²
- 2.19 sál 45,6 m²
- 2.20 předsíň schodiště 5,2 m²
- 2.21 schodiště 22,5 m²
- 2.22 terapie 17 m²
- 2.23 sklad 6,5 m²
- 2.24 muziko/kreativní terapie 28,4 m²
- 2.25 snozelen 28 m²
- 2.26 knihovna 11,4 m²
- 2.27 herní pokoj pacienti 27,8 m²
- 2.28 herní pokoj pacienti 46,6 m²
- 2.29 rodinný pokoj 75,6 m²
- 2.30 herní pokoj mladší děti 32,2 m²
- 2.31 wc invalidé 4,4 m²
- 2.32 wc invalidé 4,4 m²
- 2.33 předsíň schodiště 5,2 m²
- 2.34 schodiště 26,5 m²
- 2.35 herní pokoj starší děti 22,6 m²

m 1 2 10

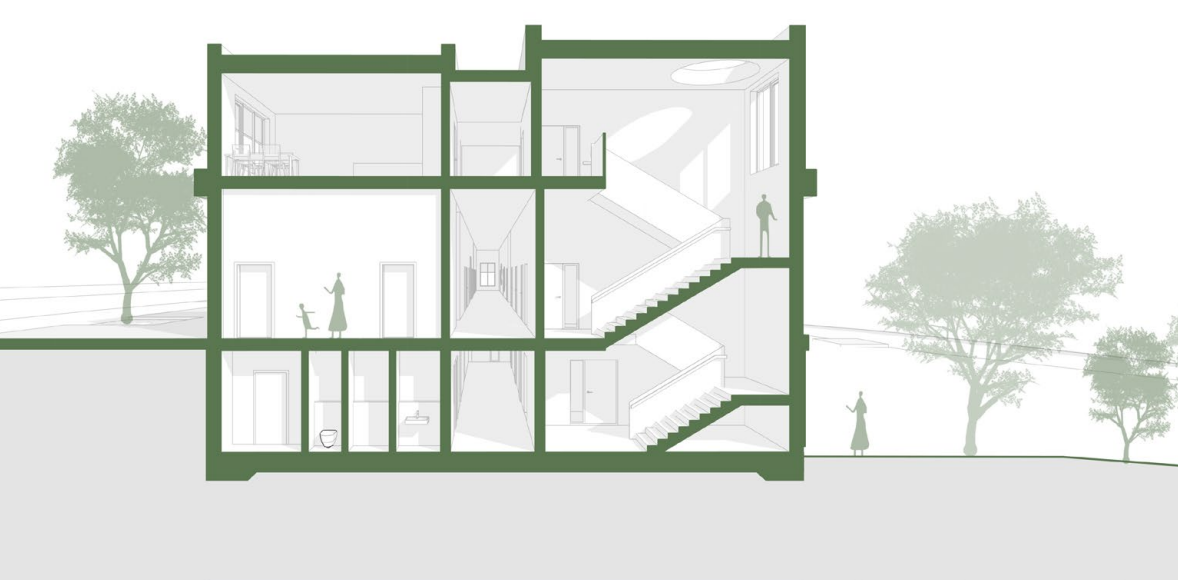


- 3.01 schodiště 36,3 m²
- 3.02 předsíň schodiště 17,7 m²
- 3.03 chodba 101,2 m²
- 3.04 chodba 13,1 m²
- 3.05 pokoj posled. rozloučení 13,3 m²
- 3.06 chodba 3,6 m²
- 3.07 koupelna 5 m²
- 3.08 ložnice 13,6 m²
- 3.09 pokoj 34,2 m²
- 3.10 pokoj 34,2 m²
- 3.11 koupelna 8,6 m²
- 3.12 sesterna 18 m²
- 3.13 pokoj 31 m²
- 3.14 pokoj 31 m²
- 3.15 koupelna 8 m²
- 3.16 pokoj 34 m²
- 3.17 pokoj 34,5 m²
- 3.18 koupelna 8,1 m²
- 3.19 předsíň schodiště 5.7 m²
- 3.20 sklad 6 m²
- 3.21 schodiště 22,6 m²
- 3.22 pokoj 42 m²
- 3.23 koupelna 7,3 m²
- 3.24 pokoj 31,9 m²
- 3.25 koupelna 5,6 m²





