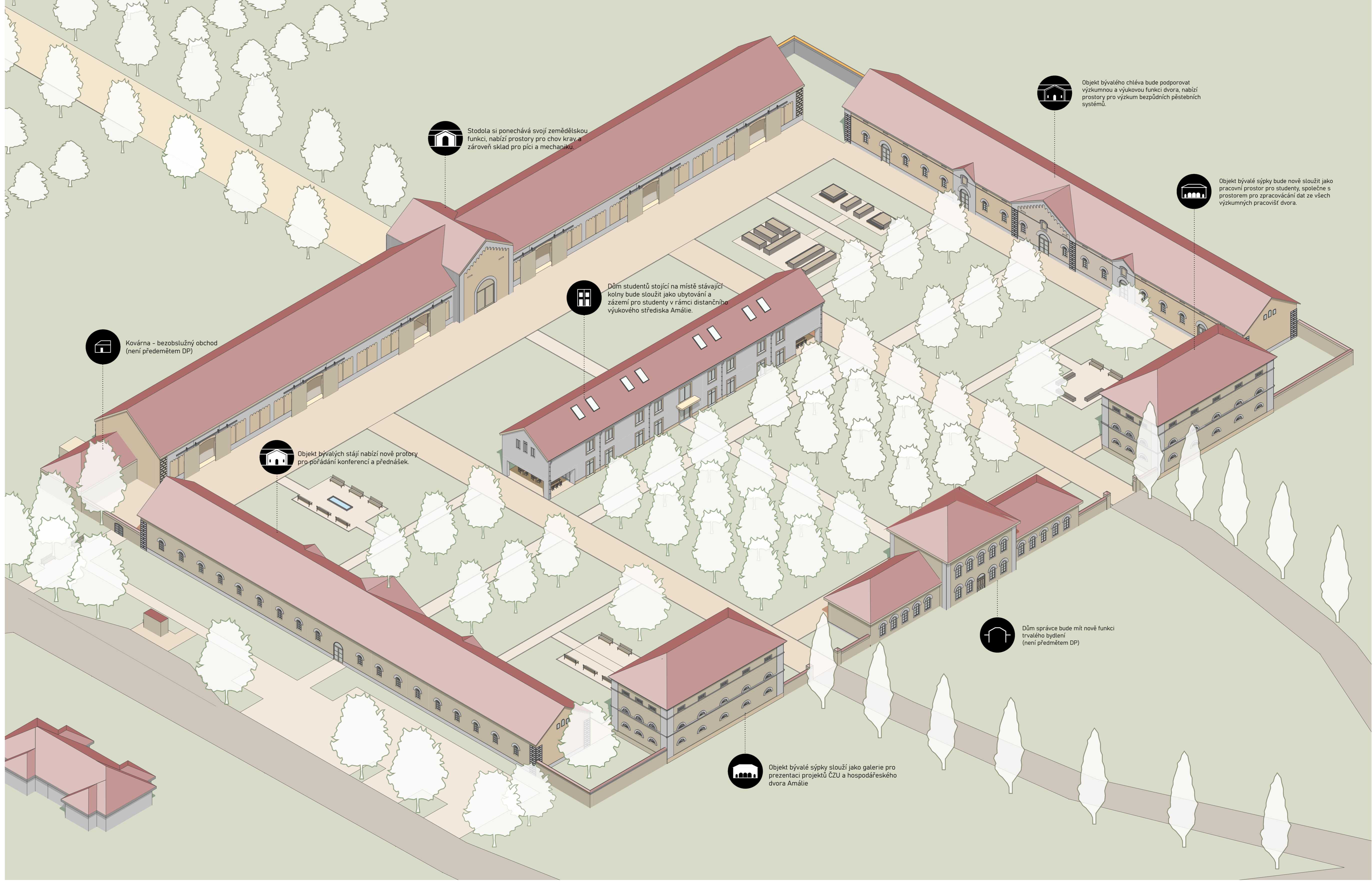


Hospodářský dvůr Amálie se zrodil adaptací historických zbytků minulosti v obci Rudá v Bavorcku. Dvoře hospodářského dvora přibližně 50 kilometrů západně od Prahy. Tento historický areál byl postaven v první polovině 19. století rodem Fürstenberků. Dnes je dvůr ve vlastnictví České zemědělské univerzity v Praze pro výuku a výzkum. Dvě jsou (ČZU), avšak jeho budovy jsou navržené pro výzkum a výuku v zemědělské oblasti. Monumentální hospodářský dvůr byl v minulosti souborem budov v čtvercovém tvaru o rozměru 155 x 100 m. Jeho architektonické uspořádání zůstalo kladeno za základ pro umístění sítě obytných domů pro konferenční a výzkumné účely. Jsou jich navrženy čtyři, každá se skládá ze dvou částí: zemědělské a obytné. Každá část je uspořádána podle principu čtvercového dvora. Součástí díla je také renovace stávajícího objektu, který byl dříve obytným domem. Průběh výstavby bude sledován průběžně a podle potřeb. Vzhledem k tomu, že dvůr je v současnosti v částečné obnově, bude nutné provést v rámci díla i úpravy stávajících budov. Účelem projektu je zachování historického rázu a přizpůsobení dvora potřebám současného výzkumu a výuky. Záměrem je vytvořit moderní a funkční prostředí, které umožní efektivní využití dvora jako celku. Důležitou roli v projektu hraje spolupráce s odbornými institucemi, které mají vliv na celkový vzhled a kvalitu díla. Záměrem je vytvořit prostředí, které bude sloužit jako inspirace pro další výstavbu v obci Rudá v Bavorcku.



Fakulta architektury ČVUT
Ateliér Girs, Ústav památkové péče
ZS 2024/2025

Obnova hospodářského dvora Amálie

vypracovala: Lucie Tiralová
vedoucí práce: prof. Ing. arch. Akad. arch. Václav Girs



GALERIE V SYŔCE

Budova je tvořena dvěma částmi, které jsou navrženy jako galerie v srdci dvora. Budova má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Budova je navržena jako otevřená galerie, která umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

KONFERENCE SÁL

Obnova sálu je navržena jako moderní a funkční prostor. Sál má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Sál je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

STODOLA

Stodola je navržena jako moderní a funkční prostor. Stodola má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Stodola je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

STODOLA (Detail)

