

DIPLOMOVÁ PRÁCE

NÁVROVÁ ČÁST

město **OPAVA**

OPAVA řeka



Bc. Kristina Králová
ateliér 603 Fingerová_Grohmannová
LS 2024_FA ČVUT
Ústav Krajinářské architektury

***„Ve skutečnosti to je schopnost vody přizpůsobit se,
změnit se a zůstat ohebnou,
což ji činí tak vytrvalou během věků,
navzdory všem změnám v prostředí.“***

- moudrost staré Číny

OBSAH_NÁVRHOVÁ ČÁST

| | |
|-----------------------------|-----------|
| ÚVOD | 7 |
| <u>VIZE</u> | <u>15</u> |
| <u>KONCEPT</u> | <u>25</u> |
| <u>NÁVRH</u> | <u>35</u> |
| ZÁVĚR | 75 |
| PŘÍLOHY | |

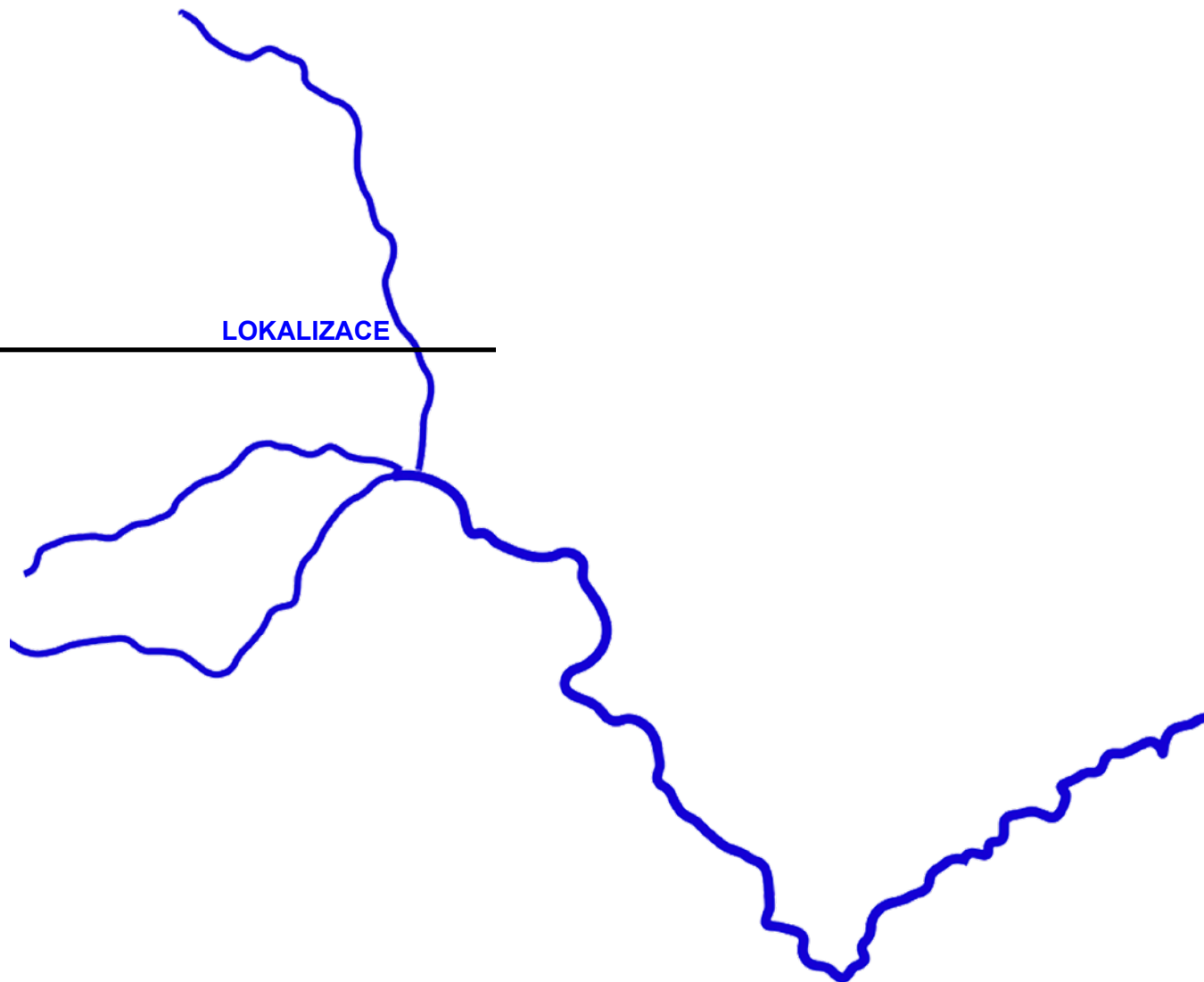
ÚVOD

Diplomová práce plynule navazuje na analytickou část diplomního semináře. Cílem diplomového projektu je obnovení přírodních funkcí a kvalit prostředí říční krajiny a vytvoření prakticky funkčního veřejného prostranství města a jeho rekreace.

Návrh vychází z různých charakterů řeky, jejich břehů a okolní zástavby. Skrze tyto charaktery se plynule mění přístup a velikost zásahů do říční krajiny, od přírodních ploch, přes urbanizovaná prostředí až k centru města.

V každé z těchto dílčích částí vychází návrh z daných předpokladů, požadavků a funkcí místa a přistupuje k nim individuálně, ale s předpokladem neoddelitelné souhry detailu s celkem.

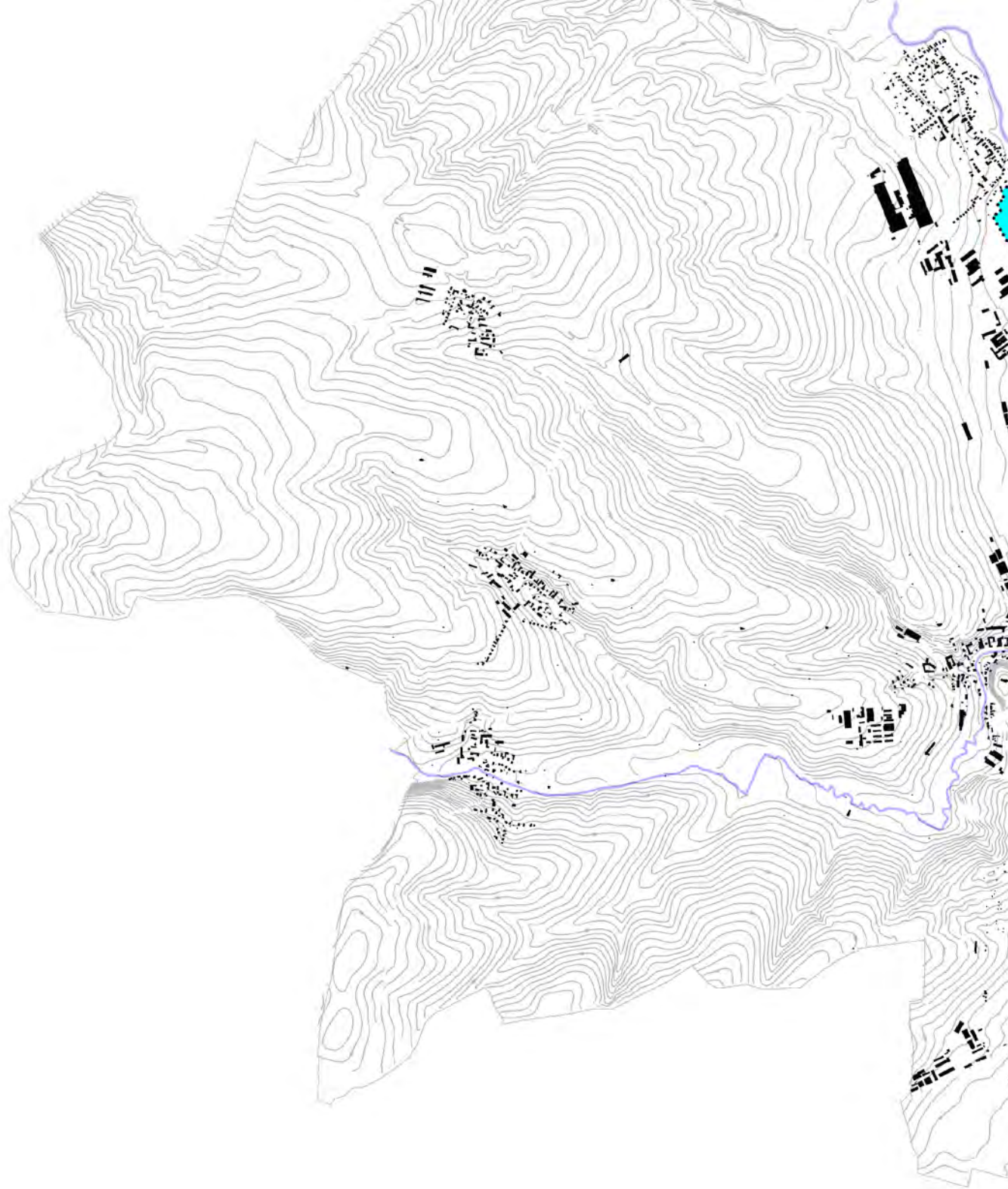
Jedním z hlavních důvodů pro výběr zadání byl fakt chybějícího vztahu města a jeho obyvatel k řece. Proplová městem bez většího využití, nemá nábrežní ulici, postrádá rekreační prostor a město se k ní prakticky otáčí zády. Vidíme ji všude, ale nevnímáme ji nikde.

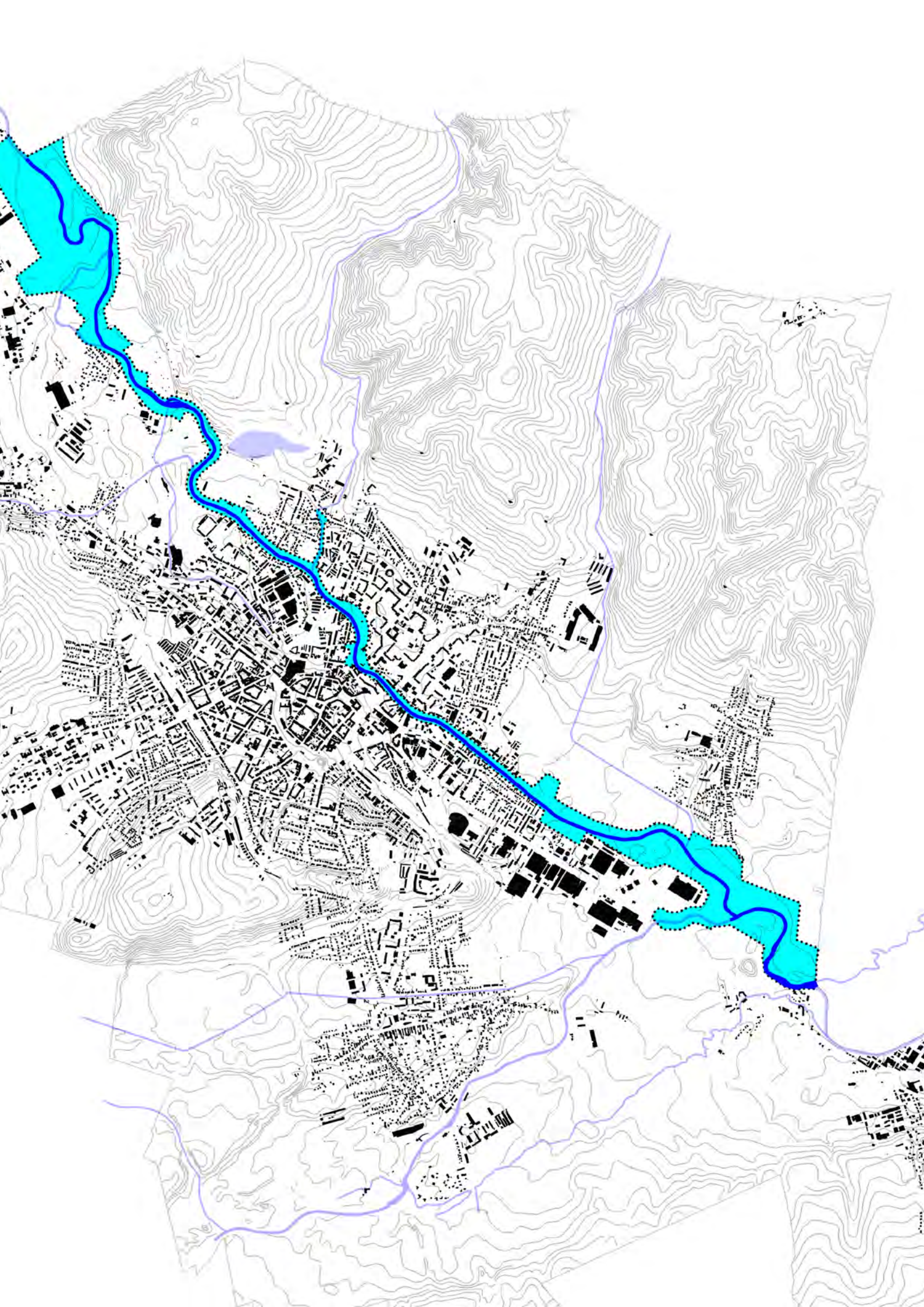


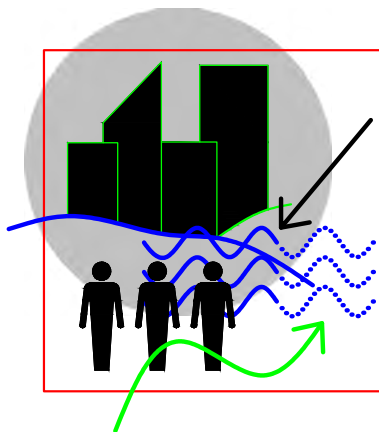
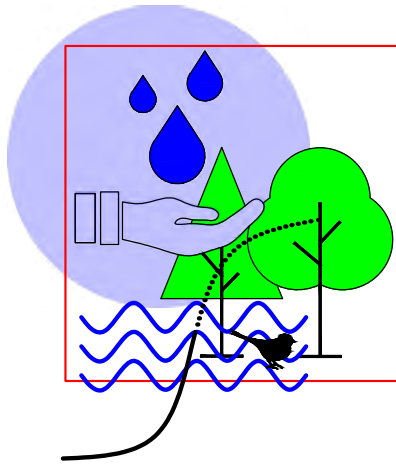
Město Opava je statutární město situované na východě České republiky v severní části Moravskoslezského kraje. Město se rozkládá v širokém údolí řeky Opavy mezi mírnými svahy Opavské pahorkatiny (pásmo Nízkého Jeseníku) a Poopavské nížiny. Kdysi byla centrem Opavského knížectví, mocenským i obchodním centrem a v letech 1742 až 1918 hlavním městem rakouského, resp. českého Slezska. Dnes žije především kulturním životem. Opava byla a stále je považována za metropoli Slezska a je jedním z nejvýznamnějších měst Moravskoslezského kraje.

Řeka Opava je největším přítokem Odry v celém jejím povodí na území severní Moravy. Vzniká soutokem Střední, Černé a Bílé Opavy ve Vrbně pod Pradědem. Charakter toku nabývá srze krajinu kterou protéká různých podob – místy je dravá, plná peřejí, v rovinatých úsecích se její typ zklidňuje v místech lidských sídel. Její horní úsek protéká zalesněným územím až po Vrbno pod Pradědem. Dále proplouvá zástavbou menších i větších sídel se střídavými prostory využívanými především zemědělsky.

Řeky a potoky, které se vlévají do řeky Opavy, patří jak do jejího povodí, tak do povodí řeky Odry, kdy samotná řeka Opava se vlévá v jejím jihovýchodním konci do Odry a následně pluje do Baltského moře. Největším a nejmohutnějším přítokem řeky Opavy je řeka Moravice.







VIZE

Vize návrhu se zaměřuje na katastrální území města a řeky Opavy jako na celek. Udává jednotlivé kritéria, které by měly být dodržovány a směr, kam by se budoucí rozvoj města a řeky mohl a měl ubírat. Určuje hodnoty na které by se měl klást důraz a stanovuje limity, které by měly být respektovány.

V jednotlivých principech vize jsou obsaženy dílčí nástroje, skrze které je možno požadovaného stavu docílit.

A/ UDRŽITELNÝ ROZVOJ

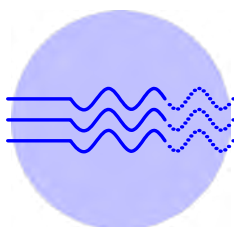
B/ FUNKČNOST ŘÍČNÍ KRAJINY

C/ PROPOJENÍ MĚSTA A ŘEKY



A/ UDRŽITELNÝ ROZVOJ (ekologické stability)

Vize udržitelného rozvoje se zaměřuje především na obnovení přiznlosti vodních toků a ploch, jejich meandrování a prodlužování. Dále na ekologické hospodaření se zemědělskou půdou v okolí řeky a v neposlední řadě na omezení zástavby v nivě a aktivním povodňovém pásmu.



1a/ ŘEKA - meandrování a prodlužování toků

Řeka Opava byla v průběhu svého historického vývoje na mnoha místech napřimována, její říční tok se přesouval a zúžoval dle potřeby dané doby. S řekou, jakožto významným přírodním a krajinným prvkem, nejen ve městě, je třeba pečovat s citlivostí. Návrh podporuje a rozšiřuje počet vedlejších toků, meandruje je přirozeným pohybem a navazuje na původní historické trasy řeky.



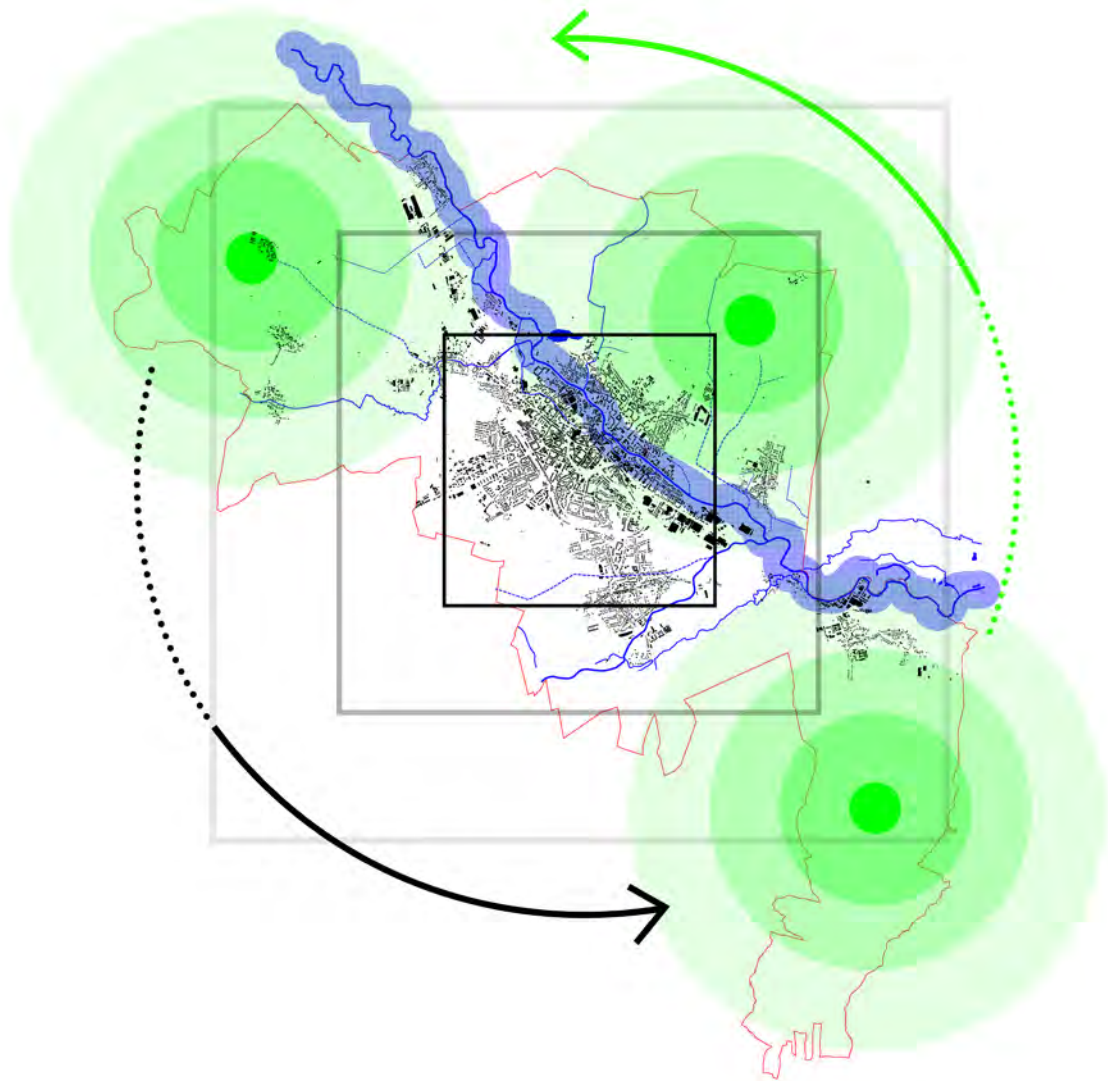
2a/ ZEMĚDĚLSKÁ PŮDA - hospodaření a intenzivní zemědělství

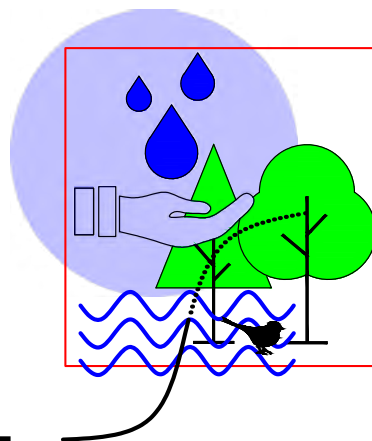
V samotné nivě řeky je třeba citlivě pracovat s jejím ekosystémem a bioiverzitou. Nemělo by zde docházet k intenzivnímu obdělávání zemědělské půdy z důvodu vznikajících erozí a ztráty půd. Návrh mění funkci využití území ze zemědělských ploch orné půdy na plochy přírodní - lesy, louky, mokřady a trvale travnaté porosty.



3a/ ZÁSTAVBA - vymezení zastavitelných ploch

Eliminace zástavby v říční nivě je důležitá pro podporu potřebných přirozených hydrologických procesů. Rozrůstání města a zástavby by mělo být omezeno i v území kvalitní zemědělské půdy. Možný rozvoj zastavitelných ploch by se měl zaměřit na degradovaná a nevyužívaná místa uvnitř struktury intravilánu města.





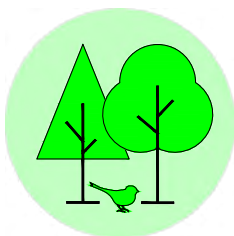
B/ FUNKČNOST ŘÍČNÍ KRAJINY

Víze funkčnosti říční krajiny se zaměřuje na posílení hydrologických procesů a funkcí, vytváření prostoru pro růst a rozvoj místní biodiverzity, na množství a intenzitu prostupnosti říční krajinou a jejich vzájemnou souhru.