řez příčný



+11.300
+10.800

+7.300

+3.100

+0.000

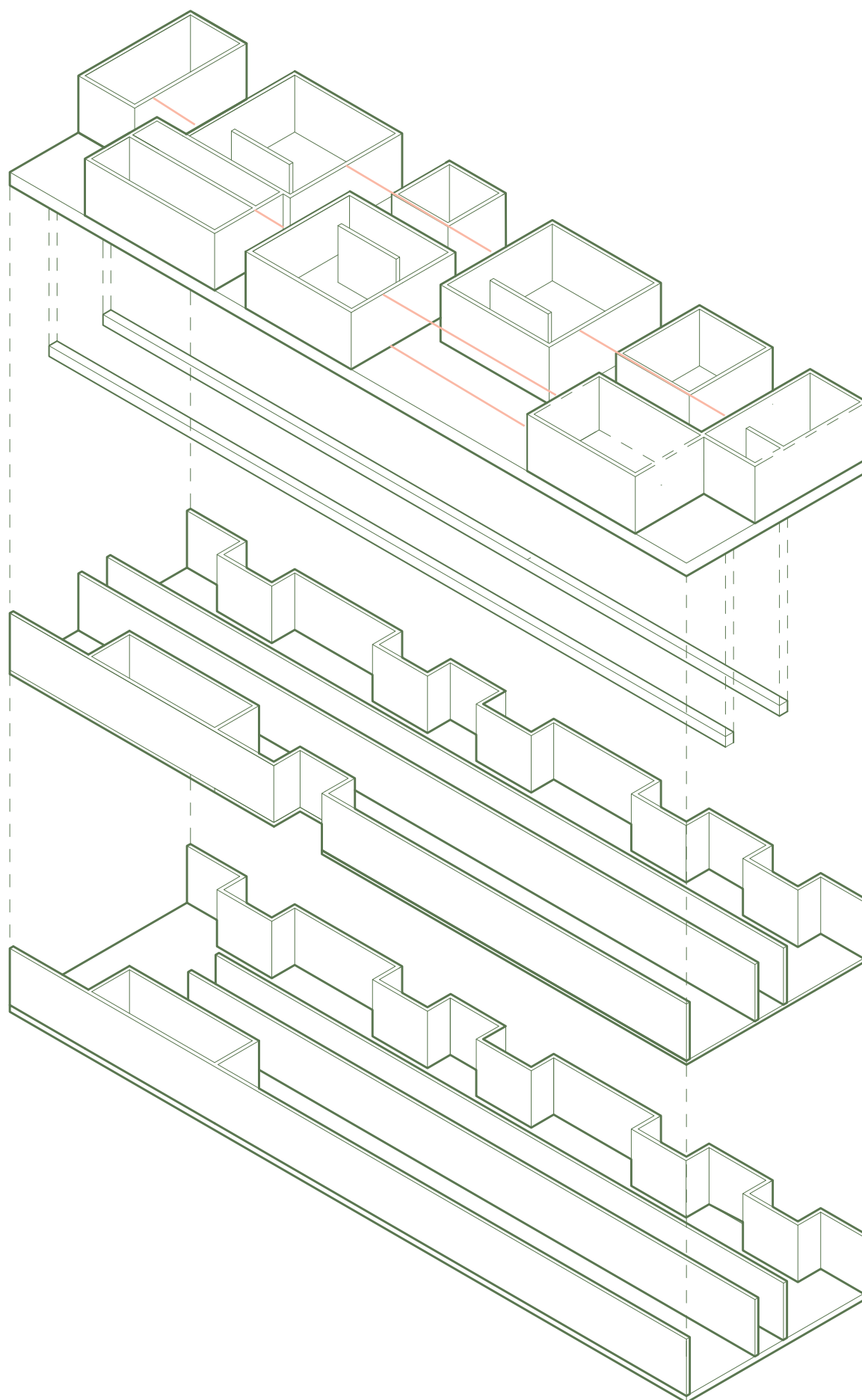
m 1 2 10







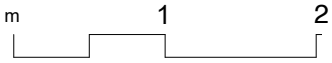
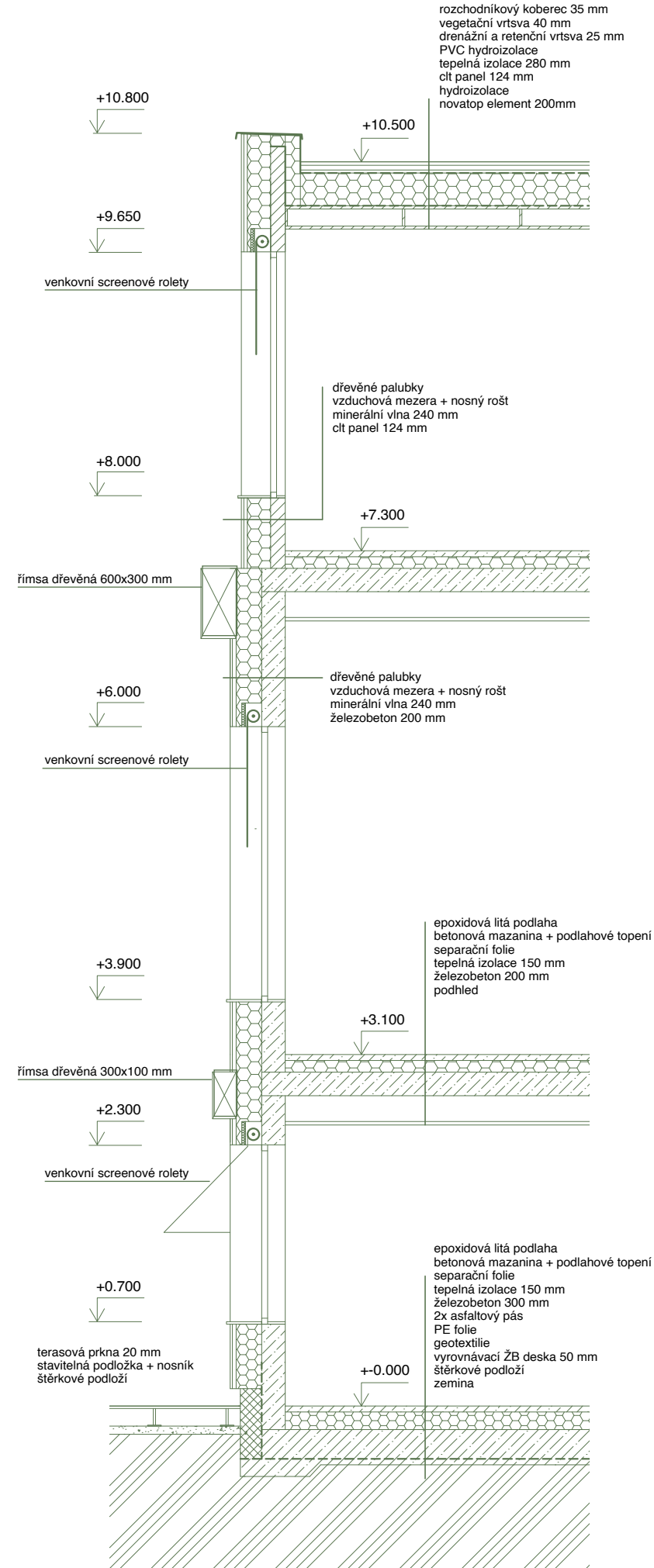




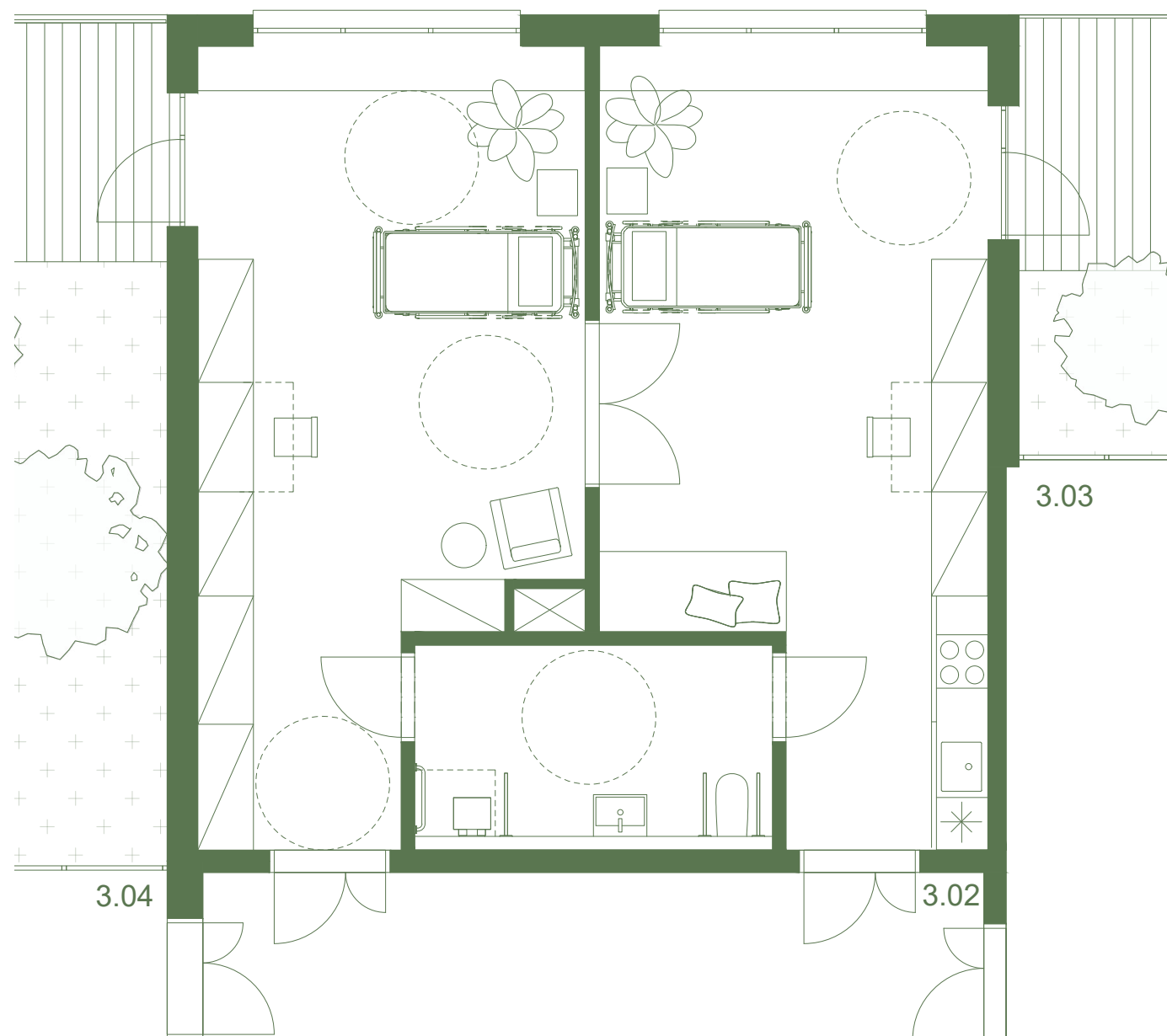
Hospic se skládá ze 3 nadzemních podlaží a je umístěn ve svahu. Spodní dvě podlaží jsou tvořena železobetonovým stěnovým podélným systémem se vzdáleností osy 6,800 mm - 2500 mm - 6500 mm. Hlavními důvody použití železobetonu je umístění stavby ve svahu a střešní zahrady s keři a vícekmény, které vytváří vysoké zatížení konstrukce. Třetí nadzemní podlaží tvořené jednotlivými domky je navrženo jako dřevostavba. Stěny i střechy jsou tvořeny z CLT panelů. Stěnový podélný systém je doplněn železobetonovými komunikačními jádry. Prosklená stěna chodby ve třetím podlaží je nesena železobetonovým průvlakem.

