

Posudek vedoucích bakalářské práce

BYTOVÝ DŮM NA POMEZÍ BUBENČE A LETNÉ

autor Pavlína Balcarová
typ práce bakalářská
fakulta/katedra FA 15129 – Ústav navrhování III
vedoucí práce Ing. arch. Marek Chalupa, Ing. arch. Kamila Holubcová
ateliér Chalupa & Holubcová, 751

zadání

Zadáním bakalářské práce bylo **rozpracování architektonického návrhu** bytového domu na pomezí Bubenče a Letné, jednoho ze souboru bytových domů navrženého předešlý semestr, případná revize architektonického návrhu **a doplnění návrhu stavebně technického řešení** do úrovně povolovací dokumentace DSP (dle Vyhlášky č. 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb) s přesahem rozpracování specifických částí stavby do DPS. V Průběhu BP byl sledován **soulad stavebně technického řešení stavby s architektonickým návrhem**.

Úkolem byl návrh strukturálně organizovaného obytného prostoru v pohodlných městských bytech.

návrh

Pavlína si je vědoma specifík rozhraní dvou sousedních městských čtvrtí s odlišným charakterem, Letné s blokovou zástavbou a Bubenče s činžovními vilami. Hledá zevnitř, jak organizovat pohodlný obytný prostor a hledá zvenku, jak komponovat soubor domů přirozeně místu a zároveň aby vnitřní prostor souboru domů naplnil premisu pohodlného bydlení. Nalézá vhodný model zahradního města. Domy stojící volně v zahradě s pevněji vymezenou hranicí k třídě Milady Horákové, ke stadionu Sparty a ke sjezdu do tunelu Blanka.

budova

Pavlína nalézá trojtrakt kolmý na fasádu, jako výchozí vnitřní princip. Střední trakt využívá jako hlavní obytný prostor dotýkající se obou protilehlých fasád. Vytváří prostorové a provozní těžiště bytu, ze kterého jsou přístupné další při fasádách umístěné obytné místnosti, a mezi ně umisťuje obsluhující místnosti. Z vnější strany přisazuje venkovní obytné prostory lodžii, balkonů a teras. Tuto prostorovou organizaci variuje, skládá do typického podlaží, do domů, sekcí, do souboru.

Byt je pohodlný, prostorově velkorysý, dostatečně versatilní pro život rodiny ve všední dny, ve volných dnech a svátcích, i pro menší rodinné a společenské příležitosti. I celkovou organizací domů v zahradě naplňuje představu o pohodlném bydlení.

V bakalářské práci Pavlína dočišťuje některé partie domu, uvědomuje si tato místa v kontextu potřebného a možného technického provedení a zpětně je promítá do prostorové struktury domu, jehož prostorovou kvalitu udržuje.

Výsledkem je charakterově jakoby „obyčejný dům“, ve kterém však autorka ukrývá uživatelské kvality neobyčejné.

Ctí běžné stavitelství odpovídající typologii, technické zařízení budovy volí přiměřené době a standardu.

interiér

Návrh interiéru ilustruje střízlivé neutrální nestylové provedení.

zahrada

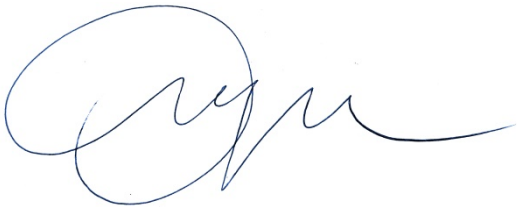
Pavλίna si je vědoma důležitosti a vlivu, jaký má prostředí na návrh vlastních domů. Zabývá se podobou zahrady v průběhu celého roku i její celoroční údržbou. Cestní síť nemusí být povětšinou vedena podél fasád domů.

závěr

Veškeré úpravy provedené v architektonickém návrhu díky syntéze se stavebně technickým řešením jsou přínosné.

Práce Pavlíny se v procesu i výsledku vyznačuje precizností. Přeju Pavlíně, aby si s nabývajícím zkušenostmi s navrhováním dopřála o něco větší svobodu a volnější ruku. Jsem si jist, že toho Pavλίna docílí.

Celkově práci hodnotíme jako A.



V Praze, 10.6.2024, Ing. arch. Marek Chalupa