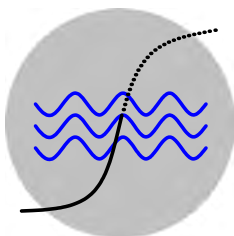
1b/ HYDROLOGICKÉ PROCESY - záplavové oblasti

Je nutno respektovat a chránit navazující říční nivu a v ní probíhající hydrologické funkce. V aktivních pásech záplavových oblastí vznikají nové přírodní biotopy s vodními toky a plochami, které efektivně zadržují vodu v krajině a vytvářejí prostor pro přirozený rozliv v případě vysoké intenzity dešťů či případných povodní.



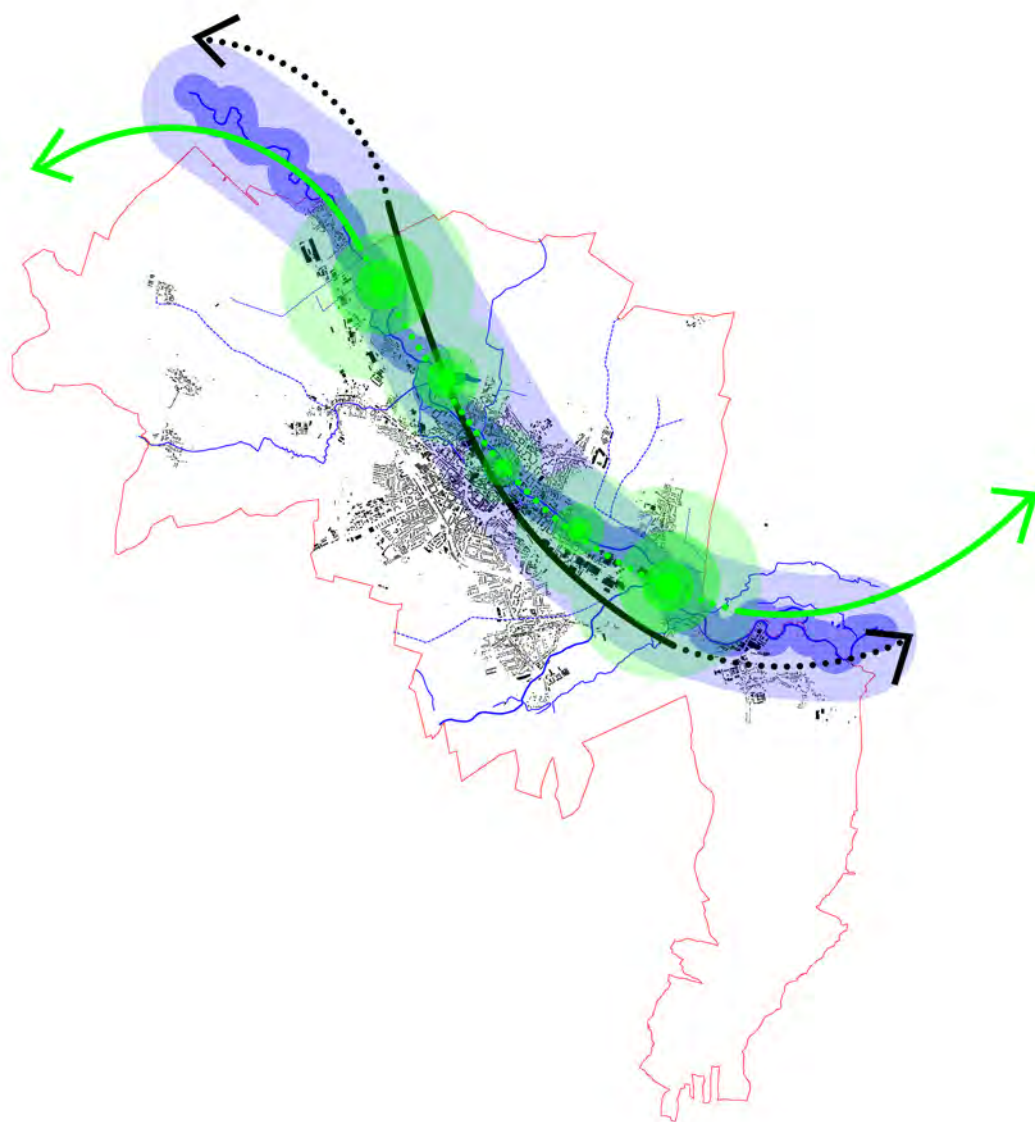
2b/ BIODIVERZITA - fauna a flora

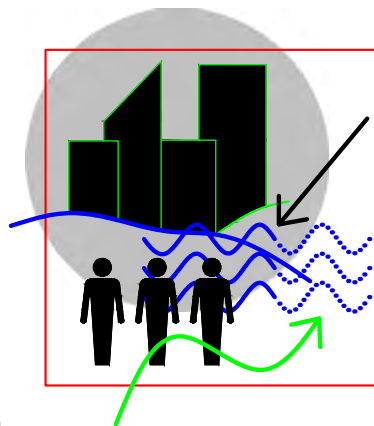
Okolí řeky by mělo sloužit především přírodě - živočichům a rostlinám. Krajinné a přírodní plochy by měly zůstat volně přístupné ve většině svého území. Skrze návrh je biodiverzita podpořena rozšířením biocenter, podporou biokoridorů a vytvářením nových zelených kosterních pásů a ploch skrze město i krajinu.



3b/ PROSTUPNOST - intenzita

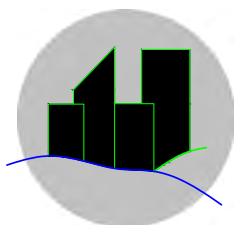
Prostupnost ve městě je chápána jako samozřejmost. V krajině a obzvláště v říční krajině je třeba zaměřit se na hlavní body propojení, nutnost jejich provázanosti a jejich míru intenzity. Návrh potlačuje silniční dopravu v okolí řeky a naopak podporuje prostupnost pěší a cyklistickou. Zaměřuje se nejen na provázanost v rámci katastru, ale také na návaznost okolní krajiny a sídel.





C/ PROPOJENÍ MĚSTA A ŘEKY

Vize propojení města a řeky se zaměřuje na kvalitu a množství veřejných prostranství, jejich polyfunkčnosti a adekvátního vybavení. Zkoumá možnosti místních rekreací, dějů a aktivit a hledá jejich vzájemnou dostupnost a návaznost srze existující či nově navržené trasy.



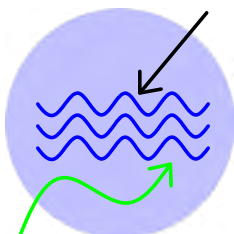
1c/ VEŘEJNÝ PROSTOR - body / plochy / linie

Prostor a okolí řeky je jedním z důležitých veřejných prostranství města. Výhledové osy by měly být zachovány a průhledy příčných profilů podporovány. Zástavba v okolí řeky by se k ní neměla točit zády ale naopak podporovat její charakter a nevytvářet tak zbytečná „slepá“ místa a nepřekročitelné bariéry. Návrh se zaměřuje na intervenci nových ploch, bodů či linií, které podporují a dále rozšiřují veřejná prostranství města a řeky.



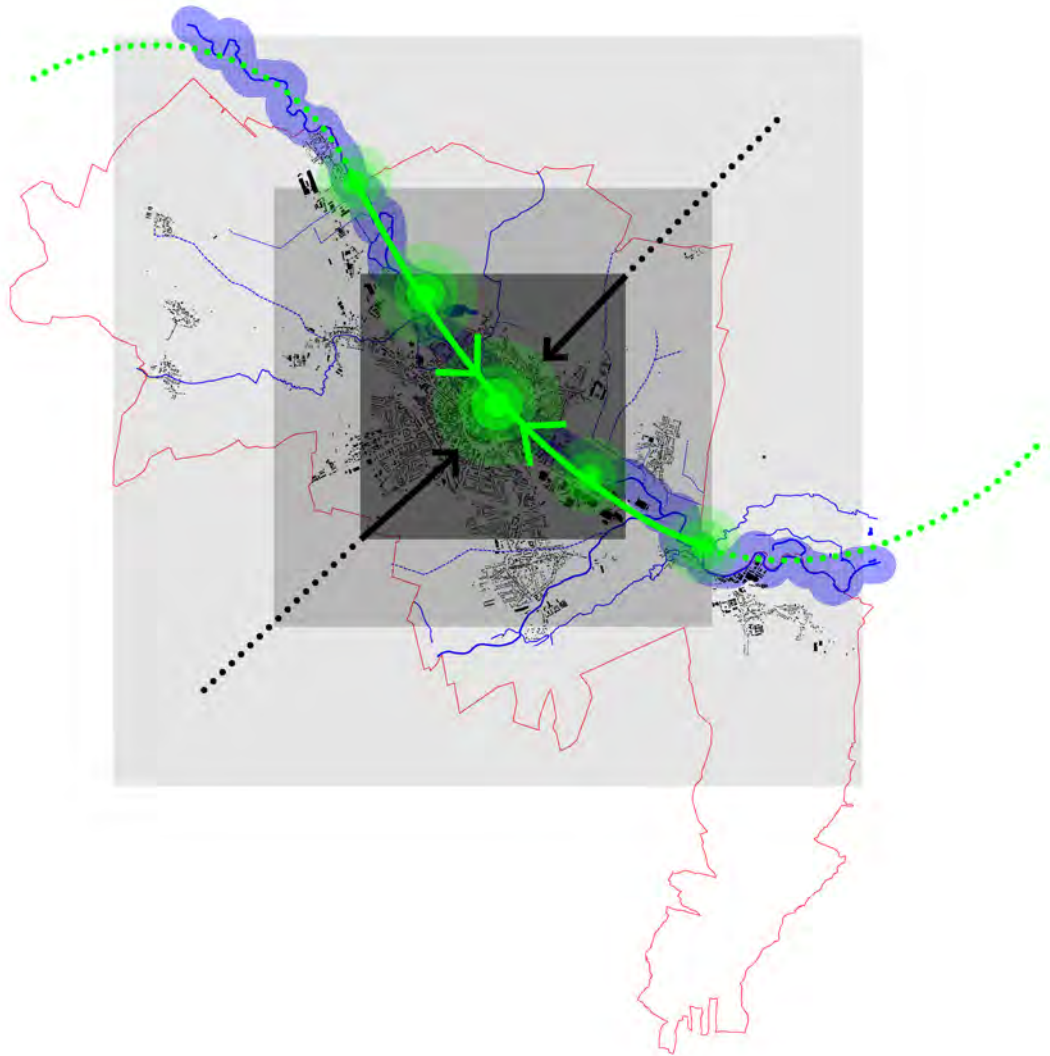
2c/ LIDÉ - děje a rekreace - kultura / sport / příroda

Nejintenzivnější vztah mezi řekou, městem a jeho obyvateli je v místech husté a kontinuální zástavby, resp. v urbanizovaných protředích a centrech města. V těchto místech by provázanost s řekou a její rekreace měla nabízet co nejvíce možnou polyfunkčnost. Veřejná prostranství by měla být adekvátně vybavená, snadno přístupná a dostatečně provázaná. Návrh navazuje na stávající rekreace a uchopuje potenciál aktivit a dějů, které se v daných lokalitách přirozeně vyskytují.



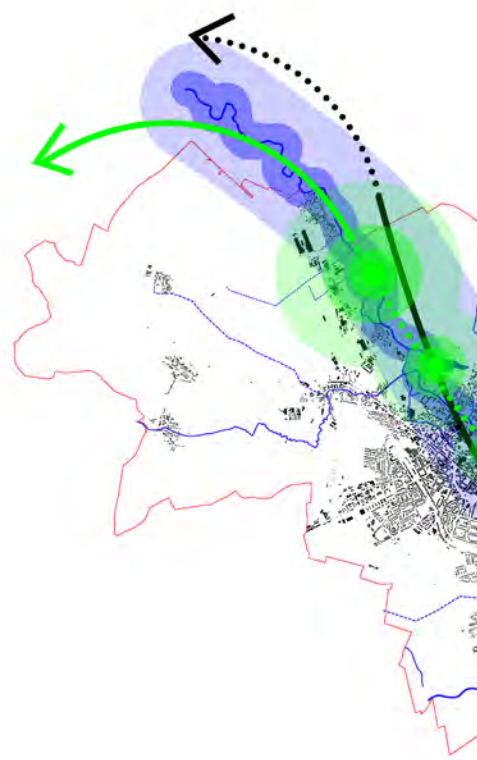
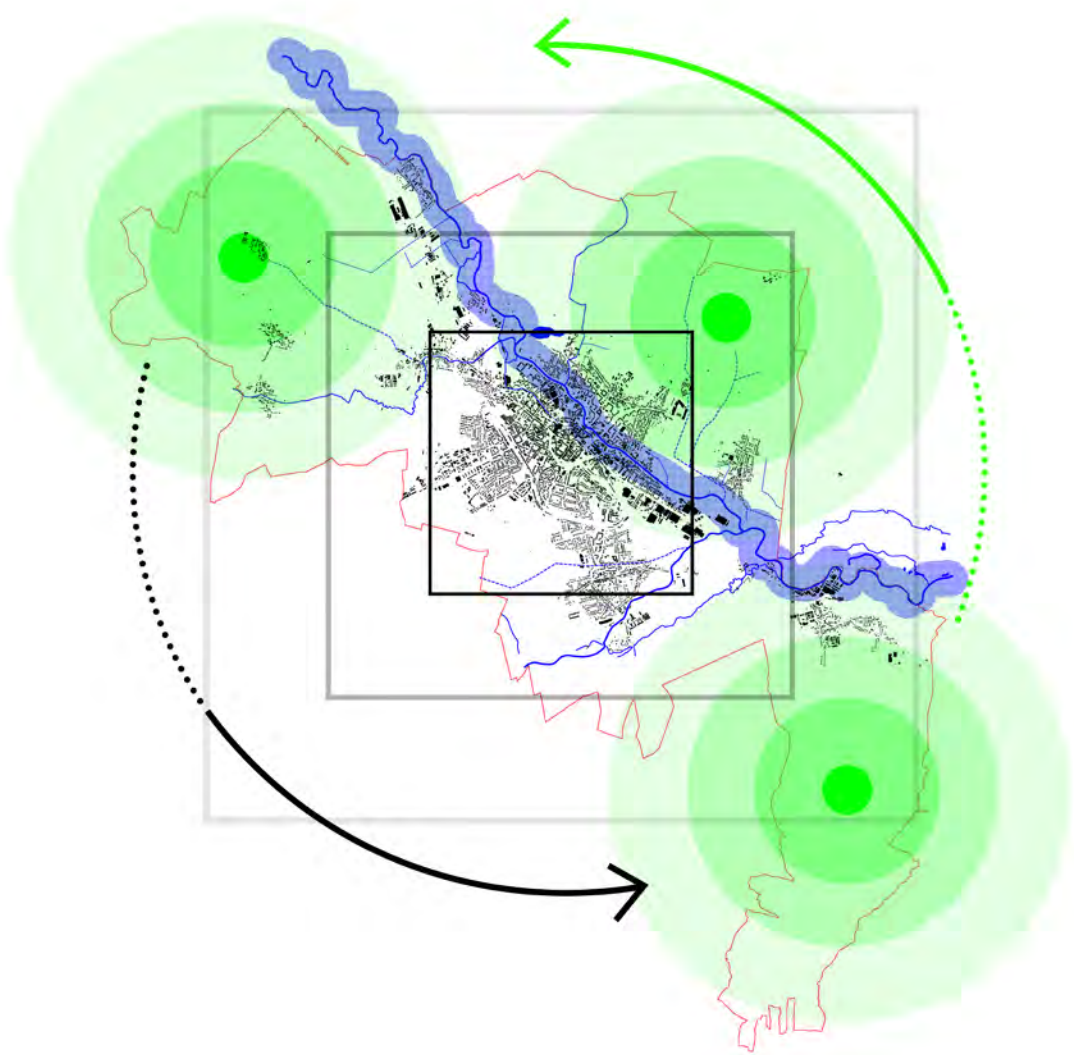
3c/ NÁVAZNOST - dostupnost (fyzická i časová)

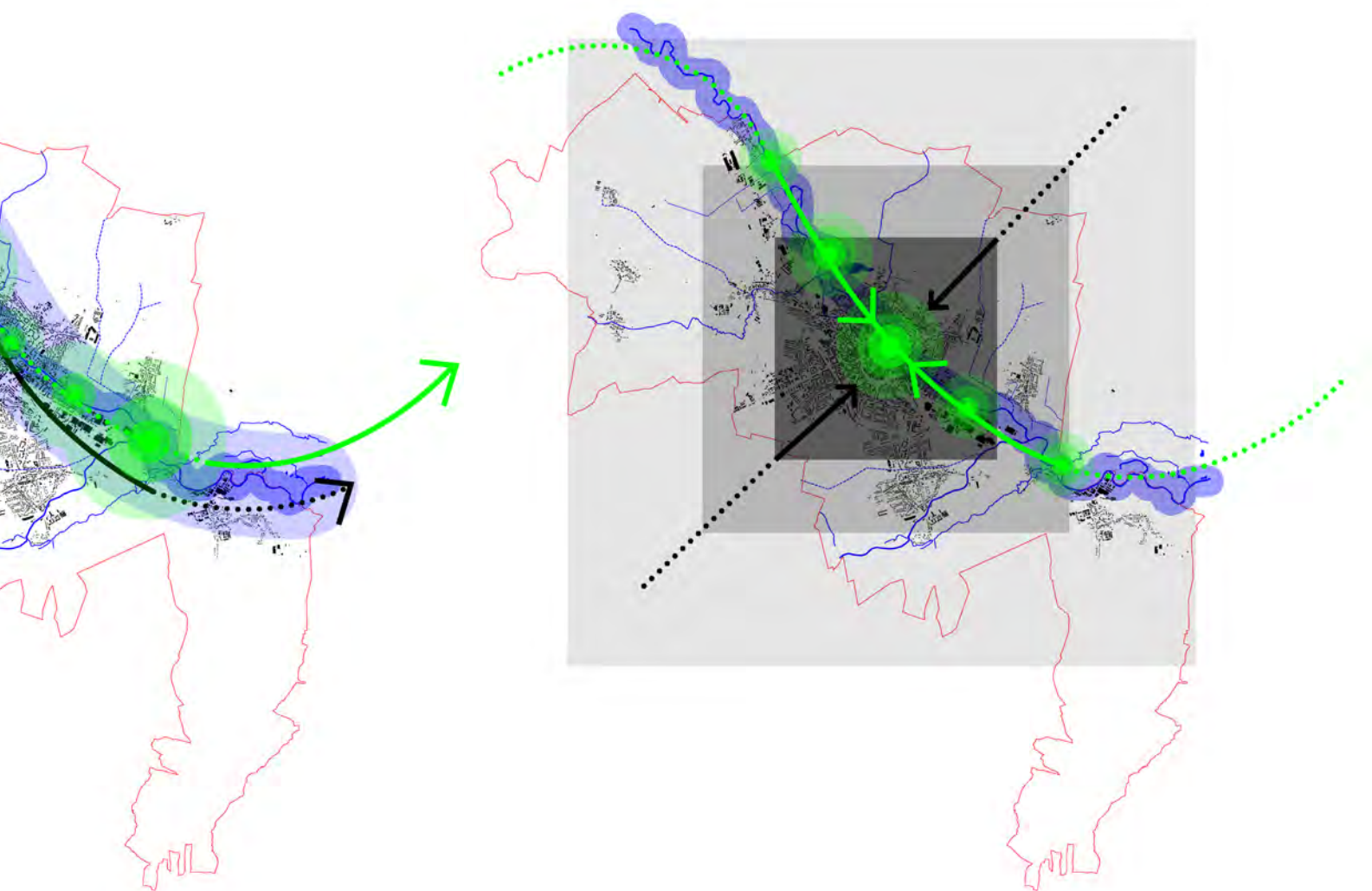
Místa celoměstského významu a jejich dostupnost by měla být podporována adekvátní pěší a cyklistickou sítí cest. Jejich vzájemná provázanost by měla být čitelná, pohyb mezi jednotlivými body intuitivní a dostupnost uchopitelná. Rychlost a intenzita pohybu v okolí řeky by měly být odstupňovány adekvátně v rámci potřeb daného místa. Návrh se mimo současné trasy zaměřuje také na hledání nových návazností, a vytváří tak barvitou škálu dostupnosti a pohybu.

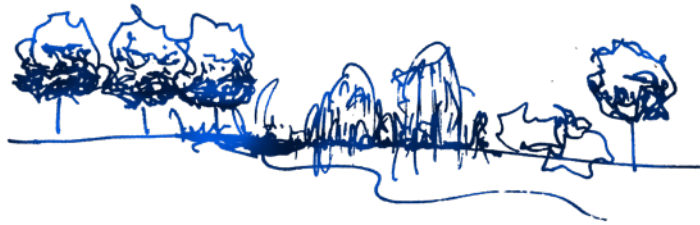
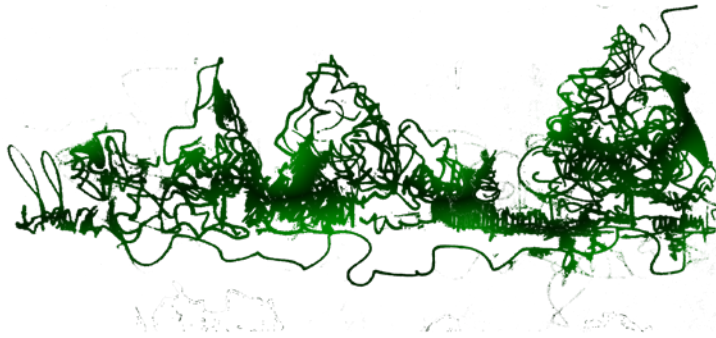


A/ UDRŽITELNÝ ROZVOJ ekologické stability

B/ FUNKČNOS







KONCEPT

Koncept návrhu je tvořen na základě odlišných charakterů řeky, propisujících se v rámci jejího toku skrze katastrální území města. Jednotlivé charaktery vychází ze současných atmosfér, struktury okolní zástavby, polohy daného místa a dosavadního využití území. Koncept následně tyto aspekty interpretuje a propisuje v návrhu konkrétních lokalit. Každý z daných charakterů má svou přidanou funkci, specifickou podobu odlišnou roli v rámci města.

Koncept návrhu plynule navazuje na vizi projektu a propisuje v sobě její zastoupení.