Fasáda do zahrady je členěna vertikálně na základě rastru konstrukce v příčném směru. Vertikální členění objekt opticky zmenšuje a začleňuje ho lépe do měřítka Ořechovky. Nosná železobetonová konstrukce je opatřena provětrávanou fasádou s dřevěnými palubkami světlé barvy. Domky v posledním podlaží tvořené CLT panely jsou také opatřeny provětrávanou fasádou s dřevěnými palubkami výrazné zelené barvy. Fasáda je doplněna rozsáhlými okenními otvory, které do interiéru přinášejí světlo. Na jižní straně umožňuje prosklení propojení objektu s veřejným prostorem a na severní straně výhledy do parku. Okna jsou opatřena screenovými roletami se skrytými kastlíky.

Odlišné použití konstrukčních systémů odkazuje na odlišný charakter a využití jednotlivých částí stavby. U 3. podlaží je kladen důraz na vytvoření domácího prostředí plné zeleně, prostředí vhodné k dlouhodobému pobytu





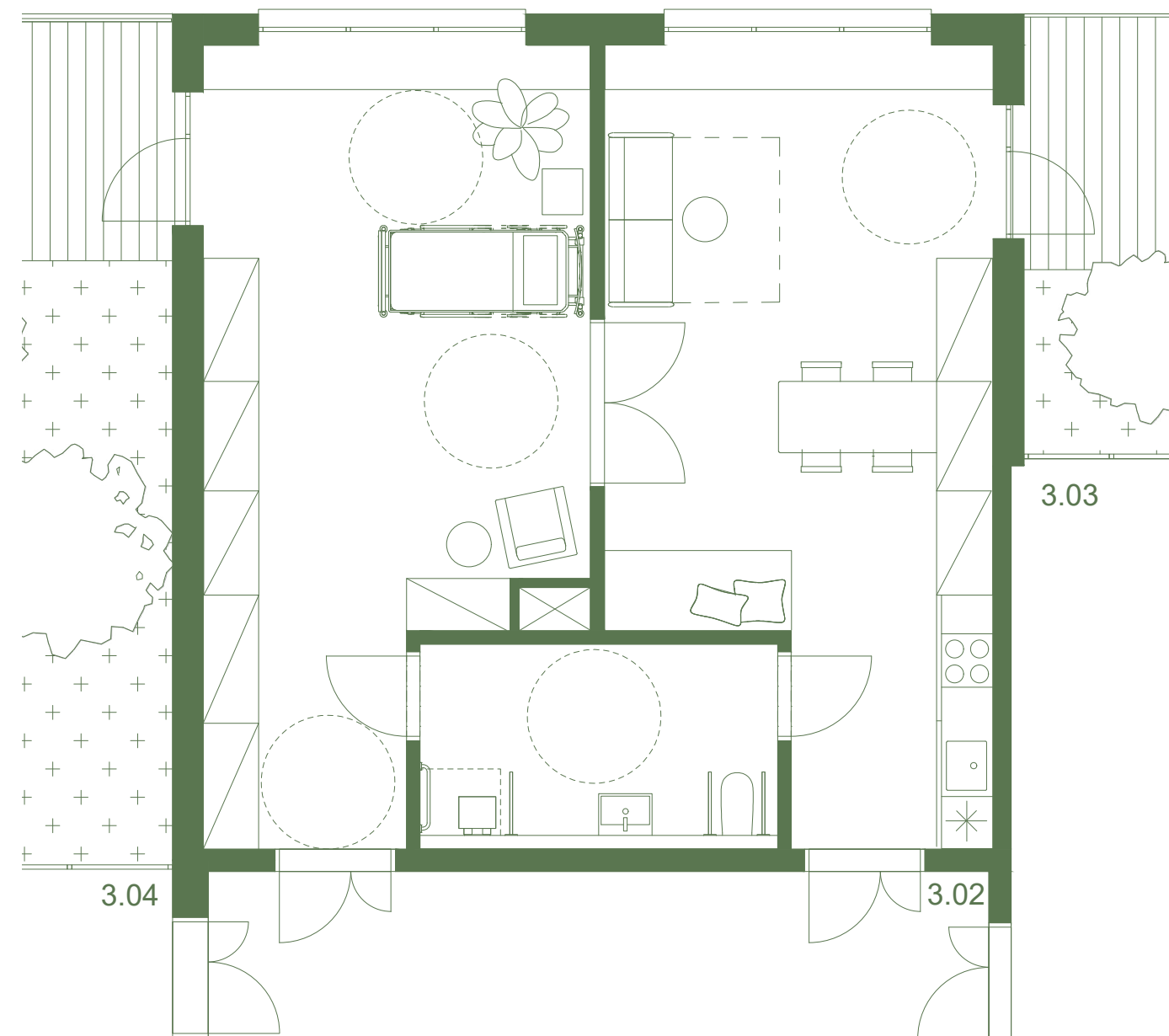


varianata 1

2 pacienti
2x 34 m² + koupelna 8 m²

V první variantě mohou dvojdomky sloužit jako pokoje pacientů se sdílenou koupelnou. Mezi nimi jsou dveře, děti se mohou navštěvovat, ale většinou zůstávají zavřené.

Vybavení pokojů je možno měnit dle věku dítěte, některé pokoje mají i vlastní kuchyňku. Některé z pokojů umožňují přespání rodiče/sourozence.

