



JAN KAZIMOUR - KAROLÍNA KRIPNEROVÁ

HARMONOGRAM LS 2023 / 2024

1. TÝDEN 20.2.	PREZENTACE ZADÁNÍ: MIKULOV A SOBĚRAZ ROZDĚLENÍ TÝMŮ KE ZPRACOVÁNÍ PODKLADŮ ZADÁNÍ – VOLBA RODINNÉHO DOMU K ANALÝZE
2. TÝDEN 27.2.	KONZULTACE RODINNÝCH DOMŮ K ANALÝZE ZPRACOVÁNÍ PODKLADŮ V TÝMECH
3. TÝDEN 5.3.	PREZENTACE ANALÝZY RODINNÝCH DOMŮ – JEDNOTLIVĚ PREZENTACE ZPRACOVÁNÍ PODKLADŮ – V TÝMECH
4. TÝDEN 12.3.	TVORBA KONCEPTU VE 3 VARIANTÁCH KONZULTACE
5. TÝDEN 19.3.	1. PREZENTACE: KONCEPT – VČETNĚ PRACOVNÍCH MODELŮ
6. TÝDEN 26.3.	KONZULTACE
7. TÝDEN 2.4.	KONZULTACE
8. TÝDEN 9.4.	2. PREZENTACE: ROZPRACOVÁNÍ – VČETNĚ PRACOVNÍHO MODELU
9. TÝDEN 16.4.	KONZULTACE
10. TÝDEN 23.4.	KONZULTACE
11. TÝDEN 30.4.	3. PREZENTACE: VÝSLEDNÉ ŘEŠENÍ
12. TÝDEN 7.5.	KONZULTACE PREZENTACE K VÝSTAVĚ
13. TÝDEN 14.5.	REKTORSKÝ DEN – VÝUKA ODPADÁ
20.5.-26.5.	ATELIÉROVÝ TÝDEN – práce v 448
27.5.	VÝSTAVA – ODEVZDÁNÍ DO 12:00
29.5.	ZÁVĚREČNÁ PREZENTACE V 15:00 V ATELIÉRU 244