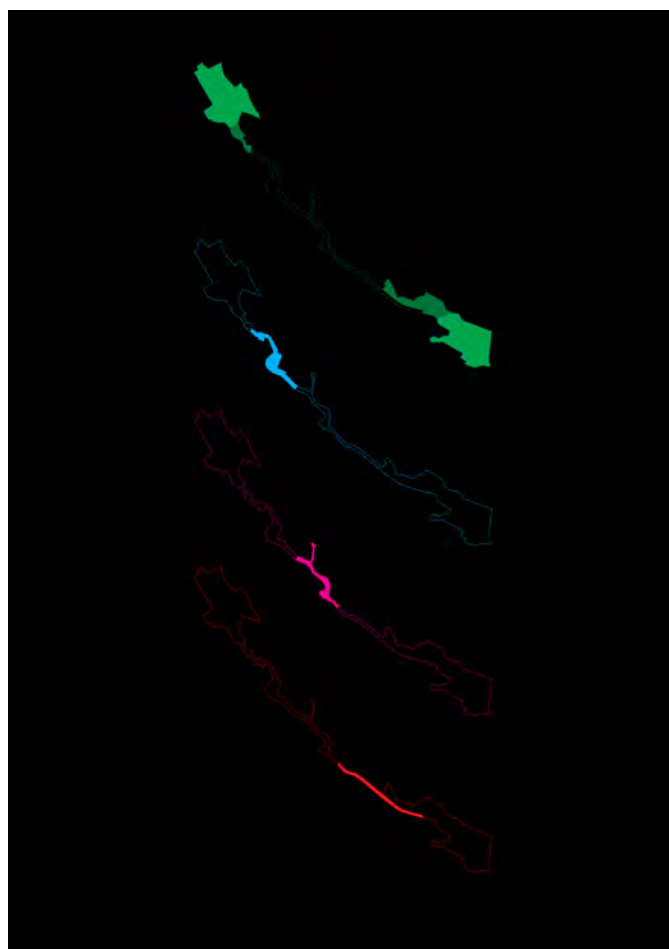
CHARAKTERY ŘEKY

PŘÍRODNÍ

PARKOVĚ-REKREAČNÍ

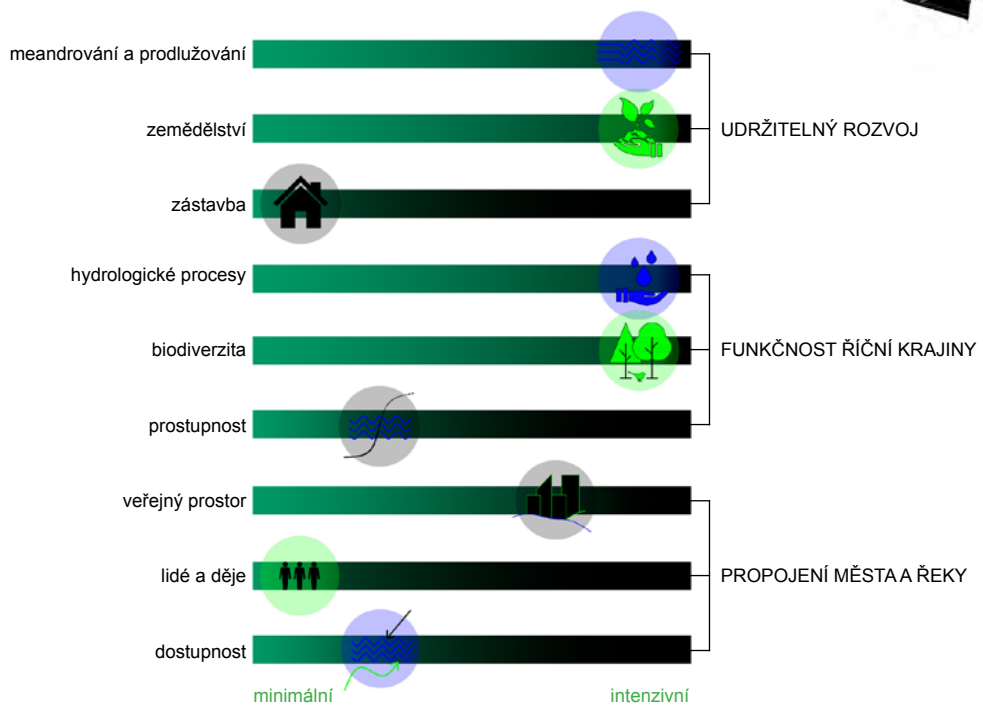
MĚSTSKÝ

INDUSTRIÁLNÍ



PŘÍRODNÍ

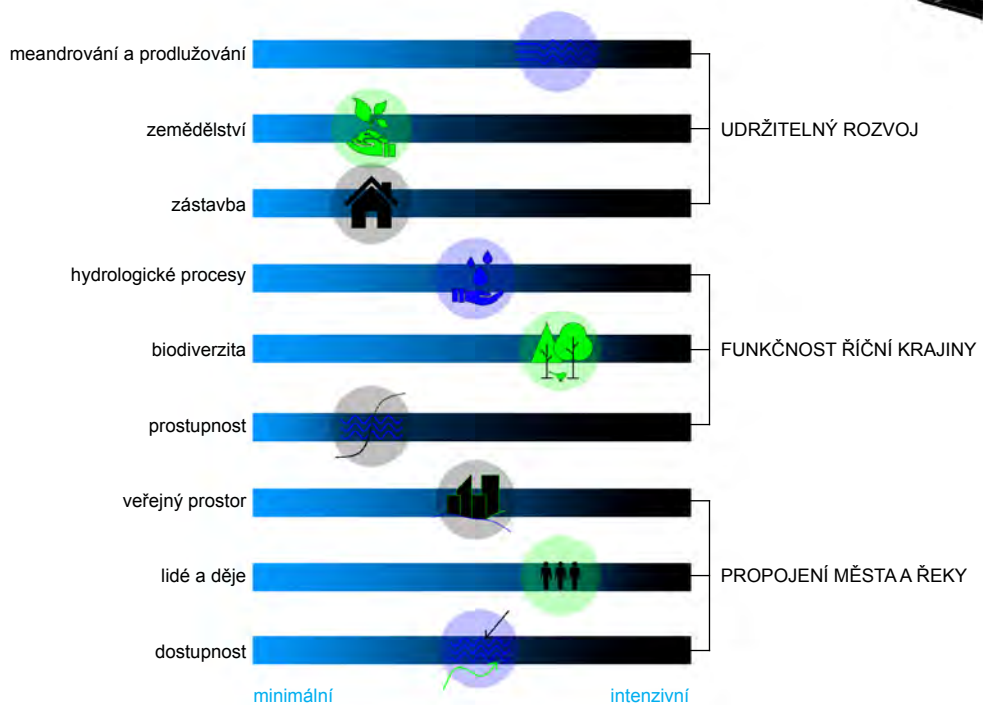
Přírodním charakterem jsou označeny plochy v krajních částech katastrálního území. Jedná se o území s nejvyšším potenciálem přírodního či přírodě blízkého stavu. Je zde prostor pro vytváření nových vodních ploch a vedlejších toků přirozeně meandrujících a následujících své historické trasy. Vznikají zde nové biotopy s přírodními plochami. Řeka je lemována břehovými porosty, lužními lesy či loukami. V severní části je ukrytý splav a v jižní části pak soutok řeky Opavy a Moravice. Oba tyto krajinné prvky jsou skrze návrh zpřístupněny a citlivými zásahy obnoveny. Cestní síť je jednak tvořena pátevní osou, která umožňuje návaznost na okolní sídla a krajinu, ale také dílčími pěšími trasami skrze dané území, které pozorovateli otevírá pohled do místní krajiny.





PARKOVĚ-REKREAČNÍ

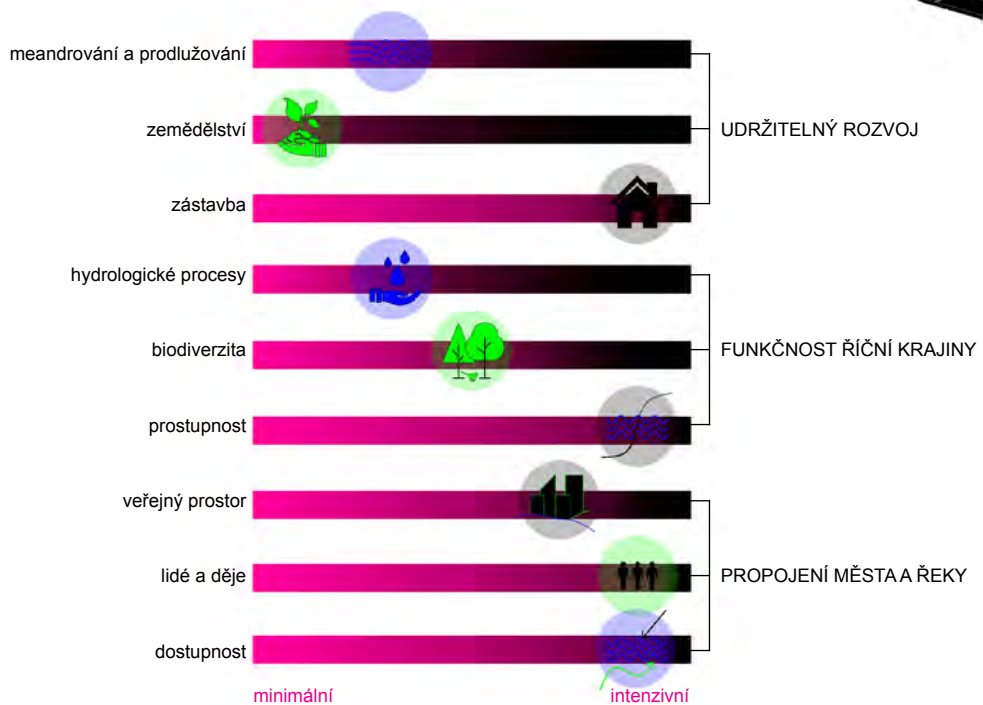
Parkově-rekreačním charakterem je označena plocha, která ze severu plynule navazuje na charakter přírodní. Víne se srze zahradkářské osady, slalomový kanál, sportovní areály, rekreační jezero a městské sady. Odtud skrze velkorysé aleje plynule navazuje na městský charakter a centrum města. Návrh v tomto místě řeší především nová propojení jednotlivých sportovních areálů, doplňuje parkovou strukturu a nabízí nová místa k rekreaci.





MĚSTSKÝ

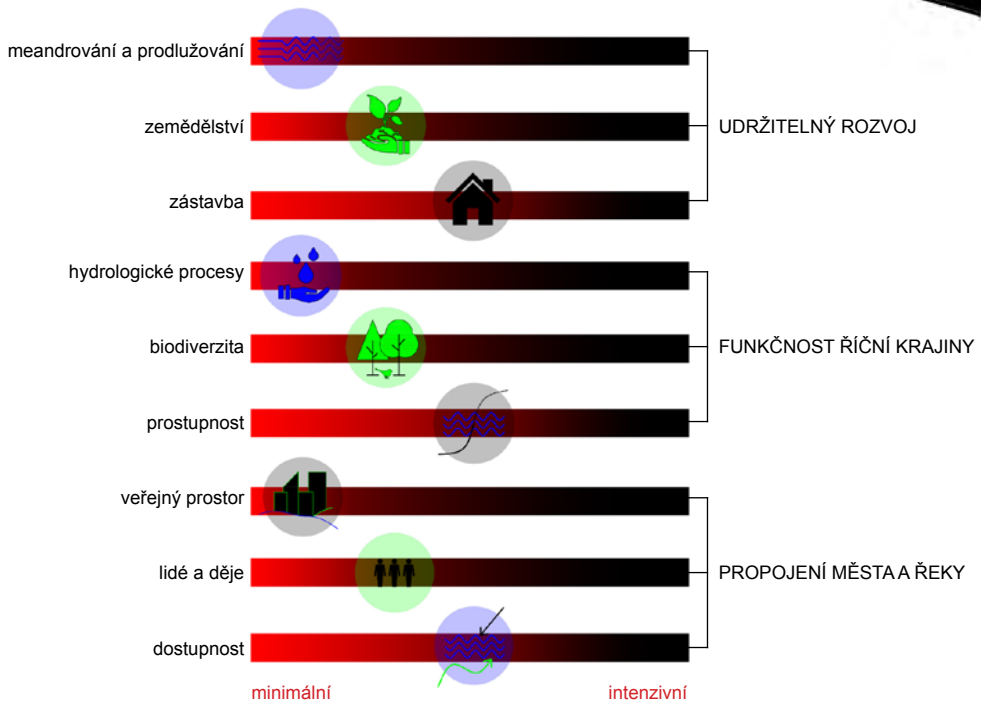
Městským charakterem je tvořena plocha v samém centru města. Jedná se o místo s nejintenzivnější fluktuační lidí, dějů a prostranství. Návrh si zde klade za cíl vytvoření prakticky funkčního veřejného prostoru, nového propojení historického centra se sídlištěm a zachování pohledových a výhledových os na historické památky i sídlištní panorama. Vznikají zde také příčné profily nabízející promenádní, uliční či pobytový charakter.





INDUSTRIÁLNÍ

Industriálním charakterem je tvořena plocha v nejnepříjemnějším useku celého vodního toku. Jedná se o lokalitu průmyslových areálů, skladů a výrobních ploch s roztroušenou zástavbou. Pocitově se jedná o nejsvázanější prostor řeky, kde je jeho hlavní funkcí rychlé spojení nezatížené automobilovou dopravou. Návrh v tomto místě reaguje na možnost nových příčných propojení hlavní stanice vlakového nádraží se sídlištěm. S rze tyto návaznosti hledá srytý potenciál jinak nezajímavých výrobních ploch, vytváří nové intervence a otevírá pohledové osy na industriální zástavbu.





NÁVRH

Postup návrhové části začíná u stanovení cílů projektu, kterých by měl dosáhnout. Následně tyto cíle zpracovává v jednotlivých vrstvách návrhu pokrývajících celé katastrální území a dále je aplikuje v konkrétních formách detailního řešení.

CÍLE NÁVRHU

ZADRŽENÍ VODY V KRAJINĚ
SJEDNOCENÍ A ROZŠÍŘENÍ LINIE ZELENÉ PÁTEŘE ŘEKY
PODPORA PROSTUPNOSTI
VYTVOŘENÍ NOVÝCH BODŮ ZÁJMU



VRSTVY NÁVRHU

VODA
VEGETACE
PROSTUPNOST - DOSTUPNOST - NÁVAZNOST
LIDÉ - DĚJE



4 CHATAKTERY

PŘÍRODNÍ
PARKOVĚ-REKREAČNÍ
INDUSTRIÁLNÍ
MĚSTSKÝ

VRSTVY NÁVRHU

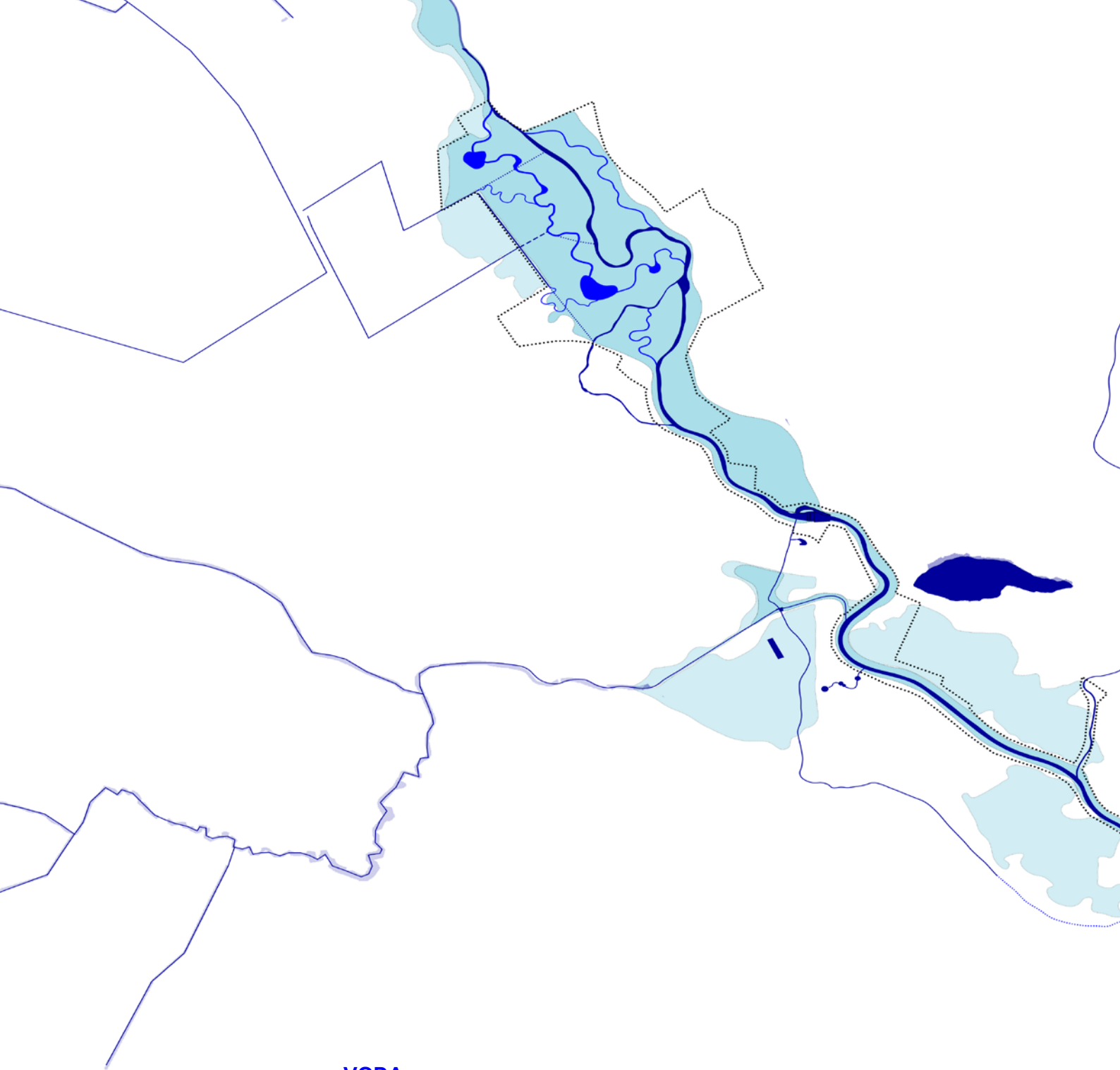
V této kapitole jsou popsány jednotlivé vrstvy návrhu, jejich návaznost, kontext a zastoupení v celé ploše katastrálního území. Jejich principy a konkrétní postupy jsou pak uplatněny v detailnějším zpracování jednotlivých území.