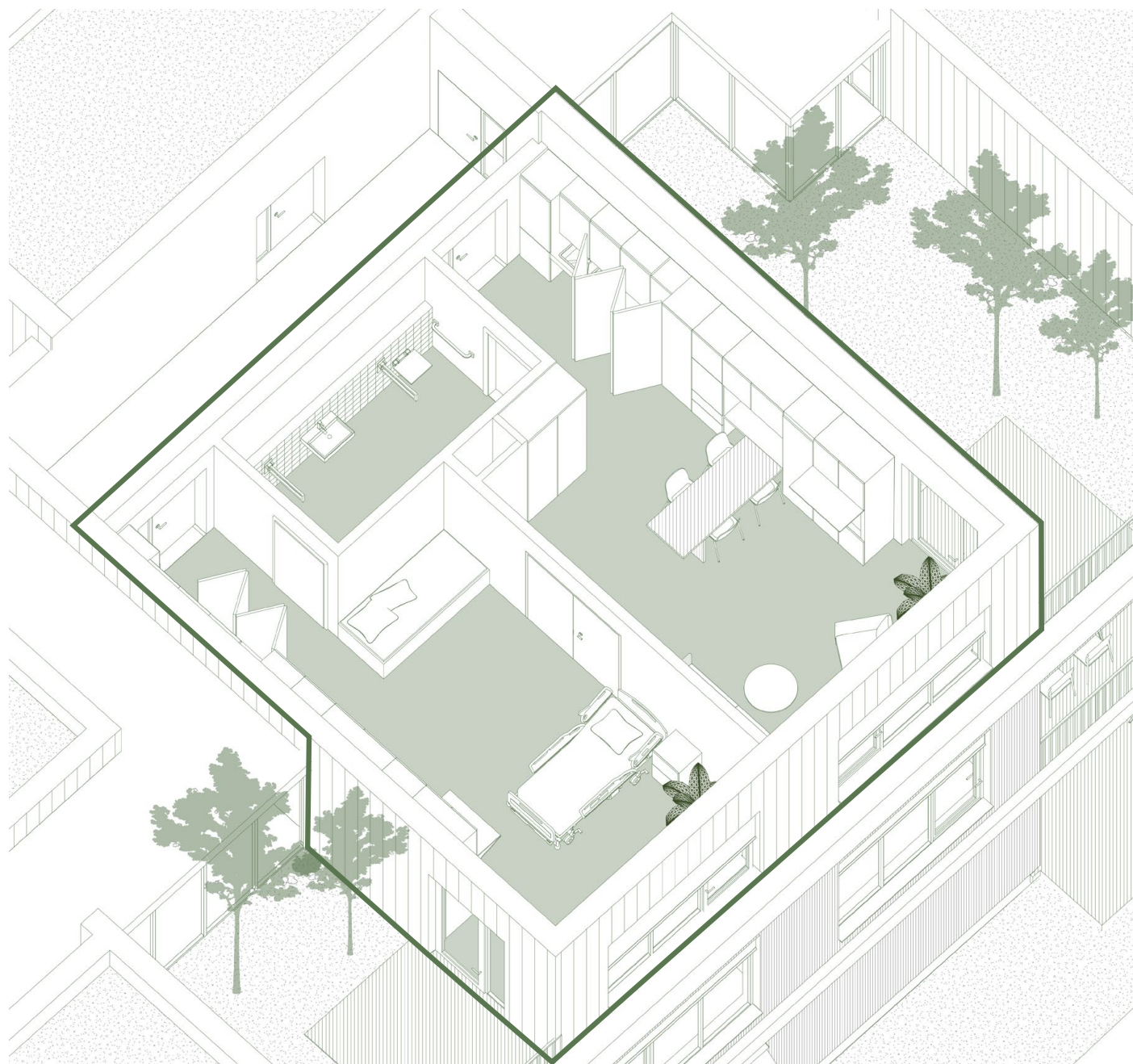


varianata 2

pacient a rodina (až 3 členi)
68 m² + koupelna 8 m²

Ve druhé variantě mohou dvojdomky sloužit jako apartmán pro celou rodinu s až třemi členy (plus pacient). Tento způsob používání umožňuje maximální soukromí rodiny, možnost trávit společně čas a vytváří z domečku srdce celého hospice.

Dvoukřídlé dveře umožňují maximální propojení obou částí. Postel pacienta je navržena rozkládací pohovkou a jídelním stolem. Koupelna slouží celé rodině.



varianata 2

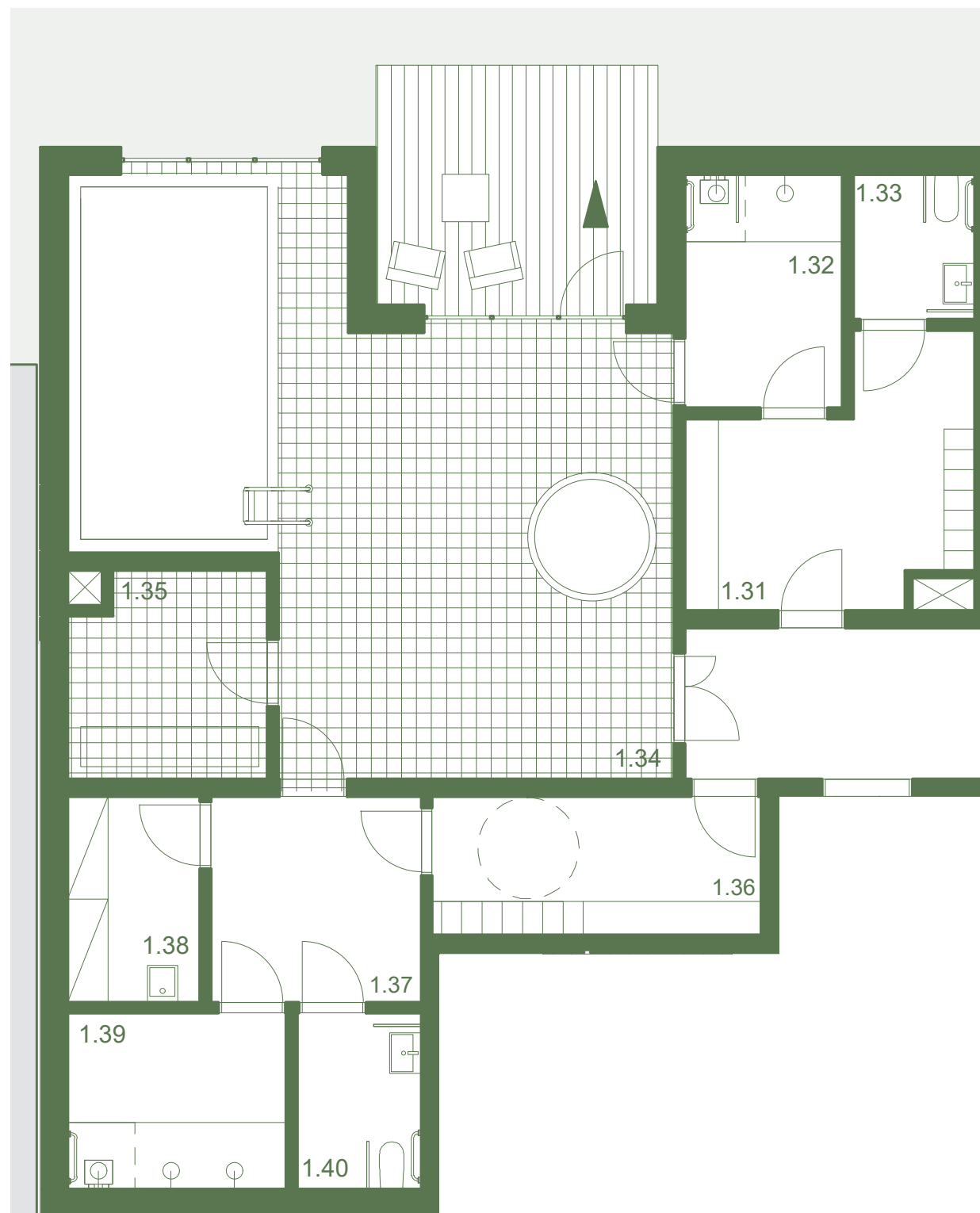
Rodinné pokoje, které se ve třetím poldaží nachází tři, jsou uspůsobitelné dle svých uživatelů. Fungují ve dvou variantách jako 2 samostatné pokoje pro děti sdílí spolu koupnu nebo jako jeden společný apartán pro rodinu, která mezi sebou sdílí koupelnu. Otevřením dvojkříslých dveří téměř o 180 stupňů vznikne prostor o velikosti 70 m², který poslouží až čtyřčlenné rodině. Jeden z pokojů je nahrazen pokojem pro rodinu s rozkládací sedačkou a jídelním stolem. Apartmán má soukromou zahrádku s terasou, na lterpu je možné vyvíst postel. Apartmín obsahuje i kuchyňku, která je speciálně upravená, aby umožňovala pohodlé použití i na vozíku.

