

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE
LETNÍ SEMESTR 2023–2024
TEREZA BURGET

BYTOVÝ DŮM NA ŽIŽKOVĚ
ROHÁČOVA ULICE
PRAHA 3 - ŽIŽKOV

Vedoucí bakalářské práce
Ing. arch. Jan Sedlák
Asistent Ing. arch. Ivan Hnízdil

ZADÁNÍ

Úkolem zadání byl návrh novostavby bytového domu v nově navrhovaném domovním bloku, na místě dříve asanované blokové zástavby v prostředí starého Žižkova. Zadáním byla stanovená regulace určující výškové a půdorysné limity domu v rámci nově vznikajícího uzavřeného bloku s dvěma průjezdy v místech zaniklé Kaplířovy ulice. Dnes nezastavěná plocha vznikla demolicí dvou historických bloků mezi ulicemi Hartigova, Ostromečská, Roháčova a Kaplířova.

V rámci širšího ateliérového zadání (studie ATZBP) byla zvolena řadová parcela v kontaktu s rohovým domem, podél Roháčovy ulice. Vnější vymezení pozemku je historicky definováno původní uliční strukturou. Vymezení vnitrobloku je stanoveno zadáním. Zbylý nezastavěný, rostlý terén zde nabízí možnost využití pro parkové úpravy. Stavební program je souřadný s platným územním plánem pro využití plochy (SV-S). Podzemní část stavby je určena pro potřeby dopravy v klidu a nezbytné technické vybavení.

POPIS ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ

Širší **kontext** stavby tvoří tradiční, eklektická pětipodlažní bloková zástavba. Na jižní straně jsou osmipodlažní panelové domy, na severní, podél strany Hartigovy ulice je nejnověji sedmipodlažní zástavba.

Celkové **architektonické pojetí** z pohledu volumetrie odpovídá přímo navazující zástavbě (výška je 7 N.P. z toho jsou dvě s jižní orientací do ulice ustupující).

Architektonické **pojetí průčelí** reaguje vlastním, individuálním ztvárněním na časově a stylově nesourodou architekturu okolních staveb.

Členění hlavního, symetrického jižního průčelí je oživeno asymetricky řešeným parterem se zvýrazněným hlavním vstupem, který je řešen jako nika (závětrří) a sdružený s terasou bytu ve zvýšeném přízemí. Součástí průčelí je i vjezd do auto – výtahu. Čtyři obytná podlaží jsou charakteristická hlubokými symetricky uspořádanými lodžiami, poslední dvě ustupující podlaží jsou řešena s francouzskými okny a terasami.

Dvorní, severní průčelí s osově umístěnými okny schodiště s velkými čtyřdílnými okny bez parapetu je odlišné. V levé a pravé části jsou horizontální okna (s parapetem výšky 0,85 m a poněkud neobvykle vyšším nadpražím). Směrem do dvora je navržen alternativní bezbariérový vstup.

Dispoziční řešení jednotlivých podlaží je jako celek jasné a přehledné. Řešení jednotlivých bytů je založené na jednoduchém ortogonálním uspořádání. Výjimku tvoří zvýšené přízemí, kde je byt řešen individuálně v souvislosti se svébytným tvarem vstupní haly.

Specifickým dispozičním rysem bytů jsou lodžie napojené na velkoryse pojatý obývací prostor, resp. na ložnice využívající jižní expozici průčelí.

Schodiště je řešeno jako dvouramenné (v podzemí zalomené), přímo osvětlené a větrané.

První podzemní garážové podlaží s technickým vybavením a společnými kójemi je přístupné vertikálním komunikačním jádrem a prokládacím auto-výtahem.

Celkový počet bytových jednotek je patnáct. Velikostní skladba zahrnuje různé byty od nejmenších, byt 2kk, až po největší 4kk.

Doplňkem práce je **návrh interiéru** bytu ve zvýšeném přízemí. Řešeno je zde volné zařízení obýváku s kuchyňskou linkou včetně výběru jednotlivých designových prvků nábytku, osvětlení, povrchů a vytváří tak pestrou koláž forem a barev.

PŘIPOMÍNKY

Témata k případné diskusi během obhajoby práce:

- proporce ploch v rámci jednotlivých bytů – vztah velikosti ložnic a obývacích pokojů
- vysoké vyšší nadpraží ložnic
- rozměr výtahové šachty osobního výtahu
- vyznačení vozidel na parkovacím stání v půdorysech garáží (jako prověření parametrů pro vjezd/výjezd)
- umístění zakladačů ve vztahu k provádění zakládání (bílé vany)

ZÁVĚR

Zadání bylo po obsahové i formální stránce **splněno**.

Finální provedení práce se odvíjí od původního konceptu, v principu se potvrdila správnost původního konceptu, provedené **změny jsou spíše minimální**. Provedené dispoziční úpravy spodní stavby vyplynuly z komplexního návrhu a koordinace projektu.

Znalost typologie bytových staveb je dostatečně prokázána.

HODNOCENÍ

Bakalářka během zpracování projevila značnou angažovanost a aktivitu formou četných konzultací a také potřebnou samostatnost. Projekt je zpracován se zodpovědným přístupem. Je na velmi dobré grafické úrovni. Po formální stránce byly zjištěny jen drobné nesrovnalosti. Předností předloženého bakalářského projektu je zvládnutí všech omezení daných zadáním včetně hledání adekvátní formy i výrazu architektury v kontextu Žižkova.

Možno ocenit podrobně zpracovanou průvodní a souhrnnou technickou zprávu se všemi bilancemi. Stavební část projektu je kvalitně a podrobně zpracovaná, včetně, skladby konstrukcí a stavebních tabulek.

Práce bakalářky prokazuje její schopnosti, talent a potřebné znalosti pro další stupeň studia.

Pro výše uvedené a přes dílčí nedostatky je třeba projekt ocenit a doporučit k obhajobě s klasifikací **A - výborně**

V Praze dne 12.6.2024
Ing. arch. Jan Sedlák
Ing. arch. Ivan Hnízdil