VODA

VEGETACE

PROSTUPNOST - DOSTUPNOST - NÁVAZNOST

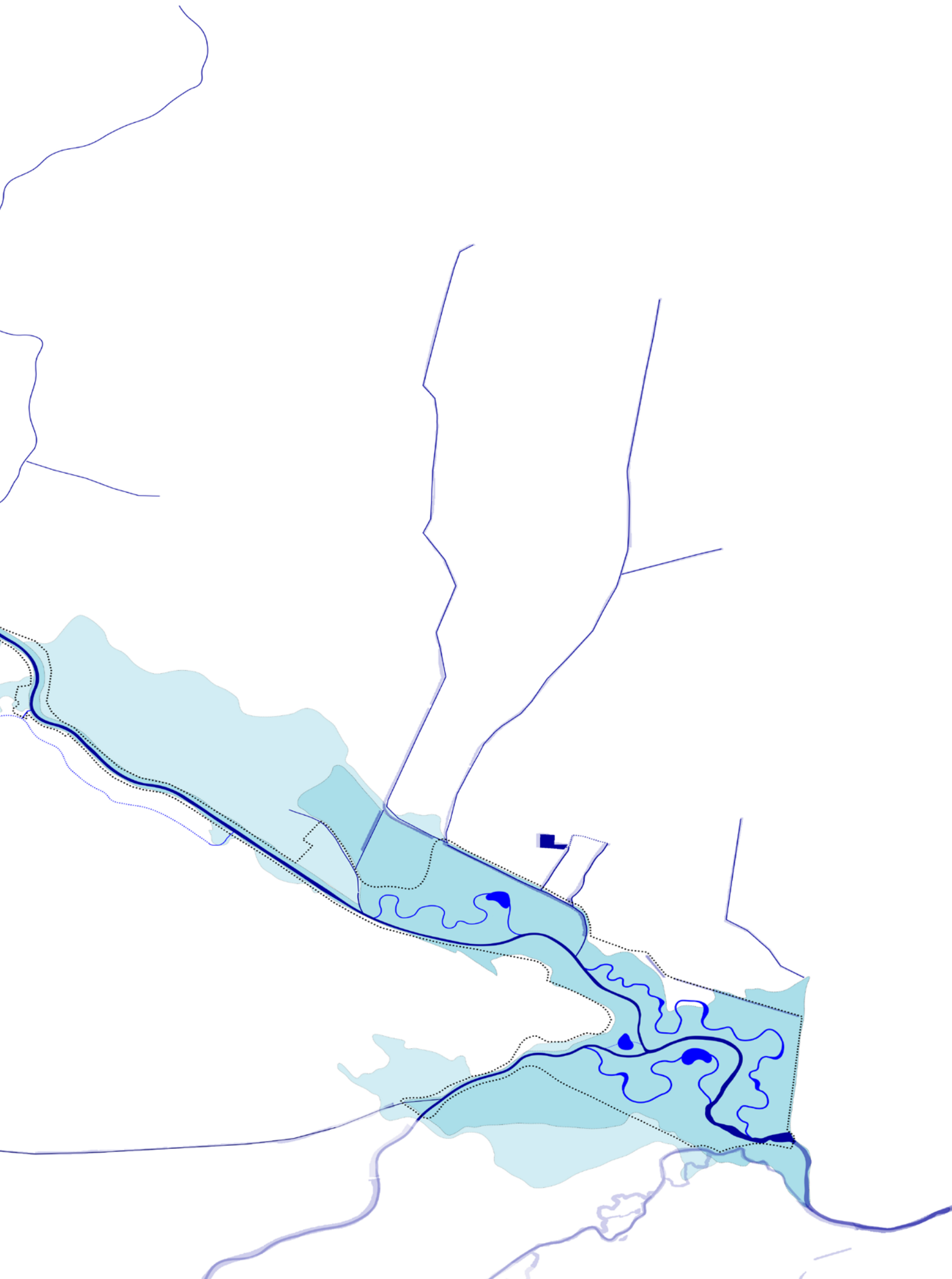
LIDÉ - DĚJE

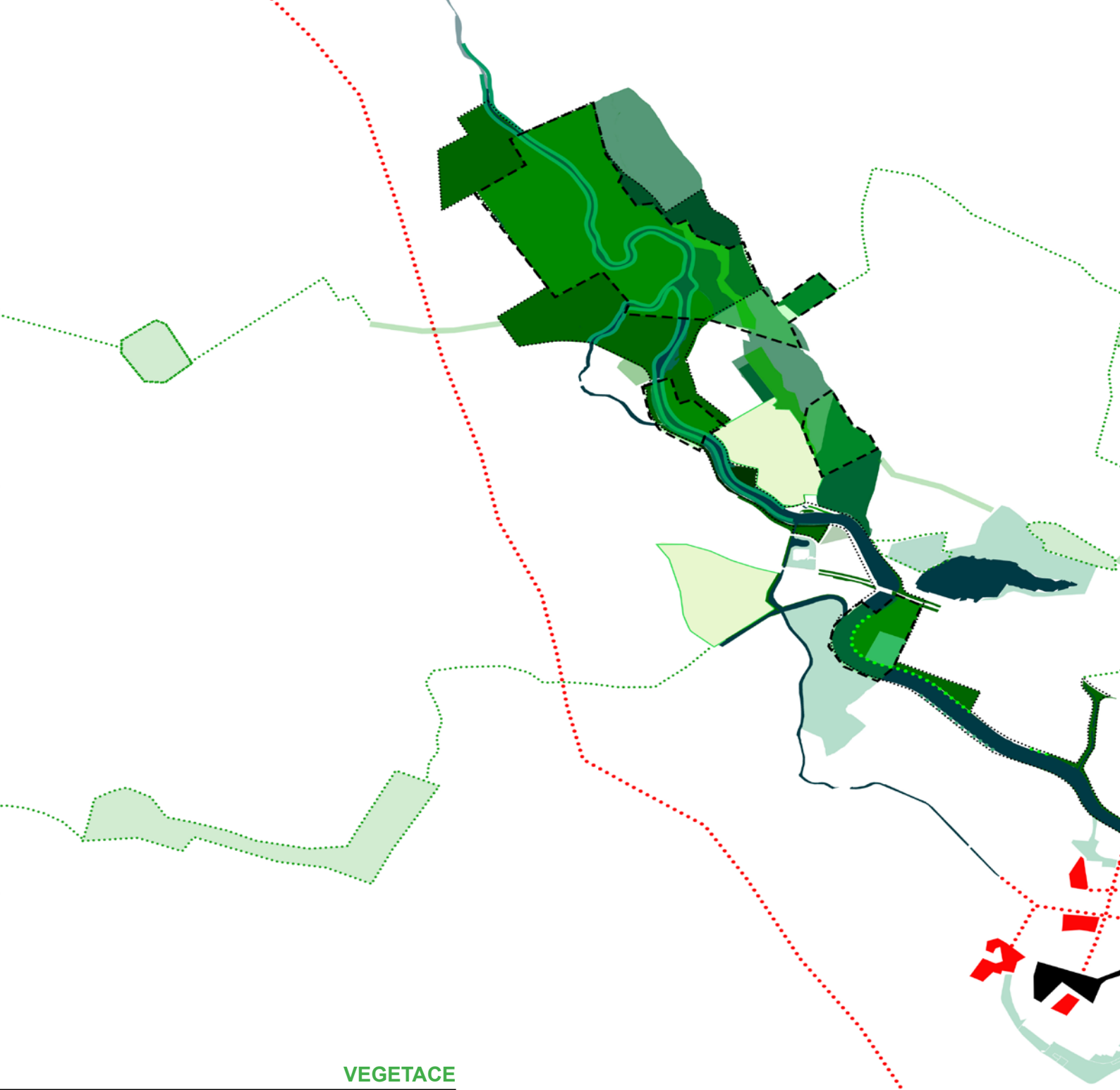


VODA

Tato vrstva návrhu se zaměřuje na řeku a vodu jako takovou. Zkoumá pohyb a tvar jejího hlavního toku, počet a polohu vlévání toku vedlejších, sleduje cesty odtokových linií, a v neposlední řadě kvalitu a rozmanitost vodních ploch. Současný tvar a poloha koryta hlavního toku řeky je definována skrze možnosti extravilánu navazující krajiny a hraniční body struktury zástavby uvnitř intravilánu města, zůstává tedy nezměněn.

Návrh se spíše soustřeďuje na možnosti rozšíření hydrologické sítě o vedlejší ramena, potůčky, tůňe a vodní plochy různorodých podob. Nově navržené linie vedlejších toků propoučejí okolní krajinou v přirozeně meandrujících tvarech, v místech s velkorysou plochou se volně vlévají do nově vytvořených vodních ploch, které jednak podporují hydrologické funkce říční krajiny, např. přirozené vsakování, zadržování vody v krajině, prostor pro přirozený rozliv v povodňových stavech, změnu mikroklimatu či podporu různorodosti biodiverzity a jejich organismů, ale také vdechují do místní krajiny, jinak využívané jen pro hospodárně-zemědělskou funkci, novou podobu přirozeného či přírodě blízkého stavu, který se stává útočištěm pro lokální faunu a flóru, pro člověka pak oázou a pozorovatelnou přirozených procesů a renaturace.



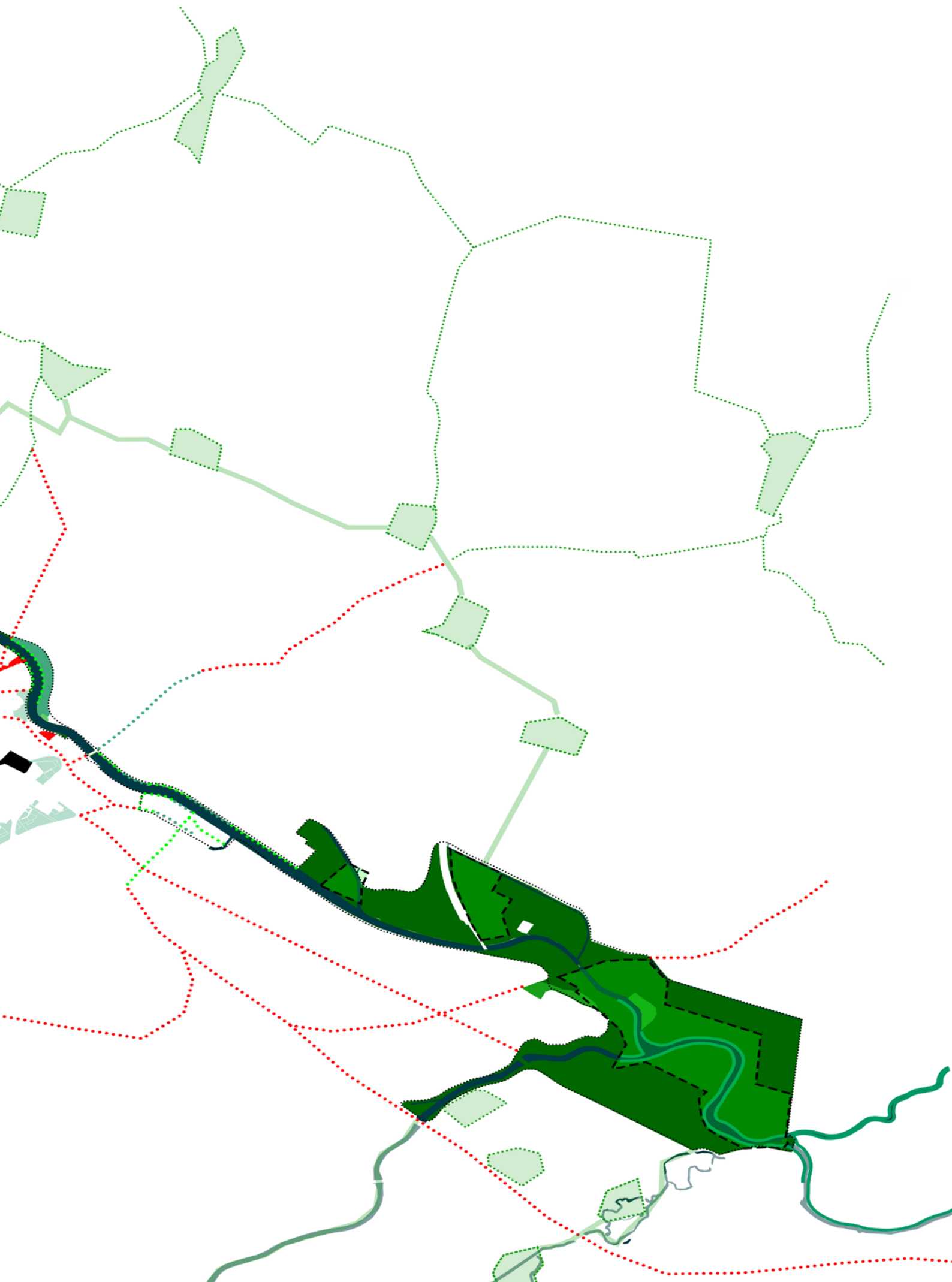


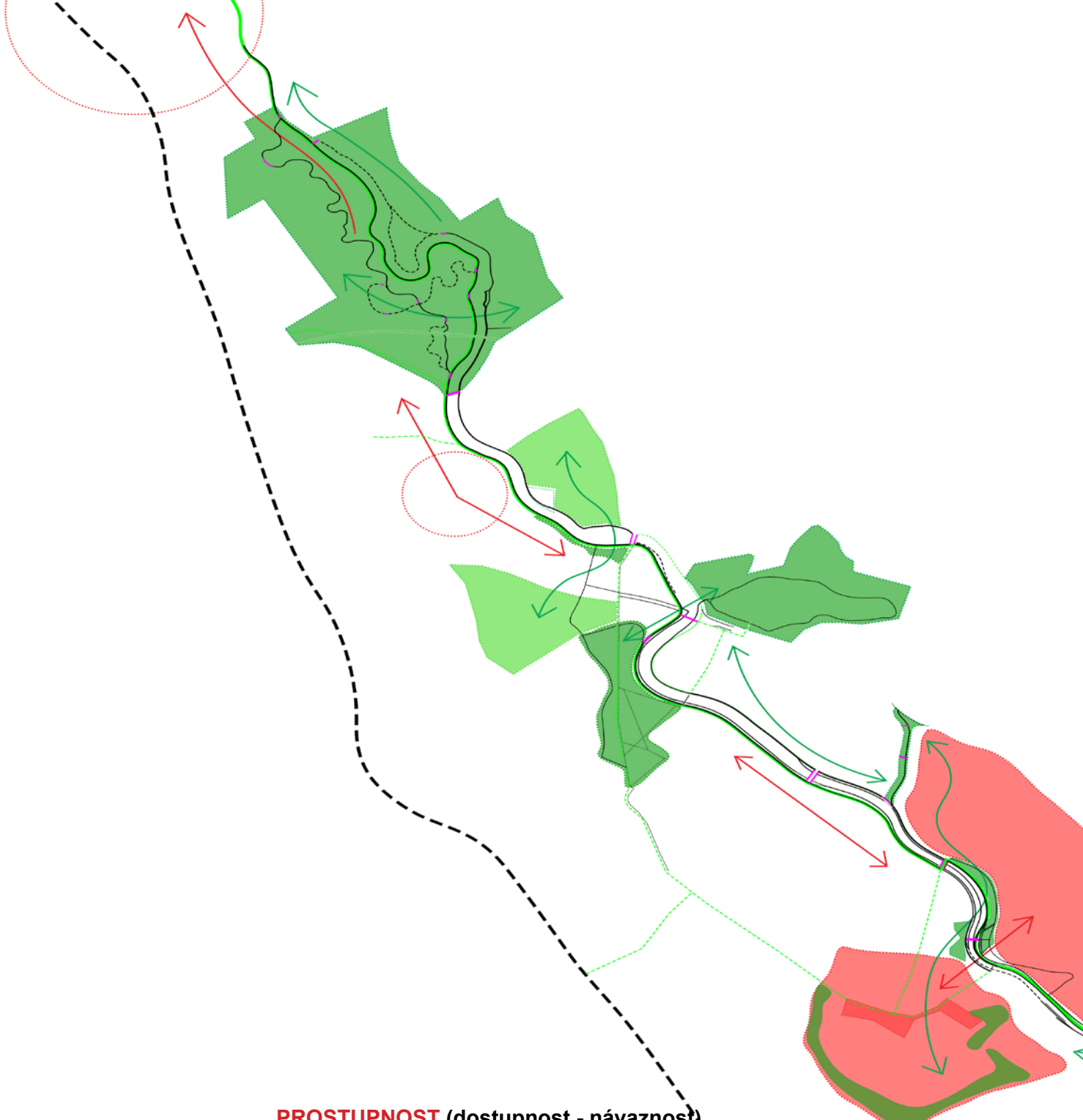
VEGETACE

Tato vrstva návrhu se zaměřuje na sjednocení zelené páteře vinoucí se kolem hlavního toku a její rozšíření a posílení srze novou intervencí ploch. Vegetační vrstva návrhu je tvořena v závislosti na vrstvě předchozí. Poloha nových meandrů a vodních ploch předdefinovávají možnosti druhové skladby vegetačních vrstev v jejich okolí.

Návrh se snaží respektovat v co největší možné míře stávající vegetační patra. K největším změnám dochází v územích na hranicích katastru, kde na místě zemědělských polí vznikají v aktivních zónách záplavových oblastí nové biotopy s přírodními plochami tvořené převážně lučnými lesy, mokřady, loukami či trvale travnatými porosty. Doprovodná břehová zeleň je očištěna od náletových dřevin a neprostopných křovin, které zabraňují dostupnosti i výhledu k řece.

Skrze město je zelená páteř doplňovaná intervencí ploch a linií různého typu. Tyto intervence vytvářejí kontinuální návaznost jednotlivých ploch veřejné zeleně, napomáhají k lepší orientaci v propojení města a řeky, a doplňují zastoupení přírody v modrozelené infrastruktuře sídla.



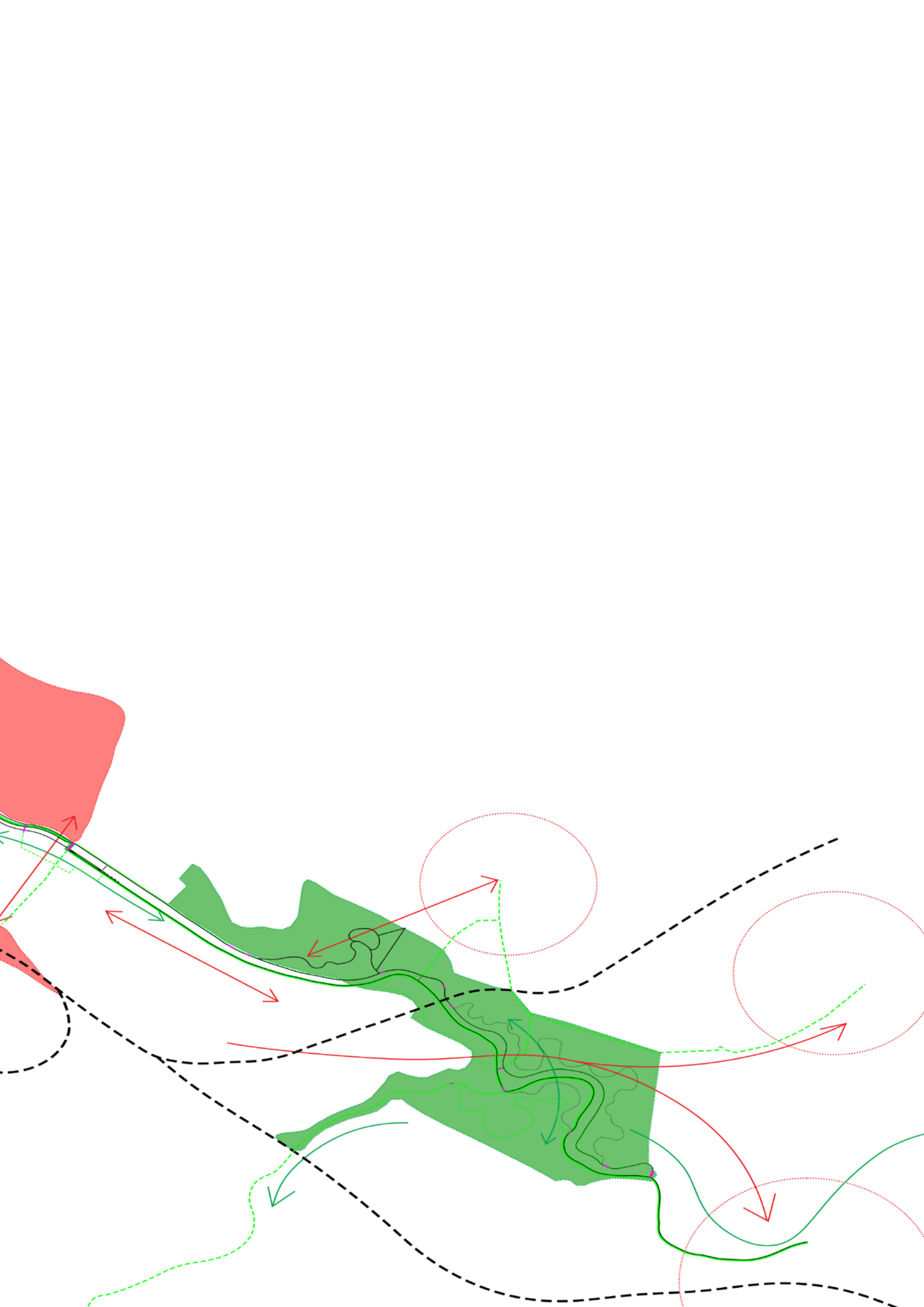


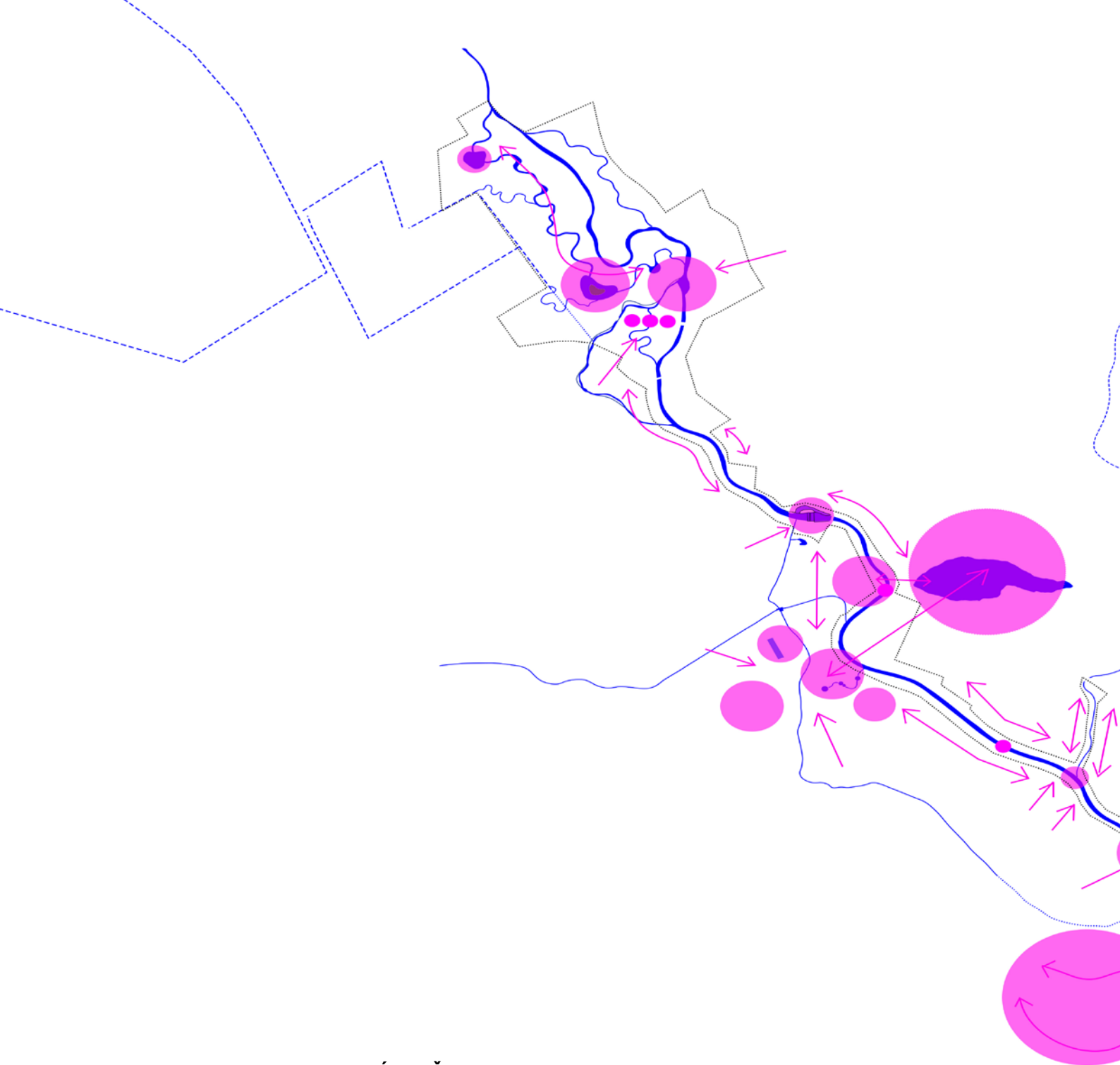
PROSTUPNOST (dostupnost - návaznost)

Tato vrstva návrhu si klade za cíl posílení prostupnosti říční krajiny, zlepšení dosavadní dostupnosti řeky a jejích břehů, a návrh nových návazností v rámci sídla i jeho okolí.

Návrh se zaměřuje na vzájemnou propojenost jak v podélném tak v příčném směru. Podélnou páteřní osu tvoří pěší a cyklistické trasy kopírující hlavní tok řeky. Stávají se tak primárním propojovacím prvkem jednotlivých částí města, charakterů řeky a sousedních vesnic. V příčném směru, je zlepšení prostupnosti docíleno propojením břehů a jejich dílčích lokalit skrze novou síť lávek pro pěší a cyklisty. Lávky jsou navrženy v místech, kde spojení současných návazností chybí, tam kde vznikají návaznosti nové, nebo je doplněno v místech stávajících mostů s převládající motorovou dopravou.

Hlavní osy příčného a podélného směru navazují na současnou síť cest, propojují ji v místech přerušení a jsou doplněny o nové dílčí trasy, jejichž hlavní funkcí je vzájemná vnitřní propojenost páteřních os, zlepšení dostupnosti dnes jinak těžce přístupných míst a otevírání nových možností pohybu skrze stávající i navrhovanou podobu města a jeho řeky.





LIDÉ A DĚJE

V návaznosti se vznikem nové hydrologické sítě vodních toků a ploch, vegetačních prvků a linií prostupnosti, vznikají i nové body zájmu a potenciálních aktivit. V současnosti se v okolí řeky vyskytují nahodilé funkce, které zde sice vznikají přirozeně, ale postrádají přidanou hodnotu aktivní participace.

Návrh na tyto funkce navazuje, uchopuje jejich potenciál a následně je interpretuje skrze novou formu. Mezi nejintenzivěji využívaná místa patří přirozeně centrum města a lokality husté zástavby s vysokým počtem obyvatel. V těchto prostranstvích si návrh klade za cíl vytvoření kvalitního veřejného prostoru, potlačení negativních vlivů vandalizmu a návrh adekvátního sociálního vybavení. Čím intenzita využití území klesá, tím spíše se návrh snaží podchytit již existující rekreace, podpořit jejich provázanost a poskytnout jim nový prostor pro rozvoj. V místech přírodního charakteru, kde je člověk spíše jen pozorovatelem než aktérem, se hlavní aktivitou stává vnitřní interakce s místní biotou a uvědoměním sebe sama.