Pokud v apartmánu bydlí dvě děti, jeho provoz se nemění. Mohou se navzájem navštěvovat díky dveřím mezi pokoji. Sdílí spolu koupelnu.

Veškerý nábytek, který je k této přeměně potřbe se nachází ve skladu nábytku v 1.NP. Toto řešení zajišťuje větší variabilitu využití hospice a přizpůsobení se konkrétním potřebám rodiny.





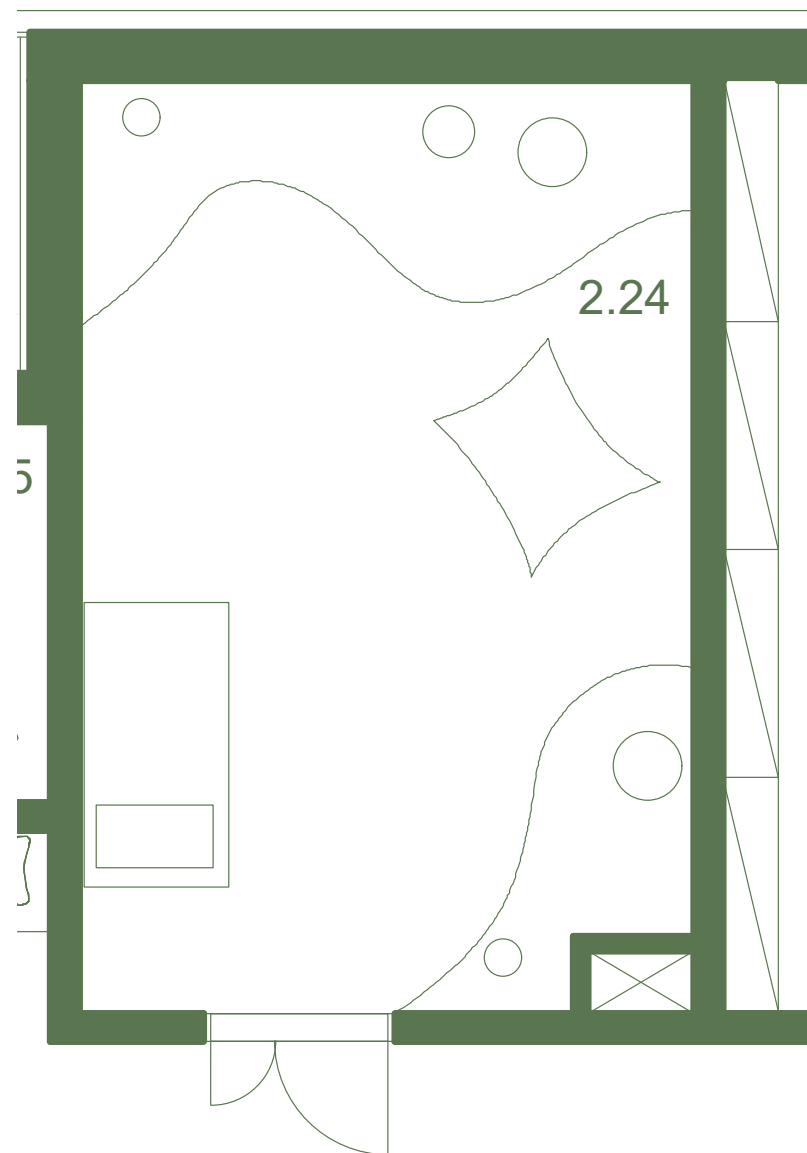


V přízemí se nachází malé wellness s bazénem, vířivkou a šatnami. Wellness je celé bezbariérové, včetně šaten. Bazén o rozměrech 5,5 x 3 m slouží pacientům hospice i jejich rodinám. Pro bezbariérový přístup do bazénu se využívají mobilní zvedáky, které jsou v tomto případě nejvhodnější pro přístup osob s pohybovým omezením.

Díky umístění v přízemí je v letních měsících umožněn přístup na venkovní terasu a do zahrady. Přímo z bazénu a vířivky je výhled do zeleně.

V rámci rentability je možné bazén zpřístupnit také veřejnosti. Může být využíván pro plavání s kojenci nebo pro přístup dospělým i dětským invalidům, kteří nejsou návštěvníky hospice. Pro přístup do bazénu je možné použít zvedáky.