Stodola je navržena jako moderní a funkční prostor. Stodola má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Stodola je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

DŮM STUDENTŮ

Obnova domu studentů je navržena jako moderní a funkční prostor. Dům má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Dům je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

DŮM STUDENTŮ (Detail)

Obnova domu studentů je navržena jako moderní a funkční prostor. Dům má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Dům je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

DŮM STUDENTŮ (Detail)

Obnova domu studentů je navržena jako moderní a funkční prostor. Dům má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Dům je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

DŮM STUDENTŮ (Detail)

Obnova domu studentů je navržena jako moderní a funkční prostor. Dům má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Dům je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

SEVERNÍ ČHEV

Obnova severního čhevu je navržena jako moderní a funkční prostor. Čhev má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Čhev je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

POVRCHY

Obnova povrchů je navržena jako moderní a funkční prostor. Povrchy mají červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Povrchy je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

DŮM STUDENTŮ (Detail)

Obnova domu studentů je navržena jako moderní a funkční prostor. Dům má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Dům je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

DŮM STUDENTŮ (Detail)

Obnova domu studentů je navržena jako moderní a funkční prostor. Dům má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Dům je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

SEVERNÍ SYŔKA

Obnova severní syřky je navržena jako moderní a funkční prostor. Syřka má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Syřka je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

SEVERNÍ SYŔKA (Detail)

Obnova severní syřky je navržena jako moderní a funkční prostor. Syřka má červenou střechu a bílou fasádu. Vnitřní prostor je otevřený a umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem. Syřka je navržena jako otevřený prostor, který umožňuje pohled na dvůr. Prostor je tvořen dřevěnými trápkami a je osvětlený přírodním světlem.

120 m (přízemí)
120 m (1. patro)
120 m (2. patro)
120 m (3. patro)