4 CHARAKTERY

Tato kapitola návrhu se zabývá čtyřmi odlišnými charakteristikami městského území, z nichž každá má unikátní vlastnosti a funkce. Každý z těchto charakterů je navržen s ohledem na specifické potřeby a potenciály dané oblasti, s cílem vytvořit harmonické a funkční prostředí pro místní obyvatele i návštěvníky města.

KONCEPTUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

PŘÍRODNÍ

DETAILNÍ ŘEŠENÍ

PARKOVĚ-REKREAČNÍ

INDUSTRIÁLNÍ

MĚSTSKÝ

A - PŘÍRODNÍ (sever)

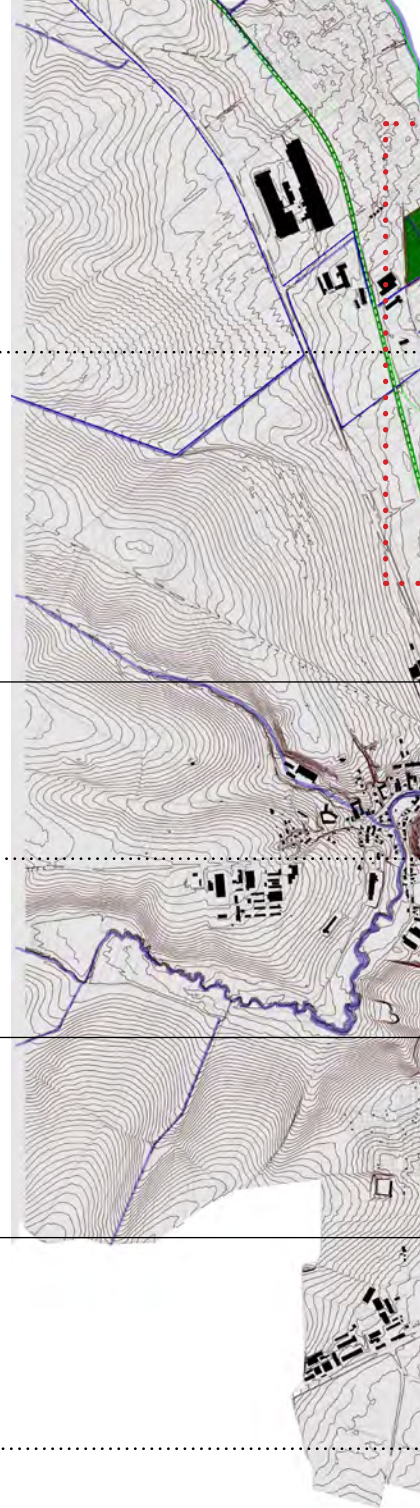
B - PARKOVĚ-REKREAČNÍ

C - MĚSTSKÝ (potok)

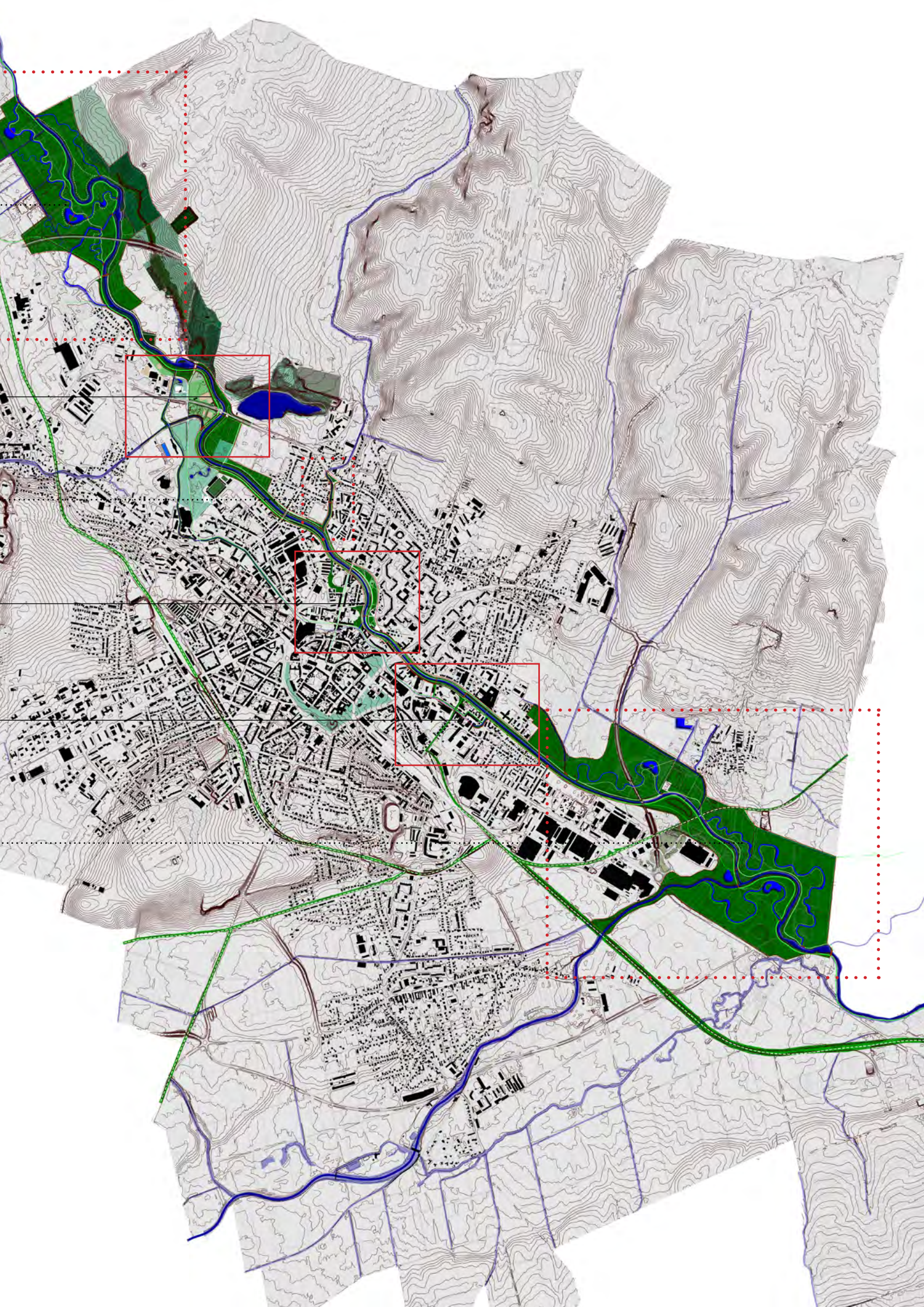
D - MĚSTSKÝ (park)

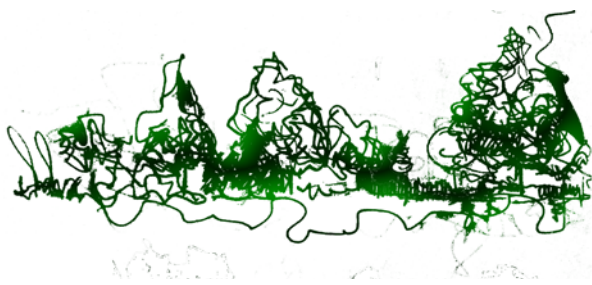
E - INDUSTRIÁLNÍ

F - PŘÍRODNÍ (jih)



MASTERPLAN





A - PŘÍRODNÍ (sever)

Přírodní plochy se nacházejí v okrajových částech katastrálního území. Tyto oblasti mají vysoký potenciál pro zachování a obnovu přírodních a přírodě blízkých stavů.

VODA

Nové vodní plochy:

Vytváření nových rybníků, tůní a jezírek, které přispívají k zvýšení biodiverzity a zlepšení mikroklimatu.

-

Přirozeně meandrující toky:

Obnovení přirozených meandrů vedlejších toků, které zlepšují retenční schopnost krajiny a podporují biologickou rozmanitost.

VEGETACE

Luční a lesní plochy:

Výsadba a regenerace lužních lesů a luk, které poskytují útočiště pro různé druhy rostlin a živočichů. Výsadba místních druhů stromů, keřů a trvalek, které podporují biodiverzitu a zlepšují ekologickou stabilitu oblastí.

-

Břehové porosty:

Lemování řeky přirozenými břehovými porosty, které stabilizují břehy a zvyšují ekologickou hodnotu oblastí.

Údržba:

Ekologické metody údržby, jako je šetrné sekání a nechemické ošetřování rostlin.

PROSTUPNOST

Páteční cyklotrasa:

Hlavní cesta, která propojuje okolní sídla a krajinu, je lemována stromy a keři a břehovými porosty.

Tato osa slouží jako hlavní trasa pro pěší, cyklisty a případně i vozidla správy.

Pěší:

přírodní štěrka a svařované rošty, aby nenarušovaly, ale harmonizovaly s okolní přírodou.

LIDÉ A DĚJE

Splav:

V severní části území se nachází historický splav, který je citlivě obnoven a zpřístupněn návštěvníkům.

-

Odpočinkové zóny:

Vytvoření odpočinkových zón s lavičkami a altány v klidných částech přírodních ploch.

Vyhlídková místa:

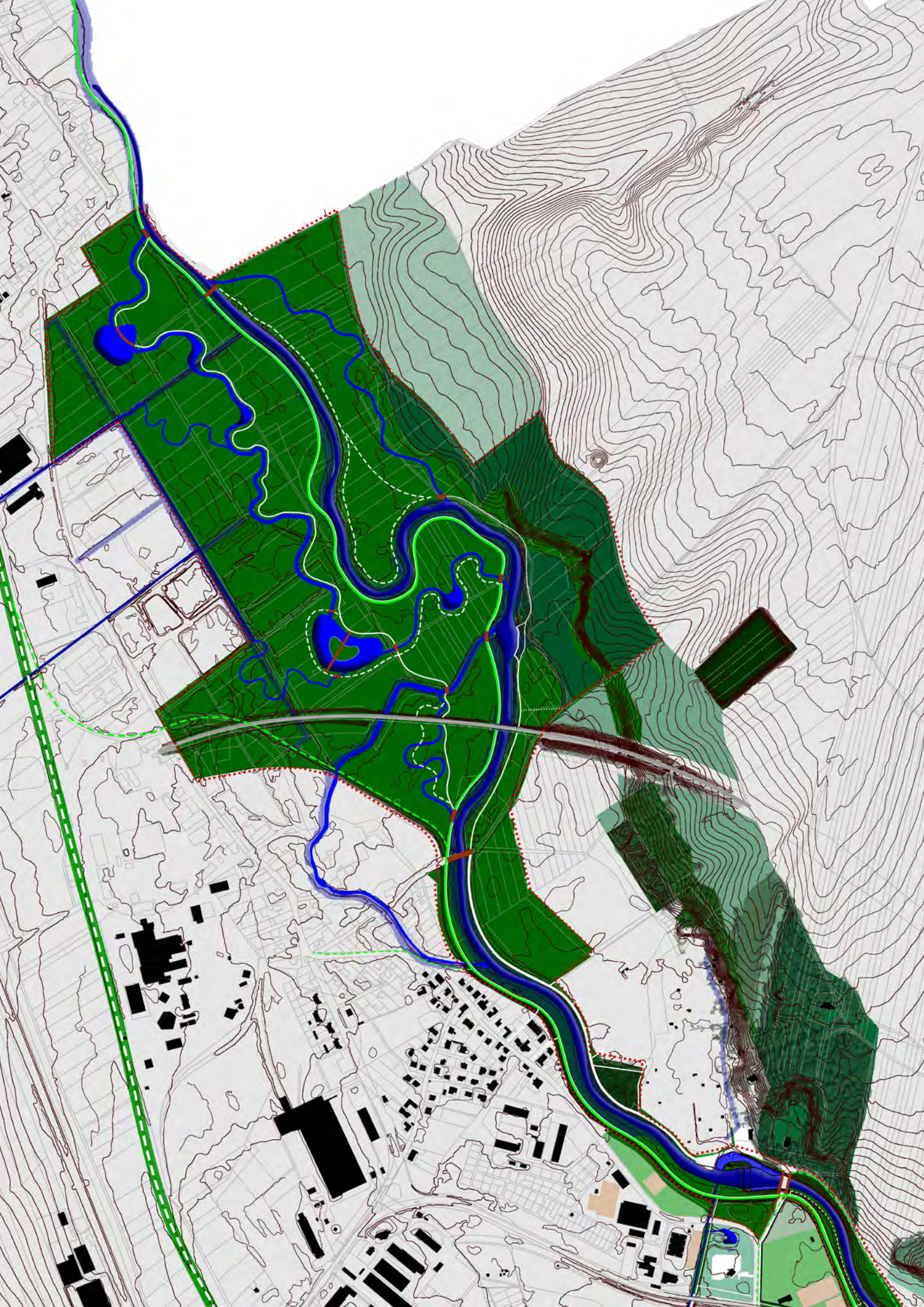
Instalace vyhlídkových plošin a odpočinkových míst, která umožňují návštěvníkům pozorovat krásy místní krajiny.

Vzdělávací prvky:

Instalace informačních tabulí s informacemi o místní fauně, flóře a ekologických procesech.



Tento návrh přírodních ploch se zaměřuje na zachování a obnovu přírodních ekosystémů, zlepšení ekologické stability, podporu funkce říční krajiny a zpřístupnění významných krajinných prvků pro veřejnost. Cílem je vytvořit harmonický prostor, který podporuje biodiverzitu a poskytuje návštěvníkům příjemné prostředí pro rekreaci a vzdělávání.





B - PARKOVĚ-REKREAČNÍ - situace

Parkově-rekreační plocha se nachází na severu města, kde plynule přechází do přírodního prostředí. Prochází zahrádkářskými osadami, slalomovým kanálem, sportovními areály, rekreačním jezerem a městskými sady. Z těchto oblastí se prostřednictvím širokých alejí napojuje na městský charakter a centrum města.

VODA

Stříbrné jezero - navázání na současný stav

Zajištění infrastruktury pro vodní sporty, jako je půjčovna lodí, paddleboardů a šlapadel. Vybudování okružní pěší stezky kolem jezera s dřevěnými moly a vyhlídkami.

Řeka

Koryto řeky ponecháno v původním stavu. K nové interakci dochází skrze přidání prvky mobiliáře - zpevněný běh s moem a schůdky do vody, pobytové terénní terasy.

Vedlejší toky

Dochází k jejich renaturaci a zpřístupnění.

VEGETACE

Výsadba místních druhů stromů, jako jsou lípy, javory a duby, které poskytují stín a estetickou hodnotu.

Lípy a javory (*Tilia cordata*, *Acer campestre*) jsou využity do stromořadí podél cest. Javory a duby (*Acer pseudoplatanus*, *Quercus robur*) společně tvoří Háj, který se směrem k budou zástavbě plynule rozptýluje a umožňuje prostor pro květinové louky a travnaté plochy pro volný pohyb a odpočinek. V blízkosti běhů se stávající vegetace doplní o vrby, stěmchy a olše (*Salix alba*, *Prunus padus*, *Alnus incana*).

Široké aleje lemované stromy, které vytvářejí přirozený přechod mezi parkovou zónou a městským centrem. Výsadba lipových a kaštanových alejí (*Tilia cordata*, *Aesculus hippocastanum*), které poskytují stín a estetickou hodnotu. Umístění lavíček podél alejí pro odpočinek a relaxaci.

Údržba:

Ekologické metody údržby, jako je šetrné sekání a nechemické ošetřování rostlin.

PROSTUPNOST - dotupnost - návaznost

Vytvoření nových pěších a cyklistických cest které spojují jednotlivé sportovní areály tenisových kurtů, plochy městských sadů a koupaliště a rekreační plochu jezera.

tzv. Stezka skrz běhové porosty je tvořena konstrukcí svařovaných roštů, které se umísťují pár centimetrů nad povrch. Jednak z důvodu nenarušení místní bioty ale také pro zpomalení pohybu a všímaví si více okolí.

Spojení s městským centrem:

Široké pěší a cyklistické cesty z asfaltu a mlatu, které propojují parkově-rekreační plochu s městským centrem.

LIDÉ A DĚJE

Na nově přístupné ploše nad moem a terasami vzniká velkorysá multifunkční plocha - koupání, pikniky, letní kina.

Na druhé straně řeky je ponechán přírodní stav běhů a poskytuje tak intimnější plochu pro rybaření či odpočinek.

Zpevněné plochy pod mosty: nabízejí zlegalizovanou plochu konstrukcí mostu jako plátna street artu a místně oblíbených graffit.

Sportovní tenisové areály

Sportovní hala

Inline okruh

bikros

Slalomový kanál

Stříbrné jezero - doplnění sociálního vybavení

Dětská hřiště

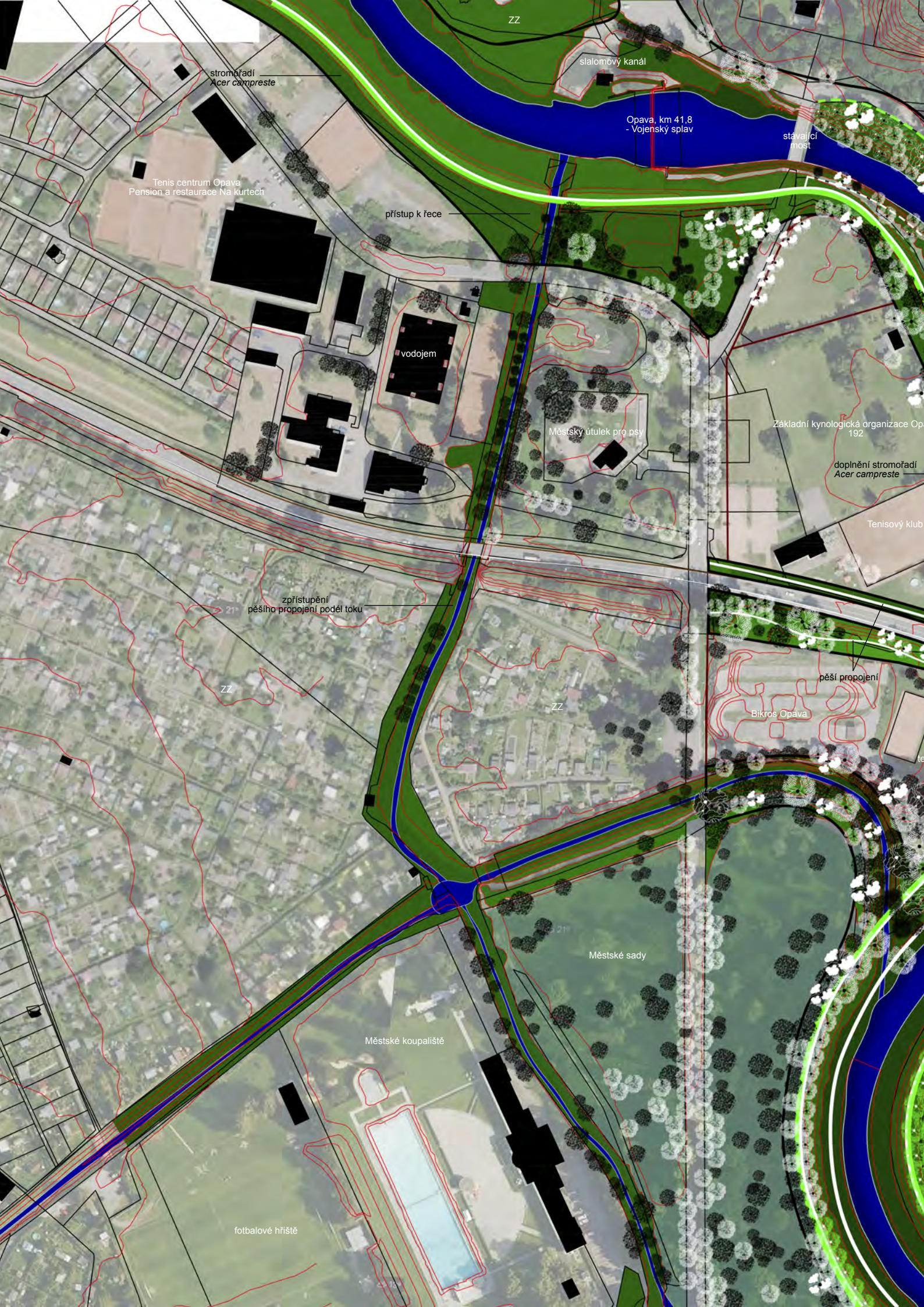
Veřejné toalety

Restaurace a bufety



Tento návrh se zaměřuje na vytvoření harmonického a funkčního prostoru, který propojuje různé rekreační a sportovní aktivity, zlepšuje dostupnost a poskytuje obyvatelům města i návštěvníkům příjemné prostředí pro odpočinek a rekreaci.