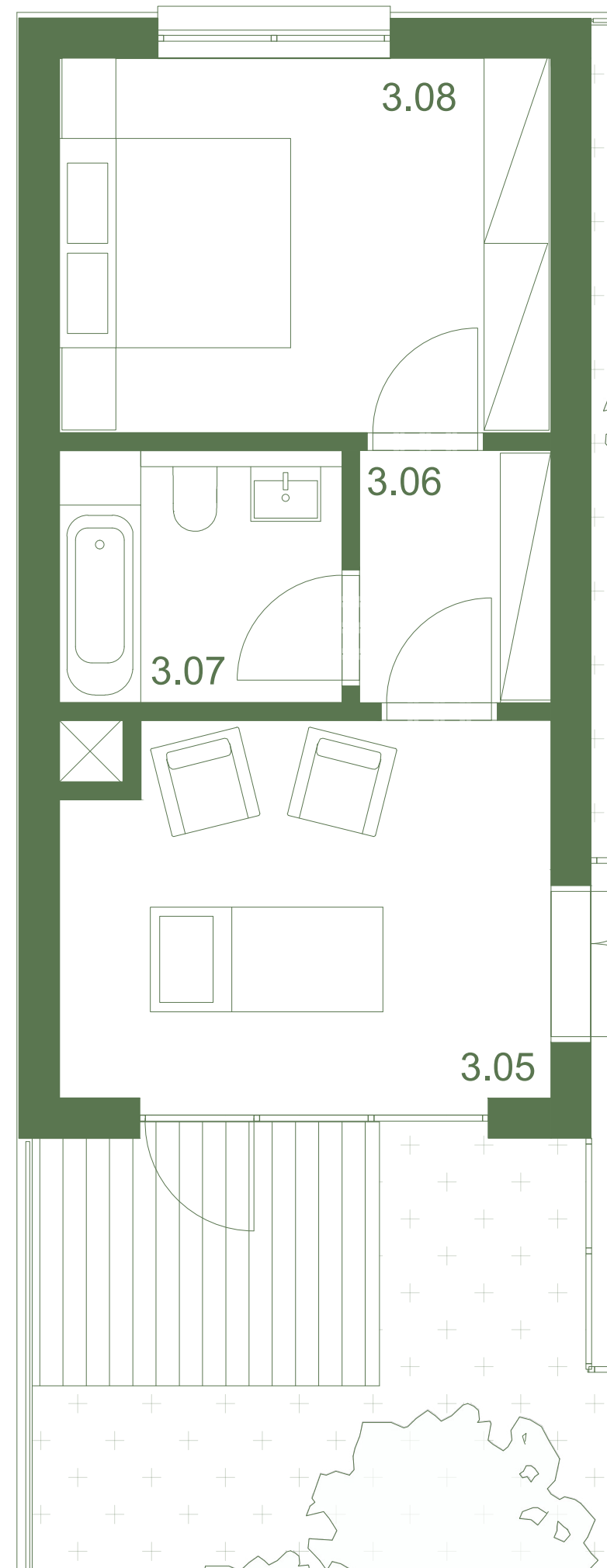
snozelen



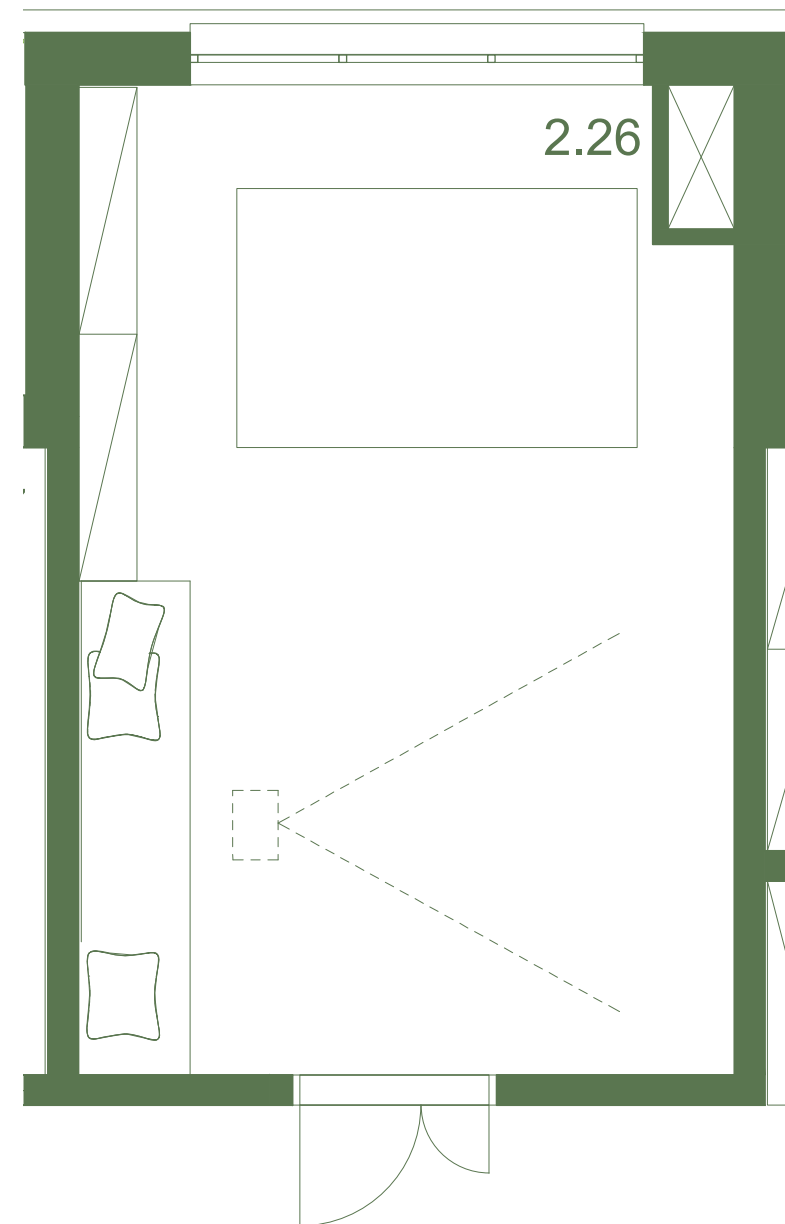
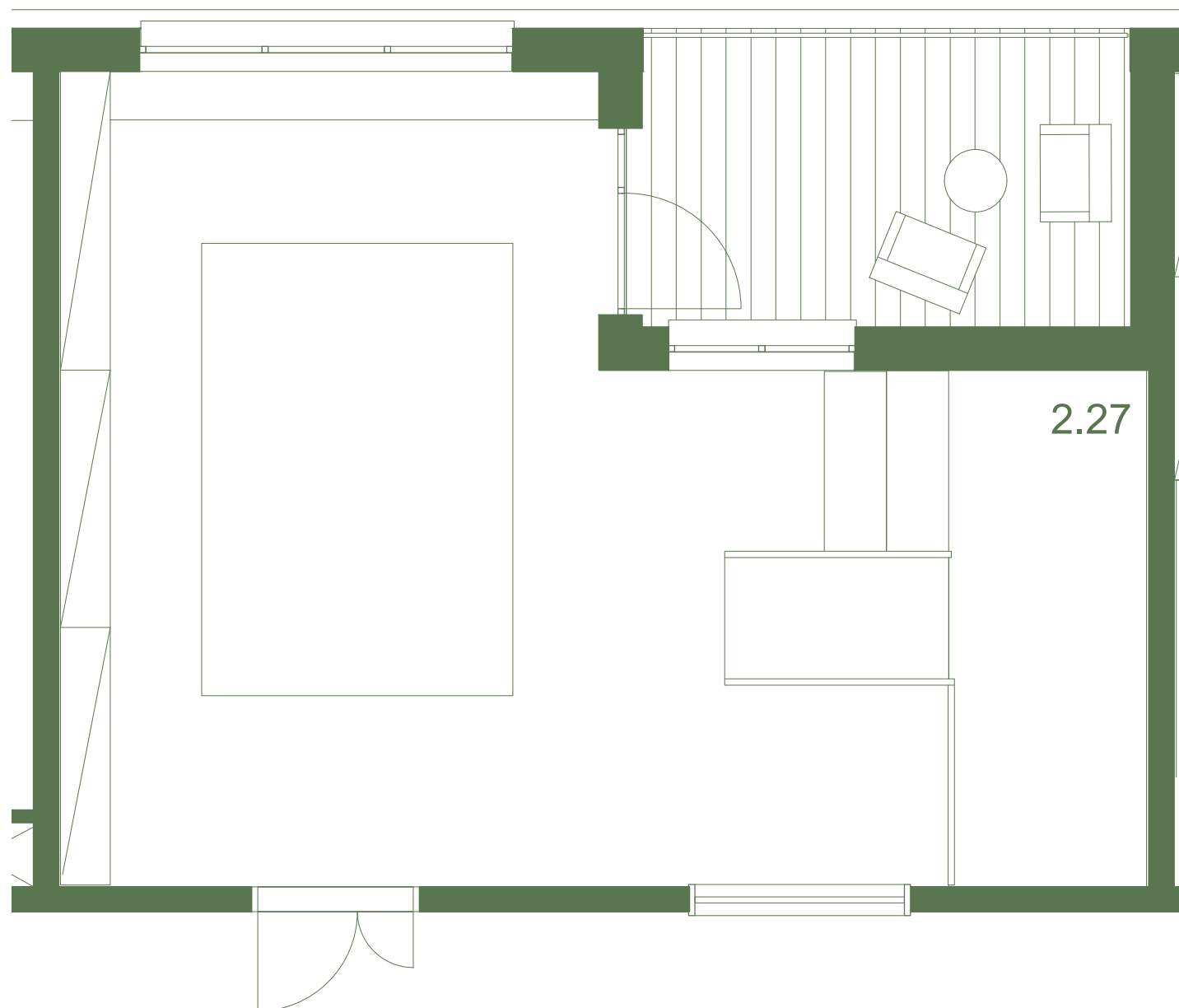
Ve 2. NP je navržena snoezelen. Jedná se o multifunkční metodu, která se většinou používá ve speciálně upravené místnosti vybavené technologickými pomůckami a slouží ke zklidnění těla i mysli. Klade si za cíl vytvořit bezpečné prostředí. Mezi tři hlavní funkce patří funkce interakční, relaxační a poznávací. Snoezelen je vhodná pro osoby s mentálním i tělesným postižením, vývojovými vadami, psychickými problémy či chronickým onemocněním.

