

Posudek vedoucího diplomové práce

student	BcA. Jiří Dufek
ateliér	Tvarůžek
vedoucí práce:	MgA. Martin Tvarůžek
oponent práce:	doc. Ing. Arch. Patrik Kotas
název projektu:	Dobíjecí stanice pro elektrokola

Diplomová práce na téma "Dobíjecí stanice pro elektrokola" představuje ucelený a důkladný přístup k řešení této problematiky. Již v úvodu je čtenář zaveden do historie individuální přepravy a jízdních kol a jejich používání a seznamován s relevantními odbornými výrazy, což poskytuje pevný základ pro další části práce.

Student ku prospěchu věci podrobně zkoumal nejenom stávající produktové portfólio dobíjecích stanic, vnímá však intenzivně celý nadsystém toho produktu v podobě periférií jako jsou stojany na kola tak diverzita prostředí, ve kterých se produkt používá nebo by bylo vhodné jej na takových místech instalovat. Autor uvažuje také o povětrnostních vlivech a počasí a při tvorbě designu na ně správně reaguje náznakem stříšky či umístěním ventilačních otvorů. Konkrétně část věnující se parterům pro možné umístění produktu je po právu obsáhlým úsekem Závěrečné zprávy, protože jen vnímání produktu v kontextu prostředí může autora designu přivést ke správnému finálnímu řešení.

Logická struktura práce pokračuje podrobným studiem ergonomie, procesu používání a manipulace napříč cílovými skupinami, které se od sebe anatomicky liší, použitých materiálů a analýzou konkurence na trhu. Autor je si plně vědom faktu, že i obtížnost vložení respektive vyjmutí kabelu z nabíječky může vést vinou špatné reflexe ergonomických nároků některé z cílových skupin k vytvoření negativní emoce takového uživatele ciklisty až k samotné jízdě na elektrokole.

Velmi podrobně se díky svým znalostem z prostředí elektro autor věnuje samotné funkční části a jednotlivým komponentům montovaných uvnitř nabíječky, byť by byla zcela dostačující hmotová studie s funkčně správně řazenými komponenty a zohledněním jejich zástavbových nároků.

Z výsledného designu a tvarování produktu, které je postaveno na běžných technologických postupech je zřejmá autorova snaha povýšit tuto často nevzhlednou „skříňku“ obsahující řadu funkčních prvků a vysoký počet konektorů na povrchu produktu se projevujících do kategorie běžného elektrického spotřebiče, na který je každý zvyklý.

Za užitečné považuji vyklápění čelní plochy, jež tvoří montážní a servisní přístup, zároveň tím, že není odnímatelným dílem zabraňuje nechtěné ztrátě v terénu, který může být například ve volné přírodě celkem nepřehledný. Navržený sloupek, na němž může být stanice umístěna může působit vyvráceným čili nestabilním dojmem, otázkou by také byla náročnost přípravy jeho instalace, pokud k jeho sklonu nejsou nějaké objektivní důvody, uchýlil bych se spíše k jeho striktně vertikální instalaci.

Samotná Závěrečná zpráva je zpracována na kvalitní úrovni. Jednotlivé odstavce a kapitoly jsou za sebou logicky řazeny.

Závěrem bych se rád vyjádřil k autorovu studiu na bakalářském stupni jako celku. Jiří Dufek oplývá nezměrnou pracovitostí, důsledností ve studijní i tvůrčí fázi, což v tomto projektu dobře vyjevuje například bezpočtem hmotových testovacích modelů, které vytvořil za účelem zkoumání a hledání toho nejvhodnějšího ergonomického a manipulačního řešení. Progres, kterého za uplynulé semestry svojí pracovitostí dosáhnul, dává studiu na vysoké škole smysl.

Doporučuji diplomovou práci k ústní obhajobě a celkově ji hodnotím známkou **B - velmi dobře**.



Podpis/signatura

v Brně dne 4.6.2024