1:2500



stromofadí
Acer campreste

Tenis centrum Opava
Pension a restaurace Na kurtech

přístup k řece

vodojem

Městský útulek pro psy

Základní kynologická organizace Opava
192

doplnění stromofadí
Acer campreste

Tenisový klub

zprístupnění
pěšího propojení podél toku

pěší propojení

Bikros Opava

Městské sady

Městské koupaliště

fotbalové hřiště

Opava, km 41,8
- Vojenský splav

stávající
most

slalomový kanál

ZZ

ZZ

ZZ

21

21



ponechání průhledu k řece

stezka přehových porostů
(svažované rošty)

ZV

discogolf

pobytové molo
se schody do vody

terénní
pobytové terasy

pláž

multifunkční plocha
zpeněná plocha
pod mostem

pěší a cyklo
lávka

BUS
zastávka

formální plocha vegetace
reagující na budoucí parkoviště

formální plocha vegetace
reagující na budoucí parkoviště

návrh UP
- parkoviště

pobytová plocha
pro budoucí obytnou zástavbu
(rekreační/trávník)

pěší a cyklo propojení

návrh UP
- plochy Smíšené obytné městské

návrh UP
- plochy Smíšené obytné městské

pobytová louka

přístupová
schodiště

tenisové kurty

Tenisová hala
Jantar

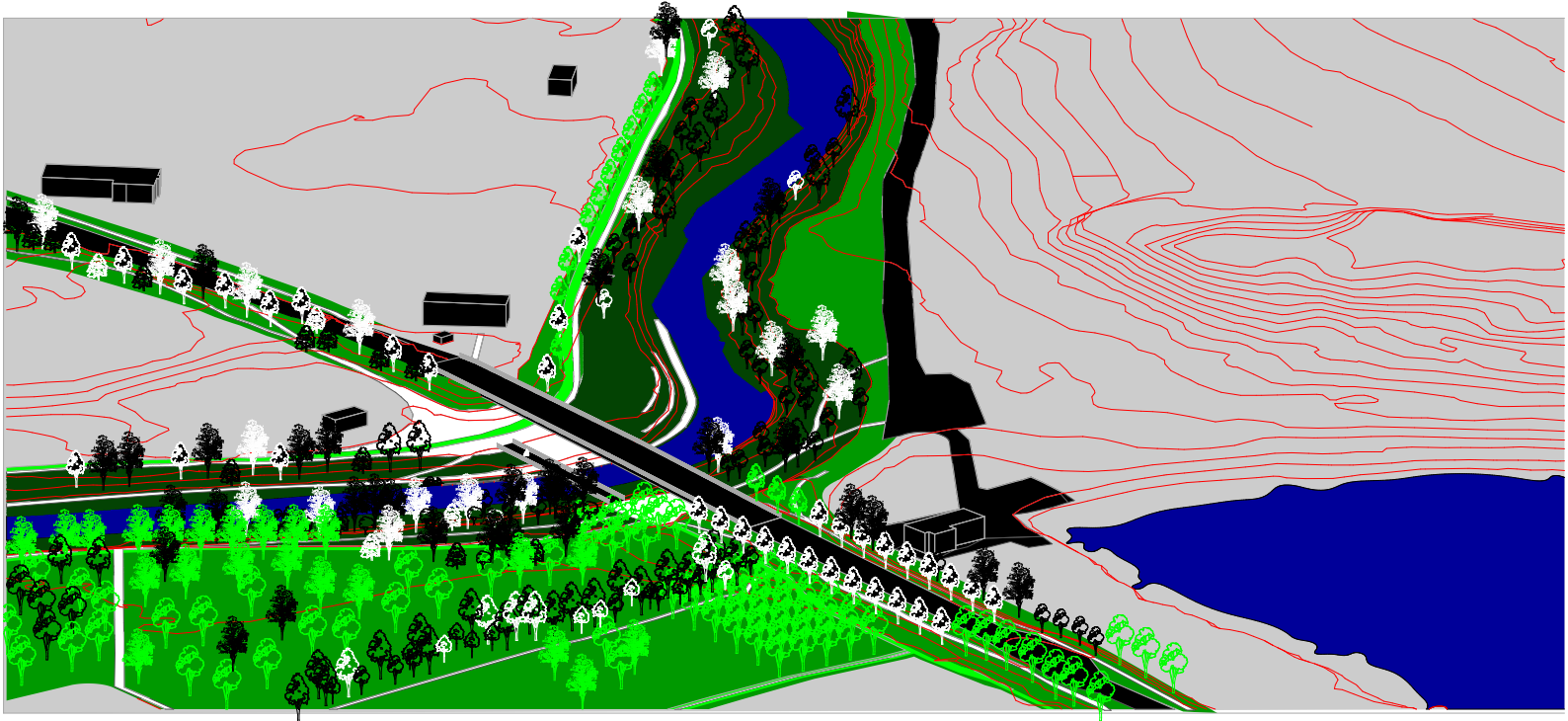
a škola

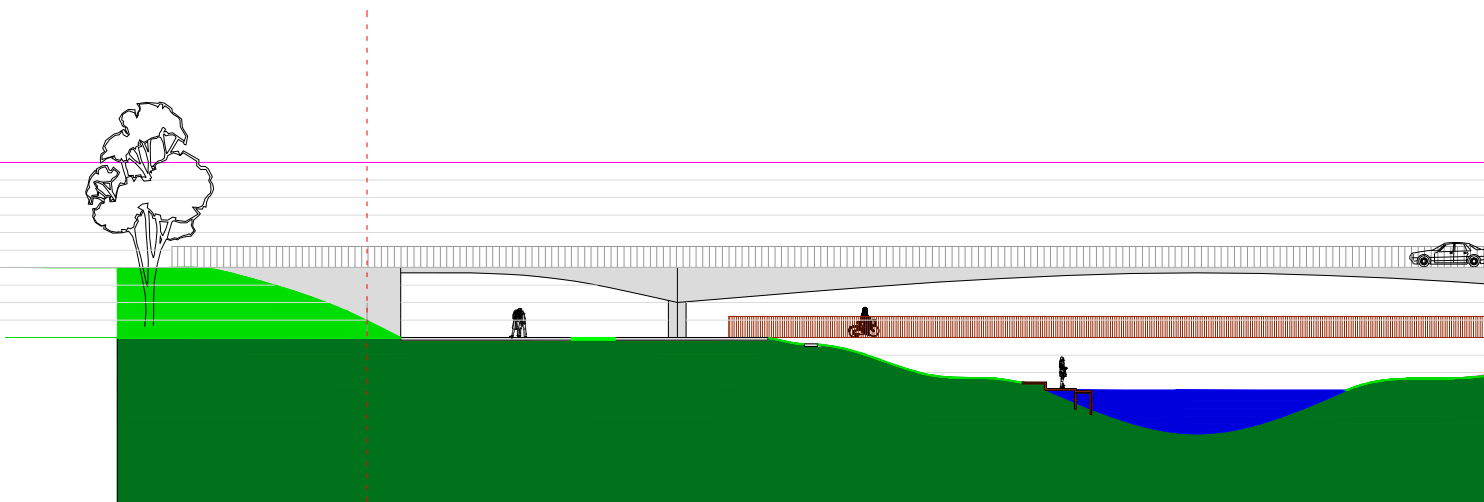
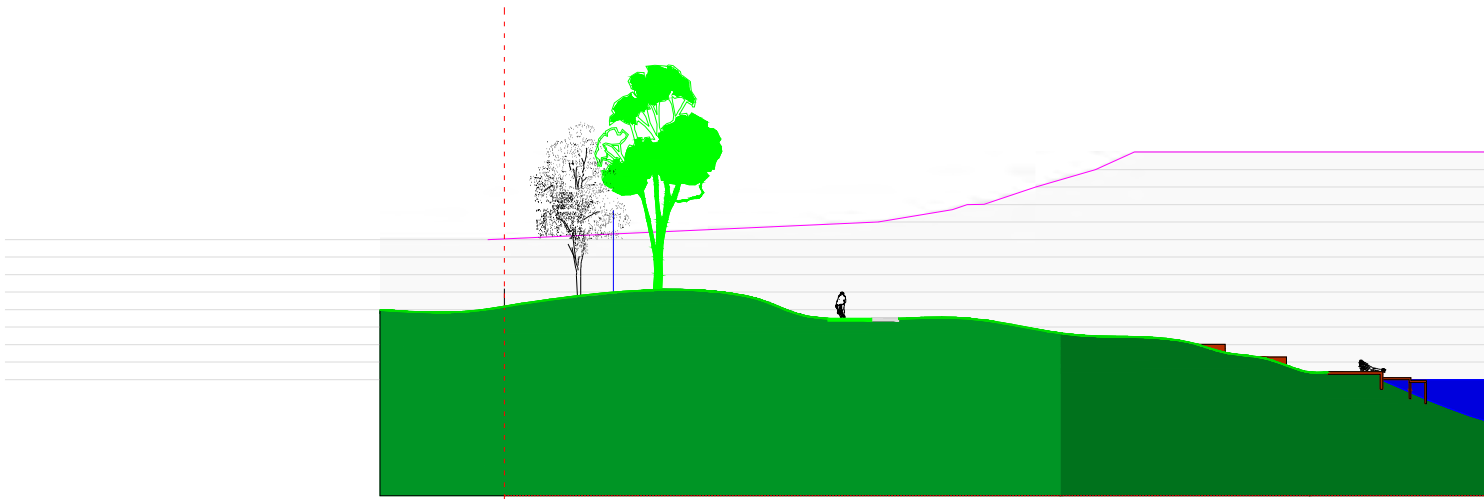
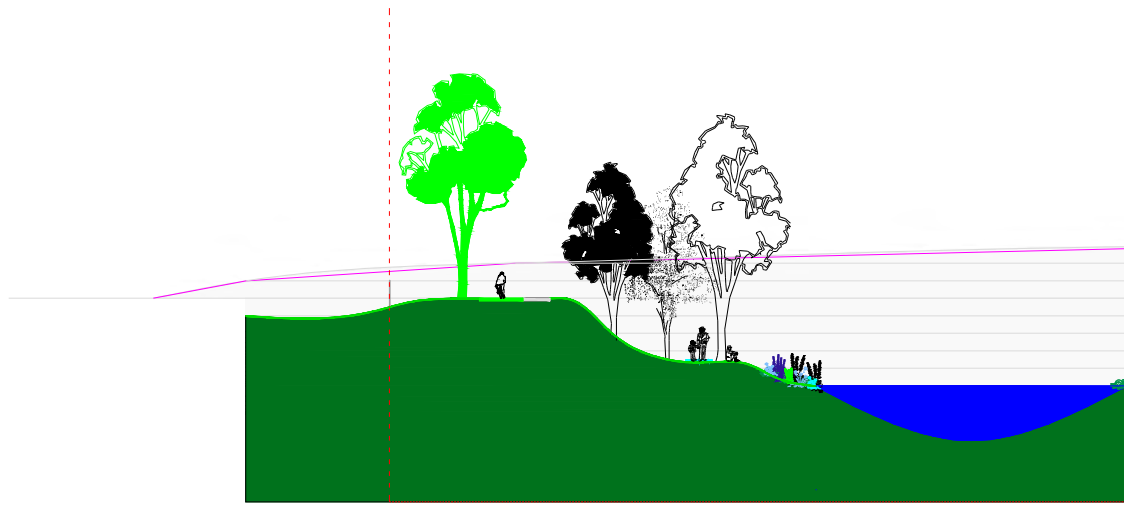
ava

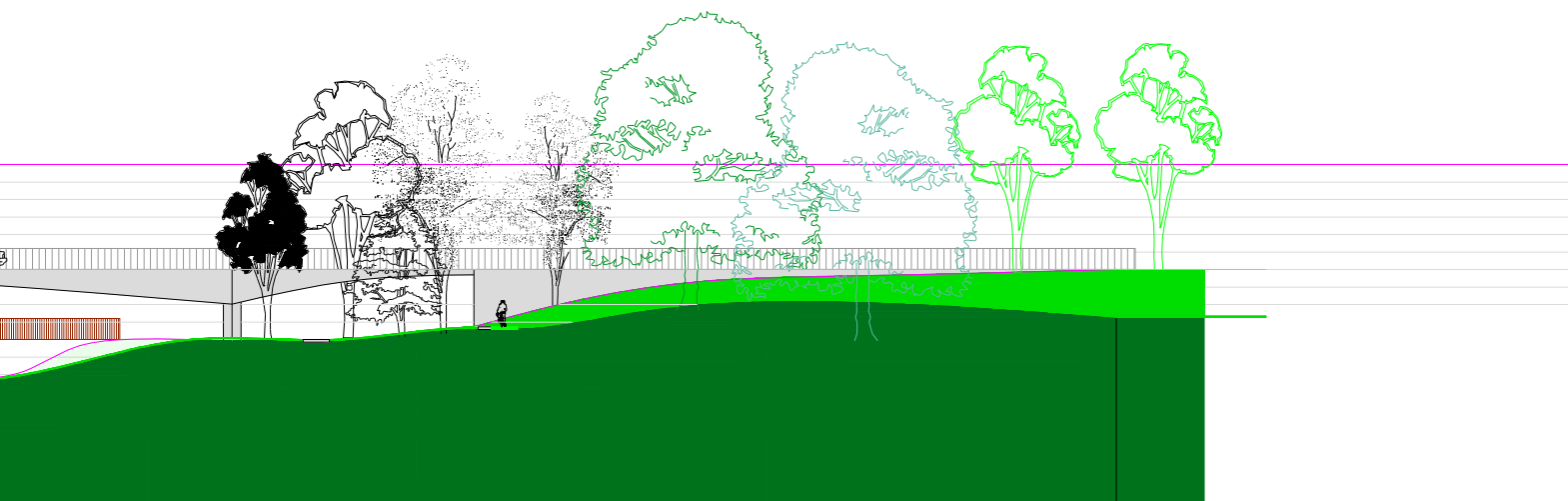
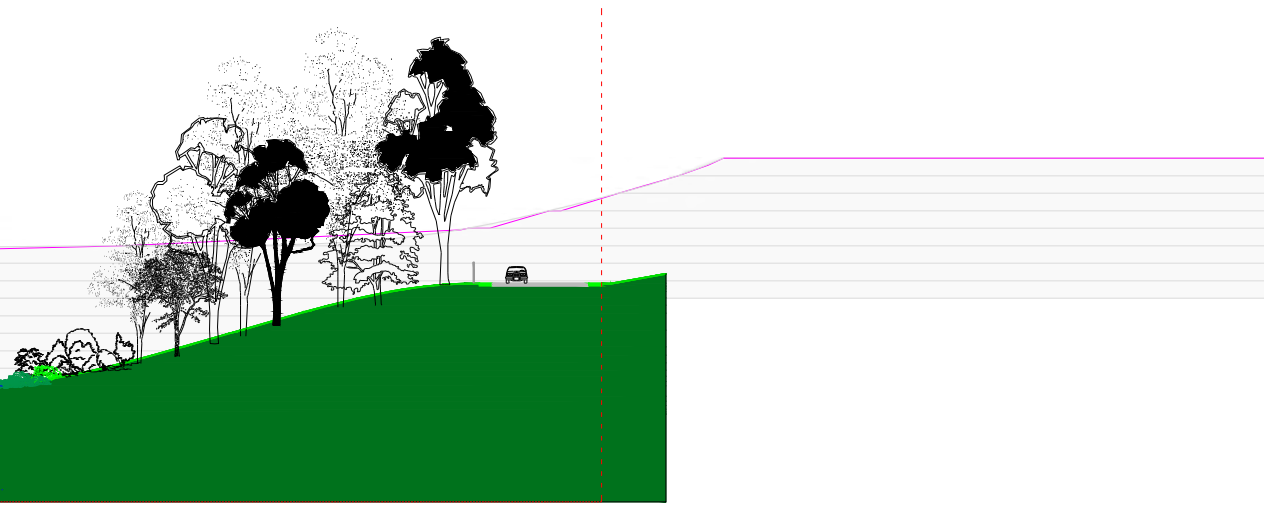
javorovo-dubový
Háj

soukromý
pozemek

květnatá louka









C - MĚSTSKÝ potok

Městské centrum se vyznačuje intenzivním pohybem lidí a aktivitami, které vytvářejí dynamické prostředí. Návrh se zaměřuje na vytvoření praktického a funkčního veřejného prostoru, který propojí historické centrum města s okolním sídlištěm a současně zachová důležité pohledové osy na historické památky a panorama sídliště.

VODA

Hlavní koryto řeky ponecháno v původním stavu. Pravostranný přítok zatrubněné části města je zrenaturován

K nové interakci dochází skrze přidání prvky mobiliáře - zpevněný břeh s rozšířenou náplavkou opatřenou po celé své délce schůdky a plošinami umožňující přístup do vody.

VEGETACE

Výsadba místních druhů stromů, keřů a trvalek, které podporují biodiverzitu a zlepšují mikroklima.

aleje a stromořadí - *Tilia cordata*, *Prunus serrulata* 'Amanogawa', *Acer platanoides*
Oddělení pěších zón od cyklostezek pomocí zelených pásů se stromořadím a trvalkovými záhony.

Volné plochy slouží jako pobytové louky a travníky odolné sešlapu.

Údržba:

Ekologické metody údržby, jako je šetrné sekání a nechemické ošetřování rostlin.

PROSTUPNOST - dotupnost - návaznost

Propojení historického centra, městských parků a sídliště:

Založení pěších cest a cyklostezek, které umožní plynulý a bezpečný pohyb mezi břehem historických částí města a moderního sídliště.

Propojení místních parků pro lepší a pohodlný pohyb skrze území - nová lávka

Propojení různých výškových úrovní břehů koryta jsou využity cesty rampového stylu (pro bezbariérový pohyb) či přístupová schodiště.

LIDÉ A DĚJE

Veřejný prostor:

Vytvoření multifunkčního plochy s možnostmi pro konání trhů, kulturních akcí a společenských setkání.

Pohledové osy:

Umístění veřejného mobiliáře a zeleně tak, aby byly zachovány a zvýrazněny výhledy na historické památky a sídlištní panorama.

Příčné profily:

Vytvoření různých typů ulic a promenád s odlišnými funkcemi - od klidných pobytových zón s lavičkami a zelení, až po rušné uliční prostory určené pro pohyb a procházení.

Promenáda:

Pěší zóna s alejí stromů a lavičkami, která umožňuje příjemné procházky a odpočinek.

Uliční prostor:

Široké chodníky s integrovanými cyklostezkami, které podporují aktivní pohyb a bezpečnost pro chodce i cyklisty.

Pobytové zóny:

Klidné plochy kde lidé mohou odpočívat a setkávat se.



Tento návrh klade důraz na funkčnost, estetiku a integraci nových prvků s historickým kontextem města, čímž vytváří harmonický a živý veřejný prostor pro všechny obyvatele.





C - MĚSTSKÝ park

Městské centrum se vyznačuje intenzivním pohybem lidí a aktivitami, které vytvářejí dynamické prostředí. Návrh se zaměřuje na vytvoření praktického a funkčního veřejného prostoru, který propojí historické centrum města s okolním sídlištěm a současně zachová důležité pohledové osy na historické památky a panorama sídliště.

VODA

Hlavní koryto řeky ponecháno v původním stavu. Pravostranný přítok zatrubněné části města je zrenaturován

K nové interakci dochází skrze přidané prvky mobiliáře - zpevněný břeh s rozšířenou náplavkou opatřenou po celé své délce schůdky a plošinami umožňující přístup do vody.

VEGETACE

Výsadba místních druhů stromů, keřů a trvalek, které podporují biodiverzitu a zlepšují mikroklima.

aleje a stromořadí - *Tilia cordata*, *Prunus serrulata* 'Amanogawa', *Acer platanoides*
Oddělení pěších zón od cyklostezek pomocí zelených pásů se stromořadím a trvalkovými záhony.

Volné plochy slouží jako pobytové louky a travníky odolné sešlapu.

Údržba:

Ekologické metody údržby, jako je šetrné sekání a nechemické ošetřování rostlin.

PROSTUPNOST - dotupnost - návaznost

Propojení historického centra, městských parků a sídliště:

Založení pěších cest a cyklostezek, které umožní plynulý a bezpečný pohyb mezi břehem historických částí města a moderního sídliště.

Propojení místních parků pro lepší a pohodlný pohyb skrze území - nová lávka

Propojení různých výškových úrovní břehů koryta jsou využity cesty rampového stylu (pro bezbariérový pohyb) či přístupová schodiště.

LIDÉ A DĚJE

Veřejný prostor:

Vytvoření multifunkčního plochy s možnostmi pro konání trhů, kulturních akcí a společenských setkání.

Pohledové osy:

Umístění veřejného mobiliáře a zeleně tak, aby byly zachovány a zvýrazněny výhledy na historické památky a sídlištní panorama.

Příčné profily:

Vytvoření různých typů ulic a promenád s odlišnými funkcemi - od klidných pobytových zón s lavičkami a zelení, až po rušné uliční prostory určené pro pohyb a procházení.

Promenáda:

Pěší zóna s alejí stromů a lavičkami, která umožňuje příjemné procházky a odpočinek.

Uliční prostor:

Široké chodníky s integrovanými cyklostezkami, které podporují aktivní pohyb a bezpečnost pro chodce i cyklisty.

Pobytové zóny:

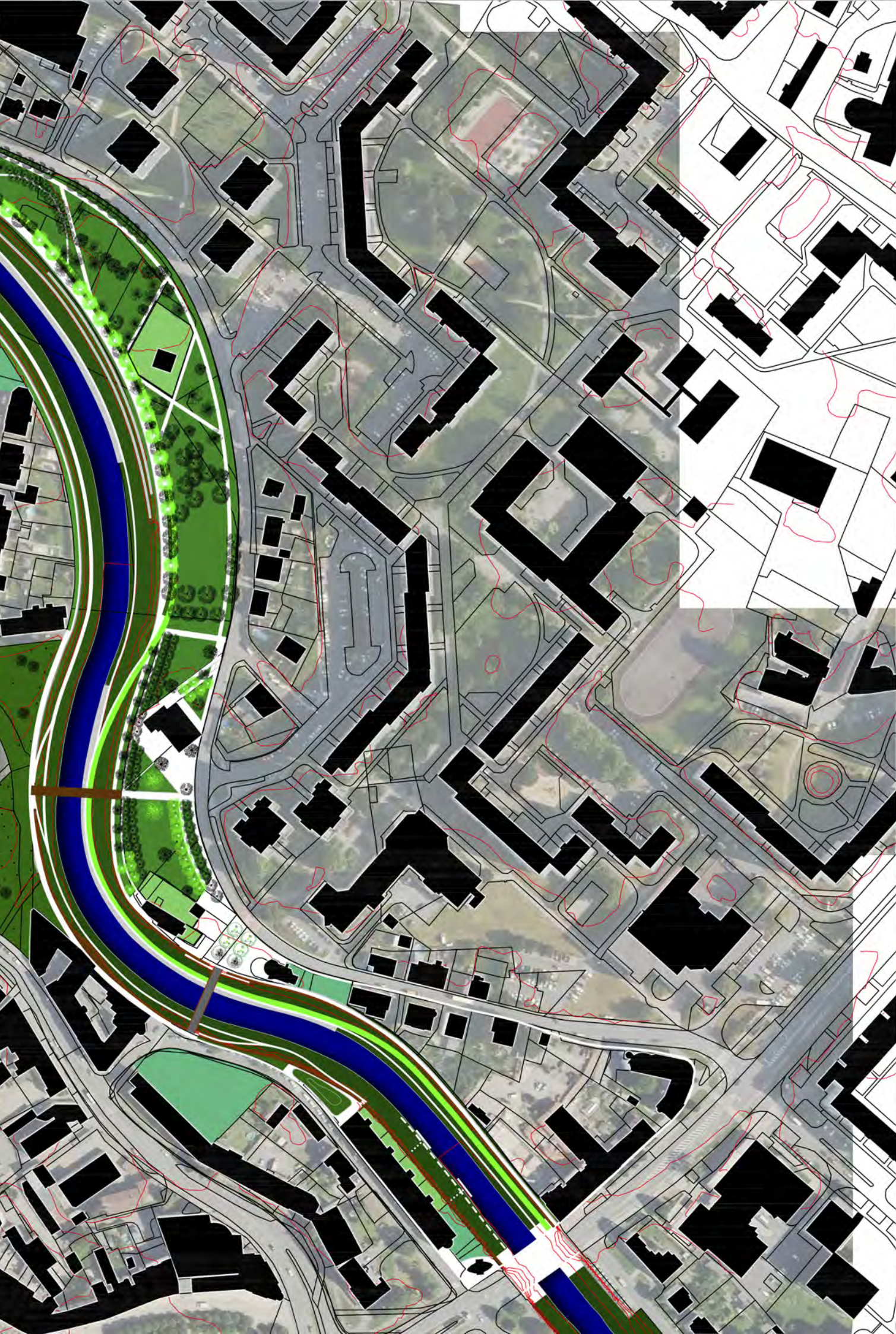
Klidné plochy kde lidé mohou odpočívat a setkávat se.