Používají se k ní speciální prvky působící na všechny lidské smysly. Využívají se zvukové, vizuální či vonné prvky, časté jsou bublinkové válce, molitanový nábytek, aroma lampy, projektory, zrcadla či vodní postele.

pokoj posledního rozloučení



Pokoj posledního rozloučení je místem ticha, vzpomínek a důstojnosti, kde se loučíme s blízkými. Jeho návrh často spojuje minimalismus s citlivým využitím světla a přírodních materiálů, čímž vytváří klidnou a intimní atmosféru. Tento prostor pomáhá pozůstalým smířit se se ztrátou a symbolicky uzavřít kapitolu společného života.



Hraní je činnost, na kterou je v návrhu kladen důraz. Nesmíme zapomínat na to, že pacienti jsou stále děti a hraní patří mezi jejich základní potřeby. Možnosti hraní jsou zde přizpůsobeny různorodému zdravotnímu stavu a možnostem pohybu dětí, aby byly co nejvíce variabilní. Pro dětské pacienty jsou k dispozici dva hrací pokoje s odlišným charakterem. Tyto místnosti mohou využívat nejen ubytovaní pacienti, ale také děti, které do hospice docházejí pouze přes den.

První hrací místnost, určená pro menší děti, obsahuje prolézačku a hrací plochu s kobercem. Do místnosti vede velký kruhový průhled z chodby. Druhá hrací místnost je určena pro starší děti. Je vybavena molitanovými plochami a segmenty, kde si děti mohou hrát, číst nebo se scházet.

V hospici jsou umístěny i hrací pokoje pro zdravé sourozence pacientů, které nejsou vybaveny speciálními prvky zajišťujícími bezbariérovost. Variabilita užívání je přizpůsobena pohybovým či jiným omezením pacientů. Pokoje jsou rozděleny podle věku dětí na místnost s počítači, knihovnou a projektorem pro starší děti a na místnost s hrací plochou pro děti mladší.







dokladová část

dokladová část



České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

Zadání diplomové práce

Mgr. program navazující

Jméno a příjmení: Bc. Lucie Bielaková

datum narození: 05.09. 1999

akademický rok / semestr: 2024/2025 ZS

studijní program: Architektura a Urbanismus

ústav: 15127 Ústav navrhování I

vedoucí diplomové práce: doc. Ing. Jan Jakub Tesař, Ph.D.

téma diplomové práce: Centrum dětské paliativní péče Veleslavín

viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Záměrem diplomové práce je návrh centra dětské paliativní péče poskytující útočiště vážně nemocným dětem a jejich rodinám při nejtěžších momentech jejich života. Snaha je prozkoumat téměř neznámou typologii dětských hospiců, prolomit tabu, které okolo nich panuje a vytvořit místo, které bude plné naděje a lásky.

Cílem je vytvořit centrum nabízející širokou škálu služeb zohledňující rozdílné potřeby dětských pacientů i jejich rodin včetně specializované hospicové a odlehčovací péče či rehabilitačních služeb a terapií. Objekt má být začleněn do nové bytové zástavby a umožňovat setkávání s místní komunitou.

Rámcový stavební program diplomant případně upraví dle analýzy teoretických poznatků a nejnovějších trendů v navrhování a po konzultacích s vedoucím práce.

2/

Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

Pro D/ součástí zadání budou jasně a konkrétně specifikované jednotlivé fáze projektu, které jsou nezbytnou součástí řešení

Předběžný program:

Ubytování pro dětské pacienty a jejich rodiny včetně zázemí

Společenské prostory

Zdravotnické prostory (terapie, rehabilitace)

Prostory pro personál

Kaple/meditační prostor

Technické zázemí

Zahrada s hřištěm

Kavárna

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítko zpracování

1. TEXTOVÁ ČÁST

– viz. Specifikace PORTFOLIO/KNIHY diplomního projektu (ke stažení na webu FA)

2. SITUACE

– širší vztahy 1:5000

– situace 1:500 nebo 1:1000



3. PŮDORYS, ŘEZY, POHLEDY, ŘEZOPOHLEDY 1:200
(případně jiné vhodné měřítko dle formátu výkresu)

- architektonické studie vlastního objektu
- půdorys přízemí bude řešen včetně parteru

4. DVĚ PROSTOROVÁ ZOBRAZENÍ

- perspektiva, axonometrie

5. VYBRANÁ ČÁST NA ÚROVNI DETAILNÍ STUDIE

6. KONSTRUKČNÍ SCHÉMA STAVBY A VYBRANÉ ARCHITEKTONICKO-KONSTRUKČNÍ DETAILS

- budou upřesněny v průběhu práce.

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

1. MODEL

- součástí odevzdávky bude také fyzický model ve vhodném měřítku

2. OZNAČENÍ VÝKRESŮ

Všechny výkresy a přílohy budou označeny názvem školy, ústavu a ateliéru, dále pak jménem vedoucího práce, konzultanta a diplomanta, včetně vlastnoručního podpisu, názvem zadání a datem odevzdání.

Datum a podpis studenta

17.09.2024

Datum a podpis vedoucího DP

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

17.9.2024

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE FAKULTA ARCHITEKTURY	
AUTOR, DIPLOMANT: bc. Lucie Bielaková AR 2024/2025, ZS NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: (ČJ) DĚTSKÝ HOSPIC VELESLAVÍN (AJ) CHILDREN'S HOSPICE VELESLAVÍN JAZYK PRÁCE: ČESKY	
Vedoucí práce:	doc. Ing. arch. Jan Jakub Tesař, Ph.D. Ústav: Ústav navrhování I
Oponent práce:	Ing. arch. František Brychta
Klíčová slova (česká):	Dětský hospic, paliativní péče, péče o děti, zdravotnické zařízení, dřevostavba, rozvoj území, Veleslavín, železobeton, střešní zahrada, sociální péče, občanská vybavenost, zahrada, variabilita
Anotace (česká):	Diplomová práce se zabývá návrhem dětského hospice na Velesavíně. Návrh navazuje na před-diplomní seminář, v rámci kterého byla na základě analýz zvolena vhodná lokalita. seminář se zabýval také požadavky dětské paliativní péče, oboru medicíny, který bývá často opomíjen, přestože jeho význam je nepostradatelný. stavební program byl stanoven na základě již existujících hospiců po celém světě. Tato práce nabízí konkrétní představu o tom, jak by takový hospic mohl vypadat a jak by mohl fungovat. jejím cílem je také přispět k šíření povědomí o významu dětské paliativní péče a její roli v životě rodin.
Anotace (anglická):	The thesis deals with the design of a children's hospice in Velesavín. The proposal is a follow-up to the pre-diploma seminar, during which a suitable location was selected on the basis of analyses. The seminar also addressed the requirements of paediatric palliative care, a field of medicine that is often neglected, although its importance is indispensable. The building programme was based on existing hospices around the world. This thesis offers a concrete idea of what such a hospice could look like and how it could operate. it also aims to help spread awareness of the importance of paediatric palliative care and its role in the lives of families.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 7.1. 2025

podpis autora-diplomanta



zdroje

literatura

POLÁKOVÁ, Kristýna; TUČKOVÁ, Anna a LOUČKA, Martin. Potřeby dětí s život limitujícím nebo život ohrožujícím onemocněním a jejich rodin. Praha: Sekce dětské paliativní péče ČSPM ČLS JEP, 2017. ISBN 978-80-270-3257-0.

