

**FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT, ATELIER MÁDR**  
**POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE**  
**Centrum duševního zdraví pro děti a dorost, Praha**  
**Bc. Petra Bilíková**  
**Letní semestr 2023/2024**

Petra Bilíková se ve své diplomové práci zaměřila na návrh Centra duševního zdraví pro děti a dorost, umístěného v Praze na Zeleném pruhu. Toto téma je mimořádně aktuální a důležité, neboť se věnuje otázce duševního zdraví mladých lidí, které je nezbytné pro jejich celkový vývoj a budoucí život. Velmi pozitivně hodnotím jasný koncept čtyř kvádrových objektů napojených na centrální komunikační halu. Tento návrh vytváří harmonickou kompozici, která nejen že funkčně dělí prostory centra, ale zároveň podporuje přehlednost a orientaci jak pro personál, tak pro návštěvníky. Centrální hala funguje jako srdce celého komplexu, propojující jednotlivé objekty a umožňující snadný přístup do všech částí centra.

Jedním z klíčových aspektů, který se Petře velmi dobře povedl, je zapojení pozemku do funkčního využívání celého centra a přilehlého okolí. Projekt reflektuje a respektuje topografii dané lokality, což vede k přirozenému začlenění objektu do prostředí. Prostory jsou nejen funkční, ale také esteticky hodnotné, což přispívá k celkovému pocitu pohody a bezpečí a je pro zařízení tohoto typu zásadní. Studentka vytvořila kultivované prostředí jak v interiéru, tak v exteriéru. Interiéry jsou navrženy tak, aby byly přívětivé a podporovaly léčebný proces, což je dosaženo jak volbou materiálů, tak i barevným a prostorovým řešením. Exteriéry pak nabízejí klidné zóny pro relaxaci, což je pro pacienty centra velmi přínosné a působí zde naprosto přirozeně.

Velmi zajímavé je drobně odlišné zpracování fasád jednotlivých kvádrů v detailu dřevěného provedení. Tento materiál dodává objektům příjemný a přirozený vzhled, který je v souladu s celkovým konceptem centra jako místa, které má působit uklidňujícím a terapeutickým dojmem. Dřevo jako přírodní materiál navíc vytváří příjemné mikroklima a přispívá k celkové udržitelnosti projektu. Dalším prvkem, který velmi oceňuji, jsou zelené střešní terasy. Tyto prostory nejenže zlepšují ekologickou stopu budovy, ale také poskytují další místa pro odpočinek a terapii pod širým nebem. Zelené terasy přinášejí do projektu prvek přírody, který je pro duševní zdraví dětí a dospívajících velmi důležitý.

Pochvalu si také zaslouží návrh vstupního předprostoru, který je integrován jako prostor nejen pro pacienty, ale i pro veřejnost. Toto řešení posiluje propojení centra s komunitou, podporuje sociální integraci a poskytuje otevřený prostor, který mohou využívat všichni obyvatelé okolí. Tento aspekt projektu přispívá k celkové inkluzi a zvýšení povědomí o problematice duševního zdraví.

Je třeba zdůraznit, že navrhované objemové a materiální řešení působí velice přirozeně a reálně. Dobře promyšlené kvádrové objekty ve spojení s dřevěnými fasádami vytvářejí harmonický celek, který zapadá do okolního prostředí. Toto řešení nejenže respektuje estetiku místa, ale také přispívá k udržitelnosti projektu a celkovému dojmu přátelského a příjemného prostředí.

Závěrem bych rád zdůraznil, že práce Bc. Petry Bilíkové představuje komplexní a citlivě navržený projekt, který reaguje na potřeby specifické cílové skupiny. Její přístup k zadání je promyšlený a důkladně propracovaný, což se odráží ve vysoké kvalitě návrhu. Přeji Petře mnoho úspěchů v její další profesní kariéře a věřím, že její práce bude inspirací pro další projekty v oblasti architektury zaměřené na zdraví a pohodu člověka.

**Návrh závěrečného hodnocení: A**

V Bohdašíně 31.5.2024

ing.arch. Josef Mádr