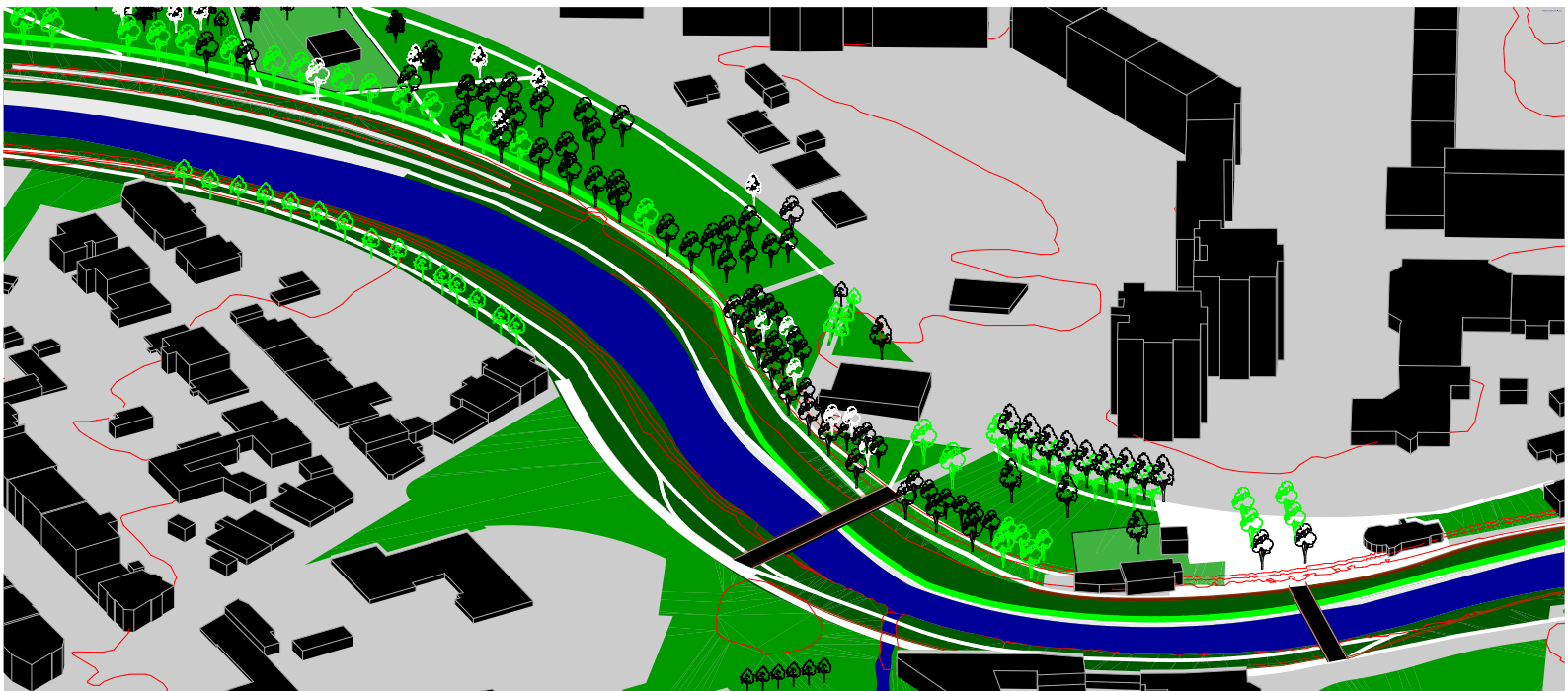


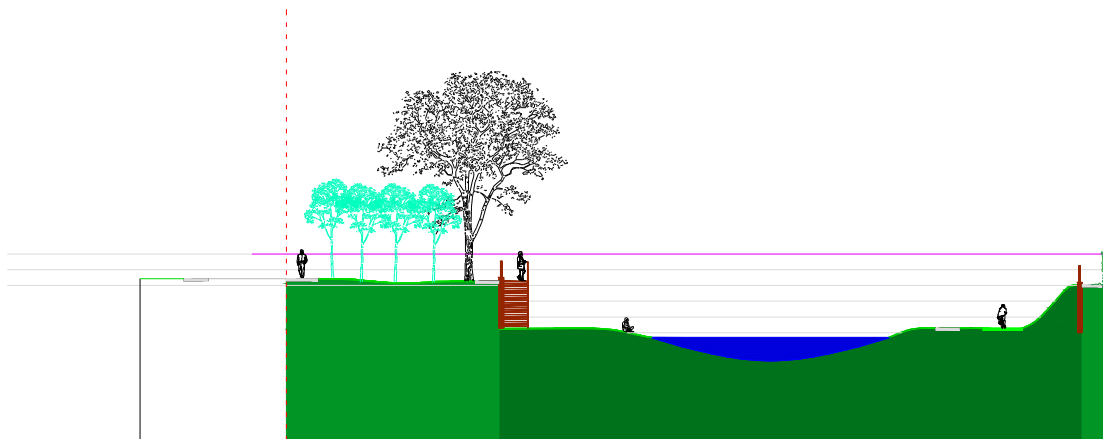
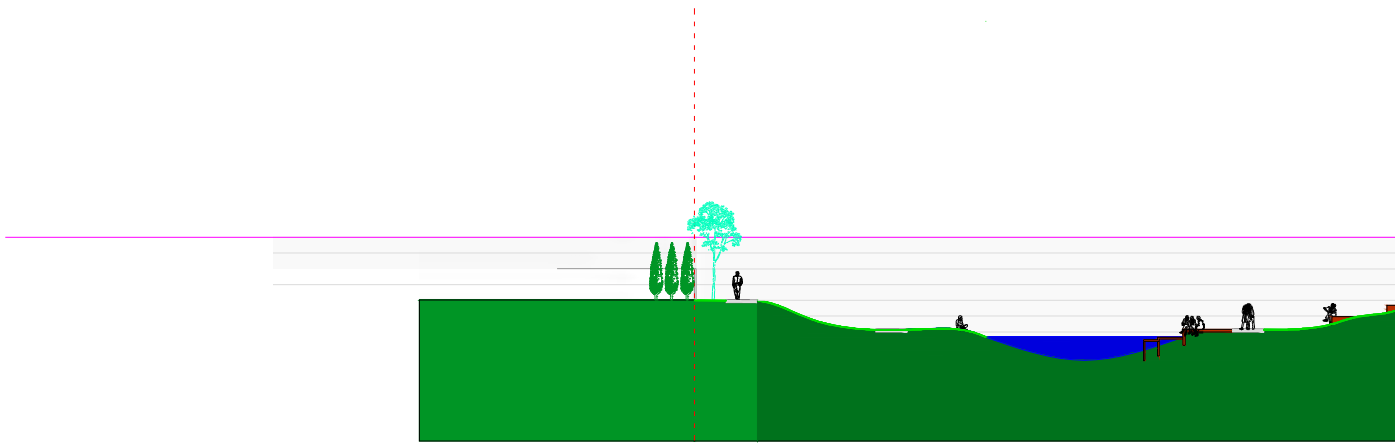
Tento návrh klade důraz na funkčnost, estetiku a integraci nových prvků s historickým kontextem města, čímž vytváří harmonický a živý veřejný prostor pro všechny občany.

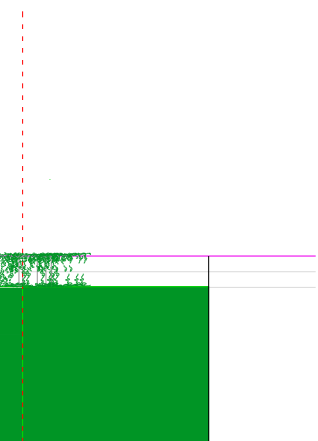
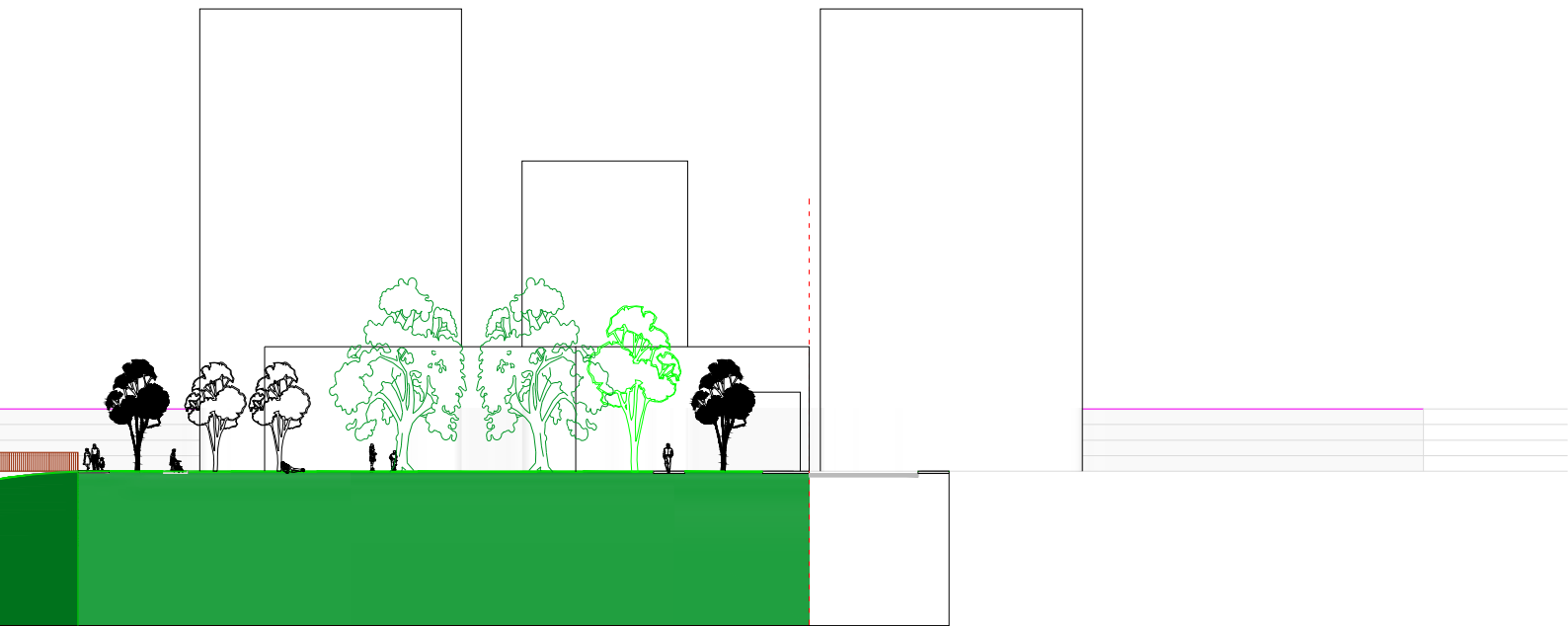
1:2500













D - INDUSTRIÁLNÍ CHARAKTER

Toto území se nachází v nejsvázanějším úseku celého vodního toku. Oblast je charakterizována průmyslovými areály, sklady a výrobními plochami s rozptýlenou zástavbou.

VODA

Koryto řeky je v těchto částech sídel často uměle narovnané a opevněné, aby umožnilo rychlý odtok vody a zabránilo záplavám. Koryto řeky je tedy ponecháno v původním stavu. Většina břehů je přírodního charakteru a jejich svahování je přizpůsobeno snadnému přístupu k vodě. Do tohoto úseku se vlévá jediný pravostraný přítok, který je v horních částech koryta přemostěn a v údolí říčního koryta pak vzniká brouzdaliště opatřeno deskou ze svařovaných roštů, která pár metrů dál ještě tvoří cestu, ale nakonec se ukončuje svou trasu a navádí tak návštěvníka blíže do území přírodního charakteru.

VEGETACE

Omezené břehové porosty, jsou v těchto místech často nahrazovány prvky technické infrastruktury. Je zde omezená plocha pro velkorysou výsadbu, v zúžených prostorech jsou zavedeny zelené pásy a vegetační stěny pro zlepšení mikroklimatu a snížení prašnosti.

Skrze areály průmyslové výroby se vinou aleje a stromořadí břízy bělokoré (*Betula pendula*), která svou lehkostí už tak malé prostory nezatěžuje a svou jemnou estetikou podtrává kontrast těžké melancholické zástavbě.

V místech levého břehu se v dokonalé linii vine stromořadí vysokých hubených topolů (*Populus nigra "Italica"*), dodává tak místu směr a rychlost pohybu v dynamickém rastru.

PROSTUPNOST - DOTUPNOST - NÁVAZNOST

Oblast slouží jako rychlá spojnice pro pěší a cyklisty, bez zátěže automobilovou dopravou. Přesto zde vznikají nová příčná propojení a intervence s industriální zástavbou.

Stanice vlakového nádraží: Návrh zahrnuje nové propojení hlavní stanice vlakového nádraží pomocí pěších a cyklistických tras, které buď dále propouštějí industriálním prostředím výrobních areálů a skladů nebo navazují na přemostující lávky ve spojení s místním sídlištěm a zbytek zástavby.

Komín a chátrající průmyslové budovy: jedna z propojovacích lávek je navržena v místě zorného pole komína, který příjemně doplňuje vizuální efekt z dané oblasti. Na druhé straně břehu pak v návaznosti najdeme dočasnou ocelovou lávku, tzv. promenádu v těsné blízkosti monumentálních budov průmyslu.

Tyto propojení zajišťují bezpečné a přímé trasy mezi klíčovými body oblasti, čímž se zvýší její dostupnost i atraktivita.

Cyklostezky a pěší zóny v horních částech břehů jsou navrženy z asfaltu a betonu, které zajišťují efektivní a bezpečný pohyb. Stezky podél řeky jsou pak tvořeny zpevněným štěrkovým trávníkem.

Dobře osvětlené a značené trasy, které zajišťují bezpečný pohyb pro všechny uživatele. Trasy jsou vybaveny odpočívadly, informačními tabulemi a stojany na kola.

LIDÉ A DĚJE

Skrze nová propojení může pomalu docházet i k přeměnám jinak nevyužívaných nebo nezajímavých výrobních ploch na multifunkční prostory pro rekreaci, kulturu nebo komunitní aktivity, které podporují sociální interakce.

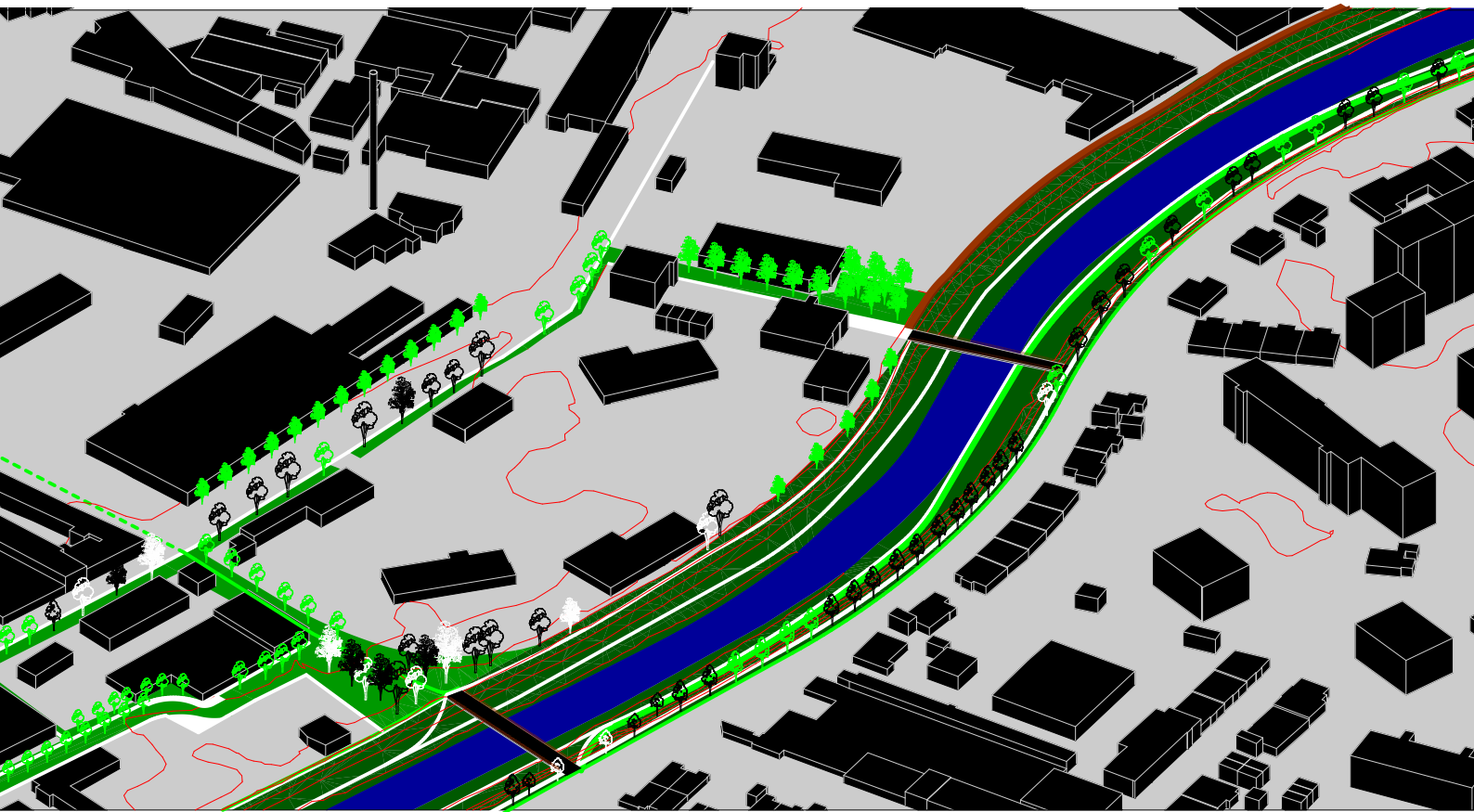
Instalace informačních tabulí s historickými a technickými informacemi o industriální zástavbě a ekologických procesech.

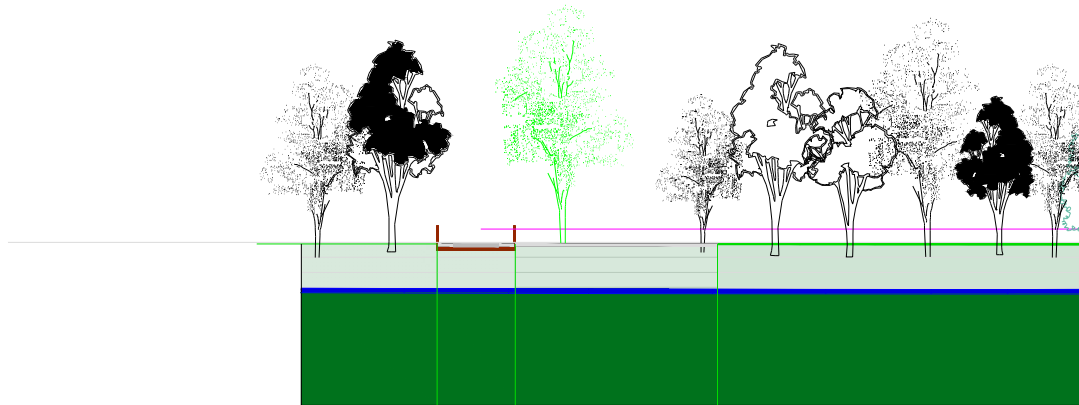
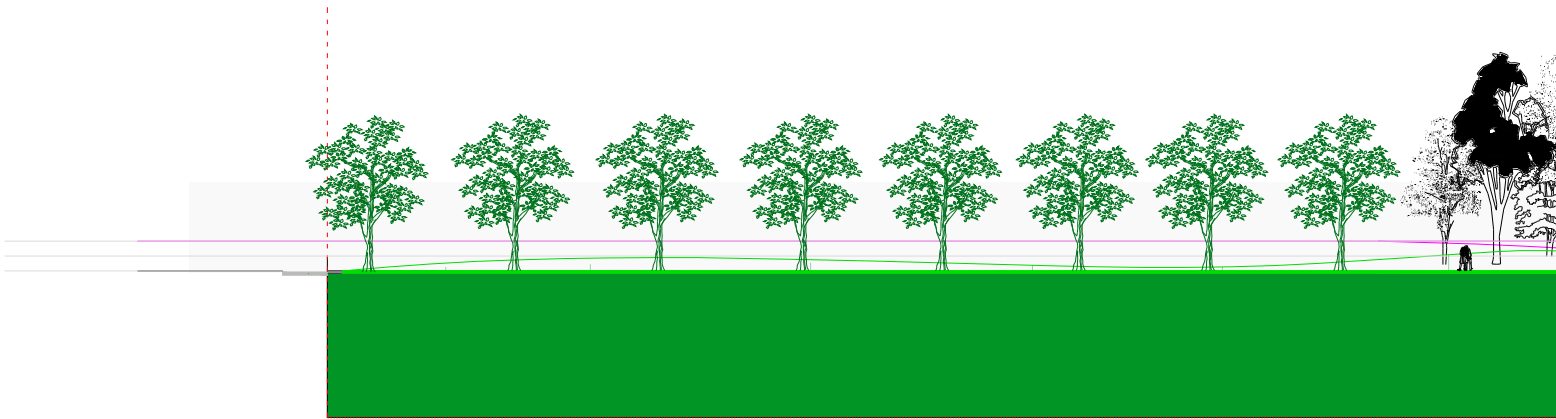
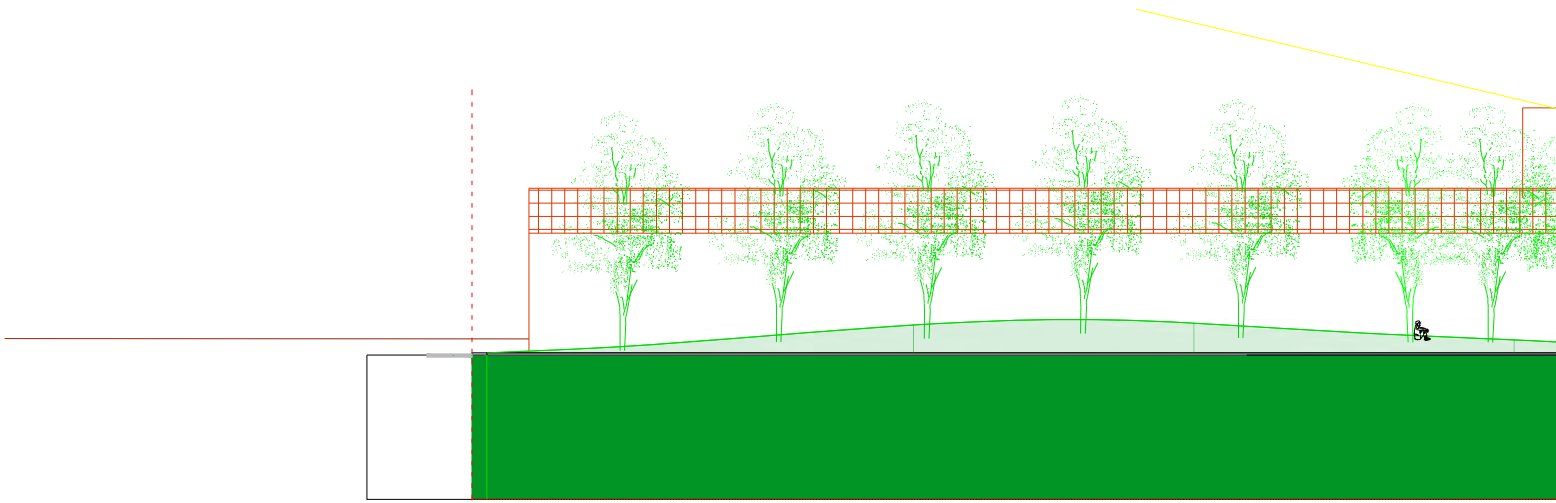
Tento návrh pro industriální plochu zahrnuje prvky a principy, které podporují funkčnost, estetiku a ekologickou udržitelnost. Cílem je vytvořit prostor, který je atraktivní, přístupný a ekologicky hodnotný pro obyvatele a návštěvníky města.