Opravdu praktický průvodce dětskou paliativní péčí pro doktory a zdravotní sestry kdekoli na světě: breviř Asociace dětské paliativní medicíny. V Praze: Cesta domů, 2017. ISBN 9788088126348.

BUŽGOVÁ, Radka a SIKOROVÁ, Lucie. Dětská paliativní péče. Sestra. Praha: Grada Publishing, 2019. ISBN 978-80-271-0584-7.

KOKEŠOVÁ KLEINOVÁ, Gražina. Příběhy vyprávěné šepem: nahlédnutí do provázení pro ty, kteří provázejí. V Praze : Cesta domů, 2022. ISBN 978-80-88126-99-7.

akademické práce

POULSEN, Mikkel, Michael LUND a Peter HOFF. A Children’s Hospice. Aalborg, 2016. Semester thesis. Aalborg University.
ANTOSZYK, K. H. The Architecture of Adolescent Palliative Care. Delft, 2023. Masters thesis. TU Delft.

webové stránky a články

Cesta domů, z.ú. Online. Dostupné z: <https://www.cestadomu.cz/>. [cit. 2024-06-20].

Dětská paliativní péče v Čechách. Online. In: . 2017. Dostupné z: <https://www.lf1.cuni.cz/detska-paliativni-pece-v-cechach>. [cit. 2024-06-20].

LAŽOVÁ, Hana. Co je paliativní péče? Online. In: . 2014. Dostupné z: <https://sancedetem.cz/co-je-paliativni-pece>. [cit. 2024-06-20].
KOLÁŘOVÁ, Zdenka. Dětská paliativní péče se bez mezioborové spolupráce neobejde. Online. In: . 2023. Dostupné z: <https://www.tribune.cz/zdravotnictvi/detska-paliativni-pece-se-bez-mezioborove-spoluprace-neobejde/#>. [cit. 2024-06-20].

Nadace rodiny Vlčkových. Online. 2022. Dostupné z: <https://nrv.org/>. [cit. 2024-06-20].

Pallium.cz. Online. 2022. Dostupné z: <https://pallium.cz/>. [cit. 2024-06-20].

PÍŠA, Rudolf. MCP Věštník. Online. In: Das - MCP. 2019. Dostupné z: <https://www.das-mcp.cz/muzeum/files/vestniky/MCP%20Vestnik%2012-2019-FINAL-m.pdf>. [cit. 2024-06-20].

Strnadovo zahradnictví na Praze 6. Online. In: Arnika, z. s. Dostupné z: <https://arnika.org/praha/nase-temata/kauzy-prazskeho-rozvoje/strnadovo-zahradnictvi-na-praze-6>. [cit. 2024-06-20].

podcasty

MASUR, Sam. 62. Pediatric Palliative Care – Everything You Wanted to Know, But Were Too Afraid to Ask. [podcast]. The Cribscribers podcast. 2022. Dostupné z: <https://thecurbsiders.com/cribsiders-podcast/62>. [cit. 2024-06-20].

TURNER, Cailey. Pediatric Palliative Care. [podcast]. PedsCases. 2018. Dostupné z: <https://thecurbsiders.com/cribsiders-podcast/62>. [cit. 2024-06-20].

FLANARY, Will a FLANARY, Kristin. What Are The Misconceptions of Palliative Care? I Pediatric Palliative Care Physician Dr. Jared Rubenstein. [podcast]. Knock Knock, Hi! with the Glaucomfleckens. 2024. Dostupné z: https://www.listennotes.com/podcasts/knock-knock-hi/what-are-the-misconceptions-5-aEOtfyZYK/?srsltid=AfmBOorvuWH_ehARXfSbhLv3fpopAhf-VOS--9VPUaf5s6CsNcINDVm#google_vignette. [cit. 2024-06-20].

RUSINOVÁ, Kateřina. Sdílené rozhodování v dětské paliativní péči - podcast s maminkou dětské pacientky. Online. Paliativní Medicína. 2024. Dostupné z: <https://ceskepodcasty.cz/epizoda/129319>. [cit. 2024-06-20].

NADACE RODINY VLČKOVÝCH. Online. Podcast Nadace rodiny Vlčkových. Dostupné z: <https://nrv.org/category/podcast/>. [cit. 2024-06-20].

obrazové zdroje

st. 18,19 Dětský hospic Dům pro Julii
<https://www.archiweb.cz/b/detsky-hospic-dum-pro-julii>

str. 22,23 Usedlost Cibulka
<https://nrv.org/cibulka/>

str. 24, 25 Children’s Hospice
<https://www.rpbw.com/project/childrens-hospice>

str. 28,29 TSURUMI Children’s Hospice
<https://www.archdaily.com/972238/tsurumi-childrens-hospice-taisei-design-planners-architects-and-engineers>

str. 36,37 Children and youth hospice
<https://aart.dk/en/projects/borne-og-ungehospice>

str.32,33 The Ark
<https://noahsarkhospice.org.uk/the-ark/>

str. 41 Children’s Hospice South West
<https://lhc.net/projects/childrens-hospice-south-west/>

str. 44,45 Letecký snímek
<https://mapy.cz/letecka?source=ward&id=13696&ds=1&x=14.3673284&y=50.0934473&z=17>

str. 48,49 Letecký snímek
<https://mapy.cz/letecka?source=ward&id=13696&ds=1&x=14.3673284&y=50.0934473&z=17>

str.52, 53 Stablní katastr, Výškopisný plán Hl. města Prahy, Plán Prahy, Orientační plán královského Hl. města Prahy, Orientační plán Hl. města Prahy, Záklední mapa Prahy
<https://www.dveprahy.cz/>

str. 54,55 Zahradnictví na Praze 6
<https://arnika.org/praha/nase-temata/kauzy-prazskeho-rozvoje/strnadovo-zahradnictvi-na-praze-6>

str. 56,57 Zámek Veleslavín
<https://www.zamekveleslavin.cz/>

str. 60,61 Územní plán
<https://app.iprpraha.cz/apl/app/vykresyUP/>

str. 62,3 Metropolitní plán
<https://plan.praha.eu/>

str. 64,65. Metropolitní plán
<https://plan.praha.eu/>

str. 66,67 Metropolitní plán
<https://plan.praha.eu/>

str. 110 Skatepark Continua / MBL architectes + bureau David Apheceix
<https://www.archdaily.com/961252/skatepark-continua-mbl-architectes>

str. 110 Sowerby Park and Sports Village
<https://landezine.com/sowerby-park-and-sports-village-by-re-form-landscape-architecture/>

str.110 Urban Park Jesse Owens
<https://landezine.com/urban-park-jesse-owens-by-espace-libre/>

str.111 VOYA Landscape
<https://moool.com/cr-land-park-lane-mansion-by-voyage-landscape.html>

str.111 Théâtre de verdure, MANTES-LA-JOLIE
<https://www.urbicus.fr/theatre-de-verdure>

poděkování

Na závěr bych ráda poděkovala panu doc. Ing. arch Janu Jakubu Tesařovi a panu Ing. arch Matěji Barlovi za vždy přínosné konzultace, podporu a skvělý přístup nejen v průběhu diplomové práce, ale i v předcházejících semestrech. Všem zmíněným konzultantům za cenné rady. A mé rodině, kamarádům, a speciálně Kateřině za neskutečnou trpělivost a podporu po dobu celého studia, bez vás bych to nezvládla.