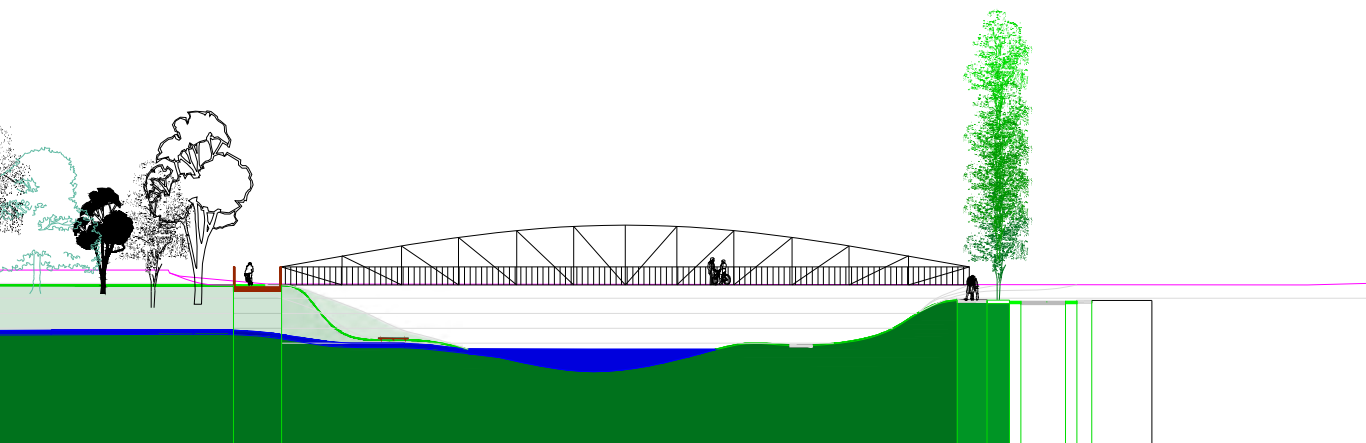
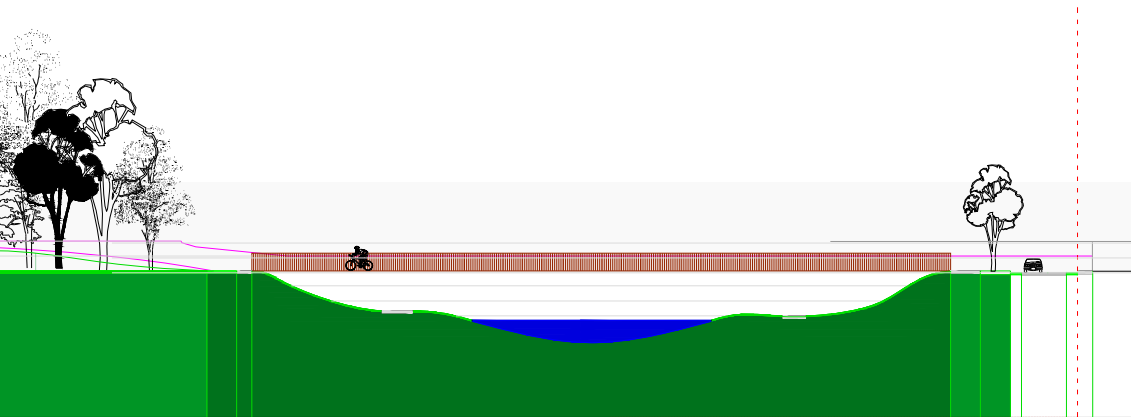
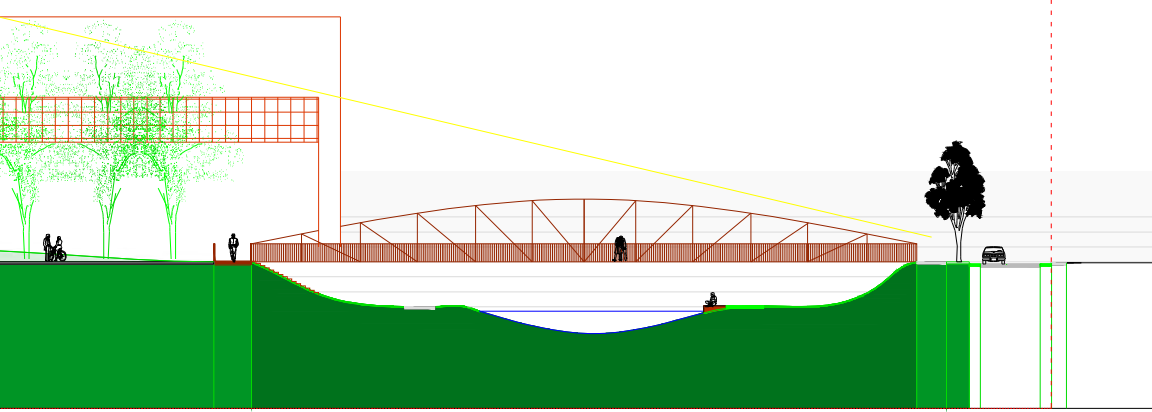
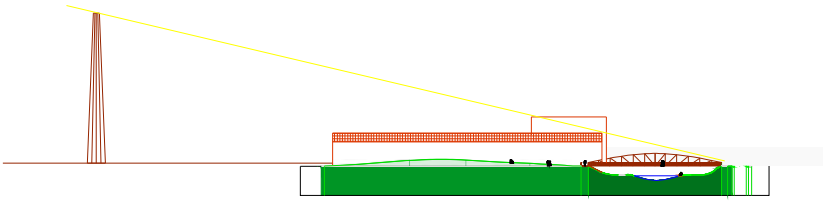
1:2500













E - PŘÍRODNÍ CHARAKTER jih

Přírodní plochy se nacházejí v okrajových částech katastrálního území. Tyto oblasti mají vysoký potenciál pro zachování a obnovu přírodních a přírodě blízkých stavů.

VODA

Nové vodní plochy:

Vytváření nových rybníků, tůní a jezírek, které přispívají k zvýšení biodiverzity a zlepšení mikroklimatu.

Přirozeně meandrující toky:

Obnovení přirozených meandrů vedlejších toků, které zlepšují retenční schopnost krajiny a podporují biologickou rozmanitost.

VEGETACE

Luční a lesní plochy:

Výsadba a regenerace lučních lesů a luk, které poskytují útočiště pro různé druhy rostlin a živočichů. Výsadba místních druhů stromů, keřů a trvalek, které podporují biodiverzitu a zlepšují ekologickou stabilitu oblasti.

Běhové porosty:

Lemování řeky přirozenými běhovými porosty, které stabilizují břehy a zvyšují ekologickou hodnotu oblasti.

Údržba:

Ekologické metody údržby, jako je šetrné sekání a nechemické ošetřování rostlin.

PROSTUPNOST

Páteční cyklotrasa:

Hlavní cesta, která propojuje okolní sídla a krajinu, je lemována stromy a keři a běhovými porosty

Tato osa slouží jako hlavní trasa pro pěší, cyklisty a případně i vozidla správy.

Pěší:

mlat, přírodní štěrky a svařované rošty, aby nenarušovaly, ale harmonizovaly s okolní přírodou.

LIDÉ A DĚJE

Soutok řek: V jižní části území se nachází soutok řek Opavy a Moravice, který je významným krajinářským prvkem, obnoveným pro veřejnost.

Odpočinkové zóny:

Vytvoření odpočinkových zón s lavičkami a altány v klidných částech přírodních ploch.

Vyhlídková místa:

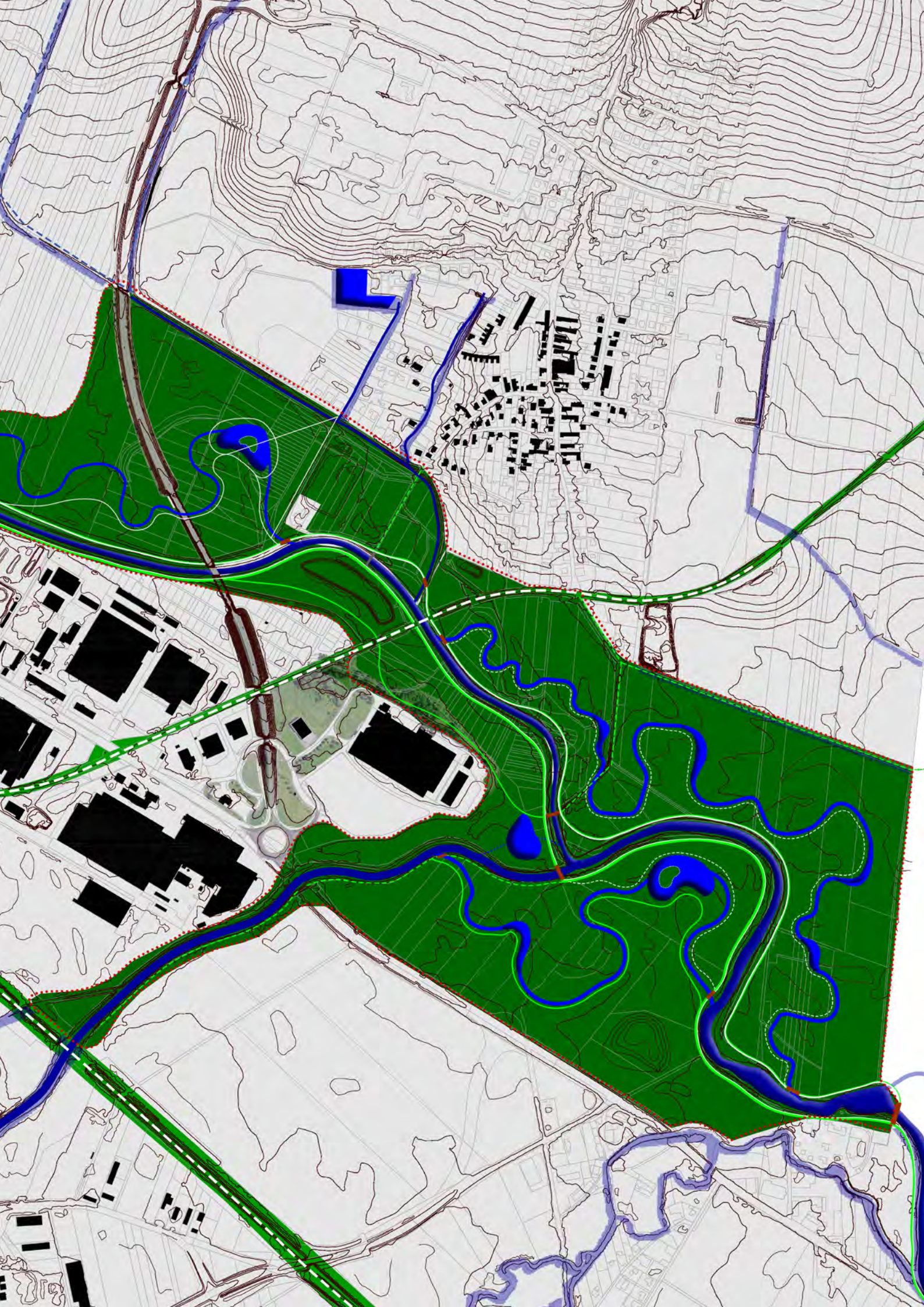
Instalace vyhlídkových plošin a odpočinkových míst, která umožňují návštěvníkům pozorovat krásy místní krajiny.

Vzdělávací prvky:

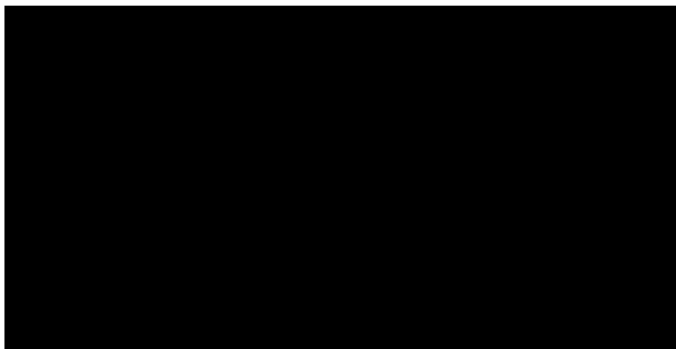
Instalace informačních tabulí s informacemi o místní fauně, flóře a ekologických procesech.

Tento návrh přírodních ploch se zaměřuje na zachování a obnovu přírodních ekosystémů, zlepšení ekologické stability, podporu funkce říční krajiny a zpřístupnění významných krajinářských prvků pro veřejnost. Cílem je vytvořit harmonický prostor, který podporuje biodiverzitu a poskytuje návštěvníkům příjemné prostředí pro rekreaci a vzdělávání.





ZÁVĚR



PODĚKOVÁNÍ

Ráda bych touto cestou vyjádřila upřímnou vděčnost všem, kteří mě podporovali při tvorbě této diplomové práce.

Velké poděkování patří mé vedoucí práce, za její cenné rady, trpělivost, vstřícnost a odborné vedení, které byly klíčové pro úspěšné dokončení tohoto projektu. Bez jejich podpory a inspirace by tato práce nemohla dosáhnout své současné podoby.

Dále bych chtěla poděkovat svým přátelům a spolužákům za jejich neustálé povzbuzování, pomoc a ochotu sdílet své názory a zkušenosti. Jejich podpora mi dodávala sílu překonávat obtíže a motivaci k dalšímu posunu.

V neposlední řadě bych chtěla poděkovat své mamince, za její nepřetržitou podporu, pochopení a lásku během celé doby studia, a zachování chladné hlavy ve chvílích, kdy bylo vidět až příliš moc světél na konci tunelu.

Děkuji.

ZDROJE

ÚZEMNÍ PLÁNOVÁNÍ

<https://www.opava-city.cz/cz/nabidka-temat/uzemni-planovani/uzemni-planovani/>

<https://www.cuzk.cz/Katastr-nemovitosti.aspx>

MAPOVÉ PODKLADY

<https://ags.cuzk.cz/geoprohlizec/>

<https://mapy.geology.cz/hgcr50/#>

<https://mapy.vumop.cz>

<https://heis.vuv.cz>

<https://en.mapy.cz/zakladni?x=15.6252330&y=49.8022514&z=8>

<https://www.openstreetmap.org/#map=8/49.817/15.478>

<https://ags.cuzk.cz/archiv/>

<https://mapy.opava-city.cz/portal/apps/instant/filtergallery/index.html?appid=1c82eae7a7b34a72bf9d82f039200dfd>

<https://bpej.vumop.cz>

<http://oldmaps.geolab.cz>

PORTÁLY A INTERNETOVÉ STRÁNKY

<https://cs.wikipedia.org/>

<https://www.opava-city.cz/cz/>

<https://www.pod.cz/OhO/index.html>

https://www.pod.cz/atlas_toku/opava.html

<https://sindlar.cz>

<https://eagri.cz/public/portal/>

<https://pamatkovykatalog.cz>

PUBLIKACE

SIOSTRZONEK, Jiří. Opava a její řeka: fotografie a pohlednice do roku 1945. [Frýdek-Místek]: Lukáš Horký - Surbanz, 2019. ISBN 978-80-906351-7-3.

FRANK, Miroslav. Opavsko zblízka: příroda, historie, památky. Vyd. 3., rozš. [Praha]: Nadatur, 2005. ISBN 80-7270-024-3.

SIOSTRZONEK, Jiří. Fotografické zápisky 1937-1967: Opava - město mezi poezií a tragédií : doposud nezveřejněné práce anonymních opavských amatérských fotografů ze sbírky Rudolfa Dybowicze. Opava: Institut tvůrčí fotografie a Centrum multimediální tvorby FPF Slezské univerzity v Opavě ve spolupráci s Opavskou kulturní organizací, [2016]. ISBN 978-80-905991-2-3.

GEBAUER, Josef a ŠRÁMEK, Pavel. Náměstí a ulice města Opavy: historický místopis. Ilustroval Bohumila BEILOVÁ, ilustroval Josef SOLNICKÝ. Opava: Úřad města Opavy, 1990.

JEHLÍK, Jan. Rukověť urbanismu: architektura poznávání a navrhování prostředí. Vydání druhé, upravené. Praha: Ausdruck Books, 2018. ISBN 978-80-270-4920-2.

MELKOVÁ, Pavla; FIALKA, Vladimír; CACH, Tomáš; FREJLACHOVÁ, Kateřina; HARCINÍK, Jan et al. Koncepce pražských břehů. V Praze: IPR Praha, 2014. ISBN 978-80-87931-27-1.

KRATOCHVÍL, Petr. Městský veřejný prostor. Praha: Zlatý řez, 2015. ISBN 978-80-88033-00-4.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury
2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Bc. Kristina Králová

datum narození: 21.8.1996

akademický rok / semestr: 2023-2024 / LS

obor: Krajinářská architektura

ústav: 15120 Ústav krajinářské architektury

vedoucí diplomové práce: Ing. Radmila Fingerová

téma diplomové práce: **město Opava – Opava řeka**

Tématem diplomové práce je řeka Opava. Řešené území se nachází v délce jejího toku na ploše katastrálního území stejnojmenného města Opavy. Výběr zadání ovlivnil nostalgický vztah autorky k rodnému městu i vodě samotné. Již od dětství měla k vodě a přírodě velmi blízko a po létech strávených studiem krajiny, jejího vlivu na vývoj osídlení i samotného člověka a společnosti, se na místo vrací s jiným pohledem, myšlenkami, pocity a otázkou možné vize, jak téma řeky a důležitost vody navrátit do společné diskuse a hledat východiska, které by utvrdila její zásadní postavení při tvorbě udržitelného rozvoje sídel, ekologické stability krajiny i mentální pospolitosti lidského společenství.

Dalším důvodem pro výběr zadání byl fakt chybějícího vztahu města a jeho obyvatel k řece. Proplová městem bez většího využití, nemá nábrežní ulici, postrádá rekreační prostor a město se k ní prakticky otáčí zády. Vidíme ji všude, ale nevnímáme ji nikde.

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Diplomová práce bude navazovat na analytickou část diplomního semináře. Cílem diplomového projektu bude obnovení přirozených funkcí a kvalit prostředí říční krajiny a vytvoření prakticky funkčního veřejného prostranství města a jeho rekreace. Návrh bude vycházet z různých charakterů řeky, jejich běhů a okolní zástavby. Skrze tyto charaktery se bude plynule měnit přístup a velikost zásahů do říční krajiny, od přírodních ploch, přes urbanizovaná prostředí až k centru města. V každé z těchto dílčích částí bude návrh vycházet z daných předpokladů, požadavků a funkcí místa a přistupovat k nim individuálně, ale s předpokladem neoddělitelné souhry detailu s celkem.

2/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítko zpracování

A) TEXTOVÁ ČÁST

B) VÝKRESOVÁ ČÁST

- o schéma konceptu / postupu návrhu / analýzy
- o ŠIRŠÍ VZTAHY - M 1:50 000-1:75 000
- o SITUACE hl. výkres - M 1:12 500 1:10 000-1:15 000
- o ŘEZ podélný - M 1:12 500 (v řezu vyobrazeny 3 charaktery) 1:10 000-1:15 000
- o SITUACE / AXONOMETRIE - 3 charaktery – přírodní / urbánní / městský
 - 3 dílčí situace - M 1:1000-1:2500
 - 3 axonometrické / perspektivní pohledy - M 1:500-1:1000
 - 3 řezy - M 1:100-1:500
 - detaily interakčních prvků / mobiliáře

3/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

- zobrazení řešeného území
- M 1:5000-1:10 000

Typy měřítko výkresů a modelu mohou být v průběhu semestru upraveny po konzultaci s vedoucím diplomové práce.

Datum a podpis studenta

12.2.2024 


Datum a podpis vedoucího DP

12.2.24 R. Fingerová

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne



14.2.2024 

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE
FAKULTA ARCHITEKTURY

AUTOR, DIPLOMANT:

AR 2023/2024, LS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

(ČJ) MĚSTO OPAVA – OPAVA ŘEKA

(AJ) CITY OPAVA – OPAVA RIVER

JAZYK PRÁCE: ČJ

Vedoucí práce: Ing. Radmila Fingerová **Ústav:** 15120 Ústav krajinářské architektury

Oponent práce: Ing. Zuzana Jančovičová

Klíčová slova
(česká): Voda, řeka, říční krajina, příroda, město, veřejný prostor, Opava

Anotace
(česká): Předmětem diplomové práce je obnovení přirozených funkcí a kvalit prostředí říční krajiny řeky Opavy a vytvoření prakticky funkčního veřejného prostranství města Opavy a jeho rekreace.

Anotace (anglická): The subject of the diploma thesis is the restoration of the natural functions and environmental qualities of river landscape of the river Opava and the creation of a practically functional public space of the city Opava and its recreation.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne

podpis autora-diplomanta

„Pohledět na kopce našich sopek a do hlubokého údolí řeky Moravice, které patří k nejkrásnějším v České republice. Zkuste se zadívat na řeku Opavu, která se vine kouzelnými meandry úrodnou rovinou, jež spojuje jako korálky vesničky a města a přijímá zde přítoky říček a řek do Odry ve východní hranici regionu.“

.....“Do kraje jeho příroda a strategická poloha přiváděly nové obyvatele a poutníky po svých cestách, kteří u brodů ulevovali únavě vodou z Jeseníků a jejich podhůří. Hluboké lesy proměnili lidé v úrodná pole a v údolích kolem řek a říček vyrostly domy a sídla, kostely a paláce, hradby a brány měst a městeček. Původní lesnatá krajina se proměnila v pole s mozaikou lesíků a mezemi remízků, které působí jako výšivky krajek v zeleném a zlatavém vzoru lesů a luk zrajícího obilí.“

- FRANK, Miroslav; MEDKOVÁ, Marta; MÜLLER, Karel a SCHENKOVÁ, Marie. *Opavsko zblízka: příroda, historie, památky*. [Opava]: AVE - Informační centrum Opavska, 1996. ISBN 80-902042-0-